RAGNO

your annual book

2021

index

2 A / Z
indice alfabetico / alphabetical index / alphabetisches Verzeichnis / index alphabétique / índice alfabético / алфавитный указатель

3 LOOKS
indice per effetto / index by look / verzeichnis nach optik / índice por efectos / index par effet / указатель по эффектам

4 SIZES
indice per formati / index of sizes / inhaltsübersicht formate / index des formats / índice de formatos / перечень форматов

6 SURFACES
indice per superficie / index of surfaces / verzeichnis oberfläche / index finitions / índice de superficies / указатель поверхностей

premium

8 INTRODUCTION
introduzione / introduction / einleitung / introduction / introducción / введение

18 CLEANOUT
protezione antibatterica / antibacterial protection / antibakterieller Schutz / protection antibactérienne / protección antibacteriana / антибактериальная защита

44 STORIE
cultura e ispirazione / culture and inspiration / Kultur und Inspiration / culture et inspiration / cultura e inspiración / культура и вдохновение

88 MARBLE EFFECT
gres effetto marmo / marble effect porcelain stoneware / Feinsteinzeug in Marmor-Optik / grès cérame effet marbre / gres porcelánico efecto màrmol / керамогранит с эффектом мрамор

132 STONE EFFECT
gres effetto pietra / stone effect stoneware / Feinsteinzeug in Natursteinoptik / grès effet pierre / gres efecto piedra / керамогранит под камень

200 CONCRETE EFFECT
gres effetto cemento / concrete effect stoneware / Beton-Cotto-Optik Feinsteinzeug / grès effet ciment cotto / gres efecto cotto cemento / керамогранит с эффектом неглазурованной керамики-цемента

280 WOOD EFFECT
gres effetto legno / wood effect stoneware / Holzoptik Feinsteinzeug / grès effet bois / gres de efecto madera / керамогранит с эффектом дерева

388 XT20
extra spessore 20 mm / extra thickness 20 mm / Überstärke 20 mm / épaisseur extra 20 mm / grosor extra de 20 mm / увеличенная толщина

472 WALL TILES
rivestimenti / wandfliesen / revêtements de mur / revestimientos / настенная плитка

smart

588 SMART FLOOR
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame / gres porcelánico / керамогранит

630 SMART WALL
rivestimenti / wall tiles / wandfliesen / revêtements de mur / revestimientos / настенная плитка

tech info

680 APPENDIX
appendice / appendix / anhang / appendice / apèndice / приложение

A / Z

74 A_Mano
68 Abitare
116 Bistrot
504 Bistrot Wall Slim 6/8 mm
240 Boom
578 Brick Glossy
270 Calce
632 Candy
598 Casablanca
660 Casablanca Wall
482 Cocciopesto Slim 6/8 mm
252 Concept
468 Concept XT20
62 Contrasti
664 Craft
590 Creek
636 Creek Wall
274 Eden
618 Emilia
668 Energy
264 Epoca
610 Escape
20 Eterna
26 Eterna Wall
574 Fantasy Slim 6/8 mm
672 Feel
544 Flex
550 Frame
556 Freestyle
614 Freetime
622 Galassia
46 Gleeze
644 Grace
338 Harmony
126 Imperiale
524 Imperiale Wall
90 Incanto 6 mm
218 Ironstone 6 mm
648 Land
58 Look
202 Maiora Concrete 6 mm
106 Maiora Marble 6 mm
52 Mélange
540 Off
80 Ottocento
232 Patina
460 Patina XT20
226 Re_Solution
134 Realstone_Argent 6 mm
166 Realstone_Cardoso
414 Realstone_Cardoso XT20
170 Realstone_Jerusalem
418 Realstone_Jerusalem XT20
138 Realstone_Lunar
390 Realstone_Lunar XT20
144 Realstone_Navigli
396 Realstone_Navigli XT20
148 Realstone_PietrAntica
400 Realstone _PietrAntica XT20
176 Realstone_Quarzite
422 Realstone_Quarzite XT20
160 Realstone_Rain
410 Realstone_Rain XT20
154 Realstone_Slate
406 Realstone_Slate XT20
594 Replace
652 Replace Wall
474 Resina Slim 6/8 mm
246 Rewind
560 Rewind Wall
464 Rewind XT20
510 Ritual Slim 6/8 mm
32 Roots
38 Roots Wall
602 Season
606 Sound
182 Stoneway_Ardesia
426 Stoneway_Ardesia XT20
188 Stoneway_Barge Antica
430 Stoneway_Barge Antica XT20
194 Stoneway_Porfido
434 Stoneway_Porfido XT20
210 Stratford 6 mm
454 Stratford XT20
258 Studio
490 Tactile Slim 6/8 mm
532 Tempera
498 Terracruda Slim 6/8 mm
516 TexCem Slim 6/8 mm
584 Touch
566 Trama
626 Unitech
676 Unitech Wall
382 Woodchoice
354 Woodclass
316 Woodclassic
344 Woodcomfort
366 Woodcraft
372 Woodessence
378 Woodglam
350 Woodlike
286 Woodliving
442 Woodliving XT20
298 Woodmania
450 Woodmania XT20
360 Woodpassion
310 Woodplace
322 Woodreal
282 Woodsense
438 Woodsense XT20
328 Woodshape
304 Woodsoft
332 Woodstory
292 Woodtale
446 Woodtale XT20

LOOKS

CLEANOUT
20 Eterna
26 Eterna Wall
32 Roots
38 Roots Wall

STORIE
46 Gleeze
52 Mélange
58 Look
62 Contrasti
68 Abitare
74 A_Mano
80 Ottocento

MARBLE EFFECT
90 Incanto 6 mm
106 Maiora Marble 6 mm
116 Bistrot
126 Imperiale

Wall tiles
504 Bistrot Wall Slim 6/8 mm
524 Imperiale Wall

STONE EFFECT
134 Realstone_Argent 6 mm
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
148 Realstone_PietrAntica
154 Realstone_Slate
160 Realstone_Rain
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
176 Realstone_Quarzite
182 Stoneway_Ardesia
188 Stoneway_Barge Antica
194 Stoneway_Porfido

CONCRETE EFFECT
202 Maiora Concrete 6 mm
210 Stratford 6 mm
218 Ironstone 6 mm
226 Re_Solution
232 Patina
240 Boom
246 Rewind
252 Concept
258 Studio
264 Epoca
270 Calce
274 Eden

Wall tiles
474 Resina Slim 6/8 mm
482 Cocciopesto Slim 6/8 mm
490 Tactile Slim 6/8 mm
498 Terracruda Slim 6/8 mm
510 Ritual Slim 6/8 mm
516 TexCem Slim 6/8 mm
544 Flex
560 Rewind Wall

WOOD EFFECT
282 Woodsense
286 Woodliving
292 Woodtale
298 Woodmania
304 Woodsoft
310 Woodplace
316 Woodclassic
322 Woodreal
328 Woodshape
332 Woodstory
338 Harmony
344 Woodcomfort
350 Woodlike
354 Woodclass
360 Woodpassion
366 Woodcraft
372 Woodessence
378 Woodglam
382 Woodchoice

XT20
390 Realstone_Lunar XT20
396 Realstone_Navigli XT20
400 Realstone _PietrAntica XT20
406 Realstone_Slate XT20
410 Realstone_Rain XT20
414 Realstone_Cardoso XT20
418 Realstone_Jerusalem XT20
422 Realstone_Quarzite XT20
426 Stoneway_Ardesia XT20
430 Stoneway_Barge Antica XT20
434 Stoneway_Porfido XT20
438 Woodsense XT20
442 Woodliving XT20
446 Woodtale XT20
450 Woodmania XT20
454 Stratford XT20
460 Patina XT20
464 Rewind XT20
468 Concept XT20

WALL TILES
40x120
474 Resina Slim 6/8 mm
482 Cocciopesto Slim 6/8 mm
490 Tactile Slim 6/8 mm
498 Terracruda Slim 6/8 mm
504 Bistrot Wall Slim 6/8 mm

32,5x97,7
510 Ritual Slim 6/8 mm
516 TexCem Slim 6/8 mm

30x90
524 Imperiale Wall
532 Tempera
540 Off

25x76
544 Flex
550 Frame
556 Freestyle
560 Rewind Wall
566 Trama

30x60
574 Fantasy Slim 6/8 mm

10x30
578 Brick Glossy
584 Touch

SMART FLOOR
590 Creek
594 Replace
598 Casablanca
602 Season
606 Sound
610 Escape
614 Freetime
618 Emilia
622 Galassia
626 Unitech

SMART WALL
25x76
636 Creek Wall
652 Replace Wall

20x50
632 Candy
636 Creek Wall
644 Grace
648 Land
652 Replace Wall

25x38
660 Casablanca Wall
664 Craft
668 Energy
672 Feel

20x20 / 10x30 / 10x10
676 Unitech Wall

SIZES

120x278
90 Incanto 6 mm
202 Maiora Concrete 6 mm
106 Maiora Marble 6 mm

120x240
202 Maiora Concrete 6 mm
106 Maiora Marble 6 mm

120x120
90 Incanto 6 mm
218 Ironstone 6 mm
202 Maiora Concrete 6 mm
106 Maiora Marble 6 mm
232 Patina
134 Realstone_Argent 6 mm
138 Realstone_Lunar
160 Realstone_Rain
210 Stratford 6 mm

75x150
116 Bistrot
240 Boom
90 Incanto
218 Ironstone
232 Patina
226 Re_Solution
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
160 Realstone_Rain
154 Realstone_Slate
210 Stratford

25x150
282 Woodsense

19x150
282 Woodsense

60x120
252 Concept
590 Creek
20 Eterna
126 Imperiale
90 Incanto 6 mm
218 Ironstone 6 mm
226 Re_Solution
134 Realstone_Argent 6 mm
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
138 Realstone_Lunar
396 Realstone_Navigli XT20
148 Realstone_PietrAntica
400 Realstone _PietrAntica XT20
176 Realstone_Quarzite
594 Replace
246 Rewind
32 Roots
210 Stratford 6 mm
454 Stratford XT20
258 Studio

40x120
504 Bistrot Wall Slim 6/8 mm
482 Cocciopesto Slim 6/8 mm
474 Resina Slim 6/8 mm
490 Tactile Slim 6/8 mm
498 Terracruda Slim 6/8 mm
442 Woodliving XT20
450 Woodmania XT20
438 Woodsense XT20
446 Woodtale XT20

30x120
252 Concept
286 Woodliving
292 Woodtale

20x120
286 Woodliving
298 Woodmania
310 Woodplace
282 Woodsense
304 Woodsoft
292 Woodtale

15x120
286 Woodliving
292 Woodtale

58x116
126 Imperiale

50x100
414 Realstone_Cardoso XT20
418 Realstone_Jerusalem XT20
390 Realstone_Lunar XT20
422 Realstone_Quarzite XT20
410 Realstone_Rain XT20
406 Realstone_Slate XT20

13x100
316 Woodclassic
322 Woodreal

10x100
316 Woodclassic
322 Woodreal

90x90
246 Rewind

30x90
26 Eterna Wall
524 Imperiale Wall
540 Off
38 Roots Wall
532 Tempera

15x90
338 Harmony
344 Woodcomfort
350 Woodlike
360 Woodpassion
328 Woodshape
332 Woodstory

14,5x90
354 Woodclass
360 Woodpassion

80x80
460 Patina XT20
396 Realstone_Navigli XT20
406 Realstone_Slate XT20

75x75
116 Bistrot
240 Boom
252 Concept
90 Incanto
218 Ironstone
232 Patina
226 Re_Solution
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
160 Realstone_Rain
154 Realstone_Slate
246 Rewind
210 Stratford
258 Studio

37,5x75
252 Concept

60x60
116 Bistrot
240 Boom
598 Casablanca
252 Concept
468 Concept XT20
590 Creek
20 Eterna
126 Imperiale
90 Incanto
218 Ironstone
232 Patina
226 Re_Solution
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
148 Realstone_PietrAntica
176 Realstone_Quarzite
160 Realstone_Rain
154 Realstone_Slate
594 Replace
246 Rewind
464 Rewind XT20
32 Roots
602 Season
606 Sound
182 Stoneway_Ardesia
426 Stoneway_Ardesia XT20
188 Stoneway_Barge Antica
430 Stoneway_Barge Antica XT20
434 Stoneway_Porfido XT20
210 Stratford
258 Studio
438 Woodsense XT20
446 Woodtale XT20

58x58
126 Imperiale

32,5x97,7
510 Ritual Slim 6/8 mm
516 TexCem Slim 6/8 mm

25x76
636 Creek Wall
544 Flex
550 Frame
556 Freestyle
652 Replace Wall
560 Rewind Wall
566 Trama

25x38
660 Casablanca Wall
664 Craft
668 Energy
672 Feel

45x45
598 Casablanca
252 Concept
590 Creek
594 Replace
246 Rewind
602 Season
606 Sound

30x60
116 Bistrot
240 Boom
598 Casablanca
252 Concept
590 Creek
20 Eterna
574 Fantasy Slim 6/8 mm
90 Incanto
218 Ironstone
232 Patina
226 Re_Solution
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
148 Realstone_PietrAntica
176 Realstone_Quarzite
160 Realstone_Rain
154 Realstone_Slate
594 Replace
246 Rewind
32 Roots
602 Season
606 Sound
182 Stoneway_Ardesia
188 Stoneway_Barge Antica
194 Stoneway_Porfido
210 Stratford
258 Studio

33,3x33,3
598 Casablanca
602 Season
606 Sound

30x30
618 Emilia
264 Epoca
622 Galassia
182 Stoneway_Ardesia
194 Stoneway_Porfido

21x18,2
116 Bistrot
274 Eden
246 Rewind
210 Stratford

20x50
632 Candy
636 Creek Wall
644 Grace
648 Land
652 Replace Wall

20x40
182 Stoneway_Ardesia
188 Stoneway_Barge Antica

20x20
68 Abitare
74 A_Mano
62 Contrasti
622 Galassia
80 Ottocento
182 Stoneway_Ardesia
188 Stoneway_Barge Antica
626 Unitech
676 Unitech Wall

15x60
252 Concept
188 Stoneway_Barge Antica

15x30
264 Epoca
194 Stoneway_Porfido

15x15
618 Emilia
264 Epoca
194 Stoneway_Porfido

12,5x50
610 Escape
614 Freetime

11x54
382 Woodchoice

10x70
366 Woodcraft
372 Woodessence
378 Woodglam

10x30
578 Brick Glossy
584 Touch
626 Unitech
676 Unitech Wall

10x10
252 Concept
46 Gleeze
52 Mélange
626 Unitech
676 Unitech Wall

7x28
116 Bistrot
270 Calce
274 Eden
246 Rewind

7,5x20
46 Gleeze

6x24
58 Look

5x15
46 Gleeze

INDEX | ANNUAL BOOK 2021

SURFACES

IN&OUT

116 Bistrot
240 Boom
62 Contrasti
590 Creek
264 Epoca
610 Escape
20 Eterna
622 Galassia
338 Harmony
226 Re_Solution
134 Realstone_Argent 6 mm
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
148 Realstone_PietrAntica
176 Realstone_Quarzite
160 Realstone_Rain
154 Realstone_Slate
594 Replace
246 Rewind
32 Roots
602 Season
182 Stoneway_Ardesia
188 Stoneway_Barge Antica
210 Stratford 6 mm
258 Studio
626 Unitech
366 Woodcraft
298 Woodmania
282 Woodsense
328 Woodshape
332 Woodstory

OUTDOOR

116 Bistrot
240 Boom
62 Contrasti
468 Concept XT20
590 Creek
264 Epoca
610 Escape
20 Eterna
622 Galassia
338 Harmony
460 Patina XT20
226 Re_Solution
166 Realstone_Cardoso
414 Realstone_Cardoso XT20
170 Realstone_Jerusalem
418 Realstone_Jerusalem XT20
138 Realstone_Lunar
390 Realstone_Lunar XT20
144 Realstone_Navigli
396 Realstone_Navigli XT20
148 Realstone_PietrAntica
400 Realstone _PietrAntica XT20
176 Realstone_Quarzite
422 Realstone_Quarzite XT20
160 Realstone_Rain
410 Realstone_Rain XT20
154 Realstone_Slate
406 Realstone_Slate XT20
594 Replace
246 Rewind
464 Rewind XT20
32 Roots
602 Season
182 Stoneway_Ardesia
426 Stoneway_Ardesia XT20
188 Stoneway_Barge Antica
430 Stoneway_Barge Antica XT20
194 Stoneway_Porfido
434 Stoneway_Porfido XT20
210 Stratford 6 mm
454 Stratford XT20
258 Studio
626 Unitech
366 Woodcraft
442 Woodliving XT20
298 Woodmania
450 Woodmania XT20
282 Woodsense
438 Woodsense XT20
328 Woodshape
332 Woodstory
446 Woodtale XT20

GLOSSY

116 Bistrot
578 Brick Glossy
632 Candy
668 Energy
574 Fantasy Slim 6/8 mm
550 Frame
556 Freestyle
46 Gleeze
644 Grace
58 Look
106 Maiora Marble 6 mm
52 Mélange
126 Imperiale
524 Imperiale Wall
90 Incanto 6 mm
540 Off
226 Re_Solution
676 Unitech Wall

uno stile italiano

design & tradition

Creatività e design innovativo caratterizzano una ricerca costante mirata ad ottenere la massima qualità del prodotto, attraverso soluzioni ceramiche versatili che fanno di Ragno un testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile, apprezzato in tutto il mondo dal 1949.

Una gamma completa sempre più specializzata di pavimenti e rivestimenti, formati modulari, decorazioni e pezzi speciali, da utilizzare singolarmente o unire in un armonico mix, per rispondere alle nuove esigenze dell'abitare e del vivere gli spazi commerciali.

An Italian style
Creativity and innovative design are key to a process of constant renewal that drives to achieve the utmost product quality through versatile ceramic solutions, that make Ragno a fine example of an unmistakable Italian style, popular and respected all over the world since 1949.

A complete, increasingly specialised range of floor and wall coverings, modular sizes, decorations and trims, for use individually or combined in an attractive mix, to respond to the latest demands in home and retail design.

Italienisches Design
Kreativität und innovatives Design kennzeichnen das beständige Streben nach erstklassiger Produktqualität durch vielseitige keramische Lösungen, die Ragno seit 1949 weltweit zu einem Begriff für unverwechselbares italienisches Design machen.

Eine vollständige und zunehmend spezialisierte Palette an Boden- und Wandbelägen, modularen Formaten, Dekorationen und Formteilen, die einzeln verwendet oder zu einem harmonischen Mix kombiniert werden können, um allen modernen Wohn- und Objektanforderungen gerecht zu werden.

Un style italien
Créativité et design innovant : les points forts d'une recherche permanente axée sur la qualité maximale du produit, à travers des solutions céramiques polyvalentes qui font de Ragno le témoin incontesté d'un style italien inimitable, apprécié dans le monde entier depuis 1949.

Une gamme complète et toujours plus spécialisée de revêtements de sol et de mur, de formats modulaires, de décorations et de pièces spéciales : à utiliser séparément ou à combiner dans un mélange harmonieux pour répondre aux nouvelles exigences des espaces commerciaux, lieux de vie et d'habitat.

Un estilo italiano
Creatividad y diseño innovador caracterizan una investigación constante orientada a lograr la máxima calidad del producto a través de soluciones cerámicas versátiles que hacen de Ragno un representante autorizado de un estilo italiano inconfundible, apreciado en el mundo entero desde 1949.

Una gama completa y cada vez más especializada de pavimentos y revestimientos, formatos modulares, decoraciones y piezas especiales, que utilizar de manera independiente o que combinar en una mezcla armoniosa, para responder a las nuevas exigencias de la vivienda y de los espacios comerciales.

Итальянский стиль
Творчество и инновационный дизайн - таковы характеристики непрерывных поисков, направленных на получение наивысшего качества продукции. Начиная с 1949 года предлагаемые компанией Ragno универсальные керамические решения наделяют ее статусом авторитетного представителя неподражаемого итальянского стиля, пользующегося успехом во всем мире.

Полная и все более специализированная линейка напольных и облицовочных материалов, модульные форматы, декоры и специальные изделия могут применяться отдельно или сочетаться в гармоничном союзе для удовлетворения новых требований оформления жилья и коммерческих пространств.

leggerezza e dimensioni extra ordinarie

incanto & maiora

Incanto e Maiora sono progetti in divenire, collezioni in gres porcellanato a spessore sottile firmate Ragno, pensate per estendere la bellezza e la forza di superfici dall'estetica sorprendente, attraverso soluzioni progettuali e applicazioni innovative per il mondo dell'interior e non solo.

Light weight and extraordinary sizes
Incanto and Maiora are futuristic projects, Ragno collections of slim-thickness porcelain stoneware slabs, conceived to extend the beauty and impact of surfaces of amazing loveliness, through innovative architectural solutions and applications for the world of interior design and beyond.

Leichtigkeit und außergewöhnliche Formate
Incanto und Maiora sind kontinuierliche Projekte, Kollektionen von Ragno aus extraflachen Feinsteinzeug mit Oberflächen von außergewöhnlicher Ästhetik, die innovative Gestaltungsoptionen und Anwendungsmöglichkeiten nicht nur für die Innenarchitektur eröffnen.

Légèreté et dimensions qui sortent de l'ordinaire
Deux projets en devenir : Incanto et Maiora, des collections en grès cérame de fine épaisseur signées Ragno, conçues pour exalter la beauté et la force de surfaces à l'esthétique surprenante, à travers des projets et des applications innovantes pour la décoration d'intérieur et au-delà.

Ligereza y dimensiones extraordinarias
Incanto y Maiora son proyectos que evolucionan, colecciones de gres porcelánico de grosor reducido de la marca Ragno, concebidas para ampliar la belleza y la fuerza de unas superficies con una estética sorprendente, a través de soluciones proyectivas y aplicaciones innovadoras que van más allá del mundo del interiorismo.

Удивительные легкость и размеры
Incanto и Maiora являются непрерывно развивающимися проектами. Эти коллекции из тонкого керамогранита были созданы компанией Ragno для повышения красоты и выразительности поверхностей с удивительной эстетикой, предлагая инновационные проектные решения и новые сферы применения в дизайне интерьеров и в других областях.



rivestire con carattere

wall coverings

Colori, formati, decori, mosaici e strutture 3D si combinano in armonia all'interno di collezioni specifiche per i rivestimenti che trasformano la materia ceramica in complemento d'arredo, capace di dialogare con le tendenze della moda e dell'interior design.

Coverings with character
Colours, sizes, decors, mosaics and 3D structures all combine attractively within covering collections specifically developed to transform ceramics into a furnishing material, able to dialogue with fashion and interior design trends on equal terms.

Verkleiden mit Charakter
Farben, Formate, Dekore, Mosaike und 3D-Reliefs stehen in harmonischem Einklang innerhalb von speziell für Wandverkleidungen konzipierten Kollektionen, die die Keramik zu einem Einrichtungselement werden lassen, welches den aktuellen Trends der Mode und des Interior Designs Rechnung trägt.

Revêtir avec caractère
Couleurs, formats, décors, mosaïques et structures 3D s'associent en toute harmonie au sein de collections spécifiques pour revêtements muraux, transformant ainsi la matière céramique en accessoire de décoration, en mesure de dialoguer avec les tendances de la mode et de l'architecture d'intérieur.

Revestir con carácter
Colores, formatos, decoraciones, mosaicos y estructuras tridimensionales se combinan de modo armonioso en el marco de colecciones específicas de revestimiento que transforman la materia cerámica en un complemento de la decoración capaz de dialogar con las tendencias de la moda y del interiorismo.

Облицовка стен приобретает характер
Цвета, форматы, декоры, мозаика и объемные структуры гармонично сочетаются друг с другом в специализированных коллекциях облицовочных материалов, которые превращают керамику в элементы обстановки, вступающие в диалог с тенденциями моды и дизайна интерьеров.



effetti materici dallo stile unico

mix & match

Una molteplicità di materie ceramiche costantemente reinterpretate a disposizione di progettisti e privati per favorire l'intercambiabilità di effetti, e suggerire accostamenti esclusivi tra le diverse superfici a catalogo.

Material effects with a unique style
A multiplicity of constantly reinterpreted ceramic materials, at the service of architects and home owners to enable interchangeable effects and suggest exclusive combinations of the various catalogue surfaces.

Stilvolle Materialoptiken
Eine vielfältige Produktpalette in ständig neuen keramischen Interpretationen, die Planer und Privatleute zu exklusiven Kombinationen von Materialoptiken in einem Mix und Match aus den im Katalog zur Wahl stehenden Oberflächen anregen.

Des effets matière au style unique
Une multitude de matériaux céramiques constamment réinterprétés destinés aux concepteurs et aux particuliers pour favoriser l'interchangeabilité des effets et suggérer des associations exclusives entre les différentes surfaces du catalogue.

Efectos matéricos de estilo único
Múltiples materias cerámicas constantemente reinterpretadas a disposición de proyectistas y particulares para favorecer efectos intercambiables y sugerir combinaciones exclusivas entre las diversas superficies propuestas en el catálogo.

Фактурные эффекты с уникальным стилем
Многочисленные, постоянно обновляющиеся керамические материалы предоставляются в распоряжение дизайнеров и частных лиц для облегчения взаимосвязи разных эффектов, предлагая уникальные сочетания поверхностей, присутствующих в каталоге.



in&out
senza confini

outdoor

Soluzioni coordinate tra interno ed esterno donano uniformità visiva e continuità agli spazi. Resistenti e versatili, le superfici StepWise™, strutturate e XT20, sono la proposta Ragno per arredare con stile l'outdoor e viverlo in completa libertà.

Seamless in&out
Matching indoor and outdoor solutions for design schemes with visual uniformity and continuity between spaces. Hard-wearing and versatile, the StepWise™, structured and XT20 surfaces are Ragno's secret for decorating outdoor areas with style and using them in complete freedom.

Fließende Übergänge zwischen Innen- und Außenbereich
Abgestimmte Lösungen sorgen für eine einheitliche und durchgängige Optik zwischen Innen- und Außenbereich. Resistent und vielseitig, bietet Ragno mit den Oberflächen StepWise™ – strukturiert und in Version XT20 – die perfekte Lösung für eine stilvolle und ungezwungene Gestaltung des Außenbereichs.

Pas de frontières entre intérieur et extérieur
Des solutions coordonnées entre intérieur et extérieur permettent une cohérence visuelle et la continuité des espaces. Dans l'offre de Ragno : résistantes et polyvalentes, les surfaces StepWise™, structurées et XT20, pour un extérieur stylé, à vivre en totale liberté.

Interiores y exteriores sin límites
Soluciones coordinadas entre interior y exterior que confieren uniformidad visual y dan continuidad a los espacios. Resistentes y versátiles, las superficies StepWise™, estructuradas y XT20, constituyen la propuesta de Ragno para decorar con estilo el exterior y vivirlo con la máxima libertad.

внутренние и наружные пространства без границ
Сочетающиеся решения оформления внутренних и наружных пространств создают зрительную однородность и непрерывность пространств. Прочные и универсальные поверхности StepWise™, фактурные и XT20, являются предложением Ragno для стильного оформления наружных пространств и их свободного использования.



CLEANOUT

20 Eterna
26 Eterna Wall
32 Roots
38 Roots Wall

Eterna



R8JQ Mix Gris Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R8KH** Mix Gris Strutturato Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$







Eterna

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt · outdoor · StepWise · CLEAN OUT ANTIBACTERIAL PROTECTION · 40%

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
✣ 8,5 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
✣ 8,5 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
✣ 8,5 mm

Eterna

60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$"

Blanco

R8JK 60x120 Rett
R8K8 60x120 Strutt Rett
R8JS 60x60 Rett
R8KA 60x60 Strutt Rett
R8JZ 30x60 Rett
R8KR 30x60 Strutt Rett



R8MS 8x60 BT.B.C.



R8QA 15x60x4 E.ELLE



R8PT 32,5x120x4 GR.

Mix Multicolor



R8JN 60x120 Rett
R8KF 60x120 Strutt Rett
R8JV 60x60 Rett
R8KM 60x60 Strutt Rett
R8K2 30x60 Rett
R8KU 30x60 Strutt Rett



R8MV 8x60 BT.B.C.



R8QF 15x60x4 E.ELLE



R8PW 32,5x120x4 GR.

Arena



R8JL 60x120 Rett
R8KD 60x120 Strutt Rett
R8JT 60x60 Rett
R8KK 60x60 Strutt Rett
R8K0 30x60 Rett
R8KS 30x60 Strutt Rett



R8MT 8x60 BT.B.C.



R8QC 15x60x4 E.ELLE



R8PU 32,5x120x4 GR.

Mix Beige



R8JP 60x120 Rett
R8KG 60x120 Strutt Rett
R8JW 60x60 Rett
R8KN 60x60 Strutt Rett
R8K3 30x60 Rett
R8KV 30x60 Strutt Rett



R8MW 8x60 BT.B.C.



R8QE 15x60x4 E.ELLE



R8PX 32,5x120x4 GR.

Greige



R8JM 60x120 Rett
R8KE 60x120 Strutt Rett
R8JU 60x60 Rett
R8KL 60x60 Strutt Rett
R8K1 30x60 Rett
R8KT 30x60 Strutt Rett



R8MU 8x60 BT.B.C.



R8QD 15x60x4 E.ELLE

R8PV 32,5x120x4 GR.

Mix Gris



R8JQ 60x120 Rett
R8KH 60x120 Strutt Rett
R8JX 60x60 Rett
R8KP 60x60 Strutt Rett
R8K4 30x60 Rett
R8KW 30x60 Strutt Rett



R8MX 8x60 BT.B.C.



R8QG 15x60x4 E.ELLE

R8PY 32,5x120x4 GR.

La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm / Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

ETERNA | CLEANOUT

Eterna



R8KG Mix Beige Strutturato Rettificato 60x120 - 23$^{5/8''}$x47$^{1/4''}$ - **R8JP** Mix Beige Rettificato 60x120 - 23$^{5/8''}$x47$^{1/4''}$ - **R8JM** Greige Rettificato 60x120 - 23$^{5/8''}$x47$^{1/4''}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Arena, Mix Beige: Naturale/Matt
Greige, Mix Multicolor, Mix Gris: Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Blanco: Naturale/Matt, Strutturato
Arena, Mix Beige: Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle (Strutturato)

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Nat, Strutt	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	B Naturale/Matt **C** Strutturato			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

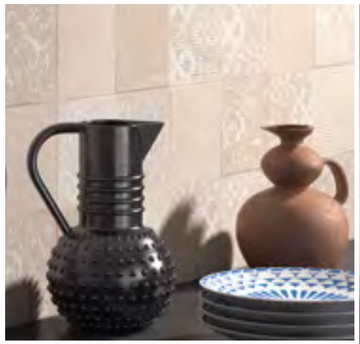
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	☐	M²	KG	✚ mm
60x120	Rettificato	2	1,44	31,45	36	51,84	1132,12	8,5
60x60	Rettificato	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
30x60	Rettificato	6	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
8x60	BT.B.C.	21	12,60 ml	20,00				8,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36 ml	4,94				
32,5x120x4	GR.	2	0,78 ml	17,69				

Eterna Wall



R8JN Mix Multicolor Rettificato 60x120 - $23^{5/8}$"x$47^{1/4}$" - **R8HY** Blanco Rettificato 30x90 - $11^{13/16}$"x$35^{7/16}$"







Eterna Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

naturale/
matt

CLEAN OUT ANTIBACTERIAL PROTECTION

40%

30x90 cm
$11^{13/16}$"x$35^{7/16}$"
✣ 10 mm

Eterna Wall

30x90 - 11 13/16"x35 7/16" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16"

Blanco

R8HY 30x90 Rett

R8KY 30x30 Mosaico



R8HU 30x90 Struttura Quadro 3D Rett

Arena



R8HZ 30x90 Rett



R8KZ 30x30 Mosaico



R8HV 30x90 Struttura Quadro 3D Rett

Greige



R8J0 30x90 Rett



R8LA 30x30 Mosaico



R8HW 30x90 Struttura Quadro 3D Rett

Decors

R8J2 30x90 Decoro History 3D

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Blanco **Arena** **Greige**

Eterna Wall



R8JW Mix Beige Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R8HV** Arena Struttura Quadro 3D Rettificato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	╪ mm
30x90	Rettificato	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Struttura Quadro 3D	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Decoro History 3D	5	1,35	20,83	40	54,00	833,33	10
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

Roots



R8MC Grey Strutturato Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R8QL** Grey GR. 32,5x120x4 - $12^{13/16"}$x$47^{1/4"}$x$^{19/16"}$
R8LE White Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R8JA** White Rettificato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$







Roots

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt · outdoor

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 8,5mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 8,5mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 8,5mm

Roots

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$

White

R8LE 60x120 Rett
R8MA 60x120 Strutt Rett
R8LK 60x60 Rett
R8MG 60x60 Strutt Rett
R8LQ 30x60 Rett
R8MM 30x60 Strutt Rett



R8QU 8x60 BT.B.C.



R8QP 15x60x4 E.ELLE



R8QJ 32,5x120x4 GR.

Beige



R8LG 60x120 Rett
R8MD 60x120 Strutt Rett
R8LM 60x60 Rett
R8MJ 60x60 Strutt Rett
R8LS 30x60 Rett
R8MP 30x60 Strutt Rett



R8QV 8x60 BT.B.C.



R8QQ 15x60x4 E.ELLE



R8QK 32,5x120x4 GR.

Grey



R8LF 60x120 Rett
R8MC 60x120 Strutt Rett
R8LL 60x60 Rett
R8MH 60x60 Strutt Rett
R8LR 30x60 Rett
R8MN 30x60 Strutt Rett



R8QW 8x60 BT.B.C.



R8QR 15x60x4 E.ELLE

R8QL 32,5x120x4 GR.

Multicolor



R8LH 60x120 Rett
R8ME 60x120 Strutt Rett
R8LN 60x60 Rett
R8MK 60x60 Strutt Rett
R8LT 30x60 Rett
R8MQ 30x60 Strutt Rett



R8QX 8x60 BT.B.C.



R8QS 15x60x4 E.ELLE



R8QM 32,5x120x4 GR.

La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm / Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Roots



R8MD Beige Strutturato Rettificato 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (White, Beige, Grey)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Multicolor)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle (Strutturato)

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Nat, Strutt	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	B Naturale/Matt **C** Strutturato			
	⩽ 175 mm³			

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

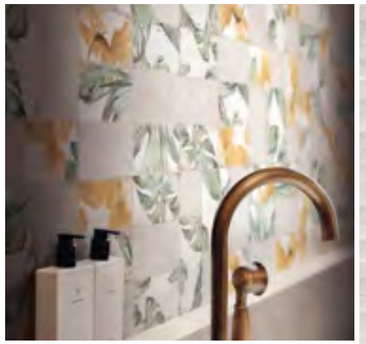
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
60x120	Rettificato	2	1,44	27,99	36	51,84	1007,98	8,5
60x60	Rettificato	3	1,08	20,71	40	43,20	828,54	8,5
30x60	Rettificato	6	1,08	20,52	48	51,84	985,36	8,5
8x60	BT.B.C.	21	12,60 ml	20,00				8,5
15x60x4	E.ELLE strutt.	4	0,36 ml	4,94				
32,5x120x4	GR.	2	0,78 ml	17,69				

ROOTS | CLEANOUT

Roots Wall



R8JH White Struttura District 3D Rettificato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$ - **R8LF** Grey Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$







Roots Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

naturale/
matt

CLEAN OUT ANTIBACTERIAL PROTECTION

40%

30x90 cm
$11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$
≑ 10 mm

Roots Wall

30x90 - 11 13/16"x35 7/16" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16"

White

R8JA 30x90 Rett

R8PP 30x30 Mosaico

R8JH 30x90 Struttura District 3D Rett

Beige

R8J9 30x90 Rett



R8PQ 30x90 Mosaico

R8JF 30x90 Struttura District 3D Rett

Grey



R8J8 30x90 Rett



R8PR 30x30 Mosaico



R8JG 30x90 Struttura District 3D Rett

Decors



R8JD 30x90 Decoro Bluwall Grey

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White **Grey**



R8PM 30x90 Decoro Bluwall Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White **Beige**

ROOTS WALL

Roots Wall



R8JD Roots Wall Decoro Bluwall Grey Rettificato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$ - **R7FR** Woodsense Marrone Rettificato 19x150 - $7^{1/2"}$x$59^{1/16"}$

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
30x90	Rettificato	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Struttura District 3D	5	1,35	21,21	40	54,00	848,52	10
30x90	Decoro Bluwall	5	1,35	22,33	40	54,00	893,18	10
30x30	Rettificato	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

ROOTS WALL | CLEANOUT

STORIE

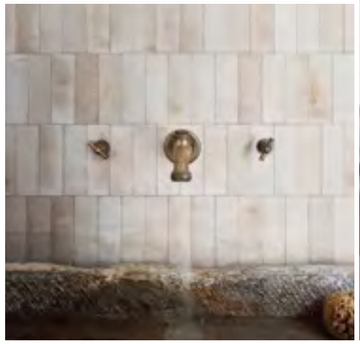
46 Gleeze
52 Mélange
58 Look
62 Contrasti
68 Abitare
74 A_Mano
80 Ottocento

Gleeze



R8GL Gleeze Beige 10x10 - $3^{15/16"}$x $3^{15/16"}$ - **R8GT** Gleeze Struttura Egg 3D Beige 10x10 - $3^{15/16"}$x $3^{15/16"}$ - **R8XA** Stratford White Rettificato 120x120 – $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$







Gleeze

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 V3

glossy

10x10 cm
$3^{15/16"}$x $3^{15/16"}$
≑ 10 mm - 12,5 mm

7,5x20 cm
$2^{15/16"}$x$7^{7/8"}$
≑ 10 mm - 12,5 mm

5x15 cm
$1^{15/16"}$x $5^{7/8"}$
≑ 10 mm

Gleeze

10x10 - $3^{15/16}$"x$3^{15/16}$" **7,5x20** - $2^{15/16}$"x$7^{7/8}$" **5x15** - $1^{15/16}$"x$5^{7/8}$"

Bianco



R8GK 10x10



R8GY 7,5x20



R8HM 5x15



R8GS 10x10 Struttura Egg 3D



R8HF 7,5x20 Struttura Eye 3D

Turchese



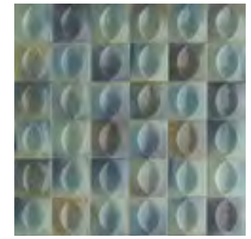
R8GM 10x10



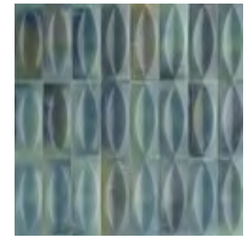
R8HA 7,5x20



R8HP 5x15



R8GU 10x10 Struttura Egg 3D



R8HH 7,5x20 Struttura Eye 3D

Beige



R8GL 10x10



R8GZ 7,5x20



R8HN 5x15



R8GT 10x10 Struttura Egg 3D



R8HG 7,5x20 Struttura Eye 3D

Giada



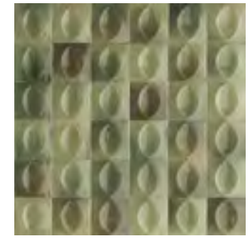
R8GN 10x10



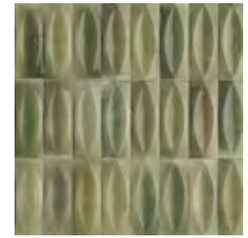
R8HC 7,5x20



R8HQ 5x15



R8GV 10x10 Struttura Egg 3D

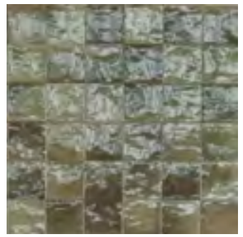


R8HJ 7,5x20 Struttura Eye 3D

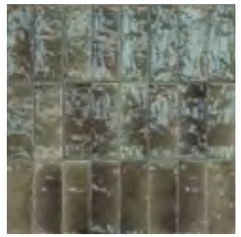
Gleeze

10x10 - $3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$ **7,5x20** - $2^{15/16"}$x$7^{7/8"}$ **5x15** - $1^{15/16"}$x$5^{7/8"}$

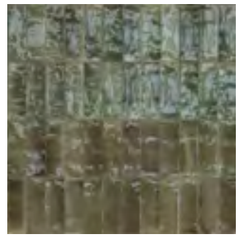
Grigio



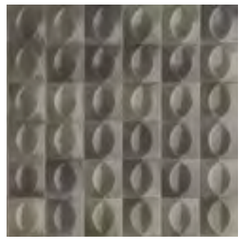
R8GP 10x10



R8HD 7,5x20



R8HS 5x15



R8GW 10x10 Struttura Egg 3D



R8HK 7,5x20 Struttura Eye 3D

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (Bianco, Beige)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Giada, Grigio, Turchese)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Bianco, Beige, Turchese: Glossy)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

E (Giada, Grigio: Glossy)

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abrieb-beanspruchung / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

≤ 175 mm³

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✚ mm
10x10		68	0,68	14,35	72	48,96	1032,91	10
10x10	Struttura Egg 3D	56	0,56	13,39	72	40,32	964,36	12,5
7,5x20		50	0,75	16,10	76	57,00	1223,70	10,0
7,5x20	Struttura Eye 3D	48	0,72	17,05	60	43,20	1023,21	12,5
5x15		108	0,81	17,15	64	51,84	1097,38	10,0

Mélange



R8GE Mélange Oltremare 10x10 - $3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$ - **R7HP** Contrasti Tappeto 10 20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$







Mélange

Monocottura in pasta bianca / Single Firing white body / Einmalbrand aus weissen ton scherben / Monocuisson en pate blanche / Monococción en pasta blanca / Плитка Однократного Обжига из белой глины

gruppo UNI EN 14411 - J Bla

glossy

10x10 cm

$3^{15/16"}$ x $3^{15/16"}$

✣ 10 mm

Mélange

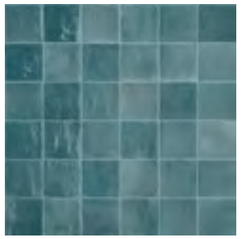
10x10 - 3 15/16"x3 15/16"

Beige



R8G0 10x10

Acquamarina



R8GD 10x10

Glicine



R8GC 10x10

Bianco

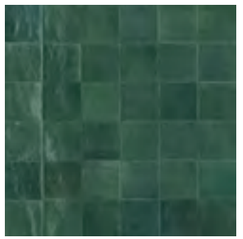
R8FZ 10x10

Kaki



R8G1 10x10

Teal



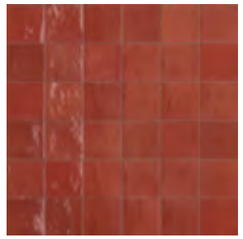
R8GA 10x10

Nero



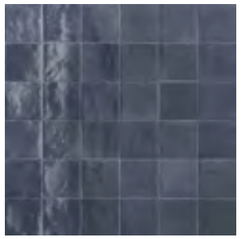
R8GF 10x10

Bordeaux



R8G2 10x10

Oltremare



R8GE 10x10

Mélange



R8GC Glicine 10x10 - $3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
10x10	54	0,54	10,67	80	43,20	853,76	10

Look



R8FM Look Bianco 6x24 - $2^{3/8"}$x$9^{7/16"}$ - **R7AQ** Realstone_Lunar Beige Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$







Look

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 V3

glossy

6x24 cm

$2^{3/8"}$ x $9^{7/16"}$

✣ 10 mm

Look

6x24 - 2 3/8" x 9 7/16"

Bianco



R8FM 6x24

Nero



R8FN 6x24

Beige



R8FP 6x24

Ocra



R8FT 6x24

Avio



R8FQ 6x24

Blu



R8FR 6x24

Oliva



R8FS 6x24

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Beige, Oliva, Blu)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F: Glossy

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

≤ 175 mm³

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≑ mm
6x24	36	0,52	10,47	95	49,25	994,71	10

Contrasti



R7GW Ottanio 20x20 - 7 7/8" x 7 7/8" - **R7HQ** Tappeto 11 20x20 - 7 7/8" x 7 7/8"







Contrasti

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

20x20 cm
7 7/8" x 7 7/8"
✣ 10 mm

Contrasti

20x20 - 7⅞"x7⅞"

Bianco

R7GQ 20x20

Grigio



R7GS 20x20



R7HC 20x20 Tappeto 1



R7HD 20x20 Tappeto 2



R7HE 20x20 Tappeto 3

Antracite



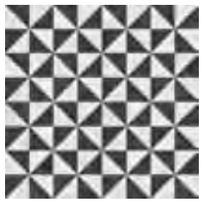
R7HU 20x20



R7HH 20x20 Tappeto 6



R7HJ 20x20 Tappeto 7



R7HL 20x20 Tappeto 8

Beige



R7GT 20x20



R7HF 20x20 Tappeto 4



R7HG 20x20 Tappeto 5

Celadon



R7GV 20x20



R7HN 20x20 Tappeto 9



R7HP 20x20 Tappeto 10

Ottanio



R7GW 20x20



R7HQ 20x20 Tappeto 11



R7HR 20x20 Tappeto 12



R7HS 20x20 Tappeto 13

Decors



R7GY 20x20 Decoro Mix Grigio



R7GZ 20x20 Decoro Mix Antracite



R7H4 20x20 Decoro Mix Ottanio

CONTRASTI | STORIE

Contrasti



R7HP Contrasti Tappeto 10 20x20 - 7⅞"x7⅞"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Beige, Grigio, Antracite, Celadon, Ottanio, Tappeto 3, 4, 6, 8, 9, 10, 11, 13: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Bianco, Tappeto 1, 2, 5, 7, 12, Decoro Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Mix

16 diversi soggetti / 16 different motifs / 16 verschiedene Motive / 16 sujets différents / 16 temas diferentes / 16 различных рисунка

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Tappeto 1,6,7,10,12

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R10	**PENDULUM** **classe 3** **ptv > 36**	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
B			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

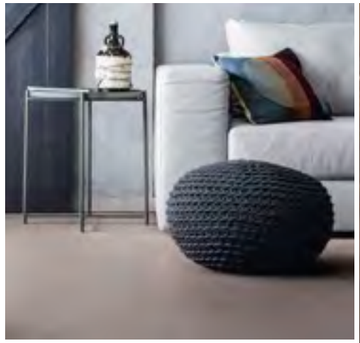
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	mm
20x20		24	0,96	21,99	54	51,84	1187,90	10
20x20	Tappeto	24	0,96	22,22	54	51,84	1200,00	10
20x20	Decoro Mix	24	0,96	22,22	54	51,84	1200,00	10

Abitare



R630 Abitare Decoro Tappeto 2 20x20 - $7^{7/8}$"x$7^{7/8}$" - **R62P** Abitare Bianco 20x20 - $7^{7/8}$"x$7^{7/8}$"
R62T Abitare Fango 20x20 - $7^{7/8}$"x$7^{7/8}$" - **R5QR** Woodstory Bianco 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"







Abitare

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

20x20 cm
$7^{7/8}$"x$7^{7/8}$"
✣ 10 mm

Abitare

20x20 - 7⅞"x7⅞"

Bianco

R62P 20x20

Azzurro



R62V 20x20

Fango



R62T 20x20

Grigio



R62S 20x20

Arancio



R62U 20x20

Antracite



R62W 20x20

Decors



R62Z 20x20 Tappeto 1



R630 20x20 Tappeto 2



R631 20x20 Tappeto 3



R632 20x20 Tappeto 4



R633 20x20 Tappeto 5



R634 20x20 Tappeto 6



R365 20x20 Tappeto 7



R367 20x20 Tappeto 8



R369 20x20 Abitare Mix

Abitare



R632 Tappeto 4 20x20 - 7⅞"x7⅞"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Bianco, Azzurro, Grigio, Antracite, Tappeto 1, 2, 5, 7: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Fango, Arancio, Tappeto 3, 4, 6, 8, Abitare Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Abitare Mix

15 diversi soggetti / 15 different motifs / 15 verschiedene Motive / 15 sujets différents / 15 temas diferentes / 15 различных рисунка

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Tappeto 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**

≤ 175 mm³

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
20x20		24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10
20x20	Tappeto	24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10
20x20	Abitare Mix	24	0,96	21,46	54	51,84	1158,94	10

A_Mano



R6MP Vulcano 20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$ - **R6MZ** Decoro Tappeto 1 Crema 20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$







A_Mano

A_Mano

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит
gruppo BIa UNI EN 14411_G

semi-matt

20x20 cm
$7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$
10 mm

A_Mano

20x20 - 7⅞"x7⅞"

Bianco Antico

R6MM 20x20



R6NT 20x20 Tappeto 1



R6NW 20x20 Tappeto 2

Crema



R6ML 20x20



R6MZ 20x20 Tappeto 1



R6NV 20x20 Tappeto 2

Ardesia



R6MN 20x20

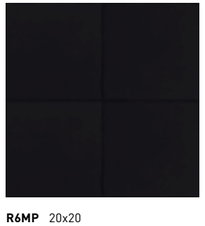


R6NU 20x20 Tappeto 1



R6NX 20x20 Tappeto 2

Vulcano



R6MP 20x20

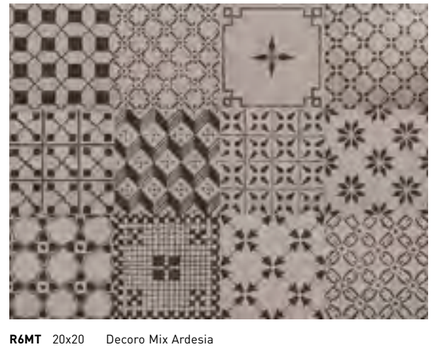
Decors



R6MS 20x20 Decoro Mix Antico



R6MQ 20x20 Decoro Mix Crema



R6MT 20x20 Decoro Mix Ardesia

A_Mano



R6MQ Decoro Mix Crema 20x20 - 7 7/8" x 7 7/8" - **R6ML** Crema 20x20 - 7 7/8" x 7 7/8"

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Bianco Antico, Crema: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

F (Ardesia, Vulcano, Tappeto 1, 2, Decoro Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Mix

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10

Ottocento



RKMP Ambra 20x20 – $7^{7/8}$x$7^{7/8}$ - **RKMN** Terra 20x20 – $7^{7/8}$x$7^{7/8}$ - **RKMU** Ocra 20x20 – $7^{7/8}$x$7^{7/8}$ - **RKMQ** Talco 20x20 – $7^{7/8}$x$7^{7/8}$



Ottocento

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

20x20 cm
$7^{7/8}$x$7^{7/8}$
✣ 10 mm

Ottocento

20x20 - 7⅞"x7⅞"

Talco



RKMQ 20x20

Basalto



RKMS 20x20

Ambra



RKMP 20x20

Cobalto



RKMM 20x20

Pomice



RKMR 20x20

Cadmio



RKMT 20x20

Terra



RKMN 20x20

Ocra



RKMU 20x20

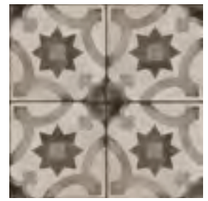
Talco



R86Z 20x20 Tappeto 1



R87D 20x20 Tappeto 5



R873 20x20 Tappeto 2



R87E 20x20 Tappeto 6



R87A 20x20 Tappeto 3



R87F 20x20 Tappeto 7



R87C 20x20 Tappeto 4



R87G 20x20 Tappeto 8

Ottocento

20x20 - 7⅞"x7⅞"

Ambra



R86R 20x20 Tappeto



R86V 20x20 Tappeto 5



R86S 20x20 Tappeto 2



R86W 20x20 Tappeto 6



R86T 20x20 Tappeto 3



R86X 20x20 Tappeto 7



R86U 20x20 Tappeto 4



R86Y 20x20 Tappeto 8

Decors



RFFX 20x20 Decoro Mix Talco



RFFW 20x20 Decoro Mix Ambra

Ottocento



R86W Decoro Tappeto 6 Ambra 20x20 - $7^{7/8}$"x$7^{7/8}$"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Cobalto: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Talco, Pomice, Basalto, Ambra, Terra, Ocra, Cadmio, Tappeto 1, 2, 3, 4, 5, 6 ,7, 8, Decoro Mix: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Mix

20 diversi soggetti / 20 different motifs / 20 verschiedene Motive / 20 sujets différents / 20 temas diferentes / 20 различных рисунка

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Tappeto 2, 4, 5, 6, 8

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM**	**D-COF**	**BCR**
	classe 1	**> 0,42**	**μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	**KG**		**M²**	**KG**	mm
20x20	24	0,96	21,43	54	51,84	1157,00	10

MARBLE EFFECT

90 Incanto
106 Maiora Marble
116 Bistrot
126 Imperiale

Incanto



R8NE Bardiglio Glossy 120x278 - 47 1/4"x109 7/16" - **R8RG** Statuario Venato Glossy 120x278 - 47 1/4"x109 7/16"



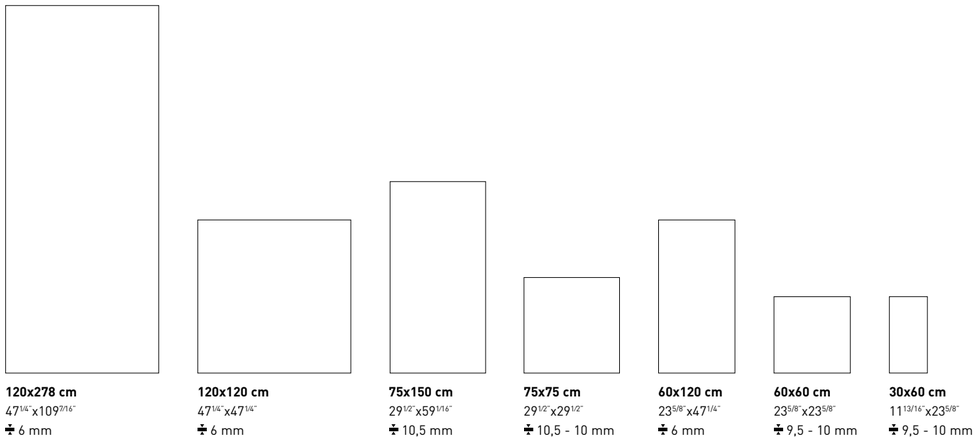
Incanto

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

glossy



INCANTO | MARBLE EFFECT

Incanto

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{3/16}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **28,1x31** - 11$^{1/6}$"x12$^{3/16}$"

Calacatta Nobile





Marble Effect variations 120x278



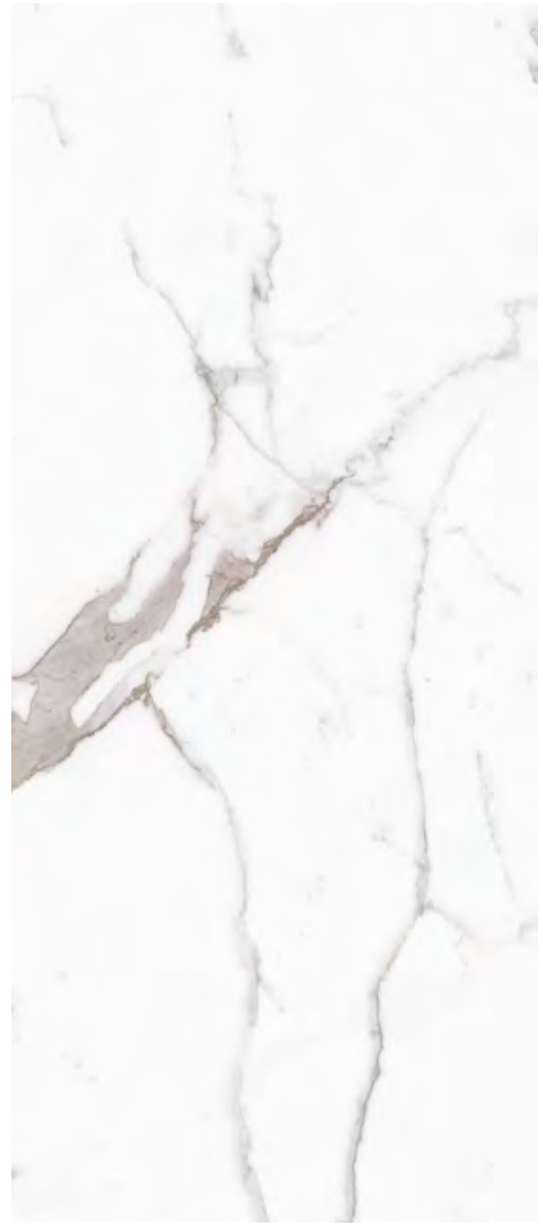
R96L	30x30	Mosaico	**R9CE**	28,1x31	Mosaico
R95Z	30x30	Mosaico Glossy			Ventaglio Glossy



R94W	7x60	BT.B.C.
R95K	7x60	BT.B.C. Glossy
R93S	7x75	BT.B.C.
R94H	7x75	BT.B.C. Glossy

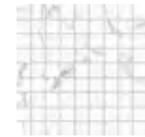
R8ND	120x278	Glossy Rett	**R8TZ**	75x150	Glossy Rett
R8NP	120x120	Glossy Rett	**R8UE**	75x75	Rett
R8RV	60x120	Glossy Rett	**R8UN**	75x75	Glossy Rett
R8NY	120x278	Rett	**R8ZT**	60x60	Rett
R8PG	120x120	Rett	**R90G**	60x60	Glossy Rett
R8SF	60x120	Rett	**R90V**	30x60	Rett
R8TR	75x150	Rett	**R91L**	30x60	Glossy Rett

Statuario Venato





Marble Effect variations 120x278



R96M	30x30	Mosaico	**R9CF**	28,1x31	Mosaico
R961	30x30	Mosaico Glossy			Ventaglio Glossy



R94X	7x60	BT.B.C.
R95L	7x60	BT.B.C. Glossy
R93T	7x75	BT.B.C.
R94J	7x75	BT.B.C. Glossy

R8RG	120x278	Glossy Rett	**R8U1**	75x150	Glossy Rett
R8QZ	120x120	Glossy Rett	**R8UF**	75x75	Rett
R8RU	60x120	Glossy Rett	**R8UP**	75x75	Glossy Rett
R8RE	120x278	Rett	**R8ZU**	60x60	Rett
R8RC	120x120	Rett	**R90H**	60x60	Glossy Rett
R8SE	60x120	Rett	**R90W**	30x60	Rett
R8TS	75x150	Rett	**R91M**	30x60	Glossy Rett

Incanto

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{3/16}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **28,1x31** - 11$^{1/16}$"x12$^{3/16}$"

Paonazzetto





Marble Effect variations 120x278



R96N 30x30 Mosaico
R963 30x30 Mosaico Glossy



R94Y 7x60 BT.B.C.
R95M 7x60 BT.B.C. Glossy
R93U 7x75 BT.B.C.
R94K 7x75 BT.B.C. Glossy

R8TA 120x278 Glossy Rett
R8SX 120x120 Glossy Rett
R8TF 60x120 Glossy Rett
R8UU 120x278 Rett
R8ZC 75x150 Rett
R8XS 75x150 Glossy Rett
R8ZJ 75x75 Rett
R8XZ 75x75 Glossy Rett
R8ZV 60x60 Rett
R90J 60x60 Glossy Rett
R90X 30x60 Rett
R91N 30x60 Glossy Rett

Calacatta Michelangelo





Marble Effect variations 120x278



R96E 30x30 Mosaico
R95S 30x30 Mosaico Glossy



R9CA 28,1x31 Mosaico Ventaglio Glossy



R94Q 7x60 BT.B.C.
R95C 7x60 BT.B.C. Glossy
R93K 7x75 BT.B.C.
R93Z 7x75 BT.B.C. Glossy

R8NG 120x278 Glossy Rett
R8NS 120x120 Glossy Rett
R8RW 60x120 Glossy Rett
R8PA 120x278 Rett
R8PJ 120x120 Rett
R8SG 60x120 Rett
R8Z4 75x150 Rett
R8XM 75x150 Glossy Rett
R8ZE 75x75 Rett
R8XU 75x75 Glossy Rett
R8ZL 60x60 Rett
R901 60x60 Glossy Rett
R90P 30x60 Rett
R91D 30x60 Glossy Rett

Incanto

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{3/16}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **28,1x31** - 11$^{1/6}$"x12$^{3/16}$"

Cremo Delicato





Marble Effect variations 120x278



R8NF	120x278	Glossy Rett	**R8XN**	75x150	Glossy Rett
R8NR	120x120	Glossy Rett	**R8ZF**	75x75	Rett
R8RX	60x120	Glossy Rett	**R8XV**	75x75	Glossy Rett
R8NZ	120x278	Rett	**R8ZM**	60x60	Rett
R8PH	120x120	Rett	**R902**	60x60	Glossy Rett
R8SH	60x120	Rett	**R90Q**	30x60	Rett
R8Z5	75x150	Rett	**R91E**	30x60	Glossy Rett

R96F	30x30	Mosaico
R95T	30x30	Mosaico Glossy



R94R	7x60	BT.B.C.
R95D	7x60	BT.B.C. Glossy
R93L	7x75	BT.B.C.
R94A	7x75	BT.B.C. Glossy

Breccia Aurora





Marble Effect variations 120x278





R8NC	120x278	Glossy Rett	**R8TX**	75x150	Glossy Rett
R8NN	120x120	Glossy Rett	**R8UC**	75x75	Rett
R8RY	60x120	Glossy Rett	**R8UL**	75x75	Glossy Rett
R8NX	120x278	Rett	**R8ZN**	60x60	Rett
R8PF	120x120	Rett	**R90A**	60x60	Glossy Rett
R8SJ	60x120	Rett	**R90R**	30x60	Rett
R8TP	75x150	Rett	**R91F**	30x60	Glossy Rett

R96G	30x30	Mosaico	**R9CC**	28,1x31	Mosaico Ventaglio Glossy
R95U	30x30	Mosaico Glossy			



R94S	7x60	BT.B.C.
R95E	7x60	BT.B.C. Glossy
R93N	7x75	BT.B.C.
R94C	7x75	BT.B.C. Glossy

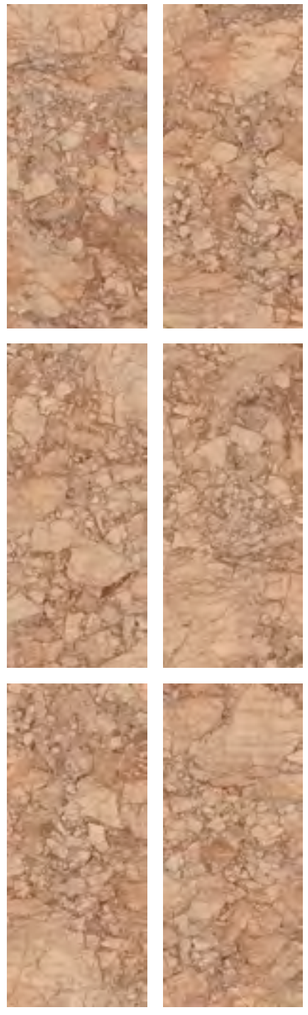
INCANTO | MARBLE EFFECT

Incanto

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{3/16}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **28,1x31** - 11$^{1/8}$"x12$^{3/16}$"

Breccia Pernice





Marble Effect variations 120x278





R96H 30x30 Mosaico
R95V 30x30 Mosaico Glossy

R9CD 28,1x31 Mosaico Ventaglio Glossy



R94T 7x60 BT.B.C.
R95F 7x60 BT.B.C. Glossy
R93P 7x75 BT.B.C.
R94D 7x75 BT.B.C. Glossy

R8MZ 120x278 Glossy Rett
R8NL 120x120 Glossy Rett
R8RZ 60x120 Glossy Rett
R8TQ 75x150 Rett
R8TY 75x150 Glossy Rett
R8UD 75x75 Rett
R8UM 75x75 Glossy Rett

R8ZP 60x60 Rett
R90C 60x60 Glossy Rett
R90S 30x60 Rett
R91G 30x60 Glossy Rett

Verde Antigua





Marble Effect variations 120x278





R96P 30x30 Mosaico
R967 30x30 Mosaico Glossy

R9CG 28,1x31 Mosaico Ventaglio Glossy



R94Z 7x60 BT.B.C.
R95N 7x60 BT.B.C. Glossy
R93V 7x75 BT.B.C.
R94L 7x75 BT.B.C. Glossy

R8NJ 120x278 Glossy Rett
R8NU 120x120 Glossy Rett
R8SA 60x120 Glossy Rett
R8TT 75x150 Rett
R8U3 75x150 Glossy Rett
R8UG 75x75 Rett
R8UQ 75x75 Glossy Rett

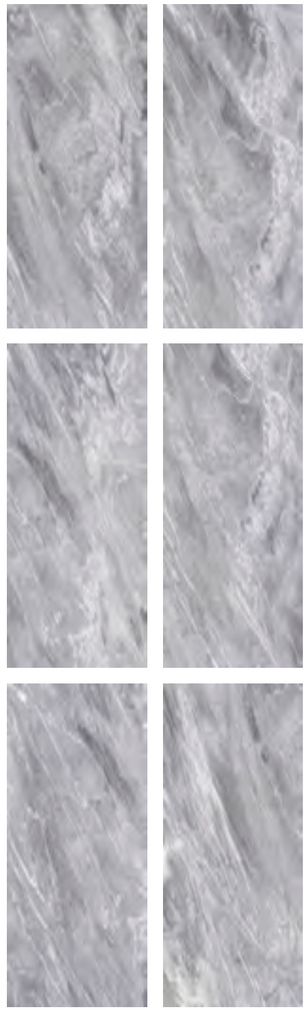
R8ZW 60x60 Rett
R90K 60x60 Glossy Rett
R90Y 30x60 Rett
R91P 30x60 Glossy Rett

Incanto

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{3/16}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **28,1x31** - 11$^{1/8}$"x12$^{3/16}$"

Bardiglio





Marble Effect variations 120x278





R96Q 30x30 Mosaico
R96A 30x30 Mosaico Glossy

R9CH 28,1x31 Mosaico Ventaglio Glossy



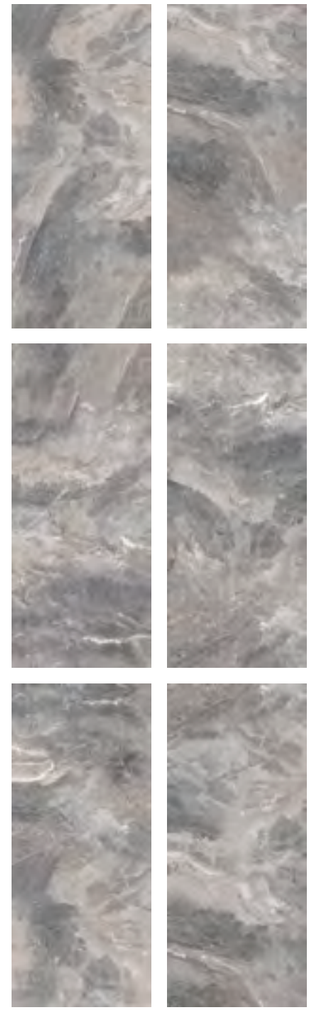
R954 7x60 BT.B.C.
R95P 7x60 BT.B.C. Glossy
R93W 7x75 BT.B.C.
R94M 7x75 BT.B.C. Glossy

R8NE 120x278 Glossy Rett
R8NQ 120x120 Glossy Rett
R8S7 60x120 Glossy Rett
R8TU 75x150 Rett
R8U2 75x150 Glossy Rett
R8UH 75x75 Rett
R8UR 75x75 Glossy Rett

R8ZX 60x60 Rett
R90L 60x60 Glossy Rett
R90Z 30x60 Rett
R91Q 30x60 Glossy Rett

Crux Grey





Marble Effect variations 120x278



R96J 30x30 Mosaico
R95W 30x30 Mosaico Glossy



R94U 7x60 BT.B.C.
R95G 7x60 BT.B.C. Glossy
R93Q 7x75 BT.B.C.
R94E 7x75 BT.B.C. Glossy

R8NH 120x278 Glossy Rett
R8NT 120x120 Glossy Rett
R8S9 60x120 Glossy Rett
R8PC 120x278 Rett
R8PK 120x120 Rett
R8SK 60x120 Rett
R8Z7 75x150 Rett

R8XP 75x150 Glossy Rett
R8ZG 75x75 Rett
R8XW 75x75 Glossy Rett
R8ZQ 60x60 Rett
R90D 60x60 Glossy Rett
R90T 30x60 Rett
R91H 30x60 Glossy Rett

Incanto

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{3/16}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **28,1x31** - 11$^{1/6}$"x12$^{3/16}$"

Grafite





Marble Effect variations 120x278



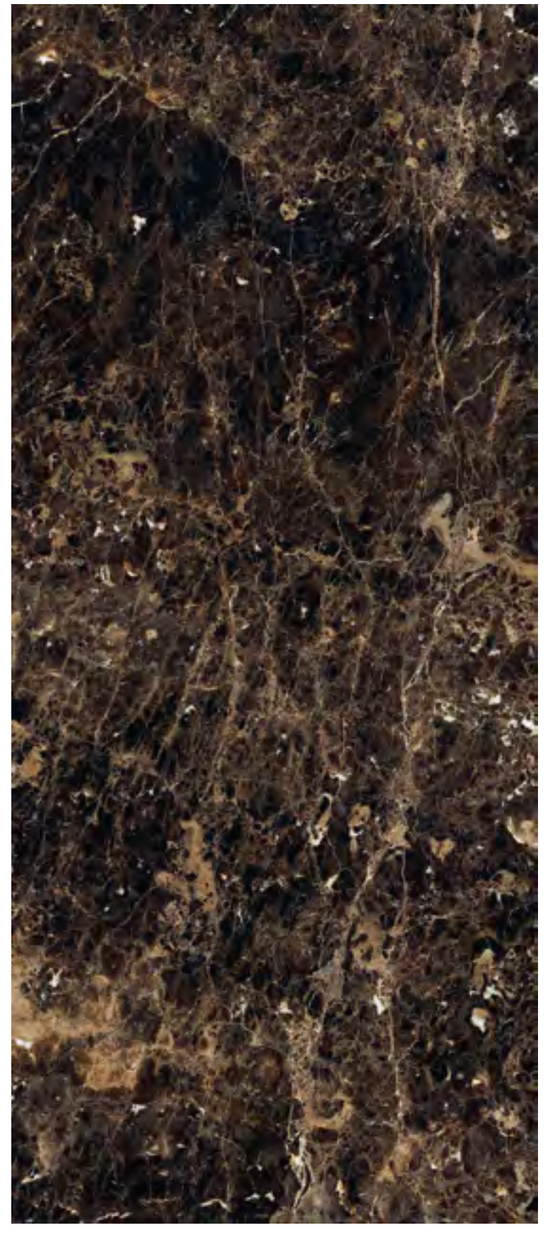
R96K 30x30 Mosaico
R95X 30x30 Mosaico Glossy

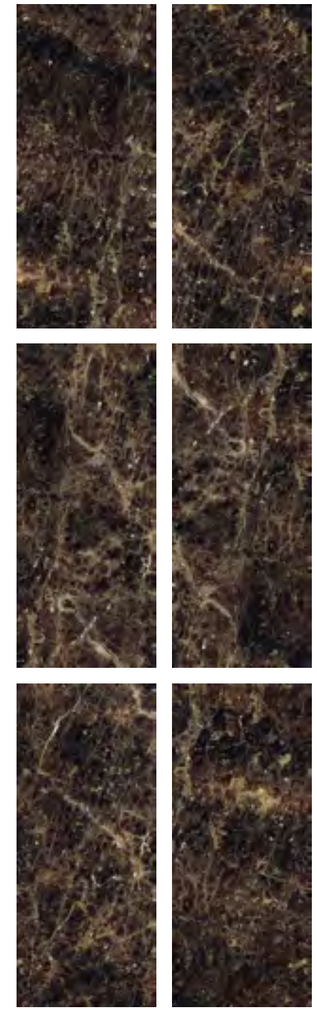


R94V	7x60	BT.B.C.
R95H	7x60	BT.B.C. Glossy
R93R	7x75	BT.B.C.
R94F	7x75	BT.B.C. Glossy

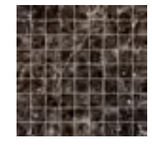
R8SZ	120x278	Glossy Rett	**R8XQ**	75x150	Glossy Rett
R8SV	120x120	Glossy Rett	**R8ZH**	75x75	Rett
R8TD	60x120	Glossy Rett	**R8XX**	75x75	Glossy Rett
R8TH	120x278	Rett	**R8ZR**	60x60	Rett
R8TK	120x120	Rett	**R90E**	60x60	Glossy Rett
R8TM	60x120	Rett	**R90U**	30x60	Rett
R8ZA	75x150	Rett	**R91J**	30x60	Glossy Rett

Emperador





Marble Effect variations 120x278



R95Y 30x30 Mosaico Glossy



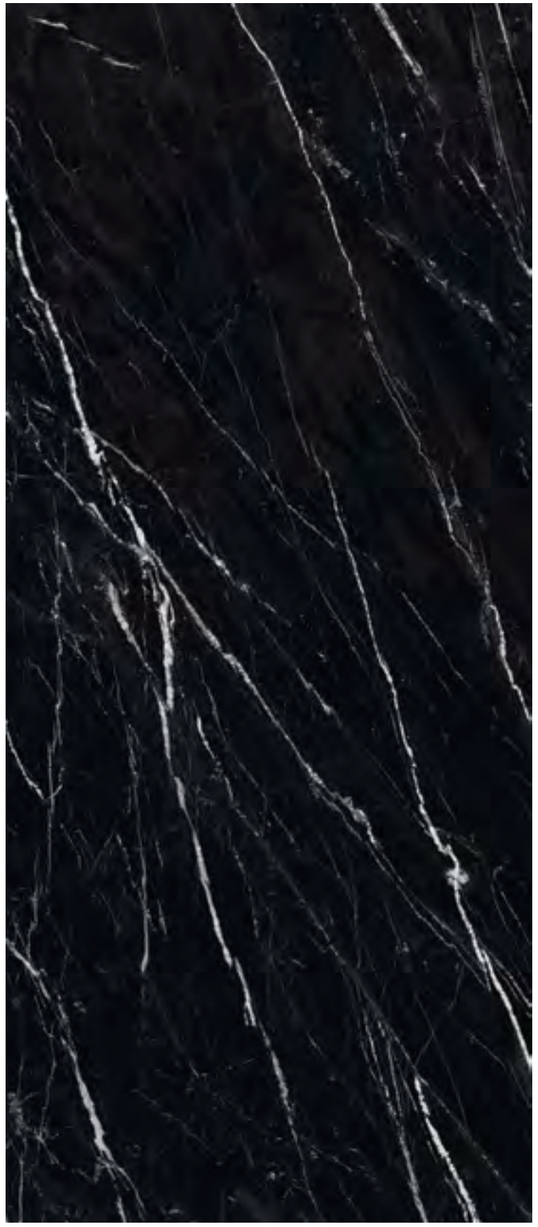
R95J	7x60	BT.B.C. Glossy
R94G	7x75	BT.B.C. Glossy

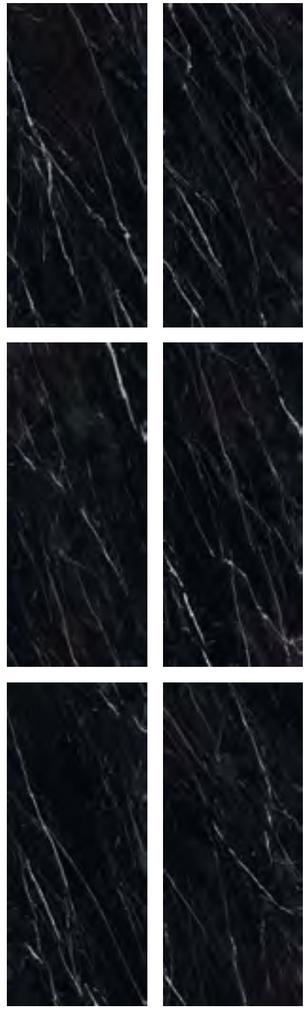
R8T0	120x278	Glossy Rett
R8SW	120x120	Glossy Rett
R8TE	60x120	Glossy Rett
R8XR	75x150	Glossy Rett
R8XY	75x75	Glossy Rett
R90F	60x60	Glossy Rett
R91K	30x60	Glossy Rett

Incanto

75x150 - 29$^{1/2"}$x59$^{1/16"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **120x278** - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$ **120x120** - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **28,1x31** - 11$^{1/16"}$x12$^{3/16"}$

Sky Black





Marble Effect variations 120x278





R8NA	120x278	Glossy Rett	**R8U4**	75x150	Glossy Rett
R8NM	120x120	Glossy Rett	**R8UJ**	75x75	Rett
R8SC	60x120	Glossy Rett	**R8US**	75x75	Glossy Rett
R8NW	120x120	Glossy Rett	**R8ZY**	60x60	Rett
R8PE	120x120	Rett	**R90M**	60x60	Glossy Rett
R8SL	60x120	Glossy Rett	**R91A**	30x60	Rett
R8TV	75x150	Rett	**R91R**	30x60	Glossy Rett

R96R	30x30	Mosaico	**R9CJ**	28,1x31	Mosaico
R96C	30x30	Mosaico Glossy			Ventaglio Glossy

R959	7x60	BT.B.C.
R95Q	7x60	BT.B.C. Glossy
R93X	7x75	BT.B.C.
R94N	7x75	BT.B.C. Glossy

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (Calacatta Nobile, Statuario Venato, Verde Antigua, Sky Black)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Paonazzetto, Calacatta Michelangelo, Breccia Aurora, Emperador, Breccia Pernice, Bardiglio, Graphite, Cremo Delicato)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

V4 (Crux Grey)

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

F (Glossy)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

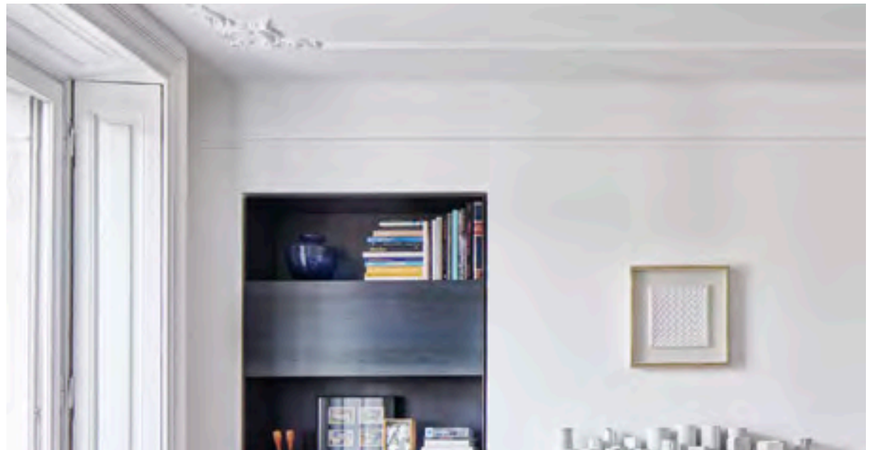
	R9 Naturale/Matt	**PENDULUM**	**D-COF**	**BCR**
		classe 1 Naturale/Matt	**> 0,40**	**μ > 0,40**
	≤ 175 mm³			

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
120x120		2	2,88	46,00	20	57,60	919,98	6
60x120		3	2,16	32,00	15	32,40	480,00	6
75x150		2	2,25	55,00	21	47,25	1154,97	10,5
75x75	Rettificato	2	1,13	25,00	42	47,25	1050,00	10
75x75	Glossy	2	1,13	26,48	42	47,25	1112,29	10,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Glossy	3	1,08	24,80	40	43,20	991,96	10
30x60	Rettificato	6	1,08	22,01	48	51,84	1056,45	9,5
30x60	Glossy	6	0,72	23,00	48	34,56	1104,00	10
30x30	Mosaico	4	0,36	7,50	-	-	-	9,5
30x30	Mosaico Glossy	4	0,36	8,00	-	-	-	10
28,1x31	Mosaico Ventaglio	4	0,28	8,00	-	-	-	10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	21,00	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C. Glossy	14	8,40 ml	20,50	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	10
7x75	BT.B.C. Glossy	13	9,75 ml	20,00	-	-	-	10,5

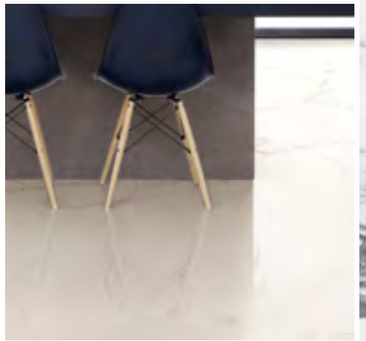
Imballaggio INCANTO & MAIORA > vedi Appendice / Packaging > see Appendix / Verpackungen > siehe Anhang / Emballages > voir Annexe / Embalajes > véase Apéndice / Упаковки > смотри Приложение

Maiora Marble



R7EQ Paonazzetto Glossy Rettificato 120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$







Maiora Marble

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V3 SLIM 6 mm

naturale/ matt

glossy

120x278 cm
47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$
≑ 6 mm

120x240 cm
47$^{1/4"}$x94$^{1/2"}$
≑ 6 mm

120x120 cm
47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$
≑ 6 mm

Maiora Marble

120x278 - 47 1/4" x 109 9/16" **120x240** - 47 1/4" x 94 1/2" **120x120** - 47 1/4" x 47 1/4" **34,5x30** - 13 9/16" x 11 13/16" **30x32,5** - 11 13/16" x 12 13/16" **30x30** - 11 13/16" x 11 13/16"

Paonazzetto





Marble Effect variations 120x278

R7EE 120x278 Rett
R7EQ 120x278 Glossy Rett

Arabescato





Marble Effect variations 120x278

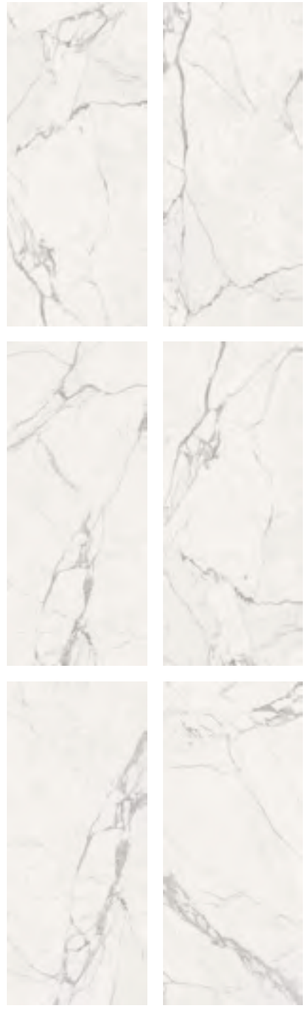
R7EL 120x278 Glossy Rett
R6RM 120x240 Glossy Rett
R6RX 120x120 Glossy Rett

Maiora Marble

120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{3/16"}$ **120x240** - 47$^{1/4"}$x94$^{1/2"}$ **120x120** - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **34,5x30** - 13$^{9/16"}$x11$^{13/16"}$ **30x32,5** - 11$^{13/16"}$x12$^{13/16"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Statuario



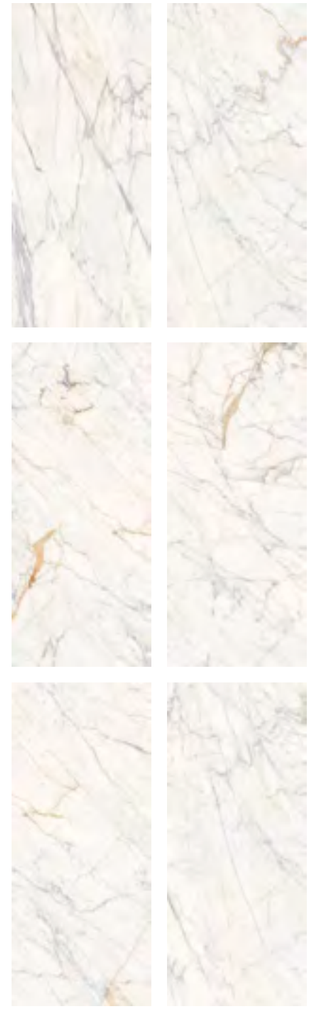


Marble Effect variations 120x278

R7EH 120x278 Rett
R7EM 120x278 Glossy Rett
R6RT 120x240 Rett
R6RN 120x240 Glossy Rett
R6SE 120x120 Rett
R6RY 120x120 Glossy Rett

Calacatta Oro





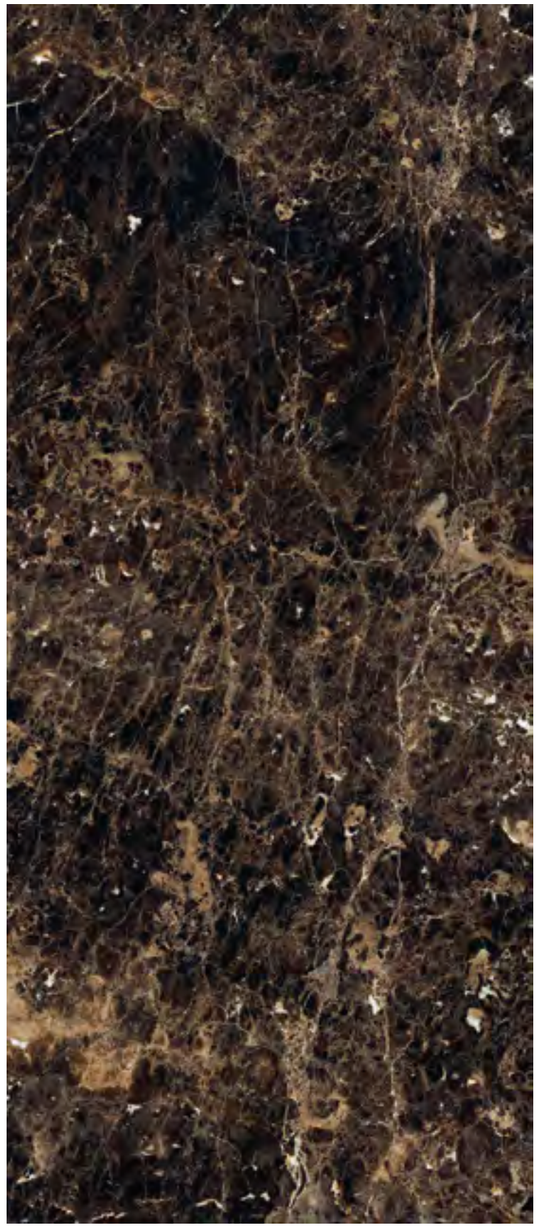
Marble Effect variations 120x278

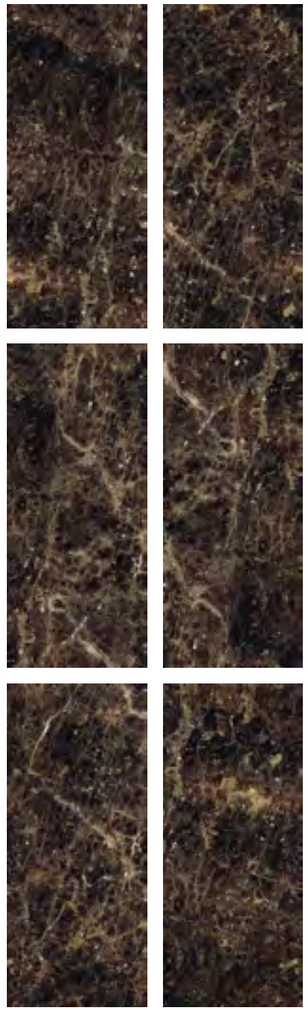
R7ED 120x278 Rett
R7EK 120x278 Glossy Rett
R6RS 120x240 Rett
R6RL 120x240 Glossy Rett
R6SD 120x120 Rett
R6RW 120x120 Glossy Rett

Maiora Marble

120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{3/16"}$ **120x240** - 47$^{1/4"}$x94$^{1/2"}$ **120x120** - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **34,5x30** - 13$^{9/16"}$x11$^{13/16"}$ **30x32,5** - 11$^{13/16"}$x12$^{13/16"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Emperador





Marble Effect variations 120x278

R7EN 120x278 Glossy Rett
R6RP 120x240 Glossy Rett
R6RZ 120x120 Glossy Rett

Grafite





Marble Effect variations 120x278

R7EP 120x278 Rett
R7GH 120x278 Glossy Rett
R6RU 120x240 Rett
R6RQ 120x240 Glossy Rett
R6SF 120x120 Rett
R6S0 120x120 Glossy Rett

Maiora Marble

120x278 - 47$^{1/4"}$x109$^{7/16"}$ **120x240** - 47$^{1/4"}$x94$^{1/2"}$ **120x120** - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **34,5x30** - 13$^{9/16"}$x11$^{13/16"}$ **30x32,5** - 11$^{13/16"}$x12$^{13/16"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

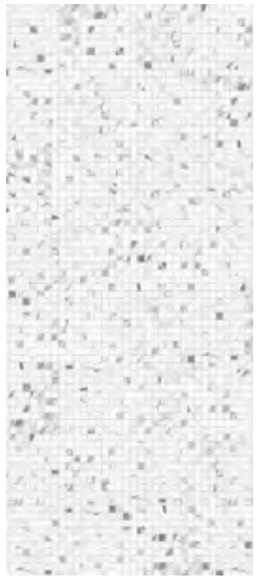
Decors



BINARIO 34,5x30
Calacatta Oro Glossy / Emperador Glossy



DECORO 30x32,5
Grafite Glossy / Statuario Glossy



ENIGMA 30x30
Paonazzetto / Paonazzetto Glossy

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

F (Glossy)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

VARIAZIONI EFFETTO MARMO / MARBLE LOOK VARIATIONS / VARIATIONEN MARMOROPTIK / VARIATIONS EFFET MARBRE / VARIACIONES EFECTO MÁRMOL / ВАРИАНТЫ ЭФФЕКТА ПОД МРАМОР

Le immagini riportate rappresentano tutte le diverse grafiche del prodotto che vengono realizzate in successione sulla linea di produzione per ogni codice. Il codice prodotto è univoco: non è quindi possibile scegliere le grafiche e garantire la presenza di tutte le facce nella preparazione del materiale / The images shown illustrate the different product patterns manufactured in succession on the production line for each article. Every product code is unique: therefore, it is not possible to choose the patterns or guarantee that every tile surface will be included when the material is prepared / Les images reproduisent les différentes textures graphiques du produit, réalisées l'une à la suite de l'autre sur la ligne de production pour chaque code. Le code produit est univoque : il n'est donc pas possible de choisir les textures graphiques et de garantir la présence de toutes les variantes dans la préparation du matériau / Die Bilder zeigen die unterschiedlichen Materialzeichnungen des Produktes, die in der Produktionslinie für jeden Code nacheinander hergestellt werden. Es handelt sich um einen einheitlichen Produktcode: Aus diesem Grund ist es nicht möglich, die Materialzeichnungen auszuwählen und bei der Vorbereitung des Materials zu gewährleisten, dass alle Oberflächen vorhanden sind / Las imágenes presentadas muestran los diversos diseños gráficos del producto que se fabrican en serie en la línea de producción en referencia a cada código. El código del producto es unívoco: esto significa que no se pueden elegir los diseños gráficos y garantizar la presencia de todas las caras en la preparación del material / На изображениях приводится все разнообразие графики изделий, которая выпускается на производственной линии в последовательности для каждого кода. Код изделия является единым, следовательно, нельзя выбирать графику и гарантировать наличие всех вариантов при подготовке материала

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Binario, Decoro, Enigma

Produzione su richiesta / Production on request / Produktion auf Anfrage / Production sur demande / Producción bajo pedido / Изготовление по запросу

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt	D-COF **> 0,42**	BCR **μ > 0,40**
	⩽ 175 mm^3			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

Imballaggio INCANTO & MAIORA > vedi Appendice / Packaging > see Appendix / Verpackungen > siehe Anhang / Emballages > voir Annexe / Embalajes > véase Apéndice / Упаковки > смотри Приложение

Bistrot

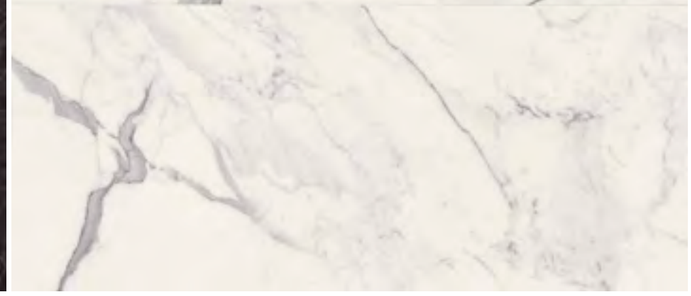


R788 Paonazzetto Glossy Rettificato 75x75 - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$









Bistrot

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

V2 V3 V4

naturale/ matt | glossy | outdoor

75x150 cm
29$^{1/2"}$x59$^{1/16"}$
10,5 mm

75x75 cm
29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$
9,5 mm

60x60 cm
23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$
9,5 - 10 mm

30x60 cm
11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$
9,5 mm

21x18,2 cm
8$^{1/4"}$x7$^{3/16"}$
9,5 mm

7x28 cm
2$^{3/4"}$x11$^{1/16"}$
9 mm

WALL TILES
Bistrot Wall > p.504

Bistrot

75x150 - 29 1/2"x59 1/16" **75x75** - 29 1/2"x29 1/2" **60x60** - 23 5/8"x23 5/8" **30x60** - 11 13/16"x23 5/8" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16" **21x18,2** - 8 1/4"x7 3/16" **7x28** - 2 3/4"x11 1/16"

Paonazzetto



R782 75x150 Rett
R786 75x150 Glossy Rett
R78A 75x75 Rett
R788 75x75 Glossy Rett
R7DC 60x60 Rett
R7DE 60x60 Glossy Rett
R7DG 30x60 Rett



R7QQ 30x30 Mosaico
R7QN 30x30 Mosaico Glossy



R7WU 30x30 Mosaico Trapezi Glossy



R7QE 7x60 BT.B.C.
R7QL 7x60 BT.B.C. Glossy



R7QG 7x75 BT.B.C.
R7QJ 7x75 BT.B.C. Glossy

Pietrasanta

R50A 75x150 Soft Rett
R50H 75x150 Glossy Rett
R4LF 75x75 Soft Rett
R4LG 75x75 Glossy Rett
R4MH 60x60 Soft Rett
R4MJ 60x60 Glossy Rett
R4SL 30x60 Soft Rett



R4ZL 30x30 Mosaico Soft

R4SS 7x28

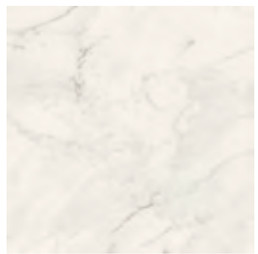


R4VK 7x60 BT.B.C.
R4VS 7x60 BT.B.C. Glossy



R50V 7x75 BT.B.C.
R51C 7x75 BT.B.C. Glossy

Statuario



R5WD 75x150 Soft Rett
R5WM 75x150 Glossy Rett
R5WH 75x75 Soft Rett
R5WR 75x75 Glossy Rett
R5X4 60x60 Soft Rett
R5WY 60x60 Glossy Rett
R5XA 30x60 Soft Rett



R6SS 30x30 Mosaico Soft
R6SW 30x30 Mosaico Glossy



R6WE 7x60 BT.B.C.
R6WM 7x60 BT.B.C. Glossy



R6VH 7x75 BT.B.C.
R6VU 7x75 BT.B.C. Glossy

Arabescato



R5WC 75x150 Soft Rett
R5WL 75x150 Glossy Rett
R5WG 75x75 Soft Rett
R5WQ 75x75 Glossy Rett
R5X3 60x60 Soft Rett
R5WX 60x60 Glossy Rett
R5X8 30x60 Soft Rett



R6SR 30x30 Mosaico Soft
R6SV 30x30 Mosaico Glossy



R6WC 7x60 BT.B.C.
R6WK 7x60 BT.B.C. Glossy



R6VF 7x75 BT.B.C.
R6VS 7x75 BT.B.C. Glossy

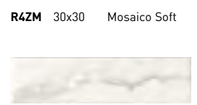
Calacatta Michelangelo



R50C 75x150 Soft Rett
R50J 75x150 Glossy Rett
R4RM 75x75 Soft Rett
R4RJ 75x75 Glossy Rett
R4MK 60x60 Soft Rett
R4ML 60x60 Glossy Rett
R4RY 30x60 Soft Rett



R4ZM 30x30 Mosaico Soft



R4ST 7x28

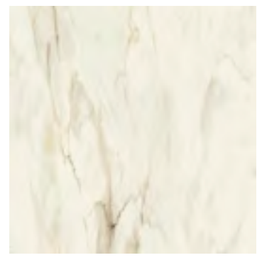


R4VL 7x60 BT.B.C.
R4VT 7x60 BT.B.C. Glossy



R50W 7x75 BT.B.C.
R51D 7x75 BT.B.C. Glossy

Cremo Delicato



R69Z 75x150 Soft Rett
R69X 75x150 Glossy Rett
RGA1 75x75 Soft Rett
RGA3 75x75 Glossy Rett
R69S 60x60 Soft Rett
R69P 60x60 Glossy Rett
RGA5 30x60 Soft Rett



RKU7 30x30 Mosaico Brick Soft



RGLD 7x60 BT.B.C.
RGLH 7x60 BT.B.C. Glossy



RGLF 7x75 BT.B.C.
RGLK 7x75 BT.B.C. Glossy

Bistrot

75x150 - 29 1/2"x59 1/16" **75x75** - 29 1/2"x29 1/2" **60x60** - 23 5/8"x23 5/8" **30x60** - 11 13/16"x23 5/8" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16" **21x18,2** - 8 1/4"x7 3/16" **7x28** - 2 3/4"x11 1/16"

Marfil



R4ZK 30x30 Mosaico Soft



R4SU 7x28



R4VM 7x60 BT.B.C.
R4VU 7x60 BT.B.C. Glossy



R50X 7x75 BT.B.C.
R51E 7x75 BT.B.C. Glossy

R50D 75x150 Soft Rett
R50K 75x150 Glossy Rett
R4RN 75x75 Soft Rett
R4RK 75x75 Glossy Rett
R4MN 60x60 Soft Rett
R4MM 60x60 Glossy Rett
R4SM 30x60 Soft Rett

Crux Taupe





R4ZQ 30x30 Mosaico Soft



R4SW 7x28



R4VP 7x60 BT.B.C.
R4VV 7x60 BT.B.C. Glossy



R50Z 7x75 BT.B.C.
R51F 7x75 BT.B.C. Glossy

R50E 75x150 Soft Rett
R50L 75x150 Glossy Rett
R4UR 75x75 Soft Rett
R4LQ 75x75 Glossy Rett
R4UT 60x60 Soft Rett
R4RR 60x60 Glossy Rett

Crux Grey





R4ZR 30x30 Mosaico Soft



R4SX 7x28



R4VQ 7x60 BT.B.C.
R4VW 7x60 BT.B.C. Glossy



R51A 7x75 BT.B.C.
R51G 7x75 BT.B.C. Glossy

R50F 75x150 Soft Rett
R50M 75x150 Glossy Rett
R50P 75x150 Strutt Rett
R4US 75x75 Soft Rett
R4LP 75x75 Glossy Rett
R4UU 60x60 Soft Rett
R4RS 60x60 Glossy Rett

Augustus





RKU5 30x30 Mosaico Brick Soft



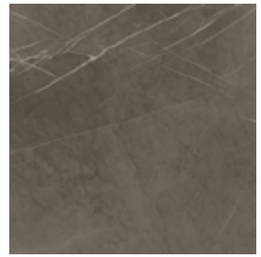
RGLC 7x60 BT.B.C.
RGLG 7x60 BT.B.C. Glossy

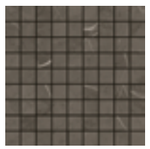


RGLE 7x75 BT.B.C.
RGLJ 7x75 BT.B.C. Glossy

RG9Y 75x150 Soft Rett
RG9W 75x150 Glossy Rett
RGA0 75x75 Soft Rett
RGA2 75x75 Glossy Rett
RG9R 60x60 Soft Rett
RG9N 60x60 Glossy Rett
RGA4 30x60 Soft Rett

Grafite





R6ST 30x30 Mosaico Soft
R6SY 30x30 Mosaico Glossy



R6WG 7x60 BT.B.C.
R6WR 7x60 BT.B.C. Glossy



R6VN 7x75 BT.B.C.
R6VY 7x75 BT.B.C. Glossy

R5WF 75x150 Soft Rett
R5WP 75x150 Glossy Rett
R5WK 75x75 Soft Rett
R5WT 75x75 Glossy Rett
R5X6 60x60 Soft Rett
R5X2 60x60 Glossy Rett
R5XD 30x60 Soft Rett

Emperador





R6SX 30x30 Mosaico Glossy



R6VP 7x60 BT.B.C. Glossy



R6VW 7x75 BT.B.C. Glossy

BISTROT | MARBLE EFFECT

Bistrot

75x150 - $29^{1/2"}$x$59^{1/16"}$ **75x75** - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ **60x60** - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ **21x18,2** - $8^{1/4"}$x$7^{3/16"}$ **7x28** - $2^{3/4"}$x$11^{1/16"}$

Infinity



R50G 75x150 Soft Rett
R50N 75x150 Glossy Rett
R50Q 75x150 Strutt Rett
R4RQ 75x75 Soft Rett
R4RL 75x75 Glossy Rett
R4RU 60x60 Soft Rett
R4RT 60x60 Glossy Rett
R4SP 30x60 Soft Rett



R4ZS 30x30 Mosaico Glossy



R4SY 7x28



R4VR 7x60 BT.B.C.
R4VX 7x60 BT.B.C. Glossy



R50Y 7x75 BT.B.C.
R51H 7x75 BT.B.C. Glossy



R4SZ 21x18,2 Pietrasanta



R4TA 21x18,2 Calacatta Michelangelo



R4TC 21x18,2 Marfil



R4TE 21x18,2 Crux Grey

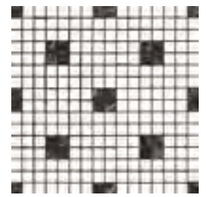


R4TD 21x18,2 Crux Taupe

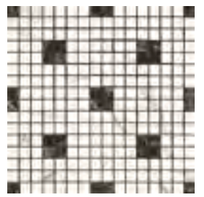


R4TF 21x18,2 Infinity

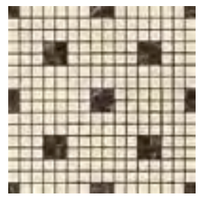
Decors



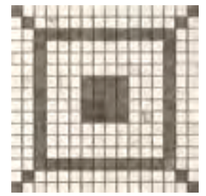
R4ZH 30x30 Pietrasanta Glossy



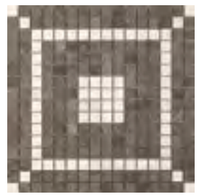
R4ZJ 30x30 Calacatta Michelangelo Glossy



R4ZN 30x30 Marfil Glossy



RKU9 30x30 Cremo Delicato Glossy



RKU8 30x30 Augustus Glossy



R4YP 21x18,2 Pietrasanta



R4YQ 21x18,2 Calacatta Michelangelo



R4YR 21x18,2 Marfil

BISTROT | MARBLE EFFECT

Bistrot

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (Pietrasanta, Marfil, Augustus, Infinity)
Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Paonazzetto, Calacatta Michelangelo, Arabescato, Emperador, Grafite, Statuario, Cremo Delicato)
Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

V4 (Crux Taupe, Crux Grey)
Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Soft)
Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

F (Glossy)
Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

H (Strutturato)
Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico Brick, Mosaico trapezi
Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico (Arabescato, Grafite, Emperador)
Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Paonazzetto Nat/Matt **R10** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Paonazzetto Nat/Matt, 7x28 - 21x18,2 **classe 2** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42** Paonazzetto Nat/Matt, 7x28 - 21x18,2	**BCR** **μ > 0,40** Paonazzetto Nat/Matt, Strutt	
B Strutturato				
≤ 175 mm³				

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

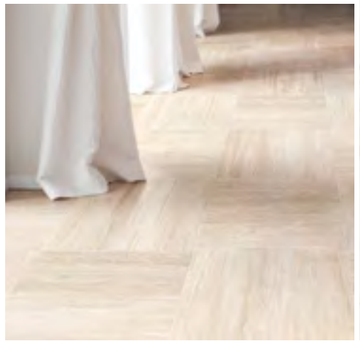
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	+ mm
75x150	Paonazzetto, Soft, Strutt	2	2,25	55,16	21	47,25	1158,37	10,5
75x150	Glossy	2	2,25	55,89	21	47,25	1173,62	10,5
75x75		2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Paonazzetto, Soft	3	1,08	22,67	40	43,20	906,99	9,5
60x60	Glossy	3	1,08	26,21	40	43,20	1048,54	10
30x60	Paonazzetto, Soft	6	1,08	21,51	48	51,84	1032,26	9,5
21x18,2		16	0,46	9,30	100	45,86	930,33	9,5
7x28		50	0,98	19,18	52	50,96	997,11	9
30x30	Mosaico Paonazzetto, Soft	4	0,36	7,50	-	-	-	9,5
30x30	Mosaico Glossy	4	0,36	7,50	-	-	-	10
30x30	Mosaico Trapezi Glossy	4	0,36	7,00	-	-	-	10
30x30	Mosaico Brick Soft	4	0,36	10,00	-	-	-	9,5
21x18,2	Decoro	16	0,46	9,52	100	45,86	952,85	9,5
7x60	BT.B.C. Paonazzetto, Soft	15	9,00 ml	14,43	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C. Glossy	14	8,40 ml	14,88	-	-	-	10
7x75	BT.B.C. Paonazzetto	14	10,5 ml	20,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C. Soft	13	9,75 ml	17,45	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C. Glossy	14	10,5 ml	18,57	-	-	-	9,5

Imperiale



R732 Travertino Grigio Glossy Rettificato 58x58 - $22^{13/16"}$ x $22^{13/16"}$





Imperiale

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

glossy

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
9,5 mm

58x116 cm
$22^{13/16"}$x$45^{11/16"}$
9,5 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm

58x58 cm
$22^{13/16"}$x$22^{13/16"}$
9,5 mm

WALL TILES
Imperiale Wall > p.524

Imperiale

60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **58x116** - 22$^{13/16}$"x45$^{1/16}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **58x58** - 22$^{13/16}$"x22$^{13/16}$"

Bianco

R72P 60x120 Rett
R70Z 58x116 Glossy Rett
R738 60x60 Rett
R72W 58x58 Glossy Rett



R73J 7x58 BT.B.C. Glossy
R742 7x60 BT.B.C.

Calacatta

R72H 58x116 Glossy Rett
R73C 60x60 Rett
R72Z 58x58 Glossy Rett



R73M 7x58 BT.B.C. Glossy
R745 7x60 BT.B.C.

Venato

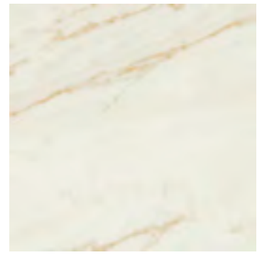


R72Q 60x120 Rett
R710 58x116 Glossy Rett
R739 60x60 Rett
R72X 58x58 Glossy Rett



R73K 7x58 BT.B.C. Glossy
R743 7x60 BT.B.C.

Avorio



R72S 60x120 Rett
R72J 58x116 Glossy Rett
R73D 60x60 Rett
R730 58x58 Glossy Rett



R73N 7x58 BT.B.C. Glossy
R746 7x60 BT.B.C.

Statuarietto

R72R 60x120 Rett
R72G 58x116 Glossy Rett
R73A 60x60 Rett
R72Y 58x58 Glossy Rett



R73L 7x58 BT.B.C. Glossy
R744 7x60 BT.B.C.

Travertino



R72K 58x116 Glossy Rett
R73E 60x60 Rett
R731 58x58 Glossy Rett



R73P 7x58 BT.B.C. Glossy
R748 7x60 BT.B.C.

Imperiale

60x120 - 23 5/8" x 47 1/4" **58x116** - 22 13/16" x 45 11/16" **60x60** - 23 5/8" x 23 5/8" **58x58** - 22 13/16" x 22 13/16"

Travertino Grigio



R72T	60x120	Rett
R72L	58x116	Glossy Rett
R73F	60x60	Rett
R732	58x58	Glossy Rett



R73Q	7x58	BT.B.C. Glossy
R749	7x60	BT.B.C.

Crema

R72U	60x120	Rett
R72M	58x116	Glossy Rett
R73G	60x60	Rett
R734	58x58	Glossy Rett



R73R	7x58	BT.B.C. Glossy
R74A	7x60	BT.B.C.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Glossy)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

≤ 175 mm³

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

QB UPEC

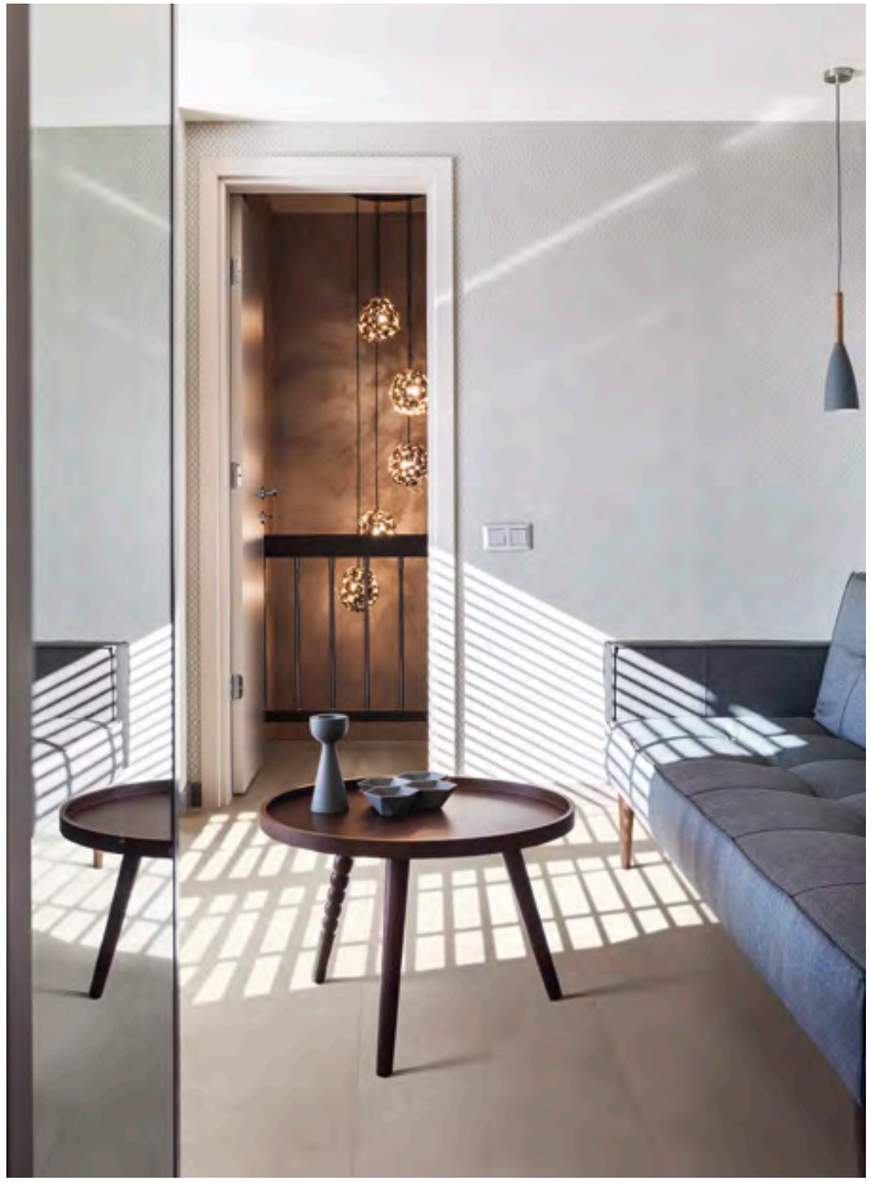
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	**KG**		**M²**	**KG**	mm
60x120	Rettificato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
58x116	Glossy Rettificato	2	1,35	31,28	36	48,44	1126,00	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	23,31	40	43,20	932,44	9,5
58x58	Glossy Rettificato	3	1,01	21,71	40	40,37	868,69	9,5
7x58	BT.B.C. Glossy	15	8,70 ml	15,57	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	15,00	-	-	-	9,5

STONE EFFECT

134 Realstone_Argent
138 Realstone_Lunar
144 Realstone_Navigli
148 Realstone_PietrAntica
154 Realstone_Slate
160 Realstone_Rain
166 Realstone_Cardoso
170 Realstone_Jerusalem
176 Realstone_Quarzite
182 Stoneway_Ardesia
188 Stoneway_Barge Antica
194 Stoneway_Porfido

Realstone_Argent



R8SR Avorio 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$



Realstone_Argent

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

StepWise

120x120 cm
$47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
≑ 6 mm

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 6 mm

Realstone_Argent

120x120 - 47 1/4" x 47 1/4" **60x120** - 23 5/8" x 47 1/4"

Avorio

R8SN 120x120 Rett
R8SR 60x120 Rett

Sabbia



R8SP 120x120 Rett
R8SS 60x120 Rett

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
	A Naturale/Matt			
	⩽ 175 mm³			

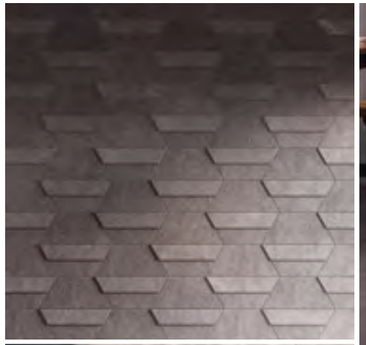
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
120x120	Rettificato	2	2,88	46,00	20	57,60	919,98	6
60x120	Rettificato	3	2,16	30,08	15	32,40	451,19	6

Realstone_Lunar



R7CN Silver Strutturato Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R7AK** Uniform Rettificato 75x150 - $29^{1/2"}$x$59^{1/8"}$ - **R7AR** Uniform Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$







Realstone_Lunar

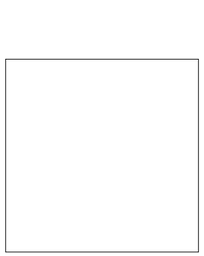
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

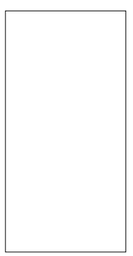
naturale/ matt

outdoor

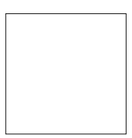
StepWise



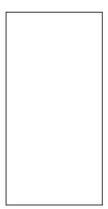
120x120 cm
$47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
≑ 10 mm



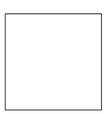
75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/8"}$
≑ 9,5 mm



75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
≑ 9,5 mm



60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 9,5 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm



30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

XT20
Realstone_Lunar XT20
> p.390

REALSTONE_LUNAR | STONE EFFECT

Realstone_Lunar

120x120 - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **75x150** - 29$^{1/2"}$x59$^{1/8"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$ **29x33,5** - 11$^{7/16"}$x13$^{3/16"}$

White





R8DH 120x120 Rett
R7AH 75x150 Rett
R7AP 75x75 Rett
R7AV 60x120 Rett
R7CQ 60x120 Strutt Rett
R7CC 60x60 Rett
R7CJ 30x60 Rett
R7CW 30x60 Strutt Rett

R7NG 30x30 Mosaico



R7NN 7x60 BT.B.C.
R7NZ 7x75 BT.B.C.



R7PG 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PP 15x120x4 E.ELLE Strutt

Deep Grey





R8DK 120x120 Rett
R7AG 75x150 Rett
R7AN 75x75 Rett
R7AU 60x120 Rett
R7CP 60x120 Strutt Rett
R7CA 60x60 Rett
R7CH 30x60 Rett
R7CV 30x60 Strutt Rett

R7NK 30x30 Mosaico



R7NU 7x60 BT.B.C.
R7PC 7x75 BT.B.C.



R7PK 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PU 15x120x4 E.ELLE Strutt

Beige





R8DM 120x120 Rett
R7AJ 75x150 Rett
R7AQ 75x75 Rett
R7AW 60x120 Rett
R7CR 60x120 Strutt Rett
R7CD 60x60 Rett
R7CK 30x60 Rett
R7CX 30x60 Strutt Rett

R7NH 30x30 Mosaico



R7NP 7x60 BT.B.C.
R7P1 7x75 BT.B.C.



R7PH 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PR 15x120x4 E.ELLE Strutt

Uniform





R8DL 120x120 Rett
R7AK 75x150 Rett
R7AR 75x75 Rett
R7AX 60x120 Rett
R7CS 60x120 Strutt Rett
R7CE 60x60 Rett
R7CL 30x60 Rett
R7CY 30x60 Strutt Rett

R7NL 30x30 Mosaico



R7NV 7x60 BT.B.C.
R7PD 7x75 BT.B.C.



R7PL 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PV 15x120x4 E.ELLE Strutt

Silver





R8DJ 120x120 Rett
R7AF 75x150 Rett
R7AM 75x75 Rett
R7AT 60x120 Rett
R7CN 60x120 Strutt Rett
R7AZ 60x60 Rett
R7CG 30x60 Rett
R7CU 30x60 Strutt Rett

R7NJ 30x30 Mosaico



R7NR 7x60 BT.B.C.
R7PA 7x75 BT.B.C.



R7PJ 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7PS 15x120x4 E.ELLE Strutt

Realstone_Lunar

120x120 - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/8}$"
75x75 - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **29x33,5** - 11$^{7/16}$"x13$^{3/16}$"

Decors



R7XK 29x33,5 Mosaico 3D White



R7XL 29x33,5 Mosaico 3D Beige



R7XM 29x33,5 Mosaico 3D Silver



R7XN 29x33,5 Mosaico 3D Deep Grey



R7XQ 29x33,5 Mosaico 3D Uniform

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico 3D

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

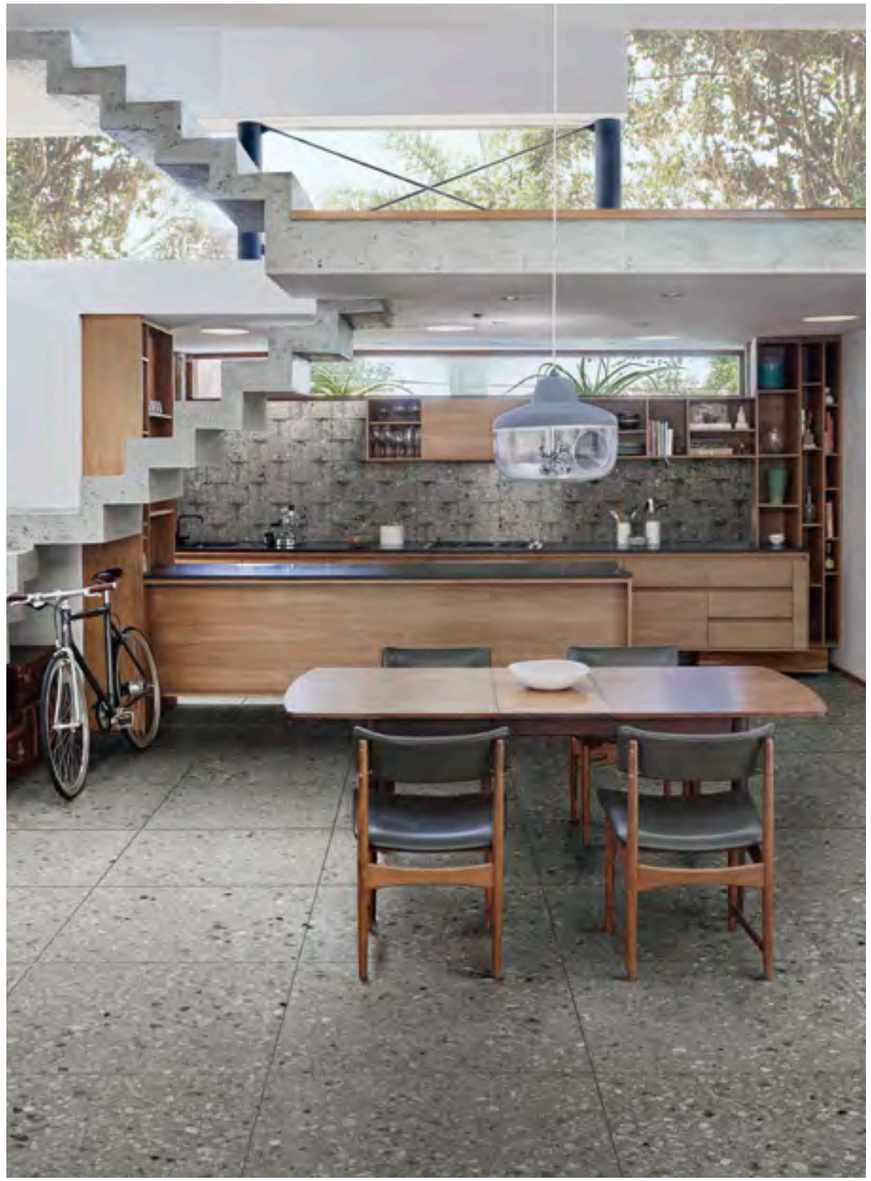
	R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36**	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	B Naturale/Matt **C** Strutturato			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

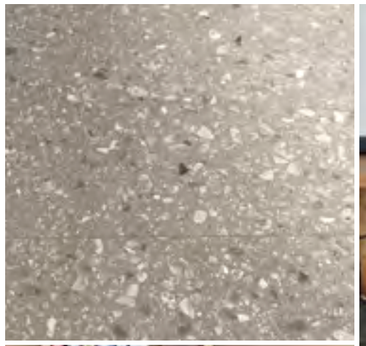
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

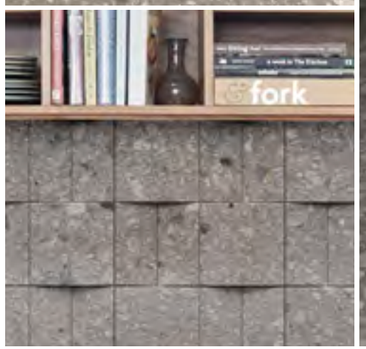
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
120x120	Rettificato	1	1,44	37,99	36	51,84	1367,80	10
75x150	Rettificato	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x120	Rettificato, Strutturato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato, Strutturato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,91	60	21,60	480,00	9,5
29x33,5	Mosaico 3D	4	0,21	10,00	48	10,20	480,00	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	12,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	7,00	-	-	-	-
15x120x4	E.ELLE	2	0,36	20,60	-	-	-	-

Realstone_Navigli



R7JA Grigio Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ - **R7MA** Mosaico 3D Grigio 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$







Realstone_Navigli

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

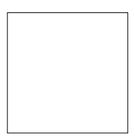
naturale/ matt

outdoor

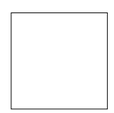
StepWise



75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$
9,5 mm



75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
9,5 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm



30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm

XT20
Realstone_Navigli XT20
> p.396

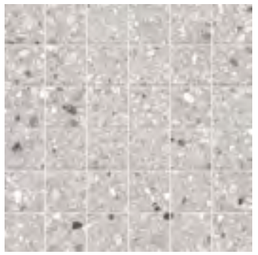
Realstone_Navigli

75x150 - 29$^{1/2}$"x59$^{1/8}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

Grigio



R7HW 75x150 Rett
R7JA 75x75 Rett
R7JL 75x75 Strutt Rett
R7JT 60x60 Rett
R7JW 30x60 Rett
R7JP 30x60 Strutt Rett



R7MP 30x30 Mosaico

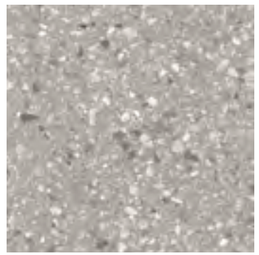


R7MH 7x60 BT.B.C.
R7ML 7x75 BT.B.C.



R7MS 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7MV 15x75x4 E.ELLE Strutt

Naturale



R7HY 75x150 Rett
R7JC 75x75 Rett
R7JM 75x75 Strutt Rett
R7JU 60x60 Rett
R7JX 30x60 Rett
R7JQ 30x60 Strutt Rett



R7MQ 30x30 Mosaico



R7MJ 7x60 BT.B.C.
R7MM 7x75 BT.B.C.



R7MT 15x60x4 E.ELLE Strutt
R7MW 15x75x4 E.ELLE Strutt

Decors



R7MA 30x30 Mosaico 3D Grigio



R7M7 30x30 Mosaico 3D Naturale

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico 3D

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36**	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
B Naturale/Matt **C** Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
75x150	Rettificato	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	Rettificato, Strutturato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato, Strutturato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,91	60	21,60	480,00	9,5
30x30	Mosaico 3D	4	0,36	8,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	12,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	6,12	-	-	-	-
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,80	-	-	-	-

Realstone_PietrAntica



R78M Bianco Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$







Realstone_PietrAntica

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 9,5 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

XT20
Realstone_Pietrantica XT20
> p.400

REALSTONE_PIETRANTICA | STONE EFFECT

Realstone_PietrAntica

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$ **15x30** - 5$^{7/8"}$x11$^{13/16"}$

Bianco





R78Z 60x120 Smooth Rett
R78M 60x120 Rett
R793 60x60 Smooth Rett
R78R 60x60 Rett
R7JG 60x60 Strutt Rett
R799 30x60 Smooth Rett
R78V 30x60 Rett
R7DJ 30x60 Strutt Rett

R7MY 30x30 Mosaico



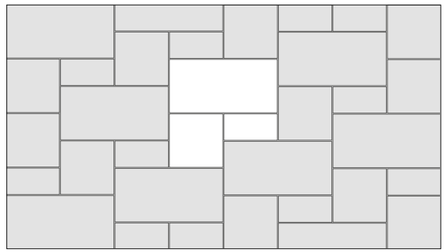
R7NC 7x60 BT.B.C.



R8FD 15x60x4 E.ELLE Strutt



R8DU 32,5x120 BT.B.C.



La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4 mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm / Nous recommandons un joint de 4 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 мм

Beige





R790 60x120 Smooth Rett
R78N 60x120 Rett
R794 60x60 Smooth Rett
R78S 60x60 Rett
R7JH 60x60 Strutt Rett
R79A 30x60 Smooth Rett
R78W 30x60 Rett
R7DK 30x60 Strutt Rett

R7MZ 30x30 Mosaico



R7ND 7x60 BT.B.C.



R8FE 15x60x4 E.ELLE Strutt



R8DV 32,5x120 BT.B.C.

Multicolor





R791 60x120 Smooth Rett
R78P 60x120 Rett
R795 60x60 Smooth Rett
R78T 60x60 Rett
R7JJ 60x60 Strutt Rett
R79C 30x60 Smooth Rett
R78X 30x60 Rett
R7DL 30x60 Strutt Rett

R7N9 30x30 Mosaico



R7NE 7x60 BT.B.C.



R8FF 15x60x4 E.ELLE Strutt



R8DW 32,5x120 BT.B.C.

Decors



R7QY 15x30 Muretto Bianco



R7QZ 15x30 Muretto Beige



R7RA 15x30 Muretto Multicolor



R7RH 30x30 Decoro Cementine Caldi

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige



R8DF 30x30 Decoro Cementine Freddi

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Multicolor**

Realstone_PietrAntica



R78Z Bianco Smooth Rettificato 60x120 - 23⅝"x47¼"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (Bianco, Beige)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V4 (Multicolor)

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Smooth)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Cementine

6 diversi soggetti / 6 different motifs / 6 verschiedene Motive / 6 sujets différents / 6 temas diferentes / 6 различных рисунка

Mosaico, Muretto

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42** Nat, Strutt	**BCR** **μ > 0,40** Nat, Strutt
	A Naturale/Matt **C** Strutturato			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

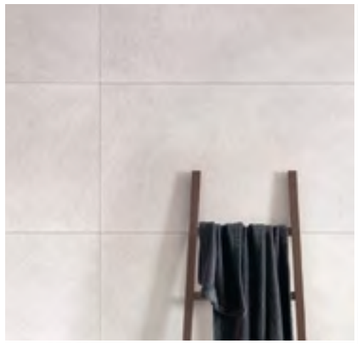
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
60x120	Smooth, Rett	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60	Smooth, Rett, Strutt	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Smooth, Rett, Strutt	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	60	21,60	480,00	9,5
30x30	Decoro Cementine	6	0,54	10,00	64	34,56	640,00	9,5
15x30	Muretto	4	0,18	4,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	20,00	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE Strutt	4	0,36	7,00	-	-	-	-
32,5x120	GR.	2	0,78 ml	21,00	-	-	-	-

Realstone_Slate



R5ZD Musk Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$







Realstone_Slate

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/8"}$
÷ 10,5 mm

75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
÷ 10 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
÷ 10 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
÷ 10 mm

XT20
Realstone_Slate XT20
> p.406

Realstone_Slate

75x150 - 29$^{1/2"}$x59$^{1/8"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37x41** - 14$^{9/16"}$x16$^{1/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Ice



R5YP 75x150 Rett
R5YZ 75x75 Rett
R612 75x75 Strutt Rett
R5ZF 60x60 Rett
R5ZL 30x60 Rett
R6YS 30x60 Strutt Rett

R6GQ 30x30 Mosaico



R6FP 7x60 BT.B.C.
R6FG 7x75 BT.B.C.



R6YY 15x60x4 E.ELLE
R6XS 15x75x4 E.ELLE

Shell





R5YQ 75x150 Rett
R5ZA 75x75 Rett
R613 75x75 Strutt Rett
R5ZG 60x60 Rett
R5ZM 30x60 Rett
R6YT 30x60 Strutt Rett

R6GS 30x30 Mosaico



R6FR 7x60 BT.B.C.
R6FH 7x75 BT.B.C.



R6YZ 15x60x4 E.ELLE
R6XU 15x75x4 E.ELLE

Iron





R5YR 75x150 Rett
R5ZC 75x75 Rett
R614 75x75 Strutt Rett
R5ZH 60x60 Rett
R5ZN 30x60 Rett
R6YU 30x60 Strutt Rett

R6GV 30x30 Mosaico

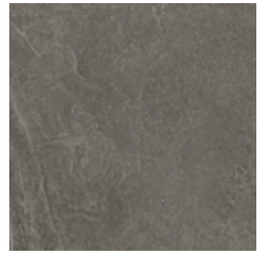


R6FU 7x60 BT.B.C.
R6FJ 7x75 BT.B.C.



R6ZA 15x60x4 E.ELLE
R6XW 15x75x4 E.ELLE

Musk





R5YS 75x150 Rett
R5ZD 75x75 Rett
R615 75x75 Strutt Rett
R5ZJ 60x60 Rett
R5ZP 30x60 Rett
R6YV 30x60 Strutt Rett

R6GX 30x30 Mosaico

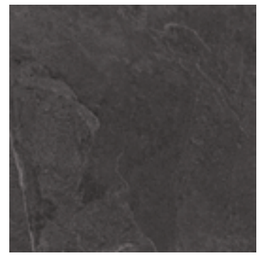


R6FW 7x60 BT.B.C.
R6FK 7x75 BT.B.C.



R6ZC 15x60x4 E.ELLE
R6XX 15x75x4 E.ELLE

Black





R5YT 75x150 Rett
R5ZE 75x75 Rett
R618 75x75 Strutt Rett
R5ZK 60x60 Rett
R5ZQ 30x60 Rett
R6YW 30x60 Strutt Rett

R6GZ 30x30 Mosaico



R6FY 7x60 BT.B.C.
R6FL 7x75 BT.B.C.



R6ZD 15x60x4 E.ELLE
R6XY 15x75x4 E.ELLE

Realstone_Slate

75x150 - 29$^{1/2"}$x59$^{1/16"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37x41** - 14$^{9/16"}$x16$^{1/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Decors



R6GC 37x41 Mosaico Freccia Ice



R6GE 37x41 Mosaico Freccia Shell



R6GG 37x41 Mosaico Freccia Iron



R6GK 37x41 Mosaico Freccia Musk



R6GM 37x41 Mosaico Freccia Black

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico Freccia

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

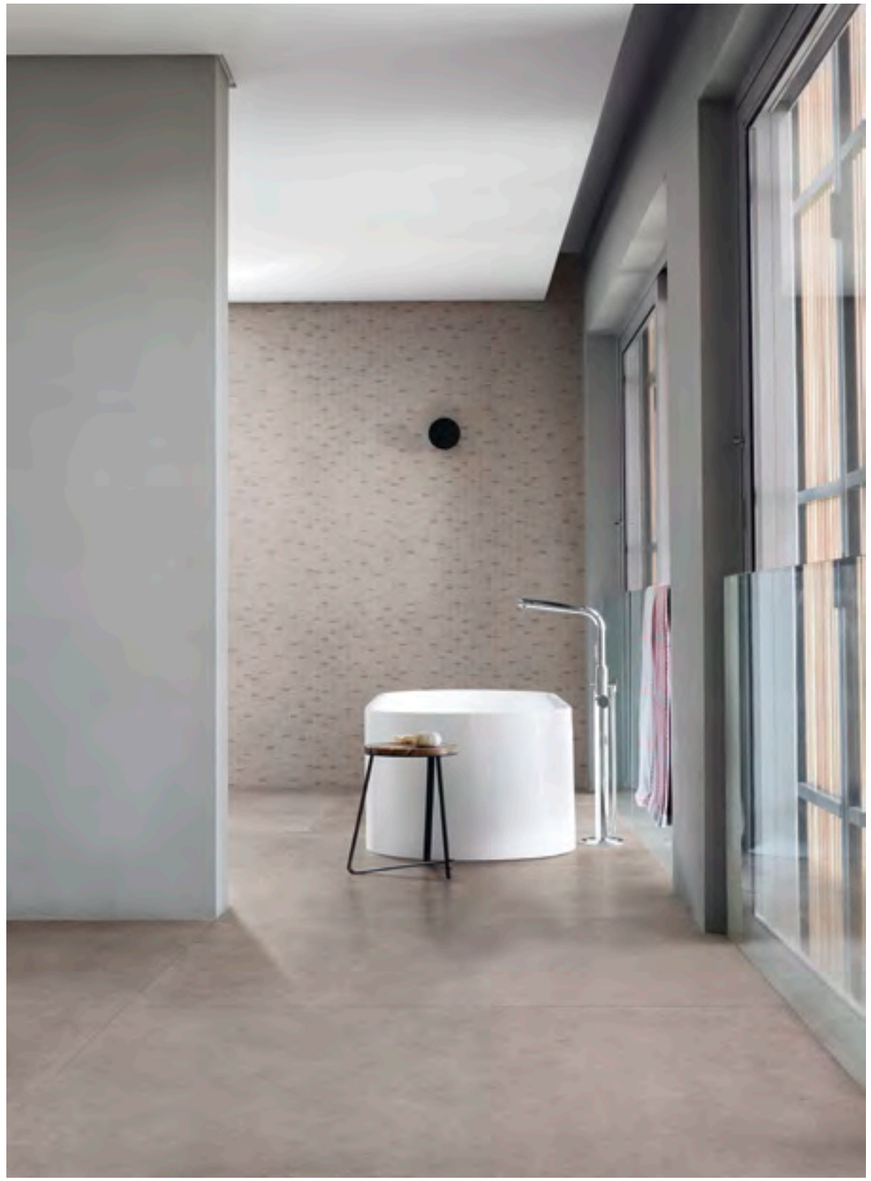
R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 2** Strutturato **ptv > 36** Strutturato **ptv > 36** Naturale/Matt (slider 96)	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

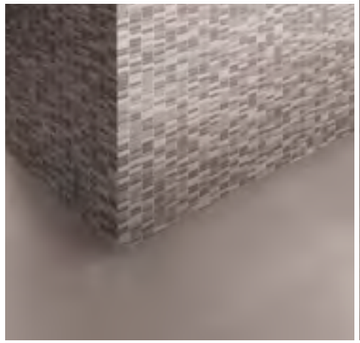
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
75x150		2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
75x75		2	1,13	25,48	42	47,25	1070,30	10
60x60		3	1,08	23,38	40	43,20	935,06	10
30x60		6	1,08	23,25	48	51,84	1116,04	10
30x30	Mosaico	4	0,36	8,50	80	28,80	660,00	10
37x41	Mosaico Freccia	4	0,51	15,49	52	26,93	801,79	10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	14,50	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	18,42	-	-	-	10
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	7,50	-	-	-	-
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,00	-	-	-	-

Realstone_Rain



R84X Taupe 75x150 - $29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$ - **R5UL** Mosaico Taupe 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$







Realstone_Rain

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

120x120 cm
$47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
≑ 10,5 mm

75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$
≑ 10,5 mm

75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
≑ 9,5 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10 mm

XT20
Realstone_Rain XT20
> p.410

REALSTONE_RAIN | STONE EFFECT

Realstone_Rain

120x120 - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **75x150** - 29$^{1/2"}$x59$^{1/8"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Almond



R1GT 120x120 Rett
R84V 75x150 Rett
R84Y 75x150 Soft Rett
R86E 75x75 Rett
R84S 75x75 Soft Rett
R857 60x60 Rett
R85D 60x60 Soft Rett
R85G 30x60 Rett
R85K 30x60 Soft Rett
R1EE 30x60 Strutt Rett



R1FZ 30x30 Mosaico



R729 7x60 BT.B.C.
R72D 7x75 BT.B.C.



RAZX 15x60x4 E.ELLE



RG9T 60x60 Strutturato Righe Rett

Greige



R1H5 120x120 Rett
R84W 75x150 Rett
R84Z 75x150 Soft Rett
R86F 75x75 Rett
R84T 75x75 Soft Rett
R85A 60x60 Rett
R85E 60x60 Soft Rett
R85H 30x60 Rett
R85L 30x60 Soft Rett
R1FX 30x60 Strutt Rett



R1GH 30x30 Mosaico



R72A 7x60 BT.B.C.
R72E 7x75 BT.B.C.



RAZY 15x60x4 E.ELLE



RG9U 60x60 Strutturato Righe Rett

Taupe



R1H7 120x120 Rett
R84X 75x150 Rett
R852 75x150 Soft Rett
R86G 75x75 Rett
R86U 75x75 Soft Rett
R85C 60x60 Rett
R85F 60x60 Soft Rett
R85J 30x60 Rett
R85M 30x60 Soft Rett
R1FY 30x60 Strutt Rett



R1GJ 30x30 Mosaico



R72C 7x60 BT.B.C.
R72F 7x75 BT.B.C.



RAZZ 15x60x4 E.ELLE



RG9V 60x60 Strutturato Righe Rett

REALSTONE_RAIN | STONE EFFECT

Realstone_Rain

120x120 - 47 1/4" x47 1/4" **75x150** - 29 1/2" x59 1/8" **75x75** - 29 1/2" x29 1/2" **60x60** - 23 5/8" x23 5/8" **30x60** - 11 13/16" x23 5/8" **30x30** - 11 13/16" x11 13/16"

Decors



R5UJ 30x30 Mosaico Almond*



R5UK 30x30 Mosaico Greige*



R5UL 30x30 Mosaico Taupe*



R5UN 30x30 Mosaico Mix

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Almond **Greige** **Taupe**



R5TU 30x30 Mosaico Rombi Almond

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Almond **Taupe**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Soft, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico*, Mosaico Mix, Mosaico Rombi

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico Mix

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Soft **R10** Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Soft **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Nat/Strutt	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

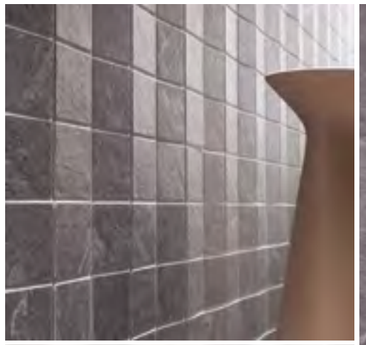
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
120x120	Naturale/Matt	1	1,44	36,99	36	51,84	1351,36	10,5
75x150	Naturale/Matt, Soft	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
75x75	Naturale/Matt, Soft	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Naturale/Matt, Soft	3	1,08	23,20	40	43,20	928,03	10
60x60	Strutt Righe	3	1,08	23,20	40	43,20	928,03	10
30x60	Naturale/Matt, Soft	5	0,90	19,31	48	43,20	926,84	10
30x60	Strutturato	6	1,08	23,00	48	51,84	1103,92	10
30x30	Mosaico	4	0,36	7,72	80	28,80	618,00	10
30x30	Mos. R1FZ-R1GH-R1GJ	4	0,36	8,00	80	28,80	666,00	10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70	-	-	-	-

REALSTONE_SLATE | STONE EFFECT

Realstone_Cardoso



R04D Grigio 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ - **R08V** Muretto Grigio 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$







Realstone_Cardoso

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 9,5 mm

75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
≑ 9,5 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

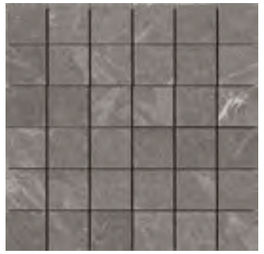
XT20
Realstone_Cardoso XT20
> p.414

Realstone_Cardoso

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37x24,5** - 14$^{9/16"}$x9$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Grigio





R048 60x120 Rett
R07P 60x120 Soft Rett
R049 60x120 Strutt Rett
R04D 75x75 Rett
R07N 75x75 Soft Rett
R04A 60x60 Rett
R07Q 60x60 Soft Rett
R04C 60x60 Strutt Rett
R05R 30x60 Rett
R07R 30x60 Soft Rett
R05S 30x60 Strutt Rett

R08U 30x30 Mosaico 3D



R12H 7x60 BT.B.C.
R12G 7x75 BT.B.C.



R02D 15x60x4 E.ELLE

Decors



R08V 30x60 Muretto Grigio



R12A 37x24,5 Realstone Mosaico Mix

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Soft, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Muretto

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico, Realstone Mosaico Mix

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Realstone Mosaico Mix

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Soft **R10** Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Soft **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Nat/Strutt	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

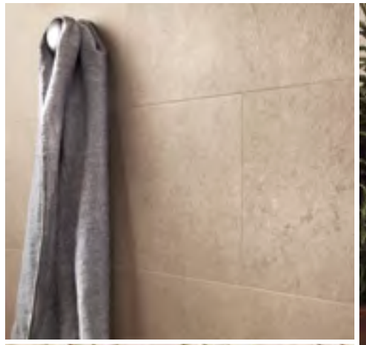
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≑ mm
60x120	Naturale/Matt, Soft	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x120	Strutturato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
75x75	Naturale/Matt, Soft	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Naturale/Matt, Soft	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Strutturato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Naturale/Matt, Strutt	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x60	Soft	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x60	Muretto	4	0,72	19,37	27	19,44	522,95	9,5
30x30	Mosaico 3D	4	0,36	10,44	48	17,28	501,20	9,5
37x24,5	Mosaico Mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70	-	-	-	-

Realstone_Jerusalem



R05A Noce 75x75 - 29 1/2" x29 1/2"







Realstone_Jerusalem

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

60x120 cm
23 5/8" x47 1/4"
÷ 9,5 mm

75x75 cm
29 1/2" x29 1/2"
÷ 9,5 mm

60x60 cm
23 5/8" x23 5/8"
÷ 9,5 mm

30x60 cm
11 13/16" x23 5/8"
÷ 9,5 mm

XT20
Realstone_Jerusalem XT20
> p.418

Realstone_Jerusalem

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37x24,5** - 14$^{9/16"}$x9$^{5/8}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Avorio





R04V 60x120 Rett
R08A 60x120 Soft Rett
R04X 60x120 Strutt Rett
R057 75x75 Rett
R07Y 75x75 Soft Rett
R04Z 60x60 Rett
R08D 60x60 Soft Rett
R053 60x60 Strutt Rett
R05T 30x60 Rett
R08F 30x60 Soft Rett
R05V 30x60 Strutt Rett

R09G 30x30 Mosaico



R12L 7x60 BT.B.C.
R12P 7x75 BT.B.C.



R06D 15x60x4 E.ELLE

Noce





R04W 60x120 Rett
R08C 60x120 Soft Rett
R04Y 60x120 Strutt Rett
R05A 75x75 Rett
R07Z 75x75 Soft Rett
R052 60x60 Rett
R08E 60x60 Soft Rett
R054 60x60 Strutt Rett
R05U 30x60 Rett
R08G 30x60 Soft Rett
R05W 30x60 Strutt Rett

R09H 30x30 Mosaico



R12M 7x60 BT.B.C.
R12Q 7x75 BT.B.C.



R06E 15x60x4 E.ELLE

Grigio





R10D 60x120 Rett
R10H 60x120 Soft Rett
R10K 60x120 Strutt Rett
R0RC 75x75 Rett
R0W5 75x75 Soft Rett
R10W 60x60 Rett
R11W 60x60 Soft Rett
R11S 60x60 Strutt Rett
R11X 30x60 Rett
R11Z 30x60 Soft Rett
R11Y 30x60 Strutt Rett

R122 30x30 Mosaico



R12N 7x60 BT.B.C.
R12R 7x75 BT.B.C.



R06F 15x60x4 E.ELLE

Decors



R09J 30x30 Mosaico Avorio



R09K 30x30 Mosaico Noce



R123 30x30 Mosaico Grigio



R12A 37x24,5 Realstone Mosaico Mix

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

Realstone_Jerusalem



R05A Noce Rettificato 75x75 - 29 1/2"x29 1/2" - **R12A** Realstone Mosaico Mix 37x24,5 - 14 9/16"x9 5/8"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Soft, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Realstone Mosaico Mix

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Realstone Mosaico Mix

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Soft **R10** Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Soft **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Nat/Strutt	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
60x120	Naturale/Matt, Soft	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x120	Strutturato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
75x75	Naturale/Matt, Soft	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Naturale/Matt, Strutt	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Soft	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Naturale/Matt, Strutt	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x60	Soft	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,73	80	28,80	618,00	9,5
37x24,5	Mosaico Mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70	-	-	-	-

Realstone_Quarzite



R08W Mosaico 3D Grigio 29x29 - $11^{7/16"}$x$11^{7/16"}$ - **R04E** Grigio Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
R04L Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R07J** Grigio Rettificato 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$





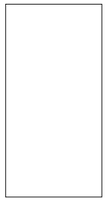


Realstone_Quarzite

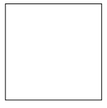
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt
outdoor



60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
÷ 9,5 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
÷ 9,5 mm



30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
÷ 9,5 mm

XT20
Realstone_Quarzite XT20
> p.422

REALSTONE_QUARZITE | STONE EFFECT

Realstone_Quarzite

60x120 - 23⅝"x47¼" **60x60** - 23⅝"x23⅝" **30x60** - 11¹³⁄₁₆"x23⅝" **29x29** - 11⁷⁄₁₆"x11⁷⁄₁₆" **15x30** - 5⅞"x11¹³⁄₁₆"

Bianco





R04G 60x120 Rett
R07T 60x120 Soft Rett
R04K 60x120 Strutt Rett
R04N 60x60 Rett
R07V 60x60 Soft Rett
R04R 60x60 Strutt Rett
R07K 30x60 Rett
R07X 30x60 Soft Rett
R07M 30x60 Strutt Rett

R08X 29x29 Mosaico 3D



R12K 7x60 BT.B.C.



R06C 15x60x4 E.ELLE

Grigio





R04E 60x120 Rett
R07S 60x120 Soft Rett
R04H 60x120 Strutt Rett
R04L 60x60 Rett
R07U 60x60 Soft Rett
R04P 60x60 Strutt Rett
R07J 30x60 Rett
R07W 30x60 Soft Rett
R07L 30x60 Strutt Rett

R08W 29x29 Mosaico 3D



R12J 7x60 BT.B.C.



R03K 15x60x4 E.ELLE

Decors



R08Z 30x60 Muretto Bianco



R08Y 30x60 Muretto Grigio



R12A 37x24,5 Realstone Mosaico Mix

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

REALSTONE_QUARZITE | STONE EFFECT

Realstone_Quarzite



R04E Grigio Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R08Y** Muretto Grigio 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Soft, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico 3D

Mosaico assemblato con resina / Resin-bonded mosaic / Harzverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec résine / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

Muretto

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Realstone Mosaico Mix

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Soft **R10** Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Soft **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Nat/Strutt	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	✣ mm
60x120	Naturale/Matt, Soft	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x120	Strutturato	2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60	Naturale/Matt, Strutt	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Soft	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60		5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
30x60	Muretto	4	0,72	19,37	27	19,44	522,96	9,5
29x29	Mosaico 3D	4	0,34	7,83	48	16,15	360,00	9,5
37x24,5	Mosaico Mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70	-	-	-	-

Stoneway_Ardesia



R5SF Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R5VY** Mosaico Freccia Grigio 30x36 - $11^{13/16"}$x$14^{3/16"}$







Stoneway_Ardesia

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

30x30 cm
$11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$
≑ 9,5 mm

20x40 cm
$7^{7/8"}$x$15^{3/4"}$
≑ 9 mm

20x20 cm
$7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$
≑ 9 mm

XT20
Stoneway_Ardesia XT20
> p.426

STONEWAY_ARDESIA | STONE EFFECT

Stoneway_Ardesia

60x60 - 23 5/8"x23 5/8" **30x60** - 11 13/16"x23 5/8" **30x36** - 11 13/16"x14 3/16" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16" **20x40** - 7 7/8"x15 3/4" **20x20** - 7 7/8"x7 7/8"

Bianco





R5SE 60x60 Rett
R5SN 60x60 Strutt Rett
R5SJ 30x60 Rett
R5SW 30x60 Strutt Rett
R5SS 30x30 Strutt Rett
R5JU 20x40 Strutt
R5JQ 20x20 Strutt

R5VT 29x29 Mosaico



R5VA 7x60 BT.B.C.
R5VF 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VK 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VP 20x40x4 E.ELLE Strutt

Grigio





R5SF 60x60 Rett
R5SP 60x60 Strutt Rett
R5SK 30x60 Rett
R5SX 30x60 Strutt Rett
R5ST 30x30 Strutt Rett
R5JV 20x40 Strutt
R5JR 20x20 Strutt

R5VU 29x29 Mosaico



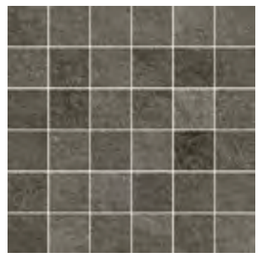
R5VC 7x60 BT.B.C.
R5VG 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VL 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VQ 20x40x4 E.ELLE Strutt

Antracite





R5SH 60x60 Rett
R5SR 60x60 Strutt Rett
R5SM 30x60 Rett
R5SZ 30x60 Strutt Rett
R5SV 30x30 Strutt Rett
R5JX 20x40 Strutt
R5JT 20x20 Strutt

R5VW 29x29 Mosaico



R5VE 7x60 BT.B.C.
R5VJ 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VN 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VS 20x40x4 E.ELLE Strutt

Beige





R5SG 60x60 Rett
R5SQ 60x60 Strutt Rett
R5SL 30x60 Rett
R5SY 30x60 Strutt Rett
R5SU 30x30 Strutt Rett
R5JW 20x40 Strutt
R5JS 20x20 Strutt

R5VV 29x29 Mosaico



R5VD 7x60 BT.B.C.
R5VH 7x60 BT.B.C. Strutt



R5VM 15x60x4 E.ELLE Strutt
R5VR 20x40x4 E.ELLE Strutt

Decors



R5VX 30x36 Mosaico Freccia Bianco



R5VY 30x36 Mosaico Freccia Grigio

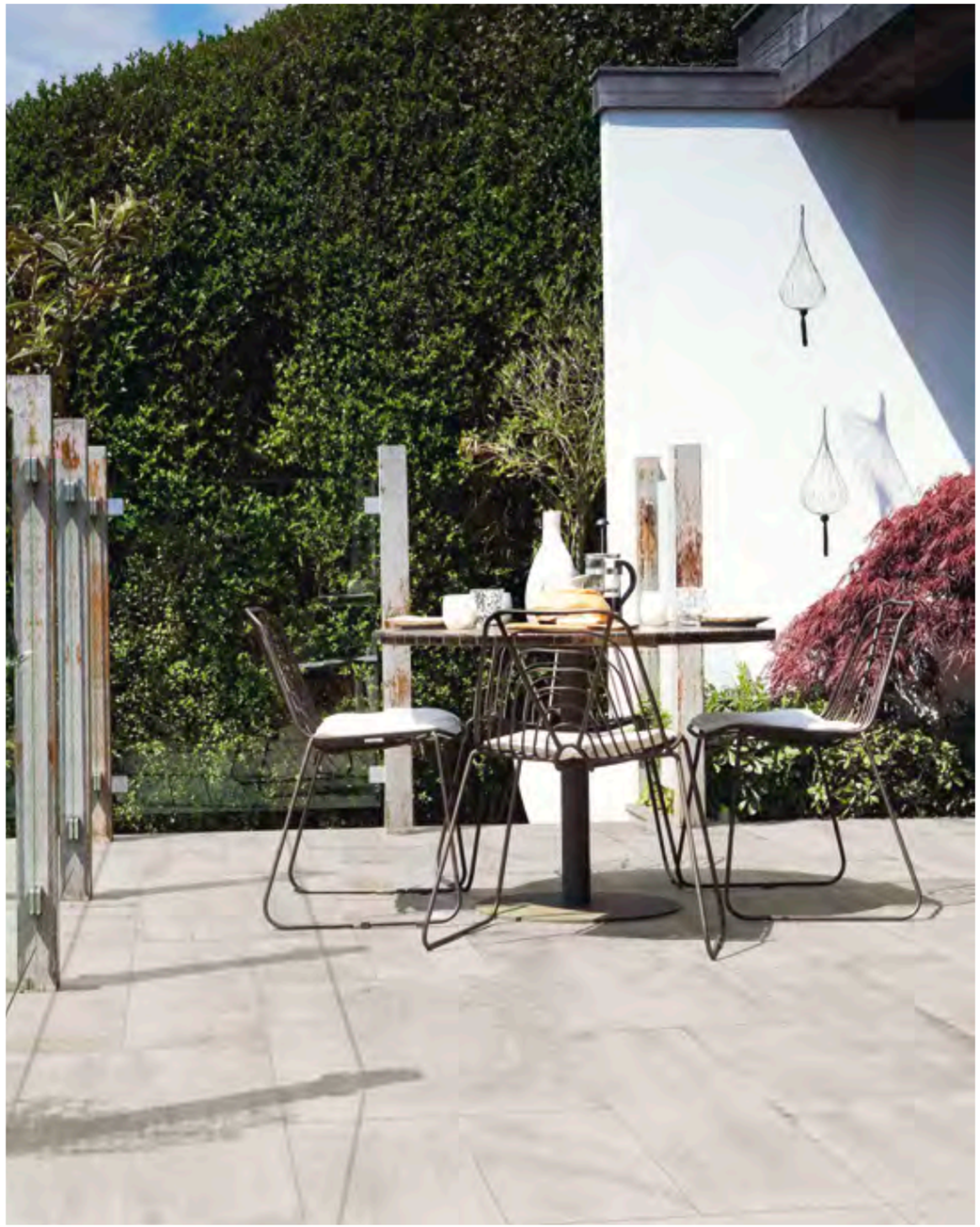


R5WA 30x36 Mosaico Freccia Antracite



R5VZ 30x36 Mosaico Freccia Beige

Stoneway_Ardesia



R5SN Bianco Strutturato Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R5SW** Bianco Strutturato Rettificato 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ - **R5SS** Bianco Strutturato Rettificato 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico, Mosaico Freccia

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	C Strutturato			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

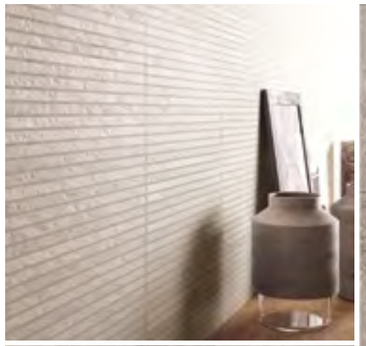
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	**KG**		**M²**	**KG**	÷ mm
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
60x60	Strutturato Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rett, Strutt Rett	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x30	Strutturato Rettificato	12	1,08	11,52	40	43,20	552,90	9,5
20x40	Strutturato	13	1,04	19,35	54	56,16	1045,03	9
20x20	Strutturato	26	1,04	17,74	54	56,16	957,71	9
30x30	Mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67	9,5
30x36	Mosaico Freccia	4	0,43	11,38	60	25,92	682,99	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	13,99	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C. Strutt	15	9,0 ml	13,99	-	-	-	9,5
15x60x4	E.ELLE Strutt	4	0,36	8,00	-	-	-	-
20x40x4	E.ELLE Strutt	6	0,48	12,00	-	-	-	-

Stoneway_Barge Antica



R3NX Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R3P4** Grigio Rettificato 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ - **R3QA** Mosaico Grigio 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$







Stoneway_Barge Antica

rectified outdoor 60x60 - 30x60
rectified 60x60 - 30x60 - 15x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

outdoor 20x40 - 20x20
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt | outdoor

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10,5 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10,5 mm

15x60 cm
$5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10,5 mm

20x40 cm
$7^{7/8"}$x$15^{3/4"}$
≑ 9 mm

20x20 cm
$7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$
≑ 9 mm

XT20
Stoneway_Barge Antica XT20
> p.430

Stoneway_Barge Antica

60x60 - 23⅝"x23⅝" **30x60** - 11¹³/₁₆"x23⅝" **15x60** - 5⅞"x23⅝" **30x30** - 11¹³/₁₆"x11¹³/₁₆" **20x40** - 7⅞"x15¾" **20x20** - 7⅞"x7⅞"

Bianco





R3NY	60x60	Rett
R3PE	60x60	Strutt Rett
R3PA	30x60	Rett
R3PH	30x60	Strutt Rett
R4FF	15x60	Rett
R45Y	20x40	Strutt
R45V	20x20	Strutt

R3QC 30x30 Mosaico



R3PV	7x60	BT.B.C.
R46Q	7x60	BT.B.C.

Indoor



R3PY 30x60 SC.B.C.



R3QF	15x60x4	E.ELLE
R468	20x40x4	E.ELLE

Beige





R3NZ	60x60	Rett
R3PF	60x60	Strutt Rett
R3PC	30x60	Rett
R3PJ	30x60	Strutt Rett
R4FH	15x60	Rett
R45Z	20x40	Strutt
R45W	20x20	Strutt

R3QD 30x30 Mosaico



R3PW	7x60	BT.B.C.
R46R	7x60	BT.B.C.

Indoor



R3PZ 30x60 SC.B.C.



R3QG	15x60x4	E.ELLE
R46A	20x40x4	E.ELLE

Grigio





R3NX	60x60	Rett
R3PD	60x60	Strutt Rett
R3P4	30x60	Rett
R3PG	30x60	Strutt Rett
R4FG	15x60	Rett
R465	20x40	Strutt
R45X	20x20	Strutt

R3QA 30x30 Mosaico



R3PU	7x60	BT.B.C.
R46S	7x60	BT.B.C.

Indoor



R3PX 30x60 SC.B.C.



R3QE	15x60x4	E.ELLE
R46C	20x40x4	E.ELLE



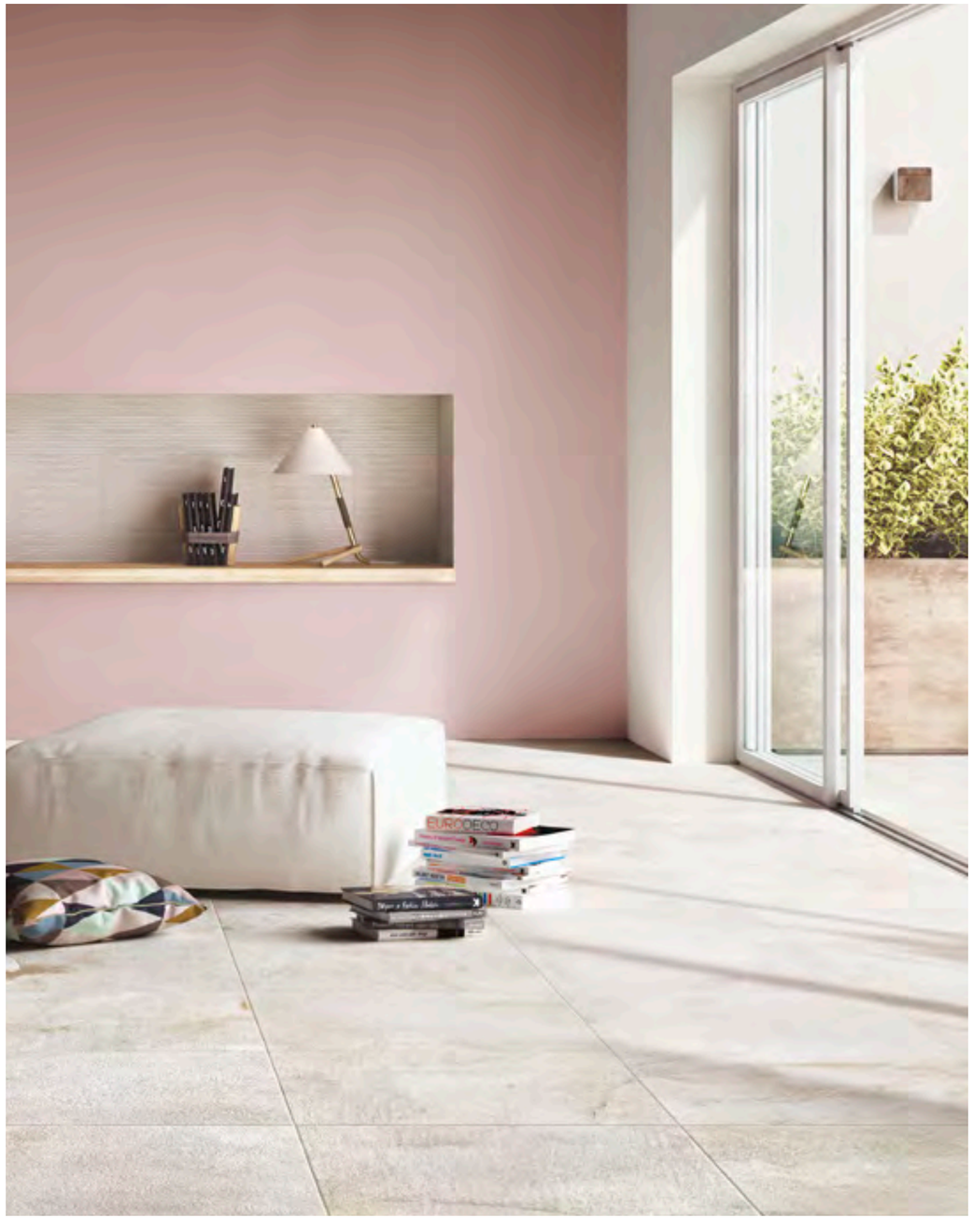


CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

Stoneway_Barge Antica



R3NY Bianco Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R3QC** Mosaico Bianco 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ - **R45Y** Bianco Strutturato 20x40 - $7^{7/8"}$x$15^{3/4"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia divisionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, tight-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

SC.B.C.

Righe incise con becco civetta smaltato / Scored stripes with glazed coved edge / Randstein mit eingefrästen Rillen und glasiertem Halbrundstab / Bandes gravées avec bord rond émaillé / Rayas grabadas con canto romo esmaltado / С нарезными полосками и глазурованным закругленным краем

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

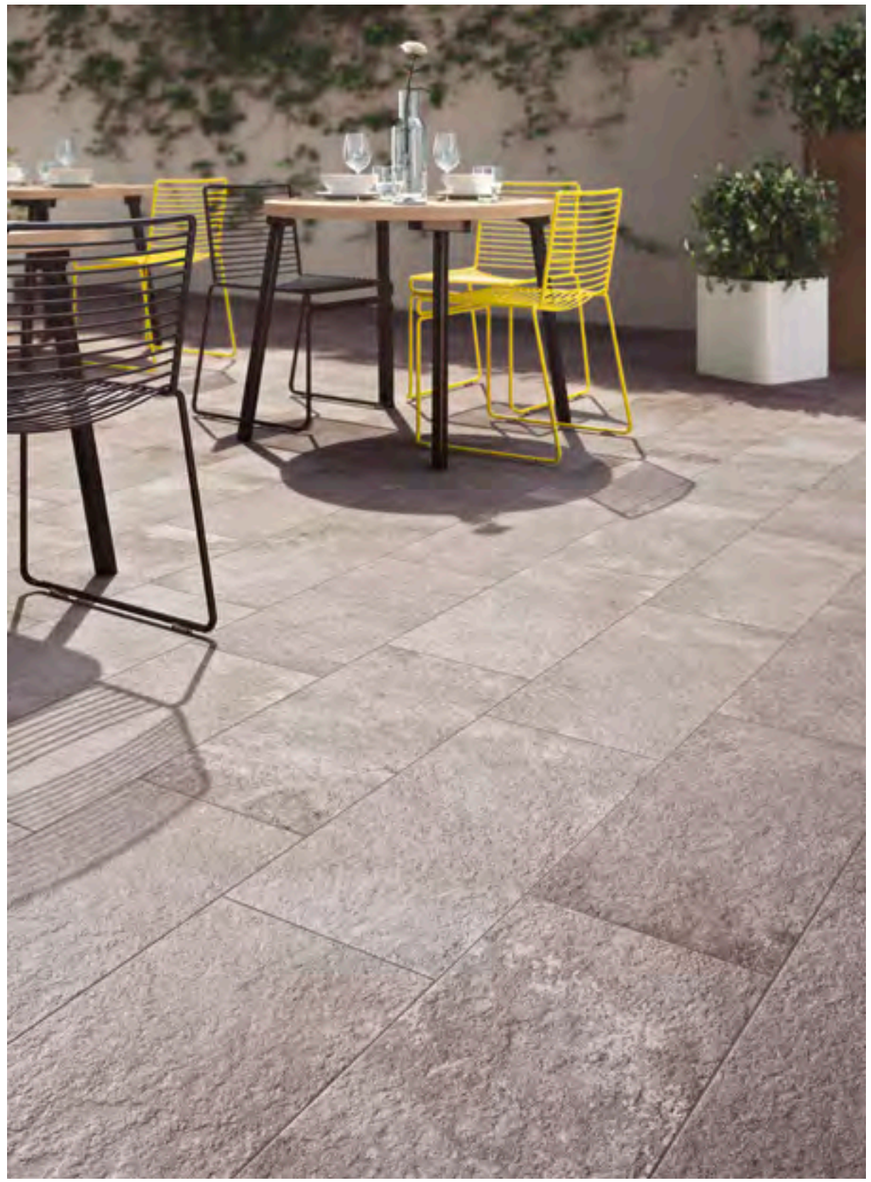
	R9 Naturale/Matt **R11** Strutt Rett, Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutt Rett, Strutturato **ptv > 36** Strutt Rett, Strutturato	**BCR** **μ > 0,40** Strutt Rett, Strutturato
	B Strutturato **C** Strutt Rett		
	≤ 175 mm³ Strutt Rett, Strutturato		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

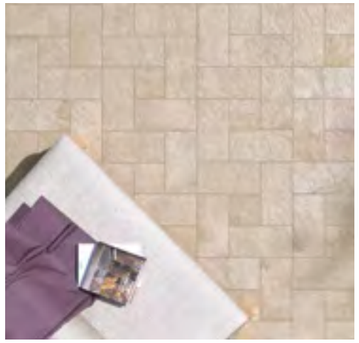
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
60x60	Rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	956,00	10,5
60x60	Strutturato Rettificato	3	1,08	22,88	40	43,20	915,55	10,5
30x60	Rettificato	5	0,90	18,00	48	43,20	895,00	10,5
30x60	Strutturato Rettificato	5	0,90	20,50	48	43,20	984,27	10,5
15x60	Rettificato	8	0,72	15,73	64	46,08	1006,94	10,5
20x40	Strutturato	13	1,04	19,77	54	56,16	1067,88	9
20x20	Strutturato	26	1,04	19,07	54	56,16	1029,54	9
30x30	Mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67	10,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	-	-	-	10,5
30x60	SC.B.C.	5	0,90	22,01	-	-	-	-
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	5,44	-	-	-	-
20x40x4	E.ELLE	6	0,48	11,35	-	-	-	-

Stoneway_Porfido



R47A Grey 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$







Stoneway_Porfido

30x60 - XT20
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

30x30 - 15x30 - 15x15
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

outdoor

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10 mm

30x30 cm
$11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$
≑ 10 mm

15x30 cm
$5^{7/8"}$x$11^{13/16"}$
≑ 9 mm

15x15 cm
$5^{7/8"}$x$5^{7/8"}$
≑ 9 mm

XT20
Stoneway_Porfido XT20
> p.434

Stoneway_Porfido

30x60 - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$ **15x30** - 5$^{7/8"}$x11$^{13/16"}$ **15x15** - 5$^{7/8"}$x5$^{7/8"}$

Ivory



R46Y 30x60
R47F 30x30
R47T 15x30
R47M 15x15



R48A 7x60 BT.B.C.



R48H 15x30x4 E.ELLE

Black



R47E 30x60



R47Z 7x60 BT.B.C.



R48G 15x30x4 E.ELLE

Grey



R47A 30x60
R47H 30x30
R47V 15x30
R47P 15x15



R48D 7x60 BT.B.C.



R48K 15x30x4 E.ELLE

Beige



R46Z 30x60
R47G 30x30
R47U 15x30
R47N 15x15



R48C 7x60 BT.B.C.



R48J 15x30x4 E.ELLE

Anthracite



R47D 30x60
R47K 30x30
R47X 15x30
R47R 15x15



R48E 7x60 BT.B.C.



R48L 15x30x4 E.ELLE

Rust



R47C 30x60
R47J 30x30
R47W 15x30
R47Q 15x15



R48F 7x60 BT.B.C.



R48M 15x30x4 E.ELLE

STONEWAY_PORFIDO | STONE EFFECT

Stoneway_Porfido



V3

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle monolitico / One-piece L-Tile / Schenkelplatte, einteilig / Élément en L monolithique / Elemento en forma de "L" monolítico / Монолитный Г-образный элемент

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
B			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
30x60		5	0,90	18,08	48	43,20	867,63	10
30x30		12	1,08	22,40	40	43,20	895,98	10
15x30		16	0,72	13,19	80	57,60	1055,00	9
15x15		32	0,72	13,19	80	57,60	1055,00	9
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,23	-	-	-	10
15x30x4	E.ELLE	6	0,27	3,92	-	-	-	-

CONCRETE EFFECT

202 Maiora Concrete
210 Stratford
218 Ironstone
226 Re_Solution
232 Patina
240 Boom
246 Rewind
252 Concept
258 Studio
264 Epoca
270 Calce
274 Eden

Maiora Concrete



R6SM Bianco Rettificato 120x120 - $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$







Maiora Concrete

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

SLIM 6 mm

naturale/
matt

120x278 cm
$47^{1/4"}$x$109^{7/16"}$
6 mm

120x240 cm
$47^{1/4"}$x$94^{1/2"}$
6 mm

120x120 cm
$47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
6 mm

Maiora Concrete

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{7/16}$" **120x240** - 47$^{1/4}$"x94$^{1/2}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **33,5x35** - 13$^{3/16}$"x13$^{3/4}$"

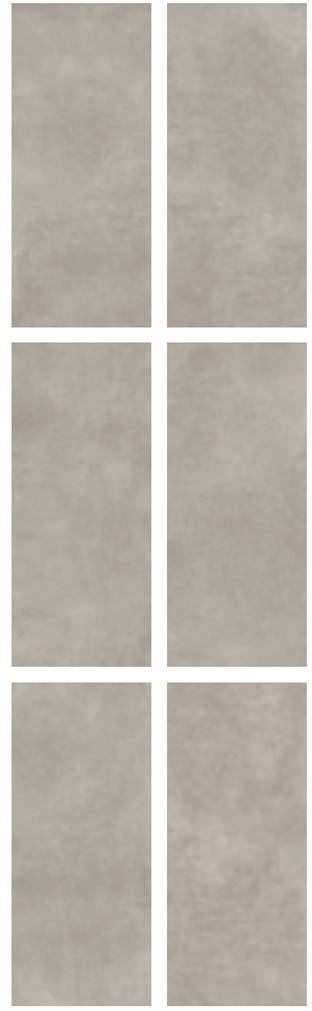
Bianco

Concrete Effect variations 120x278

R7GL 120x278 Rett
R6SH 120x240 Rett
R6SM 120x120 Rett

Grigio Chiaro





Concrete Effect variations 120x278

R7GM 120x278 Glossy Rett
R6SJ 120x240 Glossy Rett
R6SN 120x120 Glossy Rett

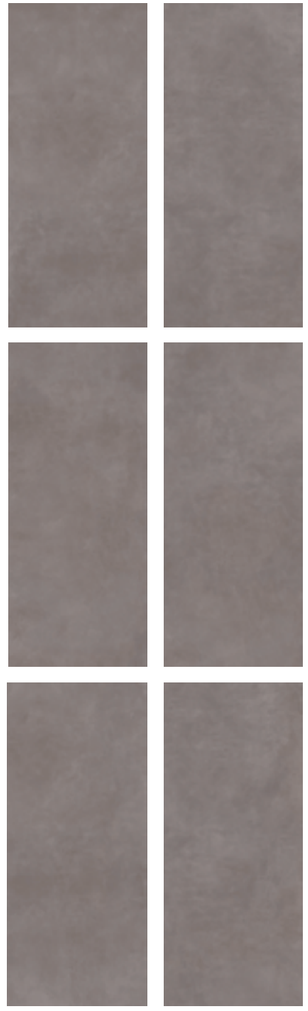
Maiora Concrete

120x278 - 47$^{1/4}$"x109$^{7/16}$" **120x240** - 47$^{1/4}$"x94$^{1/2}$" **120x120** - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **33,5x35** - 13$^{3/16}$"x13$^{3/4}$"

Grigio Scuro

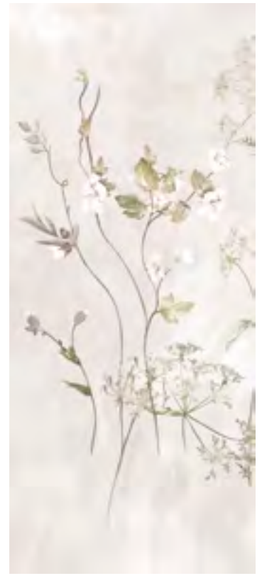


R7GN 120x278 Rett
R6SK 120x240 Rett
R6SP 120x120 Rett

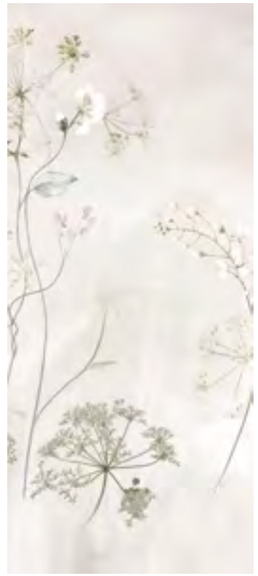


Concrete Effect variations 120x278

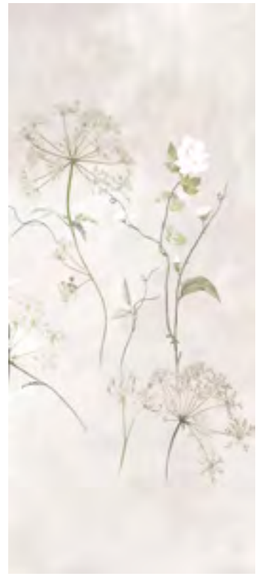
Decors



R817 120x278 Botanical A Rett
R77X 120x240 Botanical A Rett



R81C 120x278 Botanical B Rett
R77Y 120x240 Botanical B Rett

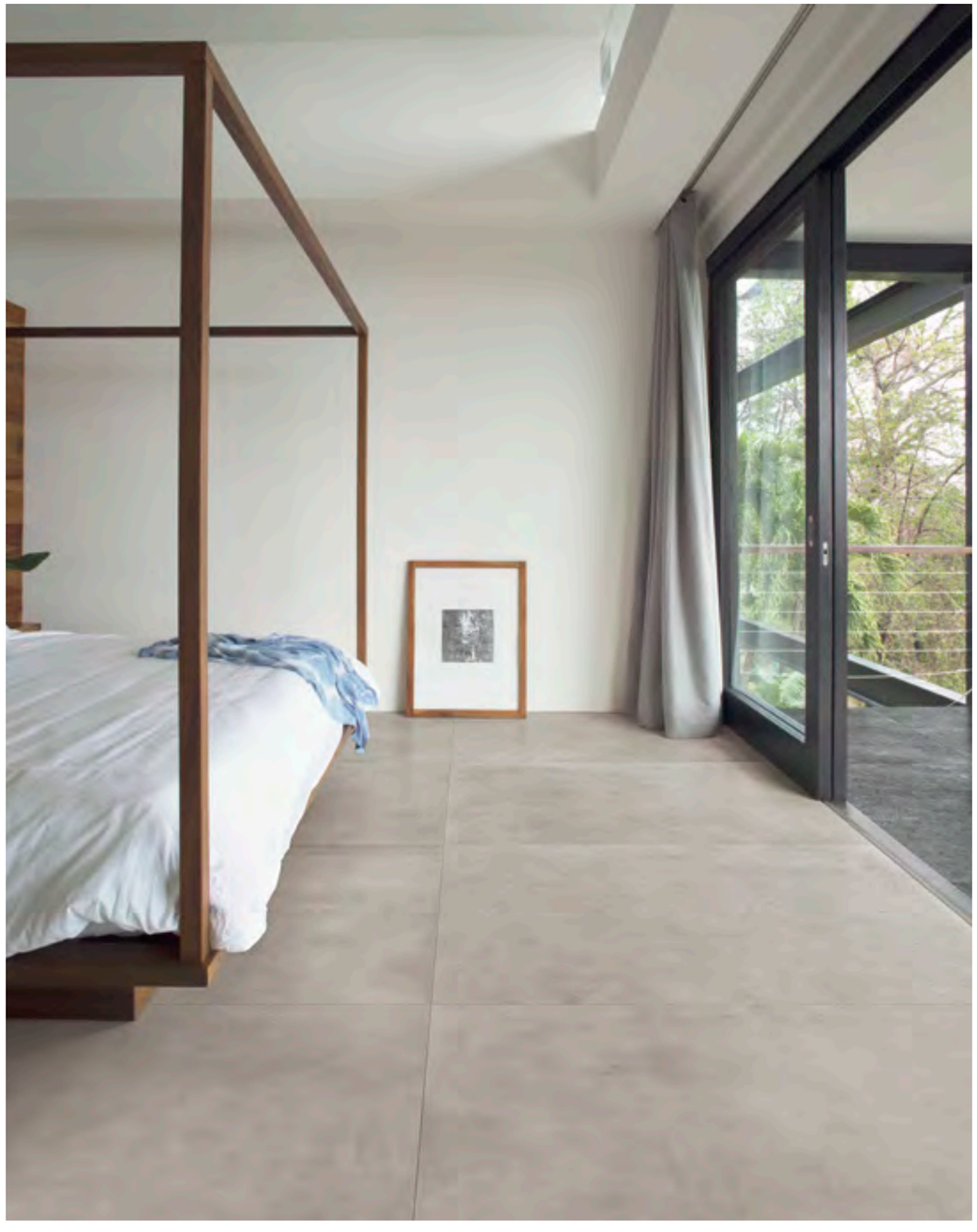


R81D 120x278 Botanical C Rett
R77Z 120x240 Botanical C Rett



MATRIX 33,5x35
Bianco / Grigio Chiaro / Grigio Scuro

Maiora Concrete



R6SN Grigio Chiaro Rettificato 120x120 - 47 1/4"x47 1/4"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Botanical, Matrix

Produzione su richiesta / Production on request / Produktion auf Anfrage / Production sur demande / Producción bajo pedido / Изготовление по запросу

VARIAZIONI EFFETTO CEMENTO / CONCRETE EFFECT VARIATIONS / VARIATIONEN BETONOPTIK / VARIATIONS EFFET BÉTON / VARIACIONES EFECTO CEMENTO / ВАРИАНТЫ ЭФФЕКТА ПОД ЦЕМЕНТ

Le immagini riportate rappresentano tutte le diverse grafiche del prodotto che vengono realizzate in successione sulla linea di produzione per ogni codice. Il codice prodotto è univoco: non è quindi possibile scegliere le grafiche e garantire la presenza di tutte le facce nella preparazione del materiale / The images shown illustrate the different product patterns manufactured in succession on the production line for each article. Every product code is unique: therefore, it is not possible to choose the patterns or guarantee that every tile surface will be included when the material is prepared / Les images reproduisent les différentes textures graphiques du produit, réalisées l'une à la suite de l'autre sur la ligne de production pour chaque code. Le code produit est univoque : il n'est donc pas possible de choisir les textures graphiques et de garantir la présence de toutes les variantes dans la préparation du matériau / Die Bilder zeigen die unterschiedlichen Materialzeichnungen des Produktes, die in der Produktionslinie für jeden Code nacheinander hergestellt werden. Es handelt sich um einen einheitlichen Produktcode: Aus diesem Grund ist es nicht möglich, die Materialzeichnungen auszuwählen und bei der Vorbereitung des Materials zu gewährleisten, dass alle Oberflächen vorhanden sind / Las imágenes presentadas muestran los diversos diseños gráficos del producto que se fabrican en serie en la línea de producción en referencia a cada código. El código del producto es unívoco: esto significa que no se pueden elegir los diseños gráficos y garantizar la presencia de todas las caras en la preparación del material / На изображениях приводится все разнообразие графики изделий, которая выпускается на производственной линии в последовательности для каждого кода. Код изделия является единым, следовательно, нельзя выбирать графику и гарантировать наличие всех вариантов при подготовке материала

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **ptv > 36** (Slider 96)	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

Imballaggio INCANTO & MAIORA > vedi Appendice / Packaging > see Appendix / Verpackungen > siehe Anhang / Emballages > voir Annexe / Embalajes > véase Apéndice / Упаковки > смотри Приложение

Stratford



R8XC Grey Rettificato 120x120 - $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$ - **R92A** Struttura Crochet 3D White 21x18,2 - $8^{1/4"}$x$7^{3/16"}$



Stratford

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt | outdoor | StepWise | BodyPlus

120x120 cm $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$ ≑ 6 mm	**75x150 cm** $29^{1/2}$x$59^{1/8"}$ ≑ 10,5 mm	**75x75 cm** $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ ≑ 10 mm	**60x120 cm** $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ ≑ 6 mm - 10 mm	**60x60 cm** $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ ≑ 10 mm	**30x60 cm** $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ ≑ 10 mm	**21x18,2 cm** $8^{1/4"}$x$7^{3/16"}$ ≑ 10 mm	**XT20** **Stratford XT20** > p.454

STRATFORD | CONCRETE EFFECT

Stratford

120x120 - 47 1/4" x47 1/4" **75x150** - 29 1/2" x59 1/8" **75x75** - 29 1/2" x29 1/2" **60x120** - 23 5/8" x47 1/4" **60x60** - 23 5/8" x23 5/8" **30x60** - 11 13/16" x23 5/8" **30x30** - 11 13/16" x11 13/16" **21x18,2** - 8 1/4" x7 3/16"

Beige







R92D 7x60 BT.B.C.
R92P 7x75 BT.B.C.



R96Z 15x60x4 E.ELLE

R8WY 120x120 Rett 6mm
R8UW 75x150 Rett
R8VD 75x75 Rett
R8XF 60x120 Rett 6mm
R8VK 60x120 Rett
R8VR 60x120 Strutt Rett
R8WH 60x60 Rett
R8VX 60x60 Strutt Rett
R8WP 30x60 Rett

R92Z 30x30 Mosaico

Clay







R92F 7x60 BT.B.C.
R92Q 7x75 BT.B.C.



R97A 15x60x4 E.ELLE

R8WZ 120x120 Rett 6mm
R8UX 75x150 Rett
R8VE 75x75 Rett
R8XG 60x120 Rett 6mm
R8VL 60x120 Rett
R8VS 60x120 Strutt Rett
R8WJ 60x60 Rett
R8VY 60x60 Strutt Rett
R8WQ 30x60 Rett

R934 30x30 Mosaico

White



R92E 7x60 BT.B.C.
R92R 7x75 BT.B.C.



R97C 15x60x4 E.ELLE

R8XA 120x120 Rett 6mm
R8UY 75x150 Rett
R8VF 75x75 Rett
R8XH 60x120 Rett 6mm
R8VM 60x120 Rett
R8VT 60x120 Strutt Rett
R8WK 60x60 Rett
R8VZ 60x60 Strutt Rett
R8WR 30x60 Rett

R93A 30x30 Mosaico

Grey







R92G 7x60 BT.B.C.
R92T 7x75 BT.B.C.



R97D 15x60x4 E.ELLE

R8XC 120x120 Rett 6mm
R8UZ 75x150 Rett
R8VG 75x75 Rett
R8XJ 60x120 Rett 6mm
R8VN 60x120 Rett
R8VU 60x120 Strutt Rett
R8WL 60x60 Rett
R8W8 60x60 Strutt Rett
R8WS 30x60 Rett

R93C 30x30 Mosaico

Dark Grey







R92H 7x60 BT.B.C.
R92S 7x75 BT.B.C.



R97E 15x60x4 E.ELLE

R8XD 120x120 Rett 6mm
R8VA 75x150 Rett
R8VH 75x75 Rett
R8XK 60x120 Rett 6mm
R8VP 60x120 Rett
R8VV 60x120 Strutt Rett
R8WM 60x60 Rett
R8WA 60x60 Strutt Rett
R8WT 30x60 Rett

R93D 30x30 Mosaico

Stratford

120x120 - $47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$ **75x150** - $29^{1/2"}$x$59^{1/8"}$ **75x75** - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ **60x120** - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ **60x60** - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ **21x18,2** - $8^{1/4"}$x$7^{3/16"}$

Red



R8YW 60x120 Rett
R8WD 60x60 Rett



R93F 30x30 Mosaico



R92K 7x60 BT.B.C.

Green



R8YX 60x120 Rett
R8WE 60x60 Rett



R93H 30x30 Mosaico



R92M 7x60 BT.B.C.

Blue



R8YY 60x120 Rett
R8WF 60x60 Rett



R93G 30x30 Mosaico



R92L 7x60 BT.B.C.



R8YC 21x18,2 Esagona Beige



R8YD 21x18,2 Esagona Clay

R8YE 21x18,2 Esagona White



R8YF 21x18,2 Esagona Grey



R8YG 21x18,2 Esagona Dark Grey



R8YH 21x18,2 Esagona Red



R8YJ 21x18,2 Esagona Green



R8YK 21x18,2 Esagona Blue

Decors



R8YM 21x18,2 Decoro Tratto Beige



R8YN 21x18,2 Decoro Tratto Clay



R8YP 21x18,2 Decoro Tratto White



R8YQ 21x18,2 Decoro Tratto Grey



R8YR 21x18,2 Decoro Tratto Dark Grey



R8YS 21x18,2 Decoro Tratto Red



R8YT 21x18,2 Decoro Tratto Green



R8YU 21x18,2 Decoro Tratto Blue

R92A 21x18,2 Struttura Crochet 3D White



R91Z 21x18,2 Struttura Crochet 3D Grey

Stratford

120x120 - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$" **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/8}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **21x18,2** - 8$^{1/4}$"x7$^{3/16}$"

Decors

R8WV 60x120 Struttura Foglia 3D White



R8WW 60x120 Struttura Foglia 3D Grey



R91T 120x120 Pannello Jap Clay

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Clay** **Dark Grey** **Red**



R91V 120x120 Pannello Prive White

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

White **Grey** **Green** **Blue**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

BodyPlus (Beige, Clay, White, Grey, Dark Grey, Red)

Prodotto ad alto contenuto tecnico caratterizzato dall'inclusione di scaglie a tutta massa con aspetto estremamente naturale / Bodyplus: High-tech product with through-body inclusion of chips giving an extremely natural appearance / Bodyplus : Produit à forte valeur technique caractérisé par l'incorporation incorporation dans la masse d'éclats de matières et par un aspect extrêmement naturel / Bodyplus: Hochtechnologisches Erzeugnis mit in den Scherben eingeschlossenen Körnungen von äußerst natürlichem Aussehen / Bodyplus: producto de alto contenido técnico caracterizado por la inclusión de esquirlas en toda la masa con un aspecto extremadamente natural / Bodyplus: Изделие с высоким технологическим содержанием, характеризуемое включением крошек по всей толщине, что придает ему очень натуральный вид

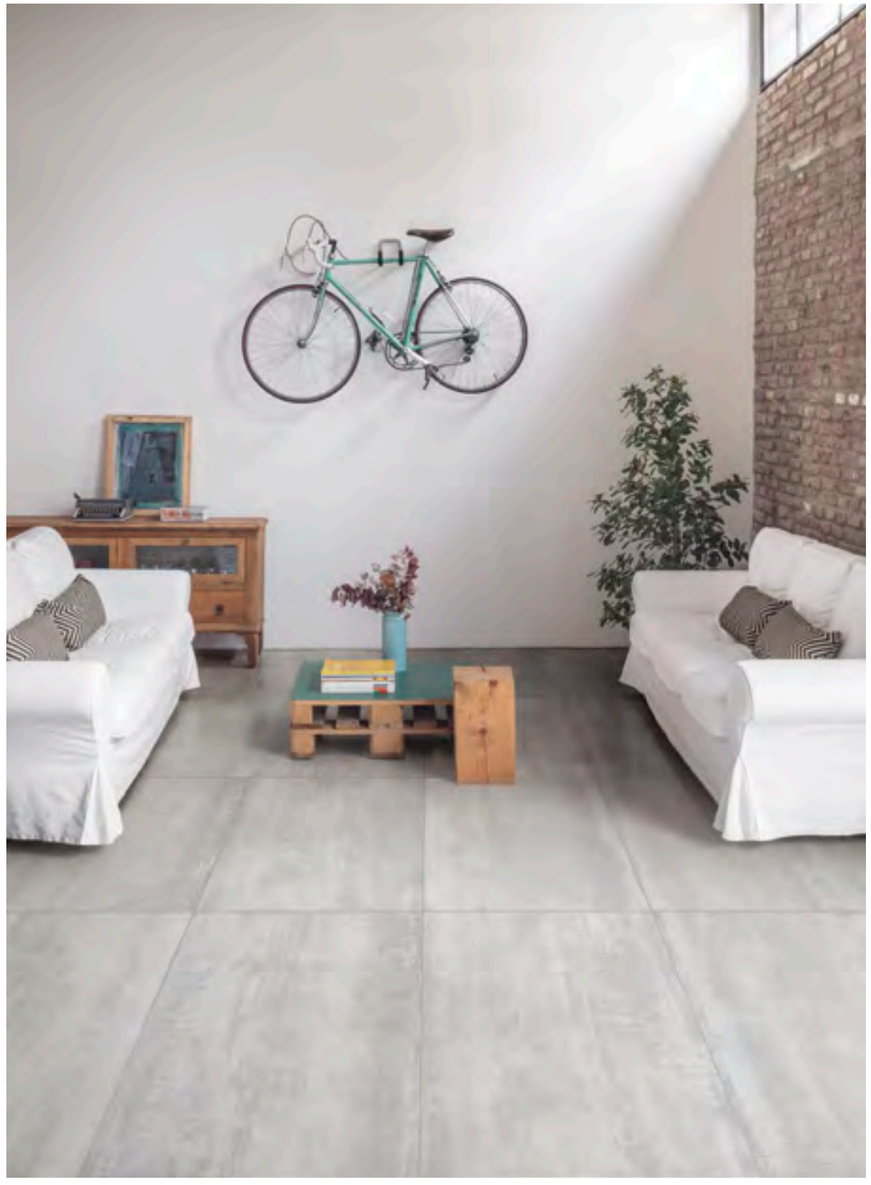
CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 2** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** **p3** Naturale/Matt **p4** Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
B Naturale/Matt **C** Strutturato			
⩽ 175 mm³			

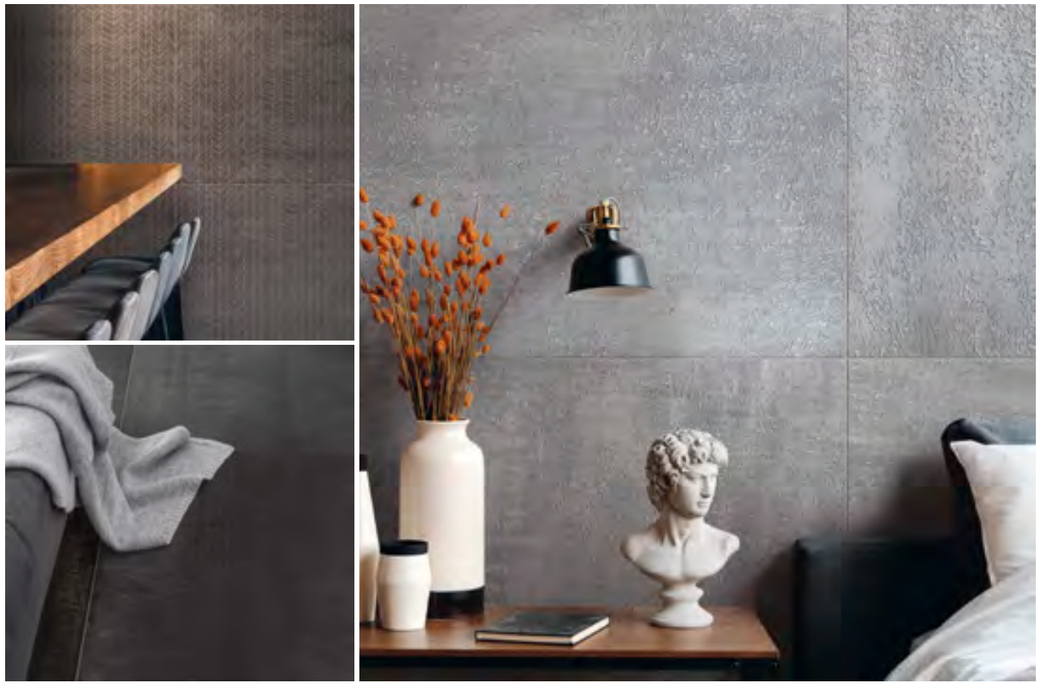
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	+ mm
120x120	Rettificato 6mm	2	2,88	43,00	20	57,60	860,09	6
120x120	Pannello Jap, Prive	1	1,44	34,00	24	34,56	816,00	10
75x150	Rettificato	2	2,25	55,00	21	47,25	1154,97	10,5
75x75	Rettificato	2	1,13	25,00	42	47,25	1050,00	10
60x120	Rettificato 6mm	3	2,16	32,00	15	32,40	480,00	6
60x120	Strutturato	2	1,44	34,50	36	51,84	1241,97	10
60x120	Struttura Foglia 3D	2	1,44	34,50	36	51,84	1241,97	10
60x60	Rettificato	3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	10
60x60	Strutturato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	10
30x60	Rettificato	6	1,08	22,50	48	51,84	1080,00	10
30x30	Mosaico	4	0,36	5,49	60	21,60	480,00	10
21x18,2		15	0,43	7,50	100	42,99	749,87	10
21x18,2	Struttura Crochet 3D	16	0,61	9,50	100	61,15	950,00	10
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	7,50	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	20,00	-	-	-	10
7x65	BT.B.C.	14	10,50 ml	20,00	-	-	-	10

Ironstone



R8DZ Bianco Rettificato 75x150 - $29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$

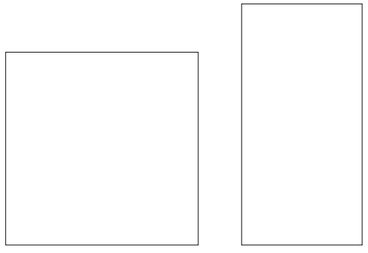


Ironstone

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

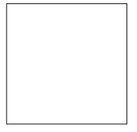
gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

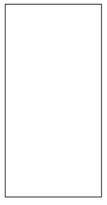


120x120 cm
$47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
≑ 6 mm

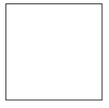
75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$
≑ 9,5 mm



75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
≑ 9,5 mm



60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 6 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm



30x60 cm
$11^{13/14"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm

Ironstone

120x120 - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **75x150** - 29$^{1/2"}$x59$^{1/8"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37,5x37,5** - 14$^{3/4"}$x114$^{3/4"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Bianco





R8RL 120x120 Rett
R8DZ 75x150 Rett
R8E9 75x75 Rett
R8RR 60x120 Rett
R8ED 60x60 Rett
R8EG 30x60 Rett

R8EK 30x30 Mosaico



R8EN 7x60 BT.B.C.
R8ER 7x75 BT.B.C.

Argento





R8RK 120x120 Rett
R7F9 75x150 Rett
R7FD 75x75 Rett
R8RQ 60x120 Rett
R7FG 60x60 Rett
R7FK 30x60 Rett

R7XE 30x30 Mosaico



R7QA 7x60 BT.B.C.
R7PX 7x75 BT.B.C.

Corten





R8RM 120x120 Rett
R8E3 75x150 Rett
R8EA 75x75 Rett
R8RS 60x120 Rett
R8EE 60x60 Rett
R8EH 30x60 Rett

R8EL 30x30 Mosaico



R8EP 7x60 BT.B.C.
R8ES 7x75 BT.B.C.

Ghisa





R8RJ 120x120 Rett
R7F8 75x150 Rett
R7FC 75x75 Rett
R8RP 60x120 Rett
R7FF 60x60 Rett
R7FJ 30x60 Rett

R7XG 30x30 Mosaico



R7QC 7x60 BT.B.C.
R7PY 7x75 BT.B.C.

Decors





R8EX 75x75 Tribale Bianco

R7WW 75x75 Tribale Argento





R8EY 75x75 Tribale Corten

R7WY 75x75 Tribale Ghisa

Ironstone

120x120 - 47$^{1/4"}$x47$^{1/4"}$ **75x150** - 29$^{1/2"}$x59$^{1/8"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37,5x37,5** - 14$^{3/4"}$x114$^{3/4"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Decors



R8EU 75x75 Retrò Bianco



R7XA 75x75 Retrò Argento

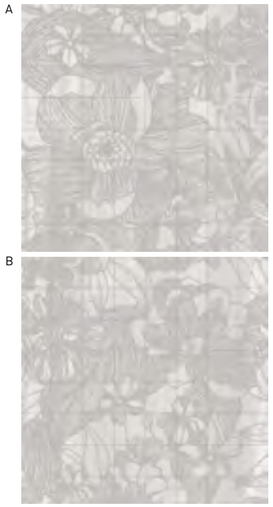


R8EV 75x75 Retrò Corten



R7XC 75x75 Retrò Ghisa

A



B

R8FA 37,5x37,5 Mosaico Flora Bianco

A



B

R7RM 37,5x37,5 Mosaico Flora Argento

A



B

R7RL 37,5x37,5 Mosaico Flora Ghisa

Ironstone



R7FD Argento Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ - **R7XE** Mosaico Argento 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ - **R7RM** Mosaico Flora Argento 37,5x37,5 - $14^{3/4"}$x$14^{3/4"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Decoro Retrò

2 diversi soggetti / 2 different motifs / 2 verschiedene Motive / 2 sujets différents / 2 temas diferentes / 2 различных рисунка

Decori Retrò e Tribale

Ordine minimo 2 pezzi, produzione su richiesta / Order unit: 2 pieces. Produced to order / Mindestbestellmenge 2 Stücke. Herstellung auf Anfrage / Commande minimale: 2 pièces. Production sur demande / Pedido mínimo 2 piezas. Producción bajo pedido / Минимальный объем заказа составляет 2 штуки, производство – по требованию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro Tribale

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

Mosaico Flora

Suggerimento di posa / Recommended installation pattern / Suggestions de pose / Verlegeempfehlung / Sugerencia de colocación / Рекомендация по укладке

A	B
B	A

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	✣ mm
120x120 6mm	Rettificato	2	2,88	46,00	20	57,60	919,98	6
60x120 6mm	Rettificato	3	2,16	31,56	15	32,40	473,41	6
75x150	Rettificato	2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60	Rettificato	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60	Rettificato	6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
75x75	Decoro Retrò "su richiesta"	2	1,13	26,00	-	-	-	9,5
37,5x37,5	Mosaico Flora	4	0,56	14,00	-	-	-	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	-	-	-	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	18,18	-	-	-	9,5

IRONSTONE | CONCRETE EFFECT

Re_Solution



R61D Greige Rettificato 75x150 - 29 1/2" x59 1/16"







Re_Solution

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

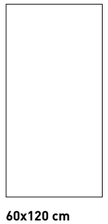
naturale/ matt | glossy | outdoor



75x150 cm
29 1/2" x59 1/16"
10,5 mm



75x75 cm
29 1/2" x29 1/2"
10 mm



60x120 cm
23 5/8" x47 1/4"
10 mm



60x60 cm
23 5/8" x23 5/8"
10 mm



30x60 cm
11 13/16" x23 5/8"
10 mm

RE_SOLUTION | CONCRETE EFFECT

Re_Solution

75x150 - 29$^{1/2}$"x59$^{1/16}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x120** - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **37,5x37,5** - 14$^{3/4}$"x14$^{3/4}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

Blanc





R619 75x150 Rett
R61H 75x75 Rett
R61P 75x75 Strutt Rett
R6HL 75x75 Brill Rett
R6YA 60x120 Rett
R61V 60x60 Rett
R6HZ 60x60 Brill Rett
R621 30x60 Rett
R6YK 30x60 Brill Rett

R6RD 30x30 Mosaico



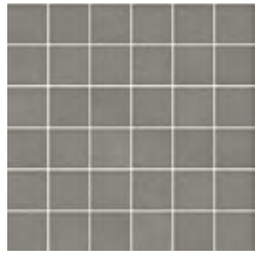
R6TY 7x60 BT.B.C.
R6UQ 7x75 BT.B.C.



R6WX 15x75x4 E.ELLE

Pencil





R61E 75x150 Rett
R61L 75x75 Rett
R61S 75x75 Strutt Rett
R6HS 75x75 Brill Rett
R6YF 60x120 Rett
R61Y 60x60 Rett
R6J5 60x60 Brill Rett
R624 30x60 Rett
R6YN 30x60 Brill Rett

R6RG 30x30 Mosaico



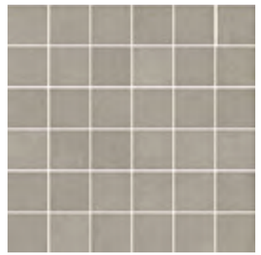
R6UF 7x60 BT.B.C.
R6UW 7x75 BT.B.C.



R6XE 15x75x4 E.ELLE

Linen





R61C 75x150 Rett
R61J 75x75 Rett
R61Q 75x75 Strutt Rett
R6HN 75x75 Brill Rett
R6YC 60x120 Rett
R61W 60x60 Rett
R6J1 60x60 Brill Rett
R622 30x60 Rett
R6YL 30x60 Brill Rett

R6RE 30x30 Mosaico



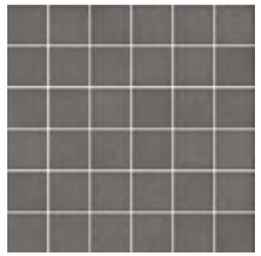
R6UA 7x60 BT.B.C.
R6US 7x75 BT.B.C.



R6WZ 15x75x4 E.ELLE

Smoke





R61F 75x150 Rett
R61M 75x75 Rett
R61T 75x75 Strutt Rett
R6HU 75x75 Brill Rett
R6YG 60x120 Rett
R61Z 60x60 Rett
R6J8 60x60 Brill Rett
R625 30x60 Rett
R6YP 30x60 Brill Rett

R6RH 30x30 Mosaico



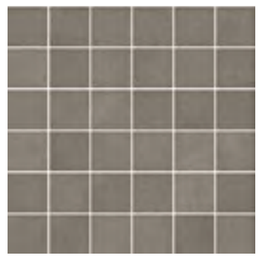
R6UH 7x60 BT.B.C.
R6UY 7x75 BT.B.C.



R6XG 15x75x4 E.ELLE

Greige





R61D 75x150 Rett
R61K 75x75 Rett
R61R 75x75 Strutt Rett
R6HQ 75x75 Brill Rett
R6YD 60x120 Rett
R61X 60x60 Rett
R6J3 60x60 Brill Rett
R623 30x60 Rett
R6YM 30x60 Brill Rett

R6RF 30x30 Mosaico



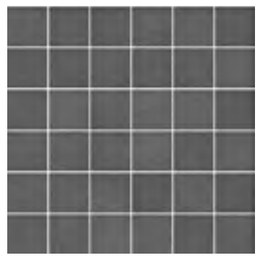
R6UD 7x60 BT.B.C.
R6UU 7x75 BT.B.C.



R6XC 15x75x4 E.ELLE

Urban





R61G 75x150 Rett
R61N 75x75 Rett
R61U 75x75 Strutt Rett
R6HW 75x75 Brill Rett
R6YH 60x120 Rett
R620 60x60 Rett
R6JA 60x60 Brill Rett
R626 30x60 Rett
R6YQ 30x60 Brill Rett

R6RJ 30x30 Mosaico



R6UL 7x60 BT.B.C.
R6VC 7x75 BT.B.C.



R6XJ 15x75x4 E.ELLE

RE_SOLUTION | CONCRETE EFFECT

Re_Solution

75x150 - 29$^{1/2"}$x59$^{1/16"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **37,5x37,5** - 14$^{3/4"}$x14$^{3/4"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Decors



R6QY 75x75 Decoro Trame Blanc

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

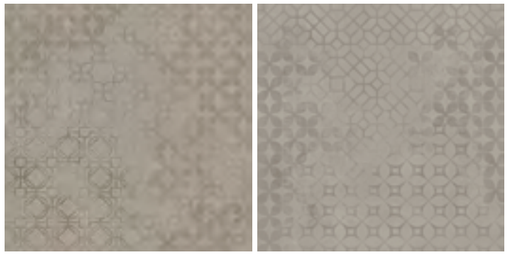
Blanc



R6TK 37,5x37,5 Mosaico Blend Linen

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Blanc **Linen** **Greige**



R6QX 75x75 Decoro Trame Linen

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

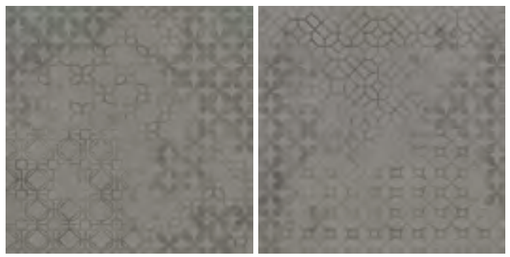
Linen **Greige**



R6RA 37,5x37,5 Mosaico Blend Pencil

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Pencil **Smoke** **Urban**



R6QZ 75x75 Decoro Trame Pencil

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Pencil **Smoke**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Brill)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Trame

Il decoro Trame non ha un verso di posa. Eventuali irregolarità del disegno dovute alla posa casuale del prodotto non sono da considerarsi un difetto ma una caratteristica distintiva del decoro Trame / Trame decor can be laid in any direction. Any design irregularities due to the random installation of the product are not to be regarded as defects but rather distinctive features of the Trame decor. / Das Dekor Trame hat keine Verlegerichtung. Unregelmäßigkeiten des Musters, die durch die Verlegung mit Zufallsbild entstehen, sind nicht als Defekt, sondern als besonderes Merkmal des Dekors Trame anzusehen / Le décor Trame n'a pas de sens de pose. Les éventuelles irrégularités du dessin dues à la pose aléatoire du produit ne doivent pas être considérées comme un défaut mais comme une caractéristique du décor Trame / La decoración Trame no tiene un sentido de colocación preciso. Cualquier irregularidad en el dibujo que se deba a la colocación aleatoria del producto no deberá considerarse como un defecto sino como una característica distintiva de la decoración Trame / Декор Trame не имеет направления укладки. Возможная неравномерность рисунка, вызванная произвольной укладкой изделий, должна рассматриваться не как дефект, а как отличительная характеристика декора Trame

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42** Nat/Matt, Strutt	**BCR** **µ > 0,40** Nat/Matt, Strutt
	A Naturale/Matt **C** Strutturato			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
75x150	Rettificato	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
60x120	Rettificato	2	1,44	32,60	36	51,84	1173,65	10
75x75	Rettificato	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60	Rettificato	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	10
30x60	Rettificato	6	1,08	24,20	48	51,84	1137,59	10
75x75	Decoro Trame	2	1,13	25,48	42	47,25	1070,30	10
37,5x37,5	Mosaico Blend	4	0,56	14,38	60	33,75	863,00	10
30x30	Mosaico	4	0,36	8,50	80	28,80	660,00	10
15x75x4	E.ELLE	2	0,23	10,00	-	-	-	-
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	10
7x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	18,00	-	-	-	10

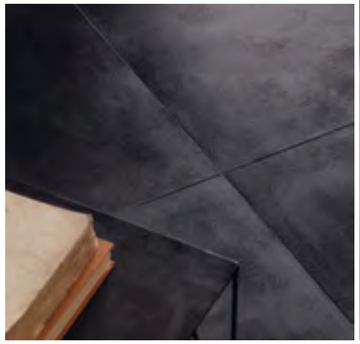
RE_SOLUTION | CONCRETE EFFECT

Patina



R85Q Cognac Rettificato 75x150 - $29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$







Patina

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

120x120 cm
$47^{1/4"}$x$47^{1/4"}$
≑ 10,5 mm

75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/6"}$
≑ 9,5 mm

75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
≑ 9,5 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 10 mm

XT20
Patina XT20
> p.460

Patina

120x120 - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$ **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/8}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **37,5x37,5** - 14$^{3/4}$"x14$^{3/4}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

Cera

R1GK 120x120 Rett
R85N 75x150 Rett
R85S 75x75 Rett
RGK0 75x75 Smoth Rett
R85Y 60x60 Rett
R86K 30x60 Rett



R71W 7x60 BT.B.C.
R71P 7x75 BT.B.C.

Crema



R1GP 120x120 Rett
R85P 75x150 Rett
R85T 75x75 Rett
RGK1 75x75 Smoth Rett
R85Z 60x60 Rett
R86L 30x60 Rett

R71X 7x60 BT.B.C.
R71R 7x75 BT.B.C.

Cognac



R1GQ 120x120 Rett
R85Q 75x150 Rett
R85U 75x75 Rett
RGK2 75x75 Smoth Rett
R861 60x60 Rett
R86M 30x60 Rett



R71Y 7x60 BT.B.C.
R71S 7x75 BT.B.C.

Asfalto



R1GR 120x120 Rett
R85R 75x150 Rett
R85V 75x75 Rett
RGK3 75x75 Smoth Rett
R86A 60x60 Rett
R86N 30x60 Rett



R71Z 7x60 BT.B.C.
R71T 7x75 BT.B.C.

Petrolio



R1GS 120x120 Rett
R86H 75x150 Rett
R85W 75x75 Rett
RGK4 75x75 Smoth Rett
R86C 60x60 Rett
R86P 30x60 Rett



R721 7x60 BT.B.C.
R71U 7x75 BT.B.C.

Marsala



R86J 75x150 Rett
R85X 75x75 Rett
RGK5 75x75 Smoth Rett
R86D 60x60 Rett
R86Q 30x60 Rett

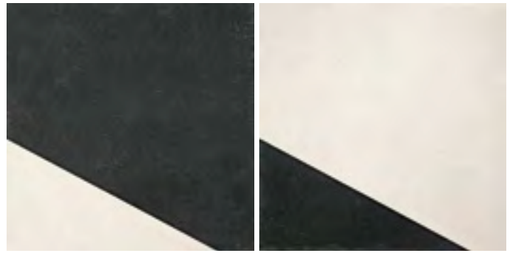


R722 7x60 BT.B.C.
R71V 7x75 BT.B.C.

Patina

120x120 - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$ **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/8}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **37,5x37,5** - 14$^{3/4}$"x14$^{3/4}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

Decors



R19Q 75x75 Decoro Cera-Petrolio



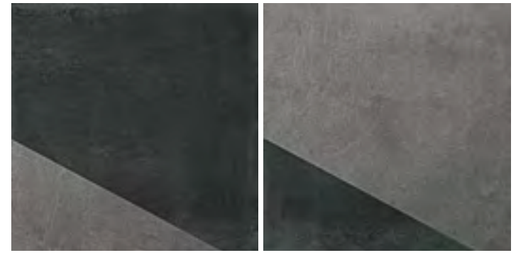
R19R 75x75 Decoro Crema-Cognac



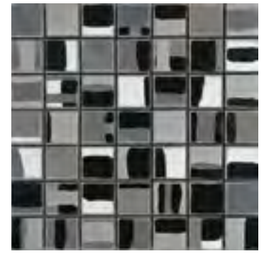
R19S 75x75 Decoro Cognac-Marsala



R19U 75x75 Decoro Petrolio-Marsala



R19T 75x75 Decoro Asfalto-Petrolio



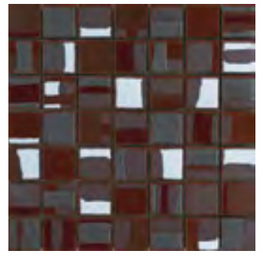
R19P 37,5x37,5 Mosaico Pop Cognac



R71H 37,5x37,5 Mosaico Pop Petrolio



R71G 37,5x37,5 Mosaico Pop Asfalto



R71J 37,5x37,5 Mosaico Pop Marsala

Patina

120x120 - 47$^{1/4}$"x47$^{1/4}$ **75x150** - 29$^{1/2}$"x59$^{1/8}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **37,5x37,5** - 14$^{3/4}$"x14$^{3/4}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

Decors



R71C 30x30 Mosaico Cera

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

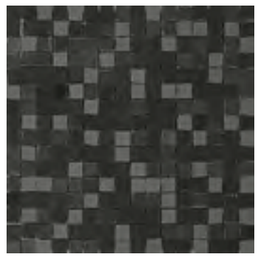
Cera **Crema**



R71D 30x30 Mosaico Asfalto

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Cognac **Asfalto**



R71E 30x30 Mosaico Petrolio

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer
aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse
con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Petrolio

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Marsala: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

G (Crema, Cognac, Asfalto, Petrolio: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Cera: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico Pop

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/ metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/ драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro

Decoro assemblato con tratto plastico / Spot-bonded Decors / Punktverklebtes Dekore / Décors montée avec trait de colle / Decorados colocado aplicando cola plástica / Декоры с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Decori su richiesta e coordinabili ai fondi rettificati / Decors are available upon request and can be matched with the rectified plain tiles / Dekore sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar / Les décors sont disponibles sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés / Decorados disponibles bajo pedido y coordinables con las bases rectificadas / Декоры поставляются по заказу и предназначены для сочетания с обрезной фоновой плиткой

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
	≤ 175 mm^3			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

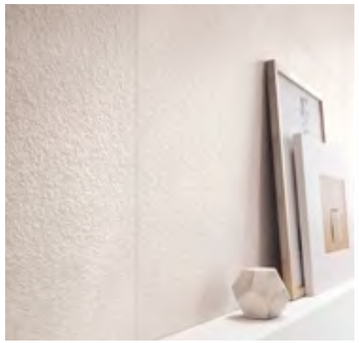
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	≑ mm
120x120		1	1,44	37,00	36	51,84	1351,36	10,5
75x150		2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75		2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60		3	1,08	22,62	40	43,20	904,71	10
30x60		6	1,08	22,48	48	51,84	1079,10	10
75x75	Decoro	2	1,125	27,00	10	11,250	286,00	9,5
37,5x37,5	Mosaico Pop	4	0,563	8,00	60	33,751	503,00	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	10
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	10

Boom



R53K Calce Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ - **R54Q** Mosaico Luce 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$







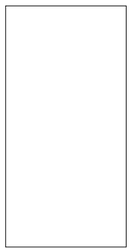
Boom

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

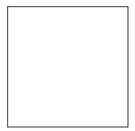
gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

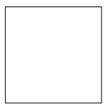
outdoor



75x150 cm
$29^{1/2"}$x$59^{1/8"}$
9,5 mm



75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
9,5 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm



30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm

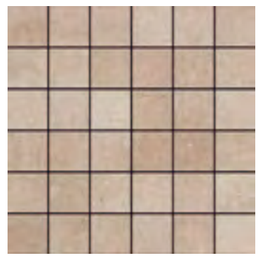
BOOM | CONCRETE EFFECT

Boom

75x150 - 29 1/2" x59 1/16" **75x75** - 29 1/2" x29 1/2" **44,9x61,6** - 17 11/16" x24 1/4" **60x60** - 23 5/8" x23 5/8" **30x60** - 11 13/16" x23 5/8" **30x30** - 11 13/16" x11 13/16"

Sabbia







R54L 7x60 BT.B.C.
R53P 7x75 BT.B.C.

R00A 75x150 Rett
R53J 75x75 Rett
R54G 60x60 Rett
R00G 60x60 Strutt Rett
R13S 30x60 Rett

R13X 30x30 Mosaico

Calce





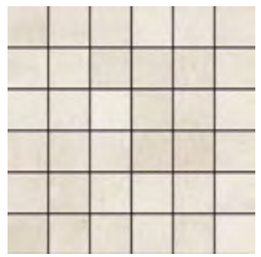


R54M 7x60 BT.B.C.
R53Q 7x75 BT.B.C.

R00C 75x150 Rett
R53K 75x75 Rett
R54F 60x60 Rett
R00H 60x60 Strutt Rett
R13T 30x60 Rett

R13Y 30x30 Mosaico

Luce





R54K 7x60 BT.B.C.
R53N 7x75 BT.B.C.

R000 75x150 Rett
R53H 75x75 Rett
R54E 60x60 Rett
R00F 60x60 Strutt Rett
R13A 30x60 Rett

R13U 30x30 Mosaico

Acciaio







R54N 7x60 BT.B.C.
R53R 7x75 BT.B.C.

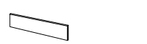
R00D 75x150 Rett
R53L 75x75 Rett
R54H 60x60 Rett
R00J 60x60 Strutt Rett
R13C 30x60 Rett

R13V 30x30 Mosaico

Piombo







R54P 7x60 BT.B.C.
R53S 7x75 BT.B.C.

R00E 75x150 Rett
R53M 75x75 Rett
R54J 60x60 Rett
R00K 60x60 Strutt Rett
R13D 30x60 Rett

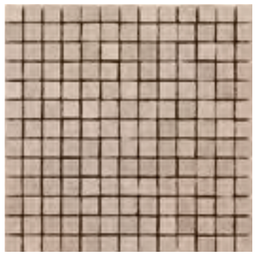
R13W 30x30 Mosaico

BOOM | CONCRETE EFFECT

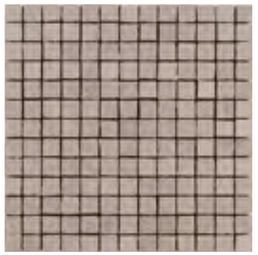
Boom

75x150 - 29 1/2"x59 1/16" **75x75** - 29 1/2"x29 1/2" **44,9x61,6** - 17 11/16"x24 1/4" **60x60** - 23 5/8"x23 5/8" **30x60** - 11 13/16"x23 5/8" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16"

Decors



R54R 30x30 Mosaico Sabbia



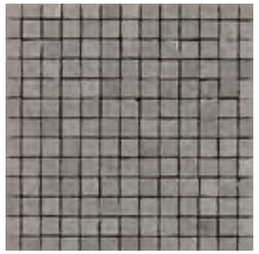
R54S 30x30 Mosaico Calce



R54Q 30x30 Mosaico Luce



R54T 30x30 Mosaico Acciaio



R54U 30x30 Mosaico Piombo



R02E 44,9x61,6 Mosaico Sabbia



R02F 44,9x61,6 Mosaico Calce



R02G 44,9x61,6 Mosaico Acciao



R02H 44,9x61,6 Mosaico Piombo

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico 44,9x61,6

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	B Strutturato			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	mm
75x150		2	2,25	51,81	21	47,25	1088,00	9,5
75x75		2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60		3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	9,5
30x60		6	1,08	26,22	48	51,84	1048,82	9,5
44,9x61,6	Mosaico	4	0,68	10,50	20	13,48	210,00	9,5
30x30	Mosaico 5x5	4	0,36	7,51	80	28,80	600,66	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,55	80	28,80	603,86	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	9,5

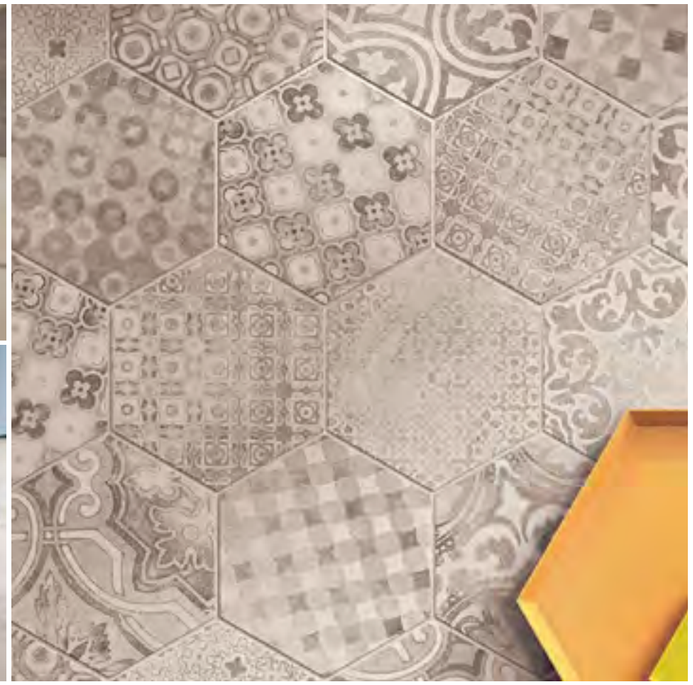
Rewind



R4AW Argilla Rettificato 75x75 - $29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$ - **R4DV** Decoro Cementine 21x18,2 - $8^{1/4"}$x$7^{3/16"}$







Rewind

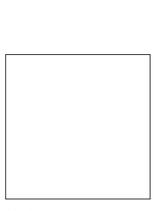
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

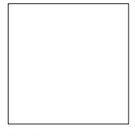
21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

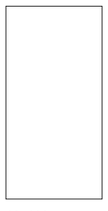
naturale/ matt | outdoor



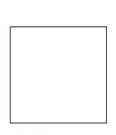
90x90 cm
$35^{7/16"}$x$35^{7/16"}$
10,5 mm



75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
9,5 mm



60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
10 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
10 mm



30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
10 mm



45x45 cm
$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$
9 mm



21x18,2 cm
$8^{1/4"}$x$7^{3/16"}$
9,5 mm

7x28 cm
$2^{3/4"}$x$11^{1/16"}$
9 mm

XT20
Rewind XT20
> p.464

WALL TILES
Rewind Wall
> p.560

REWIND | CONCRETE EFFECT

Rewind

90x90 - 35$^{7/16"}$x35$^{7/16"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **45x45** - 17$^{11/16"}$x17$^{11/16"}$ **21x18,2** - 8$^{1/4"}$x7$^{3/16"}$ **7x28** - 2$^{3/4"}$x11$^{1/6"}$

Vanilla





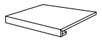
R4KY 7x28 Rett



R4CM 21x18,2



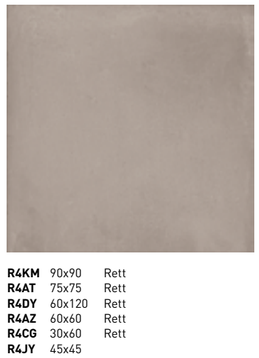
R4EN 7x60 BT.B.C.
R4EU 7x75 BT.B.C.
R4KE 8x45 BT.B.C.



R4FX 32,5x60 GR.

R4KL 90x90 Rett
R4AS 75x75 Rett
R4DX 60x120 Rett
R4AY 60x60 Rett
R4CF 30x60 Rett
R4JX 45x45

Polvere





R4KZ 7x28 Rett



R4CN 21x18,2



R4PL 7x28 Strutt Rett



R4EP 7x60 BT.B.C.
R4EV 7x75 BT.B.C.
R4KF 8x45 BT.B.C.



R4FY 32,5x60 GR.

R4KM 90x90 Rett
R4AT 75x75 Rett
R4DY 60x120 Rett
R4AZ 60x60 Rett
R4CG 30x60 Rett
R4JY 45x45

Peltro





R4LA 7x28 Rett



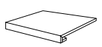
R4CP 21x18,2



R4PN 7x28 Strutt Rett



R4EQ 7x60 BT.B.C.
R4EW 7x75 BT.B.C.
R4KG 8x45 BT.B.C.



R4FZ 32,5x60 GR.

R4KN 90x90 Rett
R4AU 75x75 Rett
R4CA 60x60 Rett
R4CH 30x60 Rett
R4JZ 45x45

Corda





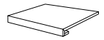
R4LE 7x28 Rett



R4CS 21x18,2



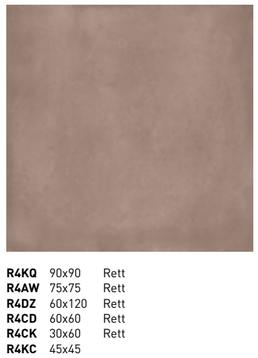
R4ET 7x60 BT.B.C.
R4EZ 7x75 BT.B.C.
R4KK 8x45 BT.B.C.



R4GA 32,5x60 GR.

R4KR 90x90 Rett
R4AX 75x75 Rett
R4EA 60x120 Rett
R4CE 60x60 Rett
R4CL 30x60 Rett
R4KD 45x45

Argilla





R4LD 7x28 Rett



R4CR 21x18,2



R4PM 7x28 Strutt Rett



R4ES 7x60 BT.B.C.
R4EY 7x75 BT.B.C.
R4KJ 8x45 BT.B.C.



R4G8 32,5x60 GR.

R4KQ 90x90 Rett
R4AW 75x75 Rett
R4DZ 60x120 Rett
R4CD 60x60 Rett
R4CK 30x60 Rett
R4KC 45x45

Tabacco





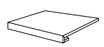
R7HW 7x28 Rett



R4CQ 21x18,2



R4ER 7x60 BT.B.C.
R4EX 7x75 BT.B.C.
R4KH 8x45 BT.B.C.



R4G5 32,5x60 GR.

Rewind

90x90 - 35$^{7/16"}$x35$^{7/16"}$ **75x75** - 29$^{1/2"}$x29$^{1/2"}$ **60x120** - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **45x45** - 17$^{11/16"}$x17$^{11/16"}$ **21x18,2** - 8$^{1/4"}$x7$^{3/16"}$ **7x28** - 2$^{3/4"}$x11$^{1/6"}$

Decors



R4DU 21x18,2 Decoro geometrico Corda

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

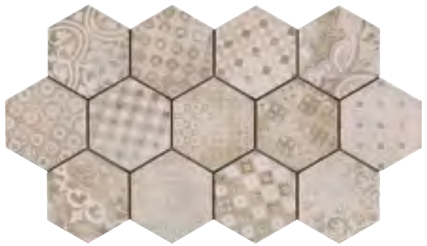
Corda **Tabacco** **Argilla**



R4DT 21x18,2 Decoro geometrico Vanilla

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Vanilla **Polvere** **Peltro**



R4DV 21x18,2 Decoro Cementine

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (7x28 Polvere, 7x28 Peltro, 7x28 Tabacco: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Geometrico

18 diversi soggetti / 18 different motifs / 18 verschiedene Motive / 18 sujets différents / 18 temas diferentes / 18 различных рисунка

Decoro Cementine

13 diversi soggetti / 13 different motifs / 13 verschiedene Motive / 13 sujets différents / 13 temas diferentes / 13 различных рисунка

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

BT.B.C. (8x45)

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

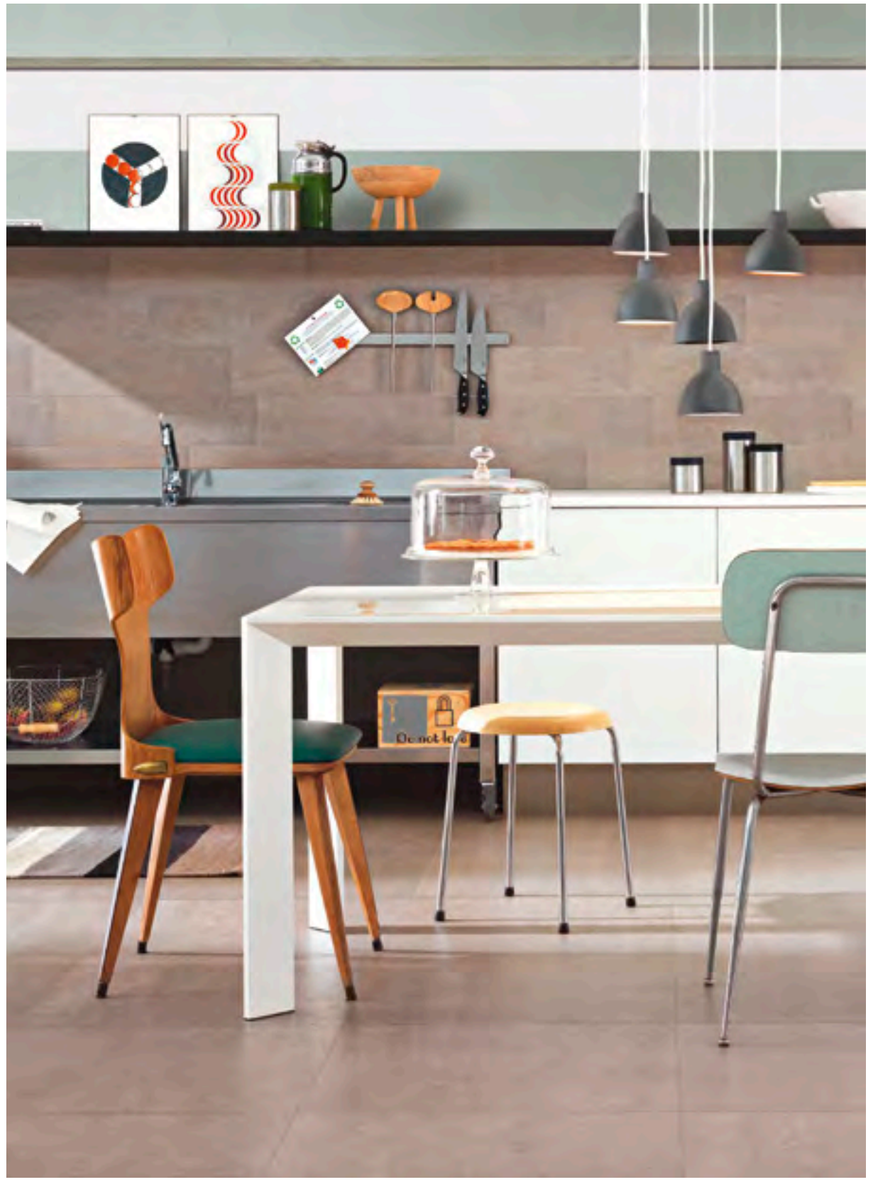
	R9 **R10** 7x28 Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** **classe 2** 7x28 Strutturato **ptv > 36** 90x90 - 60x120 - 75x75 - 60x60 - 30x60 - 45x45 - 21x18,2 Esagona - 7x28 Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40** 21x18,2 - 7x28 Strutturato
	B 7x28 Strutturato			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	÷ mm
90x90	Rettificato	2	1,62	40,99	24	38,88	984,00	10,5
75x75	Rettificato	2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x120	Rettificato	2	1,44	32,82	36	51,84	1181,67	10
60x60	Rettificato	3	1,08	23,15	40	43,20	926,05	10
30x60	Rettificato	5	0,90	19,16	48	43,20	919,74	10
45x45		5	1,01	20,00	33	33,41	662,19	9
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28		50	0,98	19,18	52	50,96	997,11	9
7x60	BT.B.C	15	9,00 ml	18,18	-	-	-	10
7x75	BT.B.C	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
8x45	BT.B.C	30	13,50 ml	21,30	-	-	-	9
32,5x60	GR.	4	0,78	21,07	-	-	-	-

Concept



R28M Greige Rettificato 15x60 - $5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R287** Greige Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$



Concept

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

10x10
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt | punto colla glue-dot

60x120 cm	30x120 cm	75x75 cm	37,5x75 cm	60x60 cm	30x60 cm	15x60 cm	45x45 cm	10x10 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$	$11^{13/16"}$x$47^{1/4"}$	$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$	$14^{3/4"}$x$29^{1/2"}$	$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$	$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$	$5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$	$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$	$3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$
± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9,5 mm	± 9 mm	± 7 mm

XT20
Concept XT20
> p.468

Concept

60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/8}$" **30x120** - 11$^{13/16}$"x47$^{1/8}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **37,5x75** - 14$^{3/8}$"x29$^{1/2}$"
60x60 - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **15x60** - 5$^{7/8}$"x23$^{5/8}$" **45x45** - 17$^{11/16}$"x17$^{11/16}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$" **10x10** - 3$^{15/16}$"x3$^{15/16}$"

Beige



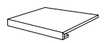




R2CE 7x60 BT.B.C.
R3J2 7x75 BT.B.C.



R2WT 8x45 BT.B.C.



R2CL 32,5x60 GR.

R2GS 60x120 Rett
R2JX 30x120 Rett
R3HQ 75x75 Rett
R3HW 37,5x75 Rett
R285 60x60 Rett
R28E 30x60 Rett
R28L 15x60 Rett
R2XV 45x45
R37G 10x10

R2AW 30x30 Mosaico

Greige







R2CF 7x60 BT.B.C.
R3J3 7x75 BT.B.C.



R2RK 8x45 BT.B.C.



R2CM 32,5x60 GR.

R2GT 60x120 Rett
R2JY 30x120 Rett
R3HR 75x75 Rett
R3HX 37,5x75 Rett
R287 60x60 Rett
R28F 30x60 Rett
R28M 15x60 Rett
R2XW 45x45
R37H 10x10

R2AX 30x30 Mosaico

Fango



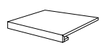




R2CG 7x60 BT.B.C.
R3J4 7x75 BT.B.C.



R2RM 8x45 BT.B.C.



R2CN 32,5x60 GR.

R2GV 60x120 Rett
R2KA 30x120 Rett
R3HS 75x75 Rett
R3HY 37,5x75 Rett
R28A 60x60 Rett
R28H 30x60 Rett
R28P 15x60 Rett
R2WN 45x45
R37J 10x10

R2AY 30x30 Mosaico

Bianco



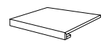




R2CA 7x60 BT.B.C.
R3J1 7x75 BT.B.C.



R2WQ 8x45 BT.B.C.



R2CH 32,5x60 GR.

R2GR 60x120 Rett
R2JW 30x120 Rett
R3HP 75x75 Rett
R3HV 37,5x75 Rett
R284 60x60 Rett
R28D 30x60 Rett
R28K 15x60 Rett
R2XU 45x45
R37F 10x10

R2AT 30x30 Mosaico

Grigio



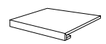




R2CC 7x60 BT.B.C.
R3J5 7x75 BT.B.C.



R2RL 8x45 BT.B.C.



R2CJ 32,5x60 GR.

R2GU 60x120 Rett
R2JZ 30x120 Rett
R3HT 75x75 Rett
R3HZ 37,5x75 Rett
R288 60x60 Rett
R28G 30x60 Rett
R28N 15x60 Rett
R2XX 45x45
R37L 10x10

R2AU 30x30 Mosaico

Nero



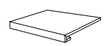




R2CD 7x60 BT.B.C.
R3J7 7x75 BT.B.C.



R2RN 8x45 BT.B.C.



R2CK 32,5x60 GR.

R2GW 60x120 Rett
R2KC 30x120 Rett
R3HU 75x75 Rett
R3J0 37,5x75 Rett
R28C 60x60 Rett
R28J 30x60 Rett
R28Q 15x60 Rett
R2WP 45x45
R37K 10x10

R2AV 30x30 Mosaico

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм

Concept

60x120 - 23⅝"x47¼" **30x120** - 11¹³⁄₁₆"x47¼" **75x75** - 29½"x29½" **37,5x75** - 14¾"x29½"
60x60 - 23⅝"x23⅝" **30x60** - 11¹³⁄₁₆"x23⅝" **15x60** - 5⅞"x23⅝" **45x45** - 17¹¹⁄₁₆"x17¹¹⁄₁₆" **30x30** - 11¹³⁄₁₆"x11¹³⁄₁₆" **10x10** - 3¹⁵⁄₁₆"x3¹⁵⁄₁₆"

Decors



R2AP 30x60 Decoro A Beige



R2AR 30x60 Decoro A Greige



R2AM 30x60 Decoro A Grigio



R2AQ 30x60 Decoro B Beige



R2AS 30x60 Decoro B Beige



R2AN 30x60 Decoro B Beige

La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet / Le côté le plus décoré (A) peut être répété ; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора



R2HS 30x60 Muretto Beige



R2HT 30x60 Muretto Greige



R2HU 30x60 Muretto Fango



R2HP 30x60 Muretto Bianco



R2HQ 30x60 Muretto Grigio



R2HR 30x60 Muretto Nero



R2AH 15x60 Decoro Bianco



TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (45x45 Greige, 45x45 Fango, 45x45 Nero: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore / Mosaic with removable clear film applied on the front Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie / Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant / Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera / Мозаика с прозрачной снимаемой плёнкой, наносимой на переднюю поверхность

Muretto

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro 15x60

4 diversi soggetti / 4 different motifs / 4 verschiedene Motive / 4 sujets différents / 4 temas diferentes / 4 различных рисунка

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10	**PENDULUM classe 1 ptv > 36**	**BCR μ > 0,40**
	⩽ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
60x120		2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
30x120		3	1,08	22,88	48	51,84	1098,00	9,5
75x75		2	1,12	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
37,5x75		4	1,12	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60		3	1,08	22,12	40	43,20	884,88	9,5
30x60		6	1,08	21,54	48	51,84	1034,10	9,5
15x60		9	0,81	17,47	64	51,84	1118,20	9,5
45x45		5	1,01	20,50	33	33,41	656,04	9
10x10	▦	96	1,00	14,68	66	66,02	968,73	7
30x60	Muretto	4	0,72	17,74	27	19,44	478,88	9,5
30x60	Decoro A-B	4	0,72	12,67	-	-	-	-
30x30	Mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	9,5
15x60	Decoro	4	0,36	7,27	-	-	-	-
32,5x60	GR.	4	0,78	19,75	-	-	-	-
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00	-	-	-	9,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,75	-	-	-	9

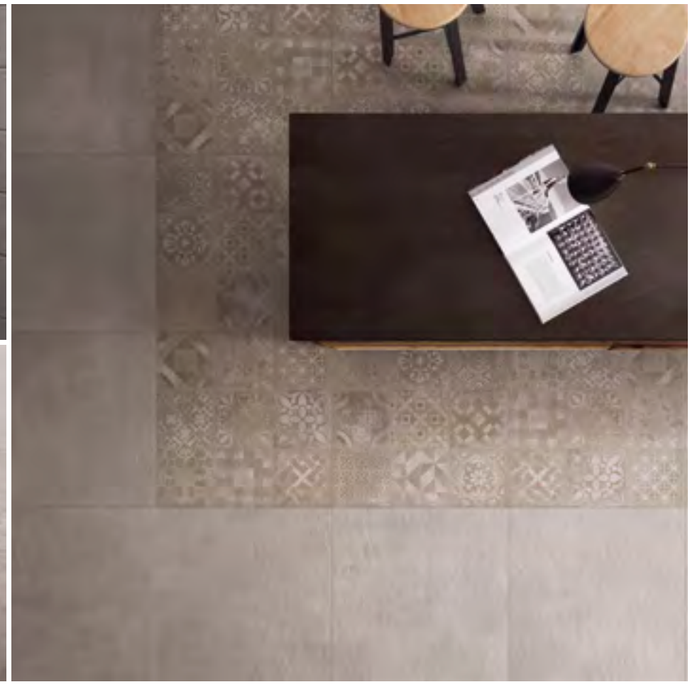
Studio



R4PW Tortora Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$ x $23^{5/8"}$





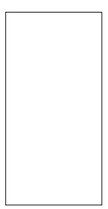


Studio

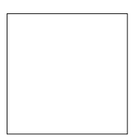
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

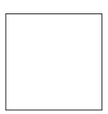
naturale/ matt | outdoor



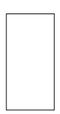
60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
9,5 mm



75x75 cm
$29^{1/2"}$x$29^{1/2"}$
9,5 mm



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm



30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
9,5 mm

Studio

60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

Ghiaccio





DT0F 7x60 BT.B.C.
DT05 7x75 BT.B.C.

R4PP 60x120 Rett
R522 75x75 Rett
R4PU 60x60 Rett
R17V 60x60 Rett C2
R14G 60x60 Rett C3
R4QF 30x60 Rett
R17Q 30x60 Rett C2
R16S 30x60 Rett C3

R4QX 30x30 Mosaico

Sabbia







DT0G 7x60 BT.B.C.
DT0A 7x75 BT.B.C.

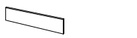
R4PQ 60x120 Rett
R527 75x75 Rett
R4PV 60x60 Rett
R17Y 60x60 Rett C2
R15K 60x60 Rett C3
R4QG 30x60 Rett
R17R 30x60 Rett C2
R16T 30x60 Rett C3

R4QY 30x30 Mosaico

Tortora







DT0K 7x60 BT.B.C.
DT0C 7x75 BT.B.C.

R4PR 60x120 Rett
R52A 75x75 Rett
R4PW 60x60 Rett
R17Z 60x60 Rett C2
R16P 60x60 Rett C3
R4QH 30x60 Rett
R17T 30x60 Rett C2
R16V 30x60 Rett C3

R4QZ 30x60 Mosaico

Grigio







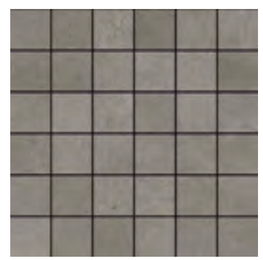
DT0P 7x60 BT.B.C.
DT0D 7x75 BT.B.C.

R4PS 60x120 Rett
R52C 75x75 Rett
R4PX 60x60 Rett
R17W 60x60 Rett C2
R16Q 60x60 Rett C3
R4QJ 30x60 Rett
R17S 30x60 Rett C2
R16U 30x60 Rett C3

R4RA 30x30 Mosaico

Antracite







DT0Q 7x60 BT.B.C.
DT0E 7x75 BT.B.C.

R4PT 60x120 Rett
R52D 75x75 Rett
R4PY 60x60 Rett
R17X 60x60 Rett C2
R16R 60x60 Rett C3
R4QK 30x60 Rett
R17U 30x60 Rett C2
R16W 30x60 Rett C3

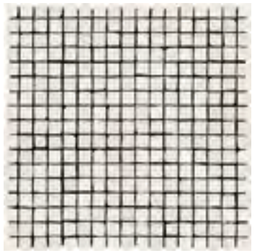
R4RC 30x30 Mosaico

STUDIO | CONCRETE EFFECT

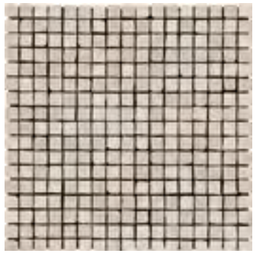
Studio

60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **75x75** - 29$^{1/2}$"x29$^{1/2}$" **60x60** - 23$^{5/8}$"x23$^{5/8}$" **30x60** - 11$^{13/16}$"x23$^{5/8}$" **30x30** - 11$^{13/16}$"x11$^{13/16}$"

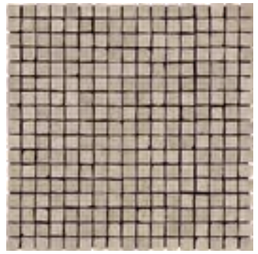
Decors



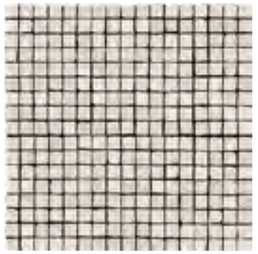
R4QR 30x30 Mosaico Ghiaccio



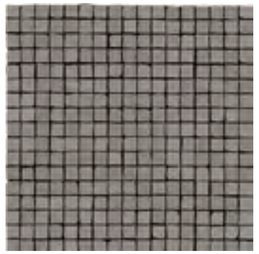
R4QS 30x30 Mosaico Sabbia



R4QT 30x30 Mosaico Tortora



R4QU 30x30 Mosaico Grigio



R4QV 30x30 Mosaico Antracite



R4RD 60x60 Decoro Cementine

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Ghiaccio **Sabbia** **Tortora** **Grigio** **Antracite**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CLASSIFICAZIONE / CLASSIFICATION / KLASSIFIZIERUNG / CLASSIFICATION / CLASIFICACIÓN / КЛАССИФИКАЦИЯ

C2

Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

C3

Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 **R10** C2 **R11** C3	**PENDULUM** **classe 1** **classe 2** C2 **classe 3** C3 **ptv > 36** C2, C3	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	B C3			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
60x120		2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
75x75		2	1,13	23,81	42	47,25	1000,00	9,5
60x60		3	1,08	21,01	40	43,20	840,50	9,5
60x60	C2/C3	3	1,08	21,01	40	43,20	840,50	9,5
30x60		6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41	9,5
30x60	C2/C3	6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41	9,5
60x60	Decoro Cementine	3	1,08	21,88	40	43,20	875,14	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	7,51	80	28,80	600,66	9,5
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87	-	-	-	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	17,47	-	-	-	9,5

Epoca



R54X Cotto Scuro Rettificato 30x30 - $11^{13/16}$"x$11^{13/16}$" - **R044** Cotto Scuro Gradone 30x33 - $11^{13/16}$"x$12^{15/16}$"







Epoca

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

30x30 cm
$11^{13/16}$"x$11^{13/16}$"
9 mm

15x30 cm
$5^{7/8}$"x$11^{13/16}$"
9 mm

15x15 cm
$5^{7/8}$"x$5^{7/8}$"
9 mm

Epoca

30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ **15x30** - $5^{7/8"}$x$11^{13/16"}$ **15x15** - $5^{7/8"}$x$5^{7/8"}$ **13,8x30** - $5^{7/16"}$x$11^{13/16"}$ **13,8x13,8** - $5^{7/16"}$x$5^{7/16"}$ **6,9x6,9** - $2^{11/16"}$x$2^{11/16"}$

Ocra



R54V 30x30 Rett
R54Z 15x30 Rett
R55E 15x30 Strutt
R558 15x15 Rett



R03L 7,5x30 BT.B.C.



R03U 15x30x4 E.LLE



R03Y 30x33 GR.



R05M 33x33 ANG.

Cotto Rosso



R54Y 30x30 Rett
R557 15x30 Rett
R55H 15x30 Strutt
R55D 15x15 Rett



R03P 7,5x30 BT.B.C.



R03X 15x30x4 E.LLE



R047 30x33 GR.



R05Q 33x33 ANG.

Rosa



R54W 30x30 Rett
R551 15x30 Rett
R55F 15x30 Strutt
R55A 15x15 Rett



R03M 7,5x30 BT.B.C.



R03V 15x30x4 E.LLE



R03Z 30x33 GR.



R05N 33x33 ANG.

Cotto Scuro



R54X 30x30 Rett
R553 15x30 Rett
R55G 15x30 Strutt
R55C 15x15 Rett



R03N 7,5x30 BT.B.C.



R03W 15x30x4 E.LLE



R044 30x33 GR.



R05P 33x33 ANG.

Decors



R03Q 30x30 Decoro Tappeto Ocra



R03S 13,8x13,8 AN. Ocra



R03R 13,8x30 F. Ocra



R03T 6,9x6,9 Decoro Cabochon Ocra

Epoca



R55F Rosa Strutturato 15x30 - 5$^{7/8"}$x11$^{13/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Decoro Tappeto Ocra, F. Ocra, AN. Ocra, Decoro Cabochon Ocra: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle

Elemento ad Elle monolitico piegato / One-piece bent l-tile / Schenkelplatte einteilig, gebogen / Élément en l monolithique cintré / Elemento en forma de "l" monolítico doblado / Монолитный гнутый г-образный элемент

GR.

Gradone monolitico piegato / One-piece bent step-tread tile / Stufen einteilig, gebogen / Nez de marche monolithique cintré / Peldaño ingletado monolítico doblado / Линейная монолитная ступень

ANG.

Angolare monolitico piegato / One-piece bent corner tile / Eckstück, einteilig, gebogen / Pièce d'angle monolithique cintré / Pieza angular monolítica doblada / монолитный угол

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 **R10** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 2** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	B Strutturato			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

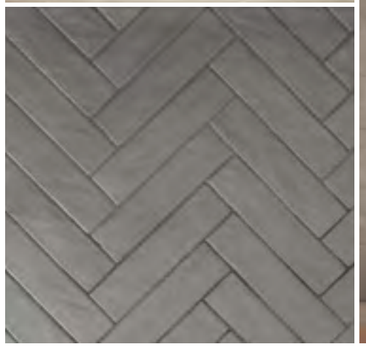
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	mm
30x30		14	1,26	23,56	40	50,40	942,58	9
15x30		20	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
15x15		40	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
6,9x6,9		8	0,04	64,17	-	-	-	-
7,5x30	BT.B.C.	50	15,00 ml	19,79	-	-	-	8
15x30x4	E. ELLE	6	0,27	6,87	-	-	-	9,5
30x33	GR.	6	0,60	175,71	-	-	-	9,5
33x33	ANG.	2	0,22	7,43	-	-	-	-

Calce



R02S Calce Perla 7x28 - $2^{3/4}$"x$11^{1/6}$" - **R04N** Realstone_Quarzite Bianco Rettificato 60x60 - $23^{5/8}$"x$23^{5/8}$"







Calce

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

7x28 cm
$2^{3/4}$"x$11^{1/6}$"
✣ 9 mm

Calce

7x28 - 2 3/4"x11 1/6"

Puro

R02Q 7x28

Panna

R02R 7x28

Perla



R02S 7x28

Nocciola



R02T 7x28

Antracite



R02U 7x28

Nero



R02V 7x28

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Nero: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (Puro, Panna, Perla, Nocciola, Antracite: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10	**PENDULUM classe 1 ptv > 36**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
	A			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

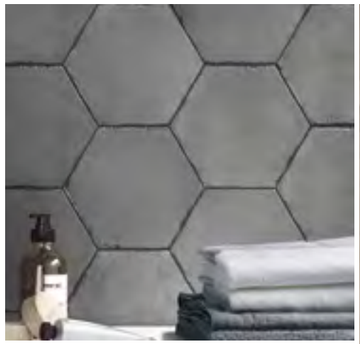
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
7x28	50	0,98	18,72	52	50,96	973,61	9

Eden



RGL0 Eden Esagona Fango 21x18,2 - $8^{1/4}$"x$7^{3/16}$" - **R17M** Woodchoice Chevron Salt 11x54 - $4^{5/8}$"x$21^{1/4}$"







Eden

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

7x28 Eden Decoro Tin
rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

V2 V3

semi-matt

21x18,2 cm
$8^{1/4}$"x$7^{3/16}$"
✣ 9,5 mm

7x28 cm
$2^{3/4}$"x$11^{1/6}$"
✣ 9 mm

Eden

21x18,2 - 8 1/4"x7 3/16" **7x28** - 2 3/4"x11 1/16"

Bianco



RGKX 21x18,2 Esagona

R06H 7x28

Cotone



RGKY 21x18,2 Esagona



R06J 7x28

Greige



RGKZ 21x18,2 Esagona



R06K 7x28

Fango

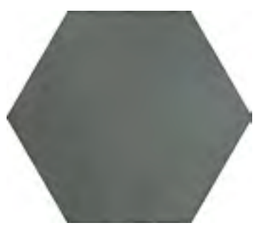


RGL0 21x18,2 Esagona



R06L 7x28

Ottanio



RGL1 21x18,2 Esagona



R06M 7x28



Cotone

Decors



R12C 7x28 Decoro Tin Bianco



R12D 7x28 Decoro Tin Cotone



RF8N 21x18,2 Decoro Tappeto 1 Bianco



RF8P 21x18,2 Decoro Tappeto 1 Cotone



RF8Q 21x18,2 Decoro Tappeto 2 Bianco



RF8R 21x18,2 Decoro Tappeto 2 Cotone



RGL2 21x18,2 Esagona Decoro Romance Bianco



RGL3 21x18,2 Esagona Decoro Romance Cotone

Eden



RGL2 Eden Esagona Decoro Romance Bianco 21x18,2 - 8 1/4"x 7 3/16" - **R85W** Patina Petrolio Rettificato - 75x75 29 1/2"x29 1/2"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (Greige, Fango, Ottanio)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V3 (Cotone)

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Semi-Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (Decoro Tappeto 1-2, Esagona Decoro Romance: Semi-Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Esagona Decoro Romance

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28		50	0,98	19,42	52	50,96	1009,77	9
21x18,2	Decoro	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28	Decoro Tin	8	0,16	8,17	-	-	-	-

WOOD EFFECT

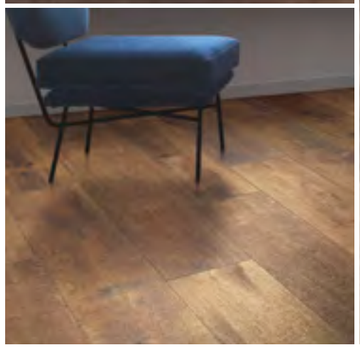
282 Woodsense
286 Woodliving
292 Woodtale
298 Woodmania
304 Woodsoft
310 Woodplace
316 Woodclassic
322 Woodreal
328 Woodshape
332 Woodstory
338 Harmony
344 Woodcomfort
350 Woodlike
354 Woodclass
360 Woodpassion
366 Woodcraft
372 Woodessence
378 Woodglam
382 Woodchoice

Woodsense



R7FR Marrone Rettificato 19x150 - $7^{1/2"}$x$59^{1/8"}$







Woodsense

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

25x150 cm
$9^{13/16"}$x$59^{1/8"}$
9,5 mm

19x150 cm
$7^{1/2"}$x$59^{1/8"}$
9,5 mm

20x120 cm
$7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$
9,5 mm

XT20
Woodsense XT20
> p.438

Woodsense

25x150 - 9 13/16"x59 1/8" **19x150** - 7 1/2"x59 1/8" **20x120** - 7 7/8"x47 1/4"

Avorio





R7EV 25x150 Rett
R7FN 19x150 Rett
R7FU 20x120 Rett
R7G0 20x120 Grip Rett

R8CH 6x60 BT.B.C.
R8CU 6x65 BT.B.C.

Beige





R7EW 25x150 Rett
R7FQ 19x150 Rett
R7FV 20x120 Rett
R7GA 20x120 Grip Rett

R8CK 6x60 BT.B.C.
R8CV 6x65 BT.B.C.

Marrone





R7EX 25x150 Rett
R7FR 19x150 Rett
R7FW 20x120 Rett
R7GC 20x120 Grip Rett

R8CL 6x60 BT.B.C.
R8CW 6x65 BT.B.C.

Grigio





R7EY 25x150 Rett
R7FS 19x150 Rett
R7FX 20x120 Rett
R7GD 20x120 Grip Rett

R8CM 6x60 BT.B.C.
R8CX 6x65 BT.B.C.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

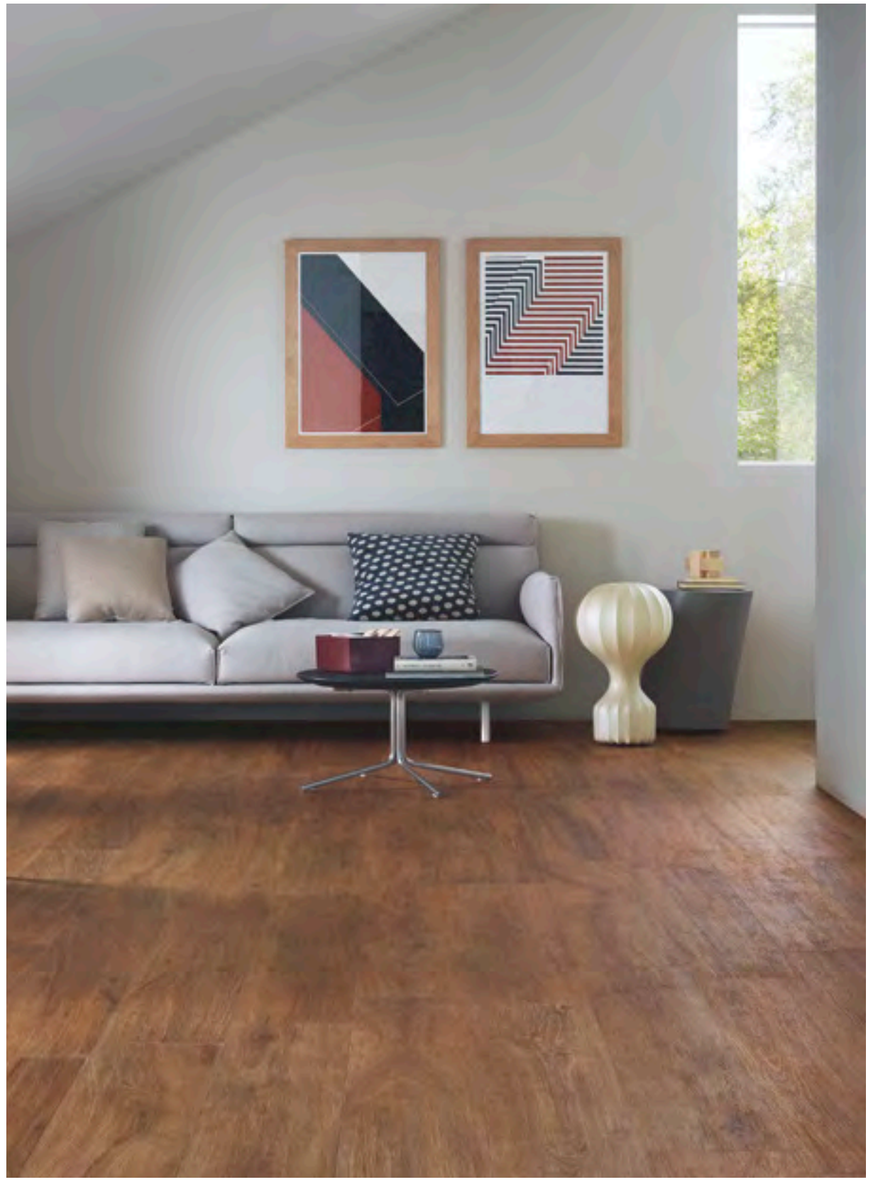
R10 Naturale/Matt **R11** Grip	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Grip **ptv > 36** Grip	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **µ > 0,40**
B Grip			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

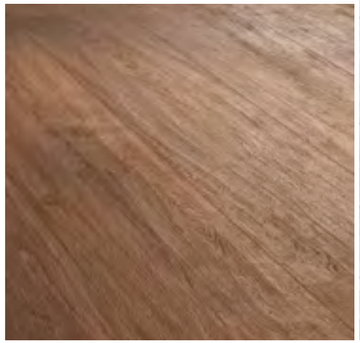
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	÷ mm
25x150	Rettificato	3	1,13	24,90	45	50,63	1120,40	9,5
19x150	Rettificato	4	1,14	24,75	48	54,72	1188.00	9,5
20x120	Rettificato	3	0,72	15,57	60	43,20	934,00	9,5
6x60	BT.B.C.	13	7,80 ml	15,00	-	-	-	9,5
6x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	20,00	-	-	-	9,5

Woodliving



R3ZY Rovere Scuro 30x120 - $11^{13/16"}$x$47^{1/4"}$







Woodliving

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

30x120 cm
$11^{13/16"}$x$47^{1/4"}$
9,5 mm

20x120 cm
$7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$
9,5 mm

15x120 cm
$5^{7/8"}$x$47^{1/4"}$
9,5 mm

XT20
Woodliving XT20
> p.442

Woodliving

30x120 - 11$^{13/16"}$x47$^{1/4"}$ **20x120** - 7$^{7/8"}$x47$^{1/4"}$ **15x120** - 5$^{7/8"}$x47$^{1/4"}$

Rovere Biondo



R3ZZ 30x120 Rett
R40F 20x120 Rett
R40L 15x120 Rett



R40W 7x60 BT.B.C.



R41C 32,5x120x4 GR.

Rovere Ghiaccio



R3ZV 30x120 Rett
R40A 20x120 Rett
R40G 15x120 Rett



R40S 7x60 BT.B.C.



R40X 32,5x120x4 GR.

Rovere Scuro



R3ZY 30x120 Rett
R40E 20x120 Rett
R40K 15x120 Rett



R40V 7x60 BT.B.C.



R41A 32,5x120x4 GR.

Rovere Fumo



R3ZW 30x120 Rett
R40C 20x120 Rett
R40H 15x120 Rett



R40T 7x60 BT.B.C.



R40Y 32,5x120x4 GR.

Rovere Tortora



R3ZX 30x120 Rett
R40D 20x120 Rett
R40J 15x120 Rett



R40U 7x60 BT.B.C.



R40Z 32,5x120x4 GR.

Woodliving



R3ZX Rovere Tortora Rettificato 30x120 - 11$^{13/14"}$x47$^{1/4"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 2**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

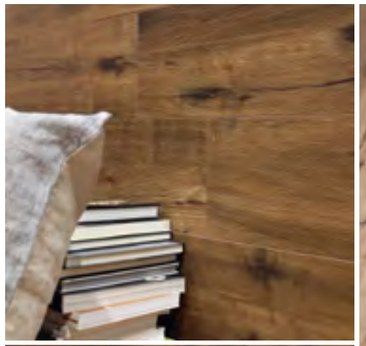
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

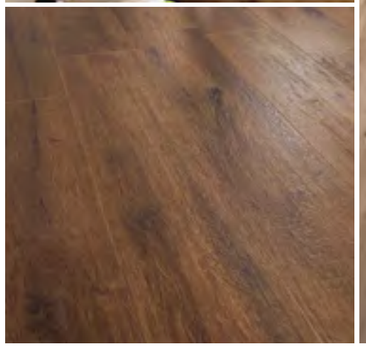
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	KG		M²	KG	mm
30x120	Rettificato	3	1,08	22,99	48	51,84	1103,52	9,5
20x120	Rettificato	3	0,72	15,57	60	43,20	934,00	9,5
15x120	Rettificato	6	1,08	22,68	40	43,20	907,00	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	-	-	-	9,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78	17,69	-	-	-	-

Woodtale



R4TQ Quercia Rettificato 20x120 - $7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R4ST** Bistrot Calacatta Michelangelo 7x28 - $2^{3/4"}$x$11^{1/32"}$







Woodtale

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

30x120 cm
$11^{13/16"}$x$47^{1/4"}$
≑ 9,5 mm

20x120 cm
$7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 9,5 mm

15x120 cm
$5^{7/8"}$x$47^{1/4"}$
≑ 9,5 mm

XT20
Woodtale XT20
> p.446

Woodtale

30x120 - 11$^{13/16}$"x47$^{1/4}$" **20x120** - 7$^{7/8}$"x47$^{1/4}$" **15x120** - 5$^{7/8}$"x47$^{1/4}$"

Betulla



R4TG 30x120 Rett
R4TM 20x120 Rett
R4TS 15x120 Rett



R4XU 7x60 BT.B.C.



R4XP 32,5x120x4 GR.

Quercia



R4TK 30x120 Rett
R4TQ 20x120 Rett
R4TV 15x120 Rett



R4XX 7x60 BT.B.C.



R4XS 32,5x120x4 GR.

Miele



R4TH 30x120 Rett
R4TN 20x120 Rett
R4TT 15x120 Rett



R4XV 7x60 BT.B.C.



R4XQ 32,5x120x4 GR.

Noce



R4TL 30x120 Rett
R4TR 20x120 Rett
R4TW 15x120 Rett



R4XY 7x60 BT.B.C.



R4XT 32,5x120x4 GR.

Nocciola



R4TJ 30x120 Rett
R4TP 20x120 Rett
R4TU 15x120 Rett



R4XW 7x60 BT.B.C.



R4XR 32,5x120x4 GR.

Woodtale



R4TQ Quercia Rettificato 20x120 - 7⅞"x47¼"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

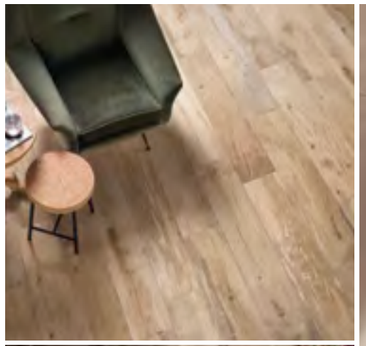
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

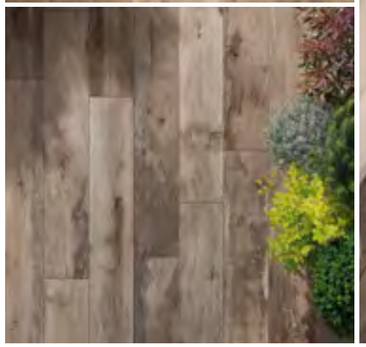
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
30x120	Rettificato	3	1,08	22,99	48	51,84	1103,52	9,5
20x120	Rettificato	3	0,72	15,57	60	43,20	934,00	9,5
15x120	Rettificato	6	1,08	22,68	40	43,20	907,00	9,5
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73	-	-	-	9,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78	7,69	-	-	-	-

Woodmania



R56A Honey 20x120 - $7^{7/8}$"x$47^{1/4}$"







Woodmania

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

20x120 cm
$7^{7/8}$"x$47^{1/4}$"
9,5 mm

XT20
Woodmania XT20
> p.450

Woodmania

20x120 - 7⅞"x47¼"

Ivory



R55Z 20x120
R56L 20x120 Grip



R56F 6x60 BT.B.C.



R14A 15x120x4 E.ELLE

Musk



R56D 20x120
R56P 20x120 Grip



R56J 6x60 BT.B.C.



R14E 15x120x4 E.ELLE

Honey



R56A 20x120
R56M 20x120 Grip



R56G 6x60 BT.B.C.



R14C 15x120x4 E.ELLE

Ash



R56E 20x120
R56Q 20x120 Grip



R56K 6x60 BT.B.C.



R14F 15x120x4 E.ELLE

Caramel



R56C 20x120
R56N 20x120 Grip



R56H 6x60 BT.B.C.

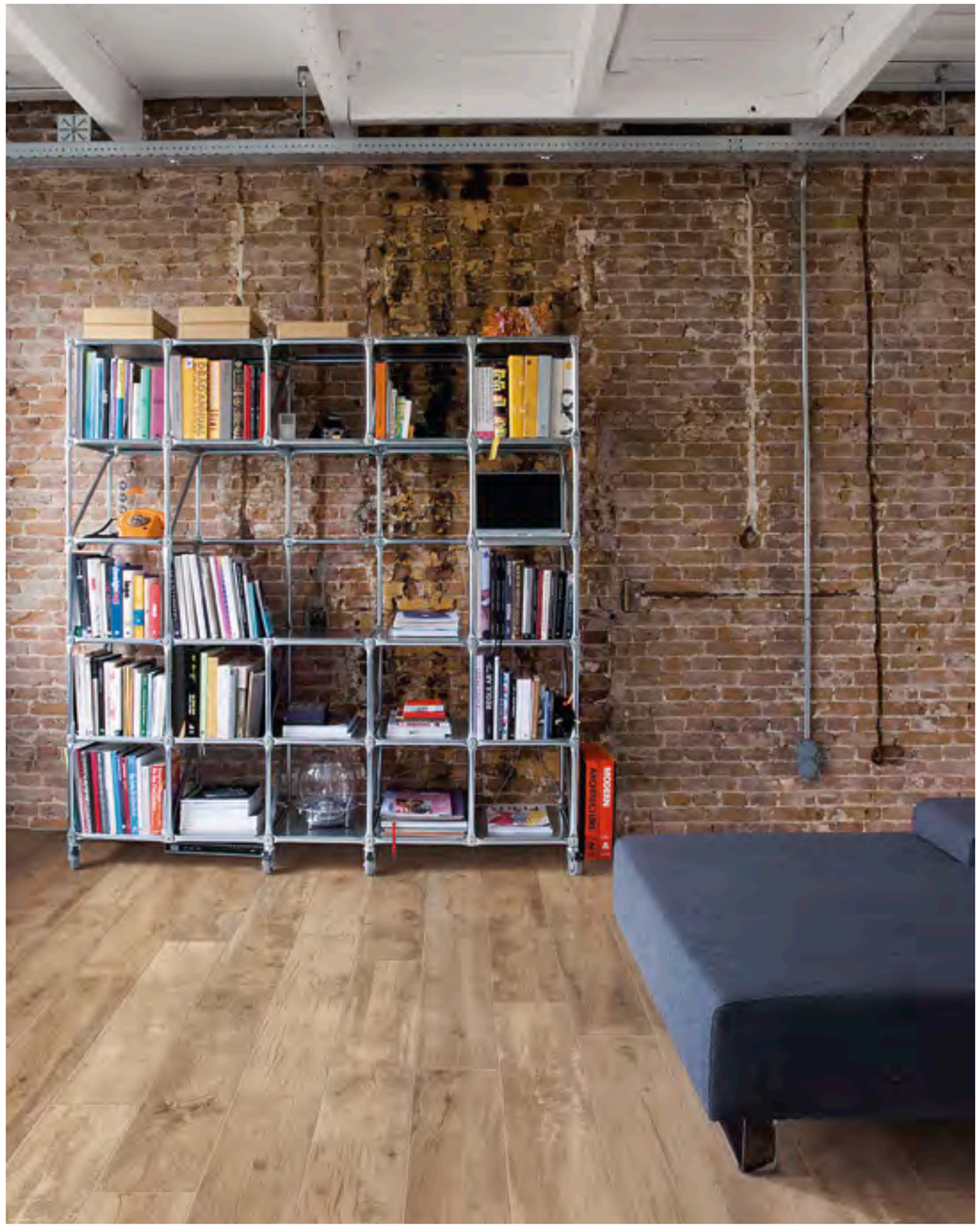


R14D 15x120x4 E.ELLE

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

Woodmania



R56A Honey 20x120 - 7⅞"x47¼"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Ivory: Naturale/Matt. Honey: Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

G (Caramel, Musk, Ash: Naturale/Matt. Ivory: Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

F (Caramel, Musk, Ash: Grip)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие. в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

Solo su richiesta / To order only / Nur auf Anfrage / Sur demande uniquement / solo bajo pedido / только по заказу

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R10 Naturale/Matt **R11** Grip	**PENDULUM** **classe 2** Naturale **classe 3** Grip **ptv > 36**	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	C Grip			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
20x120		4	0,96	20,05	40	38,40	801,84	9,5
20x120	Grip	4	0,96	20,05	40	38,40	801,84	9,5
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56	-	-	-	9,5
32,5x120x4	GR.	2	0,36	17,00	-	-	-	-

WOODMANIA | WOOD EFFECT

Woodsoft



R14H Bianco Rettificato 20x120 - 7⅞"x47¼"



Woodsoft

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

20x120 cm
7⅞"x47¼"
9,5 mm

WOODSOFT | WOOD EFFECT

Woodsoft

20x120 - 7$^{7/8"}$x47$^{1/4"}$

Bianco



R14H 20x120



R19J 6x60 BT.B.C.

Beige Ch.



R14J 20x120



R19K 6x60 BT.B.C.

Beige Sc.



R14K 20x120



R19L 6x60 BT.B.C.

Tortora



R13Z 20x120



R19M 6x60 BT.B.C.

Grigio



R141 20x120



R19N 6x60 BT.B.C.

Woodsoft



R13Z Woodsoft Tortora Rettificato 20x120 - $7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R02X** Flex Cenere 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R07C** Flex Mosaico Cenere 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

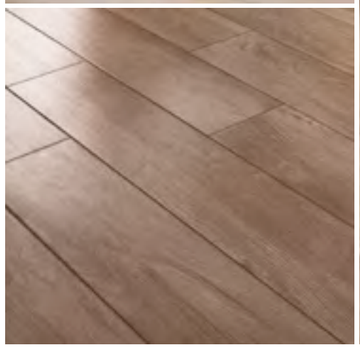
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	≑ mm
20x120		4	0,96	24,00	40	38,40	960,00	9,5
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	12,50	-	-	-	9,5

Woodplace



R497 Caramel 20x120 - $7^{7/8}$"x$47^{1/4}$"







Woodplace

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

20x120 cm
$7^{7/8}$"x$47^{1/4}$"
9 mm

WOODPLACE | WOOD EFFECT

Woodplace

20x120 - 7$^{7/8"}$x47$^{1/4"}$

Bianco



R48Z 20x120



R49C 6x60 BT.B.C.

Caramel



R497 20x120



R49D 6x60 BT.B.C.

Cognac



R498 20x120



R49E 6x60 BT.B.C.

Sughero



R499 20x120



R49F 6x60 BT.B.C.

Caffé



R49A 20x120



R49G 6x60 BT.B.C.

Woodplace



R499 Sughero 20x120 - 7$^{7/8"}$x47$^{1/4"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM** **classe 2** **ptv > 36**
≤ 175 mm³	

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

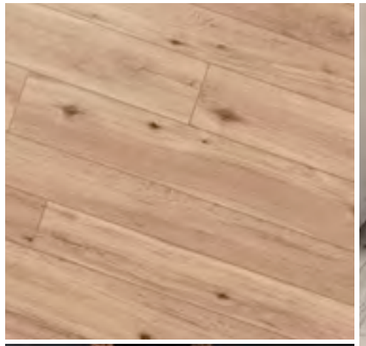
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

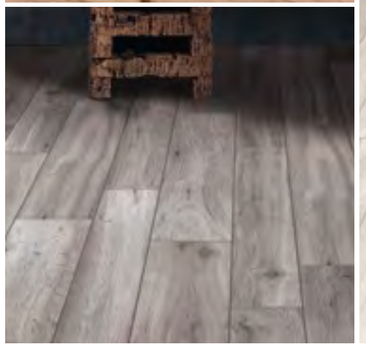
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
20x120		4	0,96	19,72	40	38,40	788,80	9
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56	-	-	-	9

Woodclassic



R5RX Marrone 10x100 / 13x100 - $3^{15/16"}$x$39^{3/8"}$ / $5^{1/8"}$x$39^{3/8"}$







Woodclassic

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

10x100 cm
$3^{15/16"}$x$39^{3/8"}$
✣ 9 mm

13x100 cm
$5^{1/8"}$x$39^{3/8"}$
✣ 9 mm

WOODCLASSIC | WOOD EFFECT

Woodclassic

10x100 - $3^{15/16}$"x$39^{3/8}$" **13x100** - $5^{1/8}$"x$39^{3/8}$"

Bianco

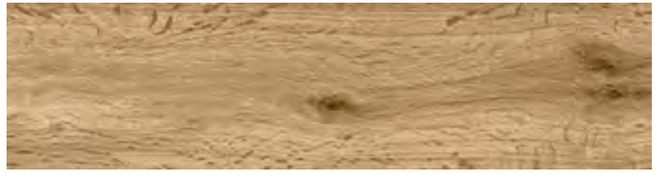


R5RV 10x100 / 13x100



R5YA 5x100 BT.B.C.

Beige



R5RW 10x100 / 13x100



R5YD 5x100 BT.B.C.

Marrone

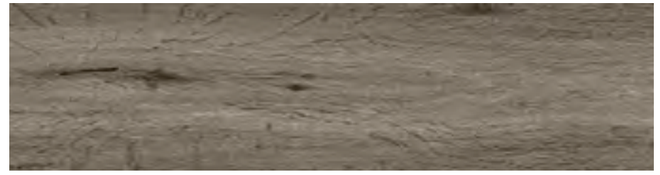


R5RX 10x100 / 13x100



R5YE 5x100 BT.B.C.

Tortora



R5RY 10x100 / 13x100



R5YF 5x100 BT.B.C.

Grigio

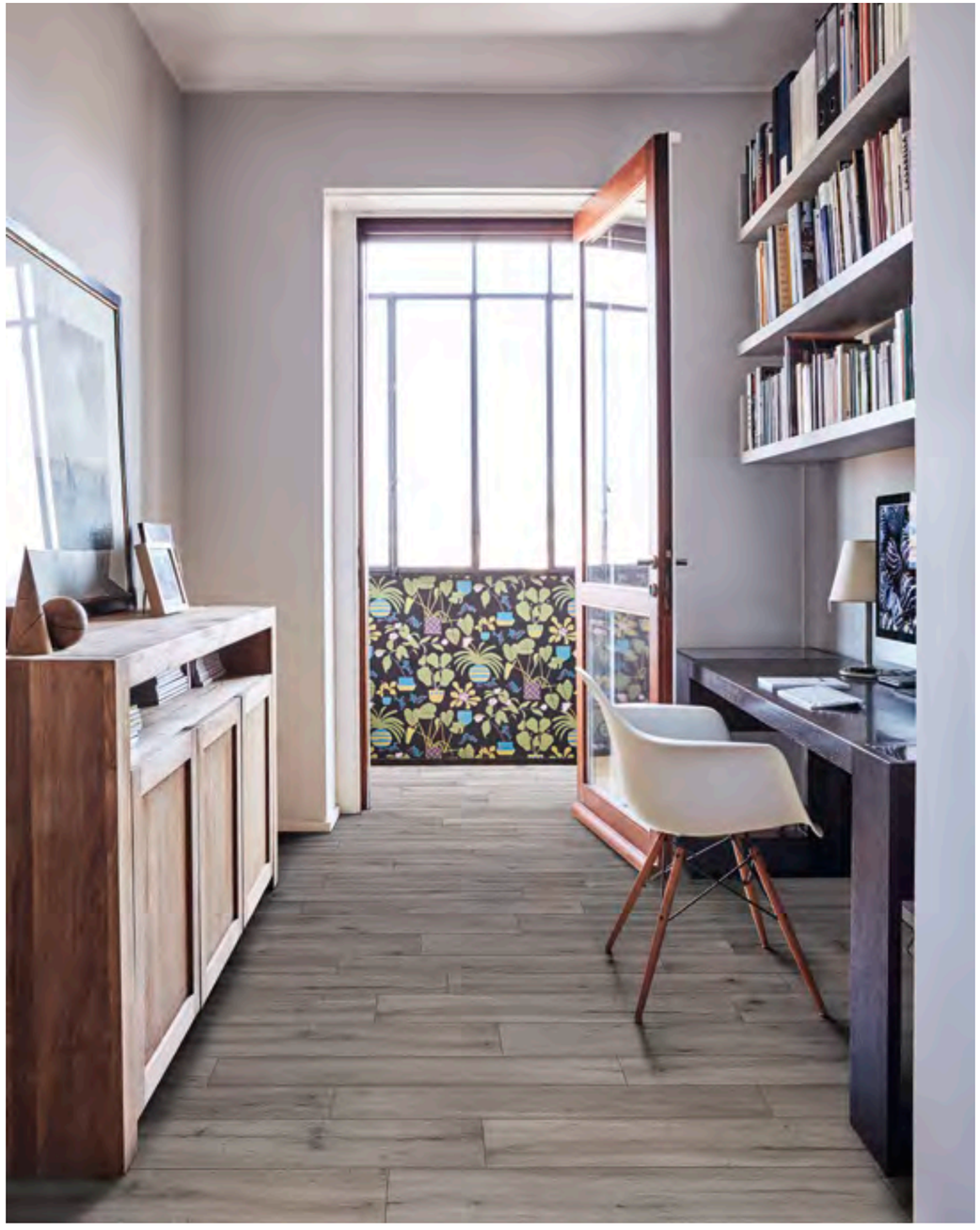


R5RZ 10x100 / 13x100



R5YG 5x100 BT.B.C.

Woodclassic



R5RY Tortora 10x100 / 13x100 - $3^{15/16}$"x$39^{3/8}$" / $5^{1/8}$"x$39^{3/8}$"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Bianco, Marrone, Grigio: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Beige, Tortora: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

Ogni scatola contiene 5 pz del formato 10x100 e 5 pz del formato 13x100 da posare insieme / Each box contains 5 pcs of the 10x100 cm and 5 pcs of the 13x100 cm sizes, for installation together / Jeder Karton enthält 5 Stück im Format 10x100 cm und 5 Stück im Format 13x100 cm, die im Mix verlegt werden / Chaque boîte contient 5 pièces au format 10x100 cm et 5 pièces au format 13x100 cm à poser ensemble / Cada una de las cajas contiene cinco piezas de 10 x 100 cm y otras cinco de 13 x 100 cm que colocar combinadas / Каждая коробка содержит в себе 5 изделий в формате 10x100 см и 5 изделий в формате 13x100 см, предназначенных для совместной укладки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	÷ mm
10x100 / 13x100		10	1,15	24,50	60	69,00	1470,00	9
5x100	BT.B.C.	10	10 ml	12,29	-	-	-	9

Woodreal



R5S9 Woodreal Beige 10x100 / 13x100 - $3^{15/16"}$x$39^{3/8"}$ / $5^{1/8"}$x$39^{3/8"}$ - **R6MQ** A_Mano Decoro Mix Crema 20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$







Woodreal

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

10x100 cm
$3^{15/16"}$x$39^{3/8"}$
9 mm

13x100 cm
$5^{1/8"}$x$39^{3/8"}$
9 mm

Woodreal

10x100 - $3^{15/16}$"x$39^{3/8}$" **13x100** - $5^{1/8}$"x$39^{3/8}$"

Bianco





R5YH 5x100 BT.B.C.

R5S8 10x100 / 13x100

Marrone





R5YM 5x100 BT.B.C.

R5SC 10x100 / 13x100

Beige





R5YJ 5x100 BT.B.C.

R5S9 10x100 / 13x100

Tortora





R5YN 5x100 BT.B.C.

R5SD 10x100 / 13x100

Caramello





R5YK 5x100 BT.B.C.

R5SA 10x100 / 13x100

Woodreal



R5S8 Bianco 10x100 / 13x100 - $3^{15/16"}$x$39^{3/8"}$ / $5^{1/8"}$x$39^{3/8"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Beige, Tortora: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Bianco, Caramello, Marrone: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

Ogni scatola contiene 5 pz del formato 10x100 e 5 pz del formato 13x100 da posare insieme / Each box contains 5 pcs of the 10x100 cm and 5 pcs of the 13x100 cm sizes, for installation together / Jeder Karton enthält 5 Stück im Format 10x100 cm und 5 Stück im Format 13x100 cm, die im Mix verlegt werden / Chaque boîte contient 5 pièces au format 10x100 cm et 5 pièces au format 13x100 cm à poser ensemble / Cada una de las cajas contiene cinco piezas de 10 x 100 cm y otras cinco de 13 x 100 cm que colocar combinadas / Каждая коробка содержит в себе 5 изделий в формате 10x100 см и 5 изделий в формате 13x100 см, предназначенных для совместной укладки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 1**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	⌖ mm
10x100 / 13x100		10	1,15	24,50	60	69,00	1470,00	9
5x100	BT.B.C.	10	10,00 ml	12,29	-	-	-	9

WOODREAL | WOOD EFFECT

Woodshape



R5RD Bianco 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"







Woodshape

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

15x90 cm

$5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"

✣ 8 mm

Woodshape

15x90 - 5⅞"x35⅜"

Bianco



R5RD 15x90



R5RL 7,5x90 BT.B.C.

Beige



R5RE 15x90
R5RH 15x90 Grip



R5RM 7,5x90 BT.B.C.

Marrone



R5RF 15x90
R5RJ 15x90 Grip



R5RN 7,5x90 BT.B.C.

Grigio



R5RG 15x90
R5RK 15x90 Grip



R5RP 7,5x90 BT.B.C.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R10 **R11** Grip	**PENDULUM** **classe 2** **classe 3** Grip	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Grip			
⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

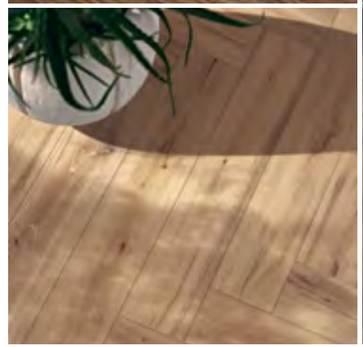
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG		M²	KG	✣ mm
15x90		8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
15x90	Grip	8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	20,00	-	-	-	8

Woodstory



R5QU Woodstory Tortora 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$" - **R6MP** A_Mano Vulcano 20x20 - $7^{7/8}$"x$7^{7/8}$" - **R6NW** A_Mano Decoro Tappeto 2 Bianco Antico 20x20 - $7^{7/8}$"x$7^{7/8}$"







Woodstory

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G



naturale/ matt

outdoor

15x90 cm

$5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"

✣ 8 mm

Woodstory

15x90 - 5$^{7/8}$"x35$^{7/16}$"

Bianco



R5QW 7,5x90 BT.B.C.

R5QR 15x90

Tortora



R5RA 7,5x90 BT.B.C.

R5QU 15x90

Beige



R5QX 7,5x90 BT.B.C.

R5QS 15x90
R5RQ 15x90 Grip

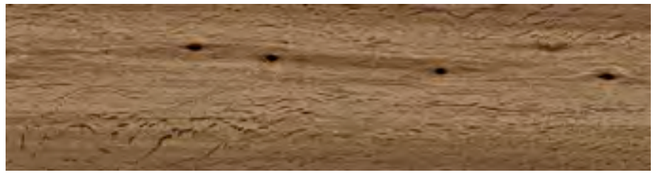
Grigio



R5RC 7,5x90 BT.B.C.

R5QV 15x90
R5RS 15x90 Grip

Marrone



R5QZ 7,5x90 BT.B.C.

R5QT 15x90
R5RR 15x90 Grip

Woodstory



R5QR Bianco 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 **R11** Grip	**PENDULUM** **classe 1** Naturale **classe 3** Grip **ptv > 36** Grip	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
	C Grip			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

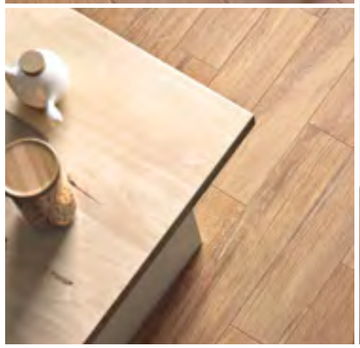
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
			M²	**KG**		**M²**	**KG**	mm
15x90		8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
15x90	Grip	8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	20,00	-	-	-	8

Harmony



R2KH Beige 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"







Harmony

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

15x90 cm

$5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"

✣ 8 mm

HARMONY | WOOD EFFECT

Harmony

15x90 - 5$^{7/8}$"x35$^{7/16}$"

Bianco





R2XP 7,5x90 BT.B.C.

R2KF 15x90
R2XJ 15x90 Grip

Beige





R2XS 7,5x90 BT.B.C.

R2KH 15x90
R2XK 15x90 Grip

Tortora





R2XQ 7,5x90 BT.B.C.

R2KG 15x90
R2XL 15x90 Grip

Marrone





R2XT 7,5x90 BT.B.C.

R2KK 15x90
R2XN 15x90 Grip

Miele





R2XR 7,5x90 BT.B.C.

R2KJ 15x90
R2XM 15x90 Grip

Harmony



R2KH Beige 15x90 - 5$^{7/8}$x35$^{7/16}$"

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Bianco, Miele: Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Beige, Tortora, Marrone: Naturale/Matt, Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 **R10** Grip	**PENDULUM** **classe 1** Naturale **classe 3** Grip **ptv > 36** Grip	BCR **μ > 0,40**
	B Grip		
	≤ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	mm
15x90		8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
15x90	Grip	8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10	-	-	-	8

Woodcomfort



R3TV Acero 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"







Woodcomfort

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

15x90 cm
$5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"
✣ 8 mm

Woodcomfort

15x90 - 5$^{7/8}$"x35$^{7/16}$"

Faggio



R3TT 15x90



R3TX 7,5x90 BT.B.C.

Ulivo



R3TU 15x90



R3TY 7,5x90 BT.B.C.

Acero



R3TV 15x90



R3TZ 7,5x90 BT.B.C.

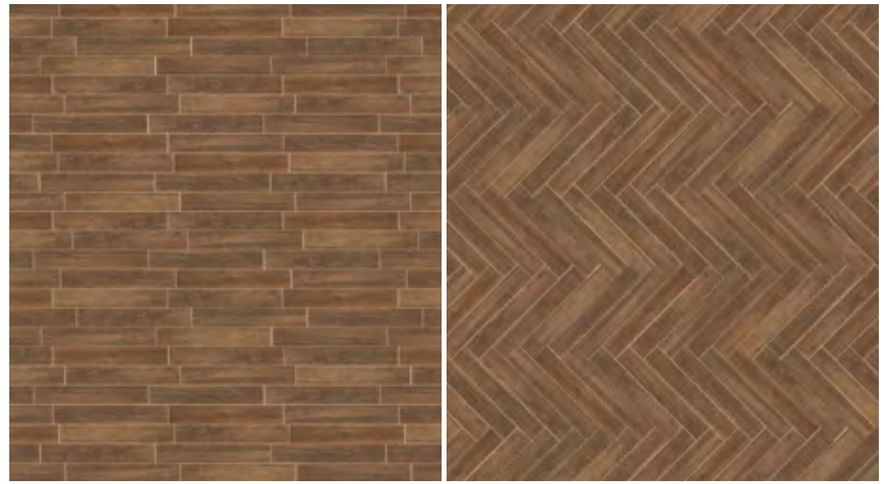
Noce



R3TW 15x90



R3UA 7,5x90 BT.B.C.





Woodcomfort



R3TT Faggio 15x90 - 5$^{7/8}$"x35$^{7/16}$"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

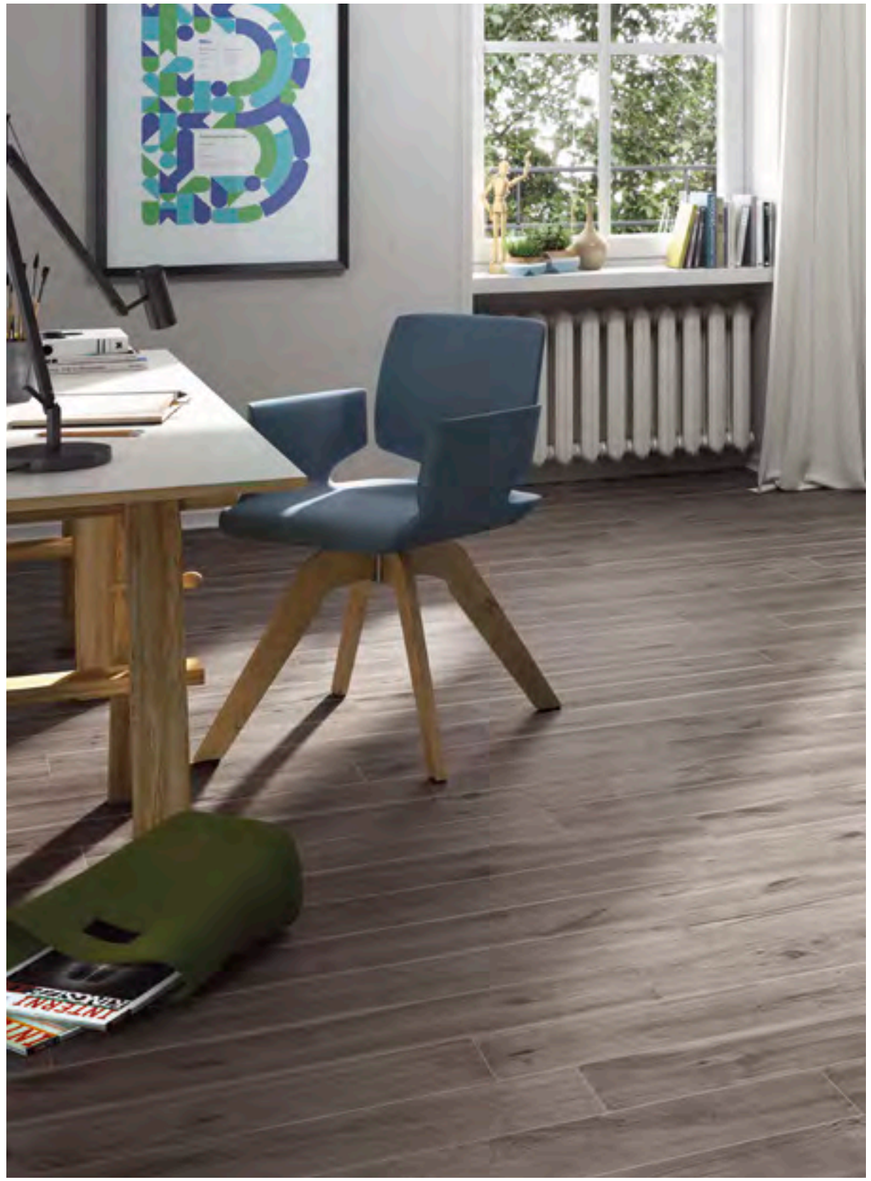
R9	**PENDULUM classe 1**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

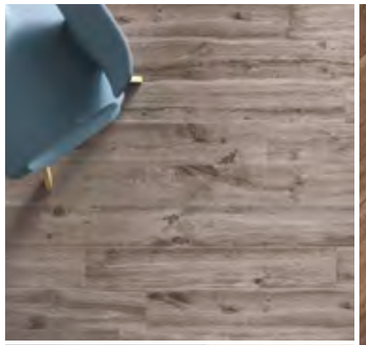
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

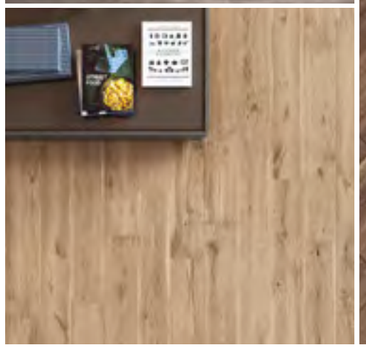
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**	▱	**M²**	**KG**	÷ mm
15x90		8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10	-	-	-	8

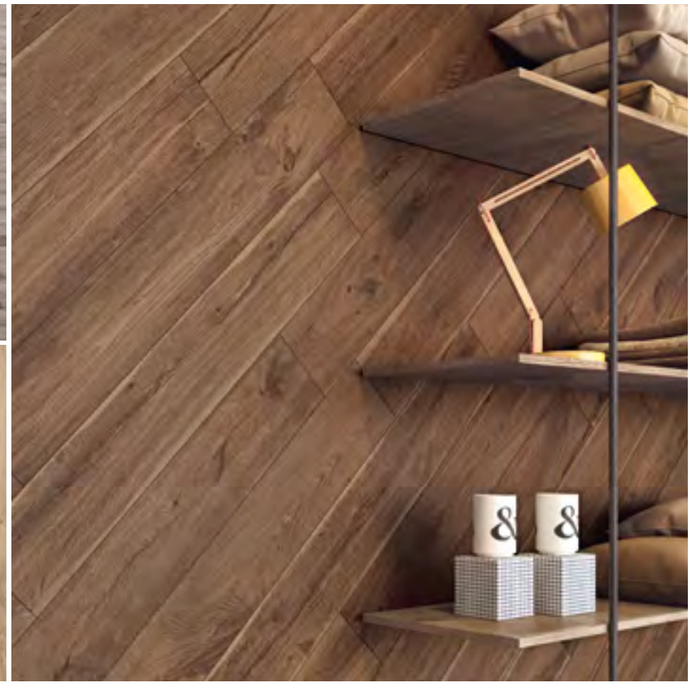
Woodlike



R4WF Grey 15x90 - $5^{7/8"}$x$35^{7/16"}$







Woodlike

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

15x90 cm
$5^{7/8"}$x$35^{7/16"}$
✚ 8 mm

Woodlike

15x90 - 5⅞"x35 7/16"

Gold



R4WC 15x90



R4WG 7,5x90 BT.B.C.

Beige



R4WD 15x90



R4WH 7,5x90 BT.B.C.

Walnut



R4WE 15x90



R4WJ 7,5x90 BT.B.C.

Grey



R4WF 15x90



R4WK 7,5x90 BT.B.C.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Gold, Beige, Walnut: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Grey: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

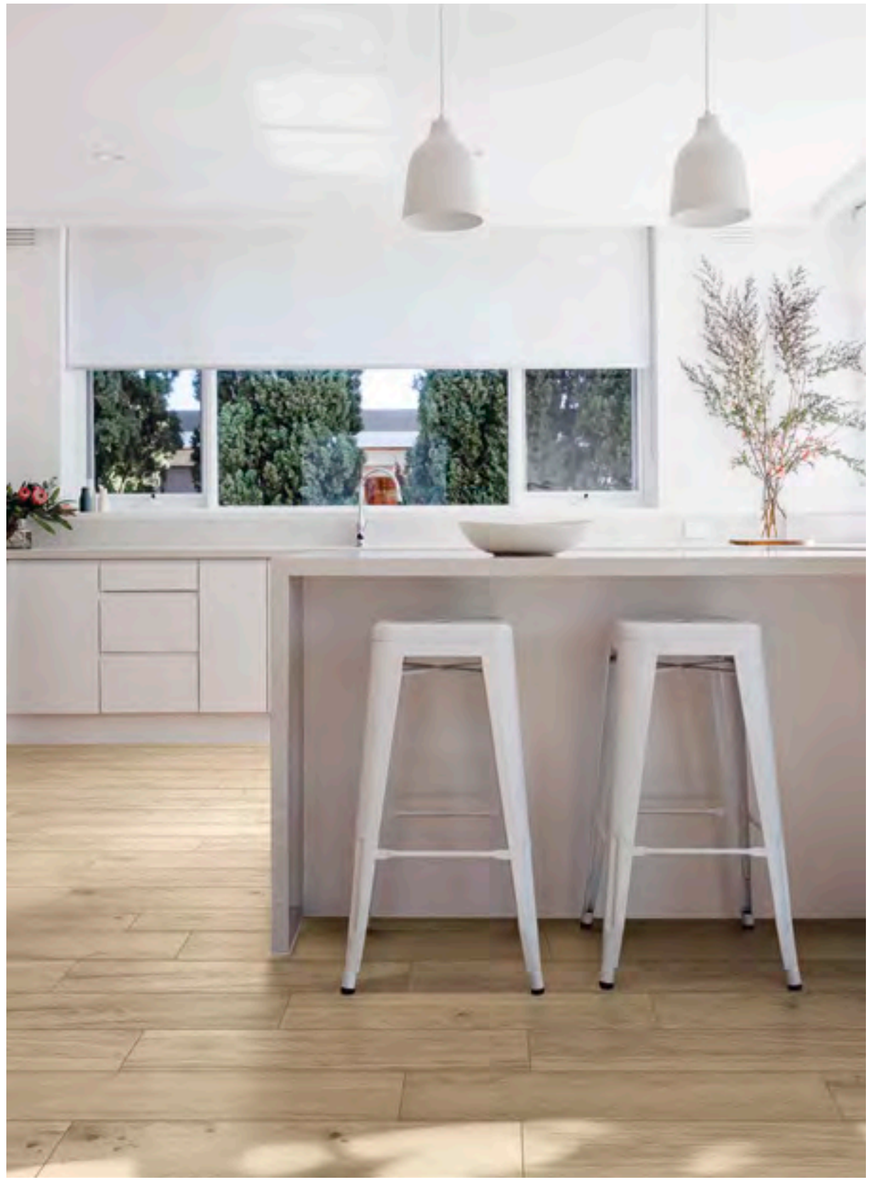
R9	**PENDULUM classe 2**	**D-COF > 0,42**	**BCR μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

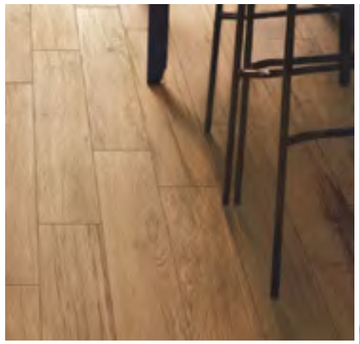
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

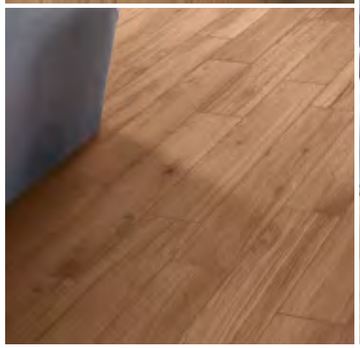
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	mm
15x90		8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10	-	-	-	8

Woodclass



R76V Beige Rettificato 14,5x90 - $5^{11/16"}$x$35^{7/16"}$







Woodclass

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

14,5x90 cm
$5^{11/16"}$x$35^{7/16"}$
✣ 8 mm

WOODCLASS | WOOD EFFECT

Woodclass

14,5x90 - 5$^{11/16}$"x35$^{7/16}$"

White





R77C 7,2x90 BT.B.C.

R76U 14,5x90 Rett

Cherry





R76Z 7,2x90 BT.B.C.

R76S 14,5x90 Rett

Beige





R77D 7,2x90 BT.B.C.

R76V 14,5x90 Rett

Walnut

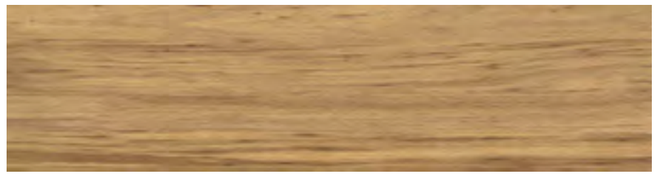




R77A 7,2x90 BT.B.C.

R76T 14,5x90 Rett

Honey

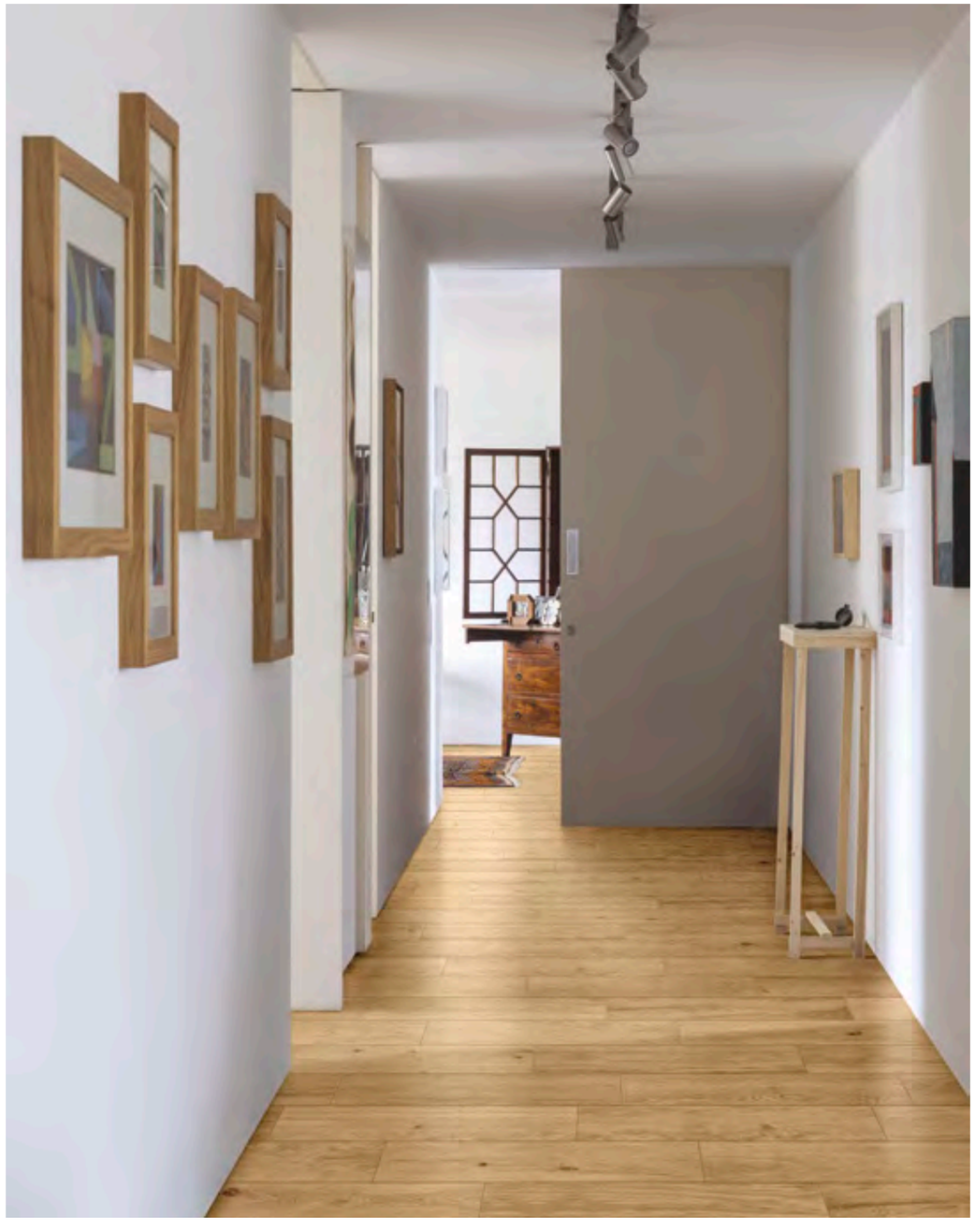




R76Y 7,2x90 BT.B.C.

R76R 14,5x90 Rett

Woodclass



R76R Honey Rettificato 14,5x90 - 5 1/16"x35 7/16"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

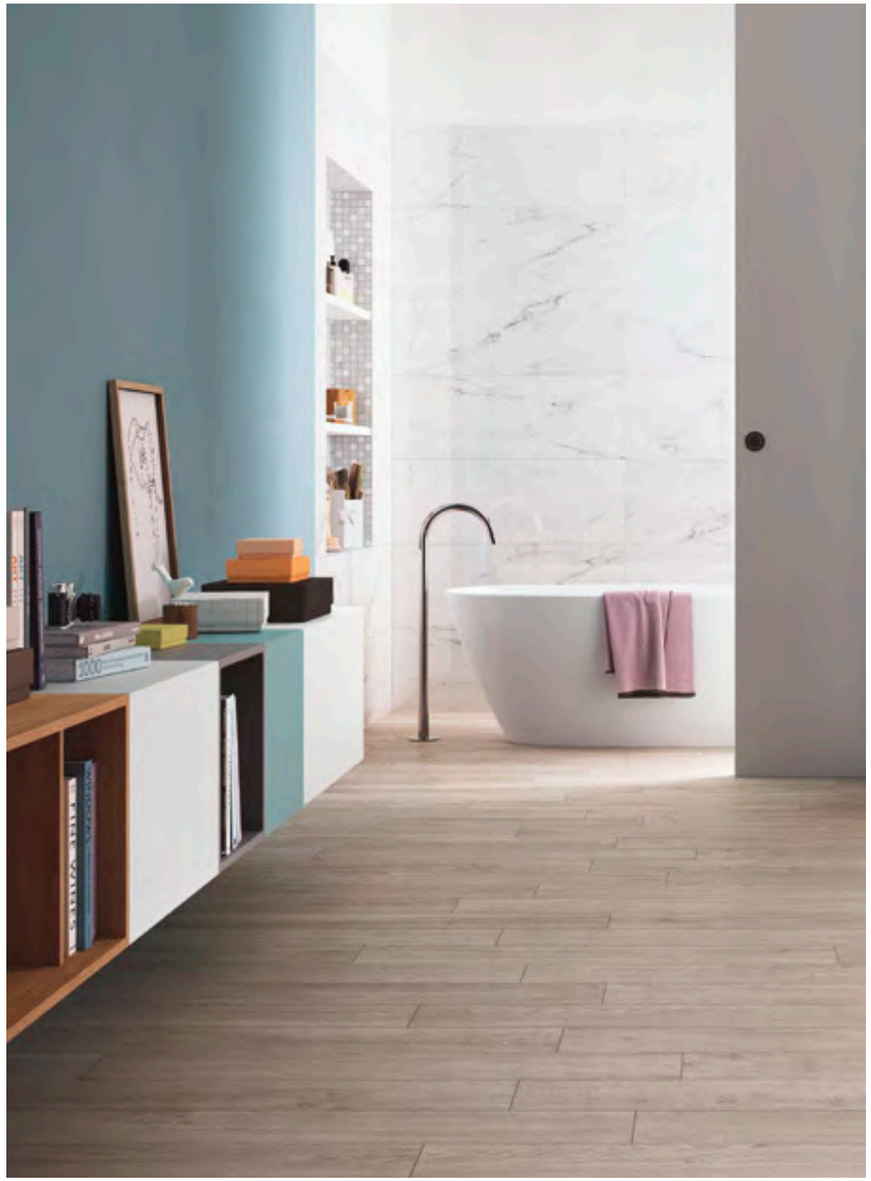
R9	**PENDULUM** **classe 1** Naturale	**BCR** **μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

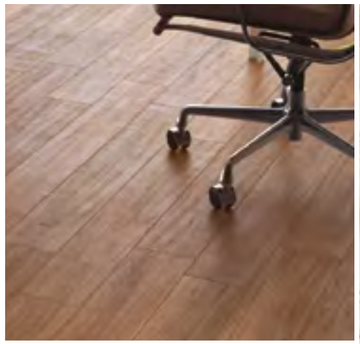
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
14,5x90	Rettificato	8	1,04	18,96	48	50,11	910,00	8
7,2x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	17,64	-	-	-	8

Woodpassion



R44Q Smoke 15x90 - $5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"







Woodpassion

14,5x90
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

15x90
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/
matt

14,5x90 cm
$5^{1/16}$"x$35^{7/16}$"
≑ 8 mm

15x90 cm
$5^{7/8}$"x$35^{7/16}$"
≑ 8 mm

Woodpassion

14,5x90 - $5^{11/16}$"x$35^{3/16}$" **15x90** - $5^{7/8}$"x$35^{3/16}$"

Beige





R44R 7,5x90 BT.B.C.

R44L 15x90
R1ZZ 14,5x90 Rett

Ice



R44U 7,5x90 BT.B.C.

R44P 15x90
R2EL 14,5x90 Rett

Brown





R44S 7,5x90 BT.B.C.

R44M 15x90
R21Z 14,5x90 Rett

Smoke





R44V 7,5x90 BT.B.C.

R44Q 15x90
R2EM 14,5x90 Rett

Taupe





R44T 7,5x90 BT.B.C.

R44N 15x90
R2AZ 14,5x90 Rett

Woodpassion



R44M Brown 15x90 - 5$^{7/8"}$x35$^{7/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 2**	**BCR μ > 0,40**
≤ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	mm
15x90		8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
14,5x90	Rett.	8	1,04	18,96	48	50,11	910,00	8
7,5x90	BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10	-	-	-	8

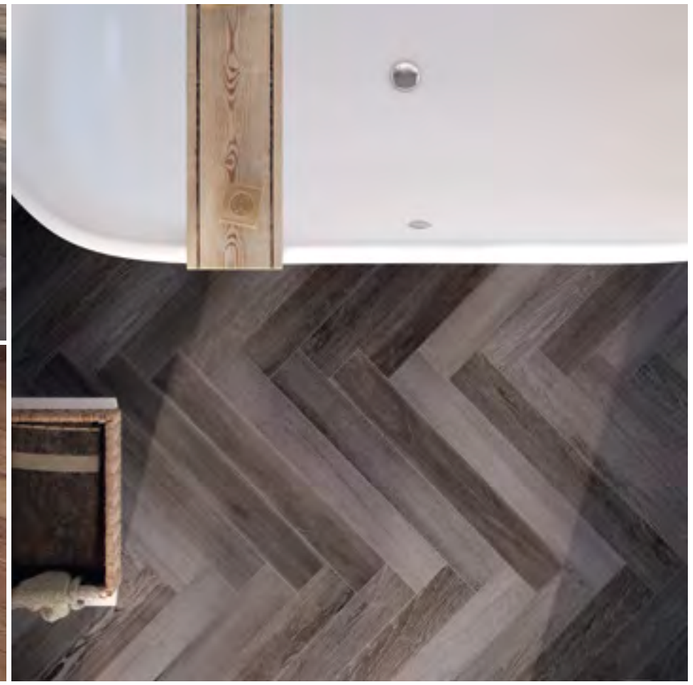
Woodcraft



R4LW Grigio 10x70 - $3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$







Woodcraft

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

10x70 cm

$3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$

8 mm

Woodcraft

10x70 - 3 15/16"x27 9/16"

Beige



R4LZ 10x70
R520 10x70 Grip

R4ND 5x70 BT.B.C.

Marrone



R4LY 10x70

R4NC 5x70 BT.B.C.

Bianco



R4MA 10x70

R4NE 5x70 BT.B.C.

Grigio



R4LW 10x70
R51Z 10x70 Grip

R4MZ 5x70 BT.B.C.

Antracite



R4LX 10x70

R4NA 5x70 BT.B.C.





Woodcraft



R4LX Antracite 10x70 - $3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Beige, Bianco, Grigio, Antracite: Natural/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Marrone: Natural/Matt - Beige, Grigio: Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 **R11** Grip	**PENDULUM** **classe 1** Naturale **classe 3** Grip **ptv > 36** Grip	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40** Grip
	B Grip			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	✣ mm
10x70		17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
10x70	Grip	17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76	-	-	-	8

Woodessence



R4MF Honey 10x70 - $3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$



Woodessence

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

10x70 cm
$3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$
✣ 8 mm

Woodessence

10x70 - 3 15/16"x27 9/16"

Beige



R4MC 10x70



R4MU 5x70 BT.B.C.

Honey



R4MF 10x70



R4MX 5x70 BT.B.C.

Brown

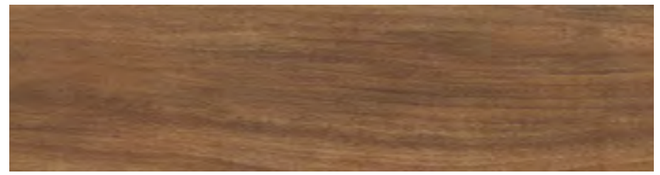


R4ME 10x70



R4MW 5x70 BT.B.C.

Walnut



R4MG 10x70



R4MY 5x70 BT.B.C.

Grey



R4MD 10x70



R4MV 5x70 BT.B.C.

Woodessence



R4ME Woodessence Brown 10x70 - 3 15/16"x27 9/16" - **R4GK** Brick Glossy Beige 10x30 - 3 15/16"x11 13/16"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Beige, Brown, Grey, Honey: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Walnut: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM** **classe 1** Naturale	**D-COF** **> 0,42**

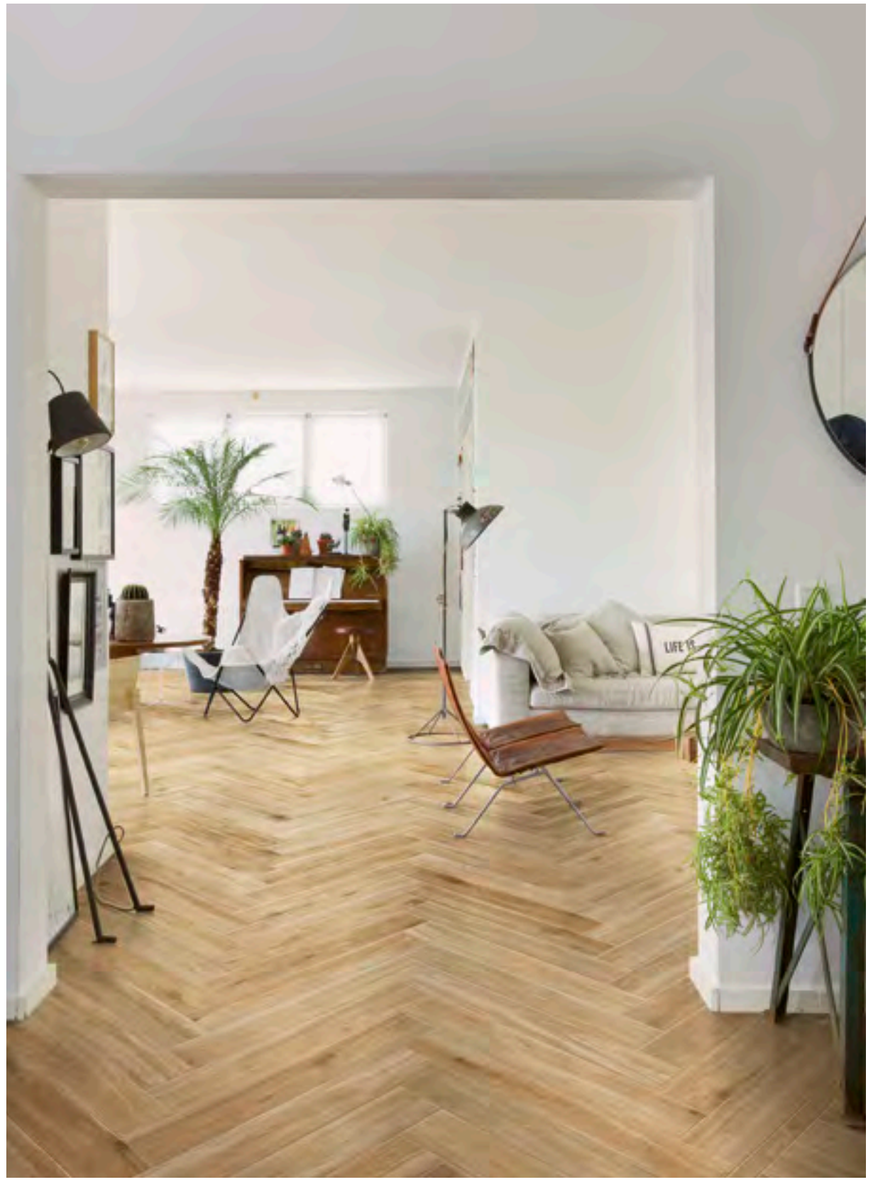
CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	÷ mm
10x70		17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76	-	-	-	8

WOODESSENCE | WOOD EFFECT

Woodglam



R06P Naturale 10x70 - $3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$







Woodglam

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

10x70 cm
$3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$
✣ 8 mm

Woodglam

10x70 - 3 15/16" x 27 9/16"

Naturale



R06P 10x70



R06T 5x70 BT.B.C.

Tortora



R06Q 10x70



R06U 5x70 BT.B.C.

Noce



R06R 10x70



R06V 5x70 BT.B.C.

Grigio



R06N 10x70



R06S 5x70 BT.B.C.

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Tortora, Noce, Grigio: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

G (Naturale: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM** **classe 1** Naturale	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	≑ mm
10x70		17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76	-	-	-	8

Woodchoice



R17K Chevron Coconut 11x54 - $4^{5/16"}$x$21^{1/4"}$



Woodchoice

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

11x54 cm
$4^{5/16"}$x$21^{1/4"}$
9 mm

Woodchoice

11x54 - 4$^{5/16"}$x21$^{1/4"}$

Chevron Milk



R17H 11x54



R6MU 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Tea

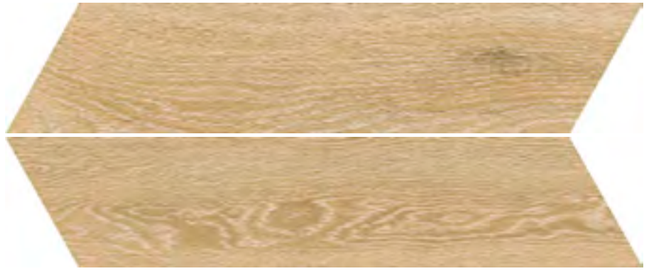


R17L 11x54



R6MY 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Sugar



R17J 11x54



R6MV 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Salt



R17M 11x54



R6MW 7,5x60 BT.B.C.

Chevron Coconut



R17K 11x54



R6MX 7,5x60 BT.B.C.



R71H Chevron Milk 11x54 - 4 5/16"x21 1/4"

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM** **classe 1** Naturale	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	⌖ mm
11x54	18	0,94	18,09	45	42,44	813,88	9
7,5x60	16	9,60	14,40	-	-	-	8,5

XT20

390 Realstone_Lunar XT20
396 Realstone_Navigli XT20
400 Realstone_PietrAntica XT20
406 Realstone_Slate XT20
410 Realstone_Rain XT20
414 Realstone_Cardoso XT20
418 Realstone_Jerusalem XT20
422 Realstone_Quarzite XT20
426 Stoneway_Ardesia XT20
430 Stoneway_Barge Antica XT20
434 Stoneway_Porfido XT20
438 Woodsense XT20
442 Woodliving XT20
446 Woodtale XT20
450 Woodmania XT20
454 Stratford XT20
460 Patina XT20
464 Rewind XT20
468 Concept XT20

Realstone_Lunar XT20



R7DT Beige Rettificato 50x100 - $19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$



Realstone_Lunar XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor StepWise

50x100 cm
$19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Lunar > p.138

Realstone_Lunar XT20

50x100 - 19$^{11/16}$"x39$^{3/8}$"

White



R7DS 50x100 Rett

Beige



R7DT 50x100 Rett

Uniform



R7DW 50x100 Rett

Silver



R7DU 50x100 Rett

Deep Grey



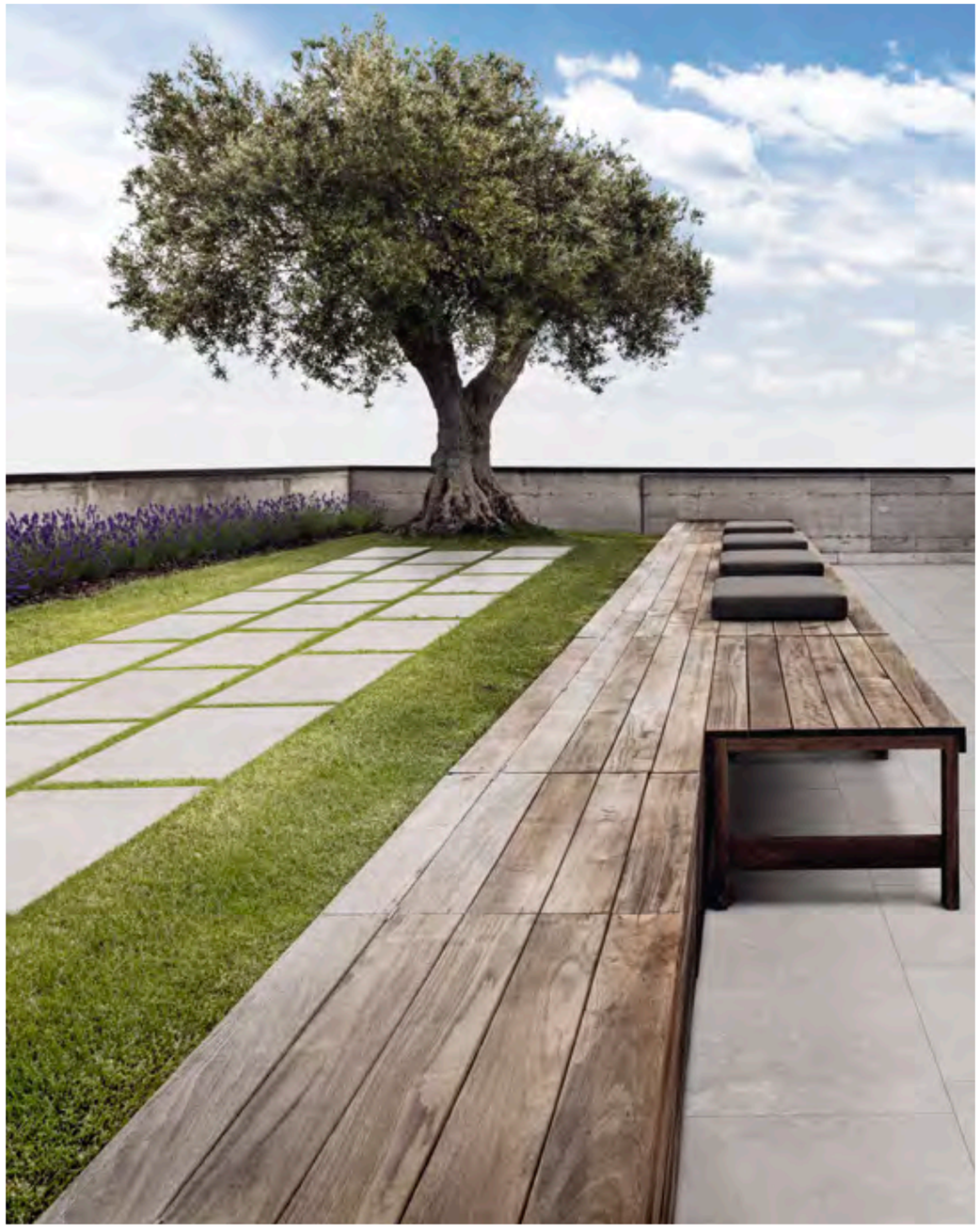
R7DV 50x100 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
White	**R7TG**	**R7TN**	**R7TV**	**R7UX**	**R7VE**	**R7VP**	**R7VV**
Beige	**R7TH**	**R7TP**	**R7UA**	**R7UY**	**R7VG**	**R7VQ**	**R7VW**
Uniform	**R7TL**	**R7TT**	**R7UH**	**R7VC**	**R7VM**	**R7VT**	**R7VZ**
Silver	**R7TJ**	**R7TQ**	**R7UD**	**R7UZ**	**R7VJ**	**R7VR**	**R7VX**
Deep Grey	**R7TK**	**R7TR**	**R7UG**	**R7VA**	**R7VL**	**R7VS**	**R7VY**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
White	**R7WC**	**R7WJ**	**R7SX**	**R7YV**	**R7WQ**	**R7ZC**	**R7ZJ**
Beige	**R7WD**	**R7WK**	**R7TA**	**R7YW**	**R7WS**	**R7ZD**	**R7ZK**
Uniform	**R7WG**	**R7WN**	**R7TE**	**R7YZ**	**R7YT**	**R7ZG**	**R7ZN**
Silver	**R7WE**	**R7WL**	**R7TC**	**R7YX**	**R7YQ**	**R7ZE**	**R7ZL**
Deep Grey	**R7WF**	**R7WM**	**R7TD**	**R7YY**	**R7YS**	**R7ZF**	**R7ZM**

REALSTONE_LUNAR XT20

Realstone_Lunar XT20



R7DS White Rettificato 50x100 - 19$^{11/16"}$x39$^{3/8"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	C			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**	▱	**M²**	**KG**	✚ mm
50x100	1	0,50	22,72	50	25,00	1135,85	20

Realstone_Navigli XT20



R7KY Naturale Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$

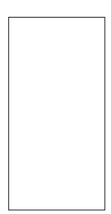


Realstone_Navigli XT20

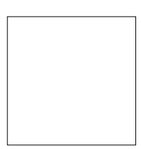
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor StepWise



60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
20 mm



80x80 cm
$31^{1/2"}$x$31^{1/2"}$
20 mm

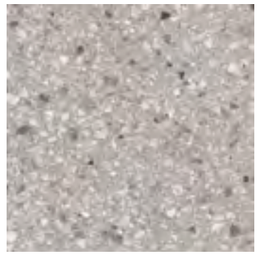
STONE EFFECT
Realstone_Navigli > p.144

REALSTONE_NAVIGLI XT20 | XT20

Realstone_Navigli XT20

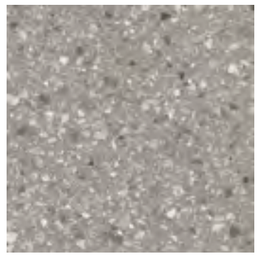
60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **80x80** - 31$^{1/2"}$x31$^{1/2"}$

Grigio



R7KX 60x120 Rett
R7KA 80x80 Rett

Naturale



R7KY 60x120 Rett
R7KC 80x80 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L
Grigio	**R7XS**	**R7XV**	**R7XY**	**R7YC**	**R7RY**	**R7RS**	**R7RV**	**R7SA**
Naturale	**R7XT**	**R7XW**	**R7XZ**	**R7YD**	**R7RZ**	**R7RT**	**R7RW**	**R7SC**

	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Grigio	**R7YF**	**R7YJ**	**R80H**	**R7SE**	**R7SH**	**R7SL**
Naturale	**R7YG**	**R7YK**	**R80J**	**R7SF**	**R7SJ**	**R7SM**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x80x4	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES		
Grigio	**R81F**	**R80L**	**R7SS**	**R7SP**	**R7VF**	**R7RD**
Naturale	**R81G**	**R80M**	**R7ST**	**R7SQ**	**R7VH**	**R7RF**

	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x80x15	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x80x20	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x80x8	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80	GRIGLIA GRID TILE 15x60
Grigio	**R81M**	**R7UC**	**R81J**	**R7TW**	**R81T**	**R7UN**	**R81Q**	**R7UJ**
Naturale	**R81N**	**R7UE**	**R81K**	**R7TX**	**R81U**	**R7UP**	**R81R**	**R7UK**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

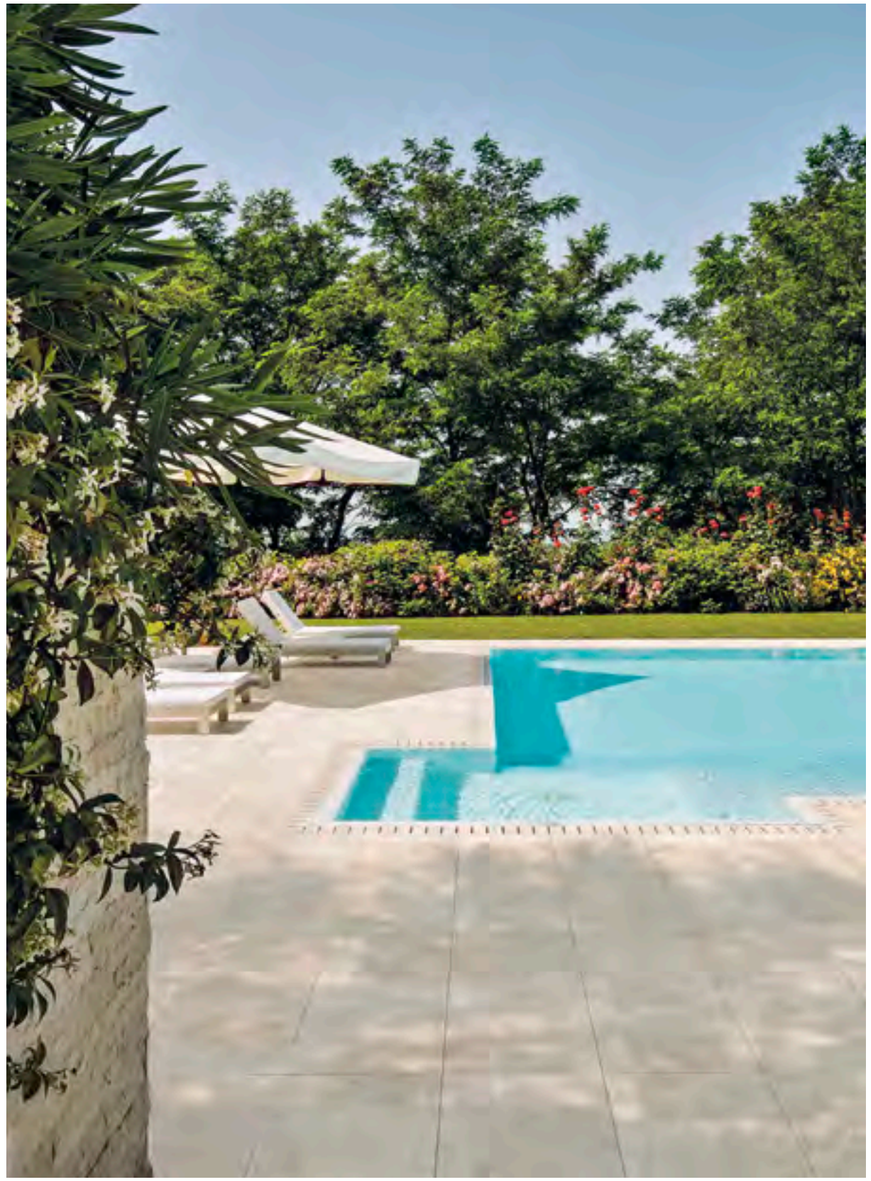
	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	C			
	≤ 175 mm^3			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
60x120	1	0,72	35,00	36	25,92	1260,08	20
80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

Realstone_PietrAntica XT20



R7KJ Beige Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R48F** Beige Griglia 15x60 - $5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R83W** Beige Canalina 15x60x8 - $5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$x$3^{1/8"}$

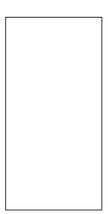


Realstone_PietrAntica XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

V2 V4 XT20 20mm outdoor



60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Realstone_PietrAntica > p.148

REALSTONE_PIETRANTICA XT20 | XT20

Realstone_PietrAntica XT20

60x120 - 23$^{5/8}$"x47$^{1/4}$" **60x210** - 23$^{5/8}$"x82$^{11/16}$"

White



R7KG 60x120 Rett

Beige



R7KJ 60x120 Rett

Multicolor



R7KK 60x120 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
White	**R7ZV**	**R7ZZ**	**R803**	**R807**	**R80C**	**R80P**	**R80T**
Beige	**R7ZW**	**R800**	**R804**	**R808**	**R80D**	**R80Q**	**R80U**
Multicolor	**R7ZX**	**R801**	**R805**	**R809**	**R80E**	**R80R**	**R80V**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
White	**R82Y**	**R80X**	**R7ZR**	**R83M**	**R83E**	**R83S**	**R84E**
Beige	**R82Z**	**R80Y**	**R7ZS**	**R83N**	**R83H**	**R83W**	**R84F**
Multicolor	**R83A**	**R80Z**	**R7ZT**	**R83P**	**R83K**	**R83X**	**R84G**

White



R7KU 60x210 Tumbled Edges
R8DP 60x210 Rett
(1pz 60x120, 1pz 60x60, 1pz 30x60)

Beige

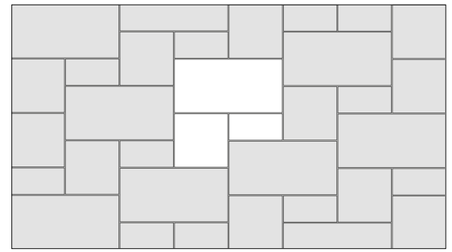


R7KV 60x210 Tumbled Edges
R8DR 60x210 Rett
(1pz 60x120, 1pz 60x60, 1pz 30x60)

Multicolor



R7KR 60x210 Tumbled Edges
R8DS 60x210 Rett
(1pz 60x120, 1pz 60x60, 1pz 30x60)



La fuga consigliata per la posa modulare della superficie outdoor nei formati 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 5mm / The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 5 mm / Nous recommandons un joint de 5 mm pour la pose modulaire de la surface outdoor dans les formats 60x120, 60x60 et 30x60 cm / Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 5 mm empfohlen / La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 5 mm / Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 5 мм

La produzione di Pietrantica XT20 Tumbled Edges e Bordi Dritti è su richiesta. Ordine minimo: una cassa intera, pari a una superficie di 20,16 m^2 / PietrAntica XT20 with Tumbled Edges and Straight Edges is produced to order. Order unit: whole crate, equal to a surface area of 20.16 m^2 / Die Herstellung von PietrAntica XT20 Tumbled Edges und mit geraden Kanten erfolgt auf Anfrage. Mindestbestellmenge: 1 Kiste, entsprechend einer Fläche von 20,16 m^2 / La production de PietrAntica XT20 Tumbled Edges et Bords droits se fait à la demande. Commande minimale : une caisse entière, équivalant à une superficie de 20,16 m^2 / Las colecciones PietrAntica XT20 Tumbled Edges y Bordes Rectos se fabrican bajo pedido. Pedido mínimo: una caja entera, igual a una superficie de 20,16 m^2 / Производство PietrAntica XT20 Tumbled Edges и с прямыми кромками осуществляется по заказу. Минимальный объем заказа: полный ящик, с площадью материала 20,16 кв.м

Realstone_PietrAntica XT20



R8DS Multicolor Rett 60x210 - 23$^{5/8"}$x82$^{11/16"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2 (White, Beige)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

V4 (Multicolor)

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM** **classe 3** **ptv > 36**	**D-COF** **> 0,60**	**BCR** **μ > 0,40**
	C			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	÷ mm
60x120	Rettificato	1	0,72	35,00	36	25,92	1260,0	20
60x210	Tumbled edges, Rett	1	1,26	60,00	16	20,16	960,0	20

Realstone_Slate XT20



R648 Musk Rettificato 80x80 - 31 1/2"x31 1/2"

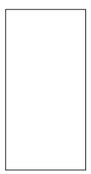


Realstone_Slate XT20

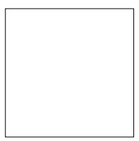
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor



50x100 cm
19 11/16"x39 3/8"
20 mm



80x80 cm
31 1/2"x31 1/2"
20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Slate > p.154

Realstone_Slate XT20

50x100 - 19$^{11/16"}$x39$^{3/8"}$ **80x80** - 31$^{1/2"}$x31$^{1/2"}$

Shell



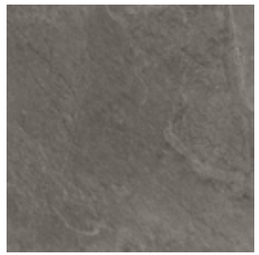
R643 80x80 Rett
R63T 50x100 Rett

Iron



R645 80x80 Rett
R63V 50x100 Rett

Musk



R648 80x80 Rett
R63W 50x100 Rett

Black



R64A 80x80 Rett
R63X 50x100 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L
Shell	**R69**	**R69K**	**R69Z**	**R6AK**	**R64R**	**R650**	**R65C**	**R65P**
Iron	**R69C**	**R69M**	**R6AC**	**R6AM**	**R64T**	**R652**	**R65F**	**R65R**
Musk	**R69E**	**R69Q**	**R6AE**	**R6AP**	**R64V**	**R654**	**R65H**	**R65T**
Black	**R69G**	**R69S**	**R6AG**	**R6AR**	**R64X**	**R658**	**R65K**	**R65V**

	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Shell	**R6AU**	**R6CD**	**R6CN**	**R667**	**R66L**	**R66V**
Iron	**R6AW**	**R6CF**	**R6CQ**	**R669**	**R66N**	**R66X**
Musk	**R6AY**	**R6CH**	**R6CS**	**R66C**	**R66Q**	**R66Z**
Black	**R6C0**	**R6CK**	**R6CU**	**R66E**	**R66S**	**R671**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x80x4	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES		
Shell	**R6CX**	**R6DH**	**R674**	**R67G**	**R68Y**	**R64E**
Iron	**R6CZ**	**R6DK**	**R678**	**R67J**	**R690**	**R64H**
Musk	**R6DC**	**R6DM**	**R67A**	**R67L**	**R692**	**R64L**
Black	**R6DE**	**R6DP**	**R67D**	**R67N**	**R695**	R64N

	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x80x15	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x80x20	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x80x8	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80	GRIGLIA GRID TILE 15x50
Shell	**R6EC**	**R681**	**R6DS**	**R67R**	**R6EX**	**R68C**	**R6EN**	**R68P**
Iron	**R6EE**	**R683**	**R6DU**	**R67U**	**R6F9**	**R68E**	**R6EQ**	**R68R**
Musk	**R6EH**	**R685**	**R6DW**	**R67W**	**R6FC**	**R68H**	**R6ES**	**R68T**
Black	**R6EK**	**R688**	**R6DY**	**R67Y**	**R6FE**	**R68K**	**R6EU**	**R68V**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

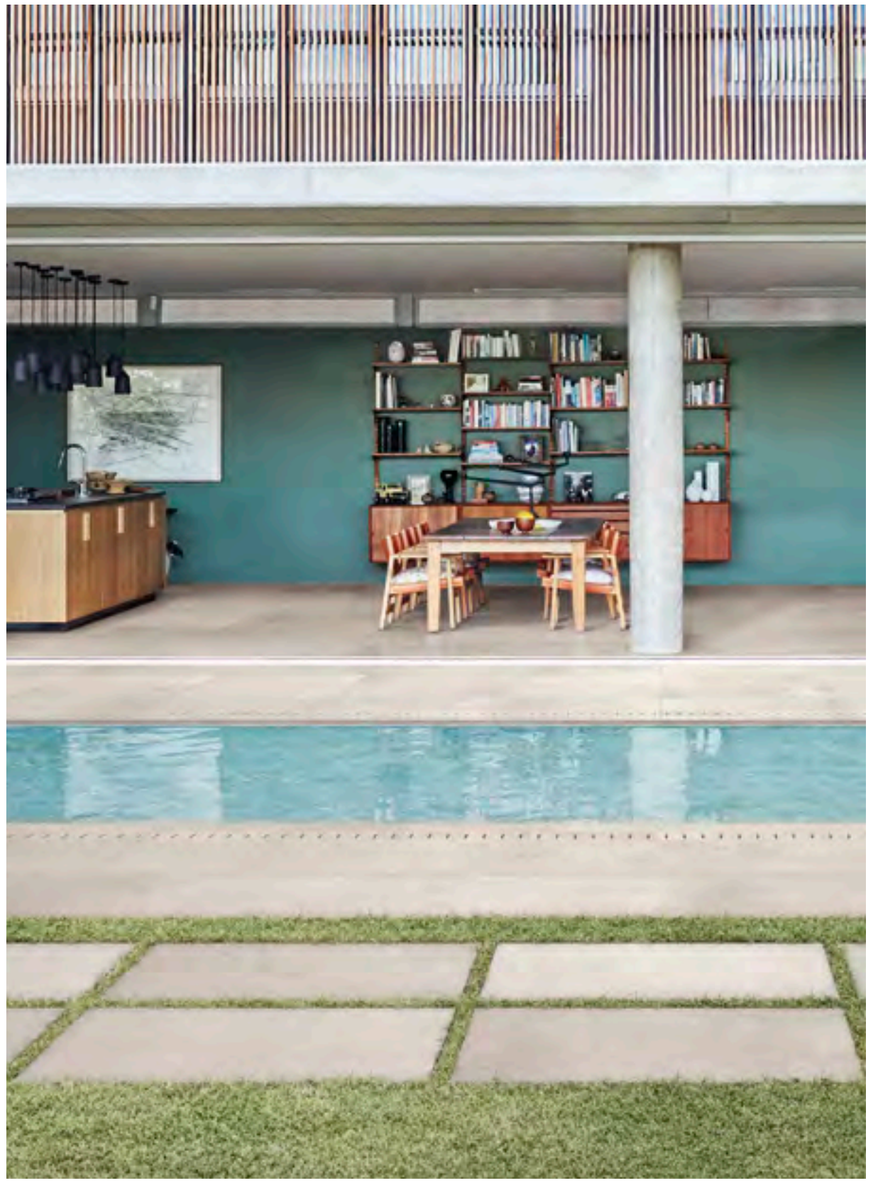
	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20
80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

Realstone_Rain XT20



RAWS Almond Rettificato 50x100 - $19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$ - **RAZN** Almond Griglia 15x50 - $5^{7/8"}$x$19^{11/16"}$
RAZR Almond Canalina 15x50x8 - $5^{7/8"}$x$19^{11/16"}$x$3^{1/8"}$ - **RAYK** Almond Elemento Elle 15x100x4 - $5^{7/8"}$x$39^{3/8"}$x$1^{9/16"}$



Realstone_Rain XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm

outdoor

50x100 cm
$19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Rain > p.160

Realstone_Rain XT20

50x100 - 19$^{11/16"}$x39$^{3/8"}$

Almond



RAWS 50x100 Rett

Greige



RAWT 50x100 Rett

Taupe



RAWU 50x100 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Almond	**RAYN**	**RAYR**	**RAYU**	**RAYX**	**RAZ0**	**RAZ3**	**RAZ6**
Greige	**RAYP**	**RAYS**	**RAYV**	**RAYY**	**RAZ1**	**RAZ4**	**RAZ7**
Taupe	**RAYQ**	**RAYT**	**RAYW**	**RAYZ**	**RAZ2**	**RAZ5**	**RAZ8**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Almond	**RAZ9**	**RAZD**	**RAYK**	**RAZK**	**RAZG**	**RAZR**	**RAZN**
Greige	**RAZA**	**RAZE**	**RAYL**	**RAZL**	**RAZH**	**RAZS**	**RAZP**
Taupe	**RAZC**	**RAZF**	**RAYM**	**RAZM**	**RAZJ**	**RAZT**	**RAZQ**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	D-COF **> 0,60**	BCR **μ > 0,40**
	B			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

Realstone_Cardoso XT20



R06W Grigio Rettificato 50x100 - $19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$



Realstone_Cardoso XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor

50x100 cm
$19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Cardoso > p.166

REALSTONE_CARDOSO XT20 | XT20

Realstone_Cardoso XT20

50x100 - 19$^{11/16}$"x39$^{3/8}$"

Silver



R18G 50x100 Rett

Grigio



R06W 50x100 Rett

Antracite



R18F 50x100 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Silver	**R18L**	**R18N**	**R18Q**	**R18S**	**R18U**	**R18W**	**R18Y**
Grigio	**R09M**	**R09N**	**R09P**	**R09Q**	**R09R**	**R09S**	**R09T**
Antracite	**R18K**	**R18M**	**R18P**	**R18R**	**R18T**	**R18V**	**R18X**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Silver	**R190**	**R192**	**R18J**	**R19D**	**R19A**	**R19H**	**R19F**
Grigio	**R09U**	**R09V**	**R09L**	**R09X**	**R09W**	**R09Y**	**R09Z**
Antracite	**R18Z**	**R191**	**R18H**	**R19C**	**R193**	**R19G**	**R19E**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

R11	PENDULUM **classe 3** **ptv > 36**	D-COF **> 0,60**	BCR **μ > 0,40**
B			
⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

Realstone_Jerusalem XT20



R06Y Noce Rettificato 50x100 - $19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$



Realstone_Jerusalem XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor

50x100 cm
$19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$
20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Jerusalem > p.170

Realstone_Jerusalem XT20

50x100 - 19$^{11/16}$"x39$^{3/8}$"

Avorio



R06X 50x100 Rett

Noce



R06Y 50x100 Rett

Grigio



R12E 50x100 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Avorio	**R0G0**	**R0G2**	**R0G4**	**R0J4**	**R0NN**	**R0NQ**	**R0NS**
Noce	**R0G1**	**R0G3**	**R0J3**	**R0J5**	**R0NP**	**R0NR**	**R0NT**
Grigio	**R13F**	**R13G**	**R13H**	**R13J**	**R13K**	**R13L**	**R13M**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Avorio	**R0NX**	**R0NZ**	**R0C9**	**R0RD**	**R0QZ**	**R10A**	**R10E**
Noce	**R0NY**	**R0PA**	**R0CE**	**R0TN**	**R0RA**	**R10C**	**R10F**
Grigio	**R13N**	**R13P**	**R13E**	**R13R**	**R13Q**	**R12Y**	**R12W**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

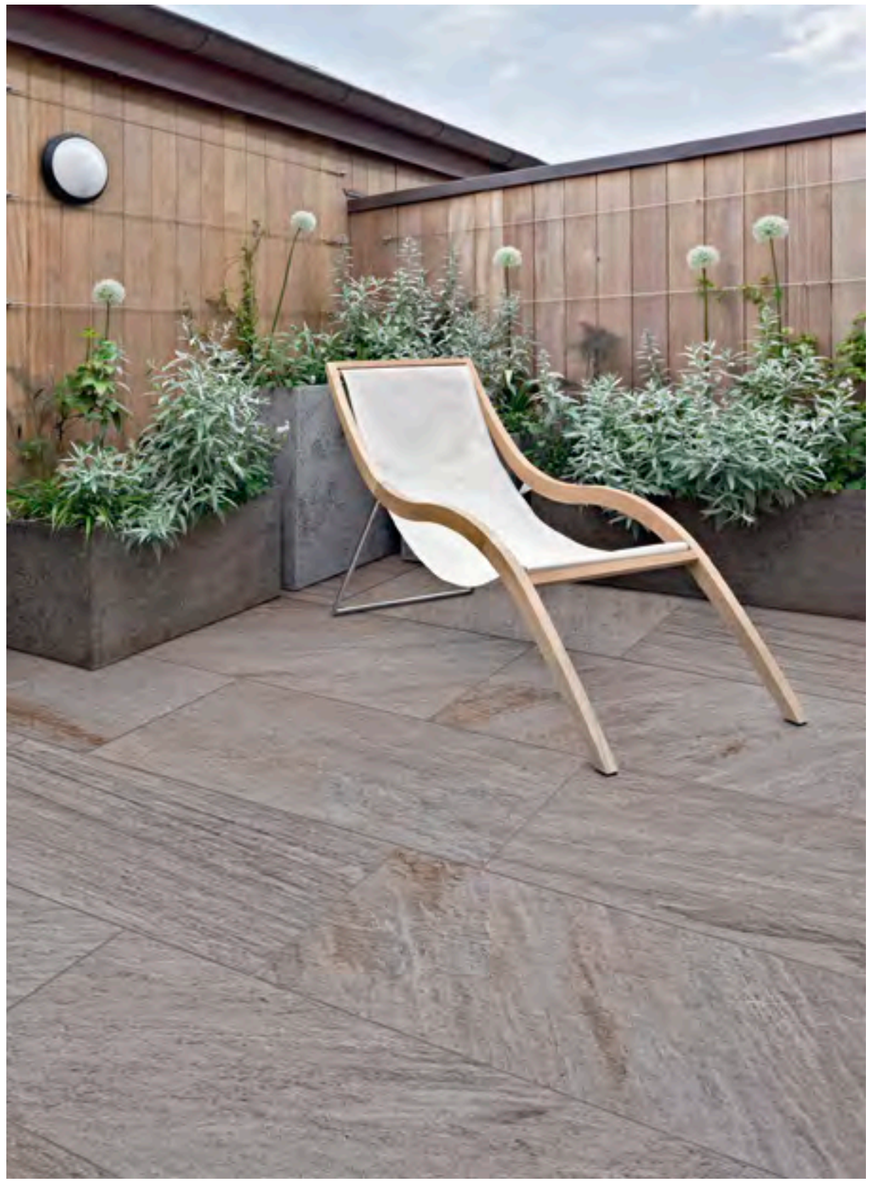
	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	D-COF **> 0,60**	BCR **μ > 0,40**
	B			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

Realstone_Quarzite XT20



R07G Grigio Rettificato 50x100 - $19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$



Realstone_Quarzite XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V3 XT20 20mm

outdoor

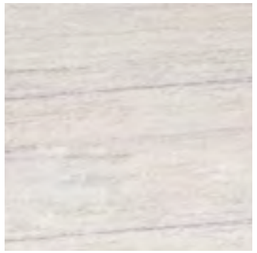
50x100 cm
$19^{11/16"}$x$39^{3/8"}$
20 mm

STONE EFFECT
Realstone_Quarzite > p.176

Realstone_Quarzite XT20

50x100 - 19$^{11/16"}$x39$^{3/8"}$

Bianco



R07H 50x100 Rett

Grigio



R07G 50x100 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Bianco	**R10L**	**R10N**	**R10Q**	**R10S**	**R10U**	**R10Z**	**R11C**
Grigio	**R10M**	**R10P**	**R10R**	**R10T**	**R10Y**	**R11A**	**R11D**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Bianco	**R11E**	**R11G**	**R10G**	**R11L**	**R11J**	**R11N**	**R10Q**
Grigio	**R11F**	**R11H**	**R10J**	**R11M**	**R11K**	**R11P**	**R10R**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

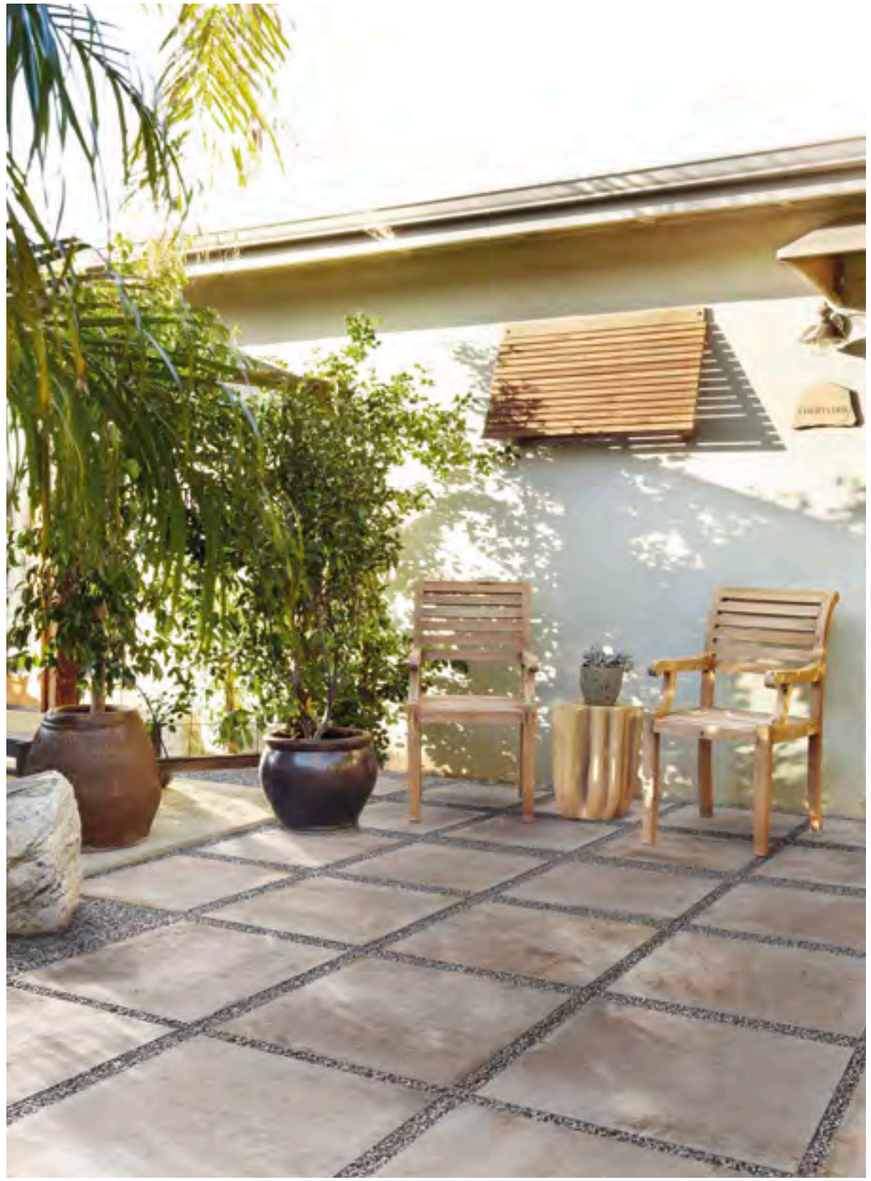
	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

Stoneway_Ardesia XT20



R5V3 Beige Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$



Stoneway_Ardesia XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V3 XT20 20mm

outdoor

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Stoneway_Ardesia > p.182

STONEWAY_ARDESIA XT20 | XT20

Stoneway_Ardesia XT20

60x60 - 23 5/8" x 23 5/8"

Beige



R5V3 60x60 Rett

Grigio



R5UZ 60x60 Rett

Antracite



R5V4 60x60 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Beige	**R5ZV**	**R5ZY**	**R601**	**R604**	**R609**	**R60D**	**R60G**
Grigio	**R5ZU**	**R5ZX**	**R600**	**R603**	**R608**	**R60C**	**R60F**
Antracite	**R5ZW**	**R5ZZ**	**R602**	**R605**	**R60A**	**R60E**	**R60H**

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Beige	**R60K**	**R60N**	**R5ZS**	**R60U**	**R60R**	**R610**	**R60X**
Grigio	**R60J**	**R60M**	**R5ZR**	**R60T**	**R60Q**	**R60Z**	**R60W**
Antracite	**R60L**	**R60P**	**R5ZT**	**R60V**	**R60S**	**R611**	**R60Y**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

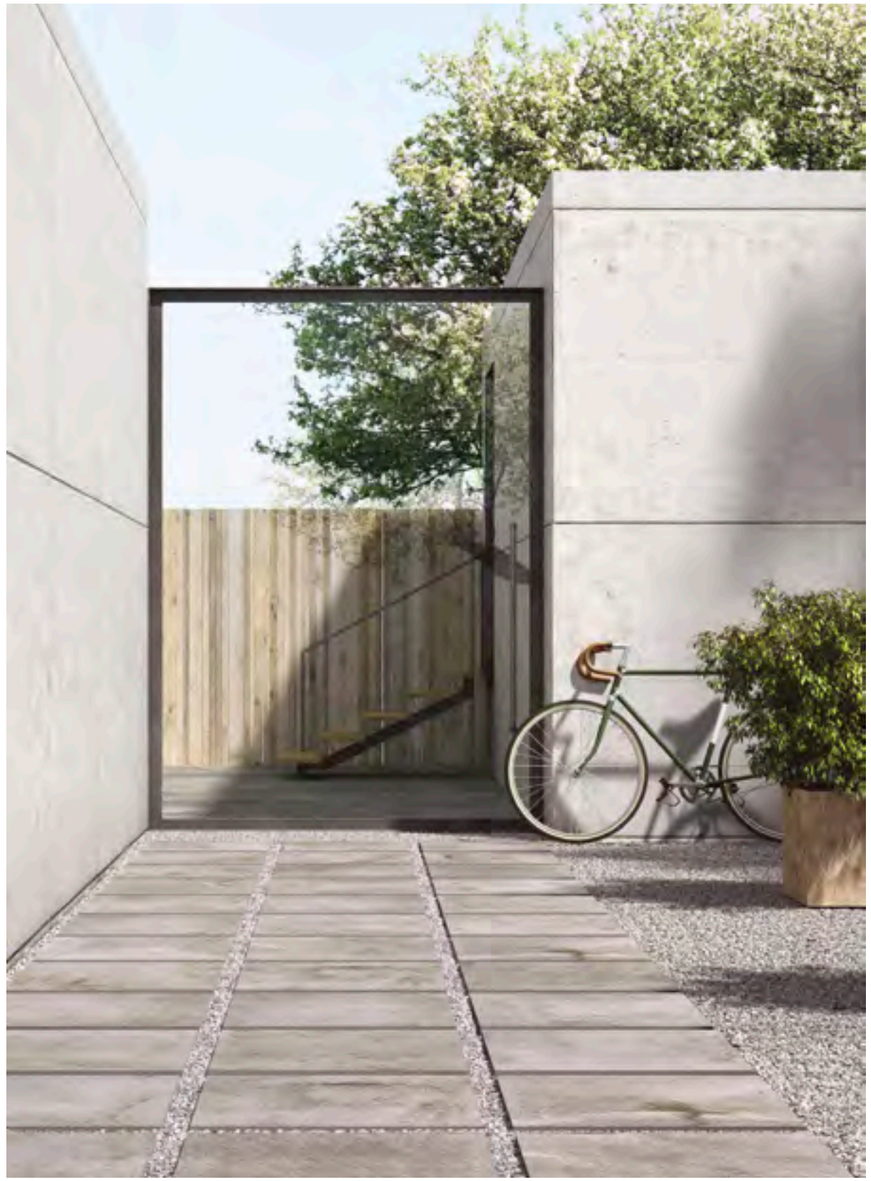
CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

UPEC-F+

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		M²	**KG**		**M²**	**KG**	**÷** mm
60x60	2	0,72	33,78	32	23,04	1107,00	20

Stoneway_Barge Antica XT20



R46L Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$



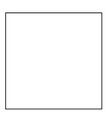
Stoneway_Barge Antica XT20

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G



outdoor



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Stoneway_Barge Antica > p.188

STONEWAY_BARGE ANTICA XT20 | XT20

Stoneway_Barge Antica XT20

60x60 - 23⅝"x23⅝"

Bianco



R46J 60x60 Rett



R46M 15x60 E.ELLE

Grigio



R46L 60x60 Rett



R46P 15x60 E.ELLE

Beige



R46K 60x60 Rett



R46N 15x60 E.ELLE

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

E.Elle
Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
B			
⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≑ mm
60x60		2	0,72	33,78	32	23,04	1107,00	20
15x60	E.ELLE	2	0,18	5,16	-	-	-	-

STONEWAY_ARDESIA XT20

Stoneway_Porfido XT20



R48S Anthracite Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$



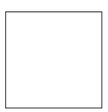
Stoneway_Porfido XT20

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G



outdoor



60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
✣ 20 mm

STONE EFFECT
Stoneway_Porfido > p.194

Stoneway_Porfido XT20

60x60 - 23 5/8" x 23 5/8"

Beige



R48P 60x60 Rett



R48V 15x60 E.ELLE

Rust



R48R 60x60 Rett



R48X 15x60 E.ELLE

Anthracite



R48S 60x60 Rett



R48Y 15x60 E.ELLE

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

E.Elle
Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
60x60		2	0,72	33,65	32	23,04	1102,00	20
15x60	E.ELLE	2	0,18	5,16	-	-	-	-

STONEWAY_PORFIDO XT20

Woodsense XT20



R7LC Grigio Rettificato 40x120 - $15^{3/4"}$x$47^{1/4"}$ - **R7LH** Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
R82W Grigio Alzata 20x60 - $7^{7/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R81W** Grigio Elemento Elle 15x60x4 - $5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$x$1^{9/16"}$



Woodsense XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

V3 XT20 20mm outdoor

40x120 cm
$15^{3/4"}$x$47^{1/4"}$
≑ 20 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
≑ 20 mm

WOOD EFFECT
Woodsense > p.282

WOODSENSE XT20 | XT20

Woodsense XT20

40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$

Beige



R7L8 40x120 Rett
R7LF 60x60 Rett

Marrone



R7LA 40x120 Rett
R7LG 60x60 Rett

Grigio



R7LC 40x120 Rett
R7LH 60x60 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L
Beige	**R81Y**	**R82G**	**R82L**	**R82Q**	**R88J**	**R88N**	**R88W**	**R891**
Marrone	**R822**	**R82H**	**R82M**	**R82R**	**R88K**	**R88P**	**R88X**	**R894**
Grigio	**R82A**	**R82J**	**R82N**	**R82S**	**R88L**	**R88Q**	**R88Y**	**R895**

	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Beige	**R82U**	**R83R**	**R84K**	**R899**	**R89E**	**R8AS**
Marrone	**R82V**	**R83T**	**R84L**	**R89A**	**R89F**	**R8AT**
Grigio	**R82W**	**R83U**	**R84M**	**R89C**	**R89G**	**R8AW**

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Beige	**R87J**	**R84P**	**R89S**	**R89N**	**R81W**	**R88E**	**R87S**	**R87W**	**R87N**	**R885**
Marrone	**R87K**	**R84Q**	**R89T**	**R89P**	**R82D**	**R88F**	**R87T**	**R87X**	**R87P**	**R88A**
Grigio	**R87L**	**R84R**	**R89U**	**R89Q**	**R82E**	**R88G**	**R87U**	**R87Y**	**R87Q**	**R88C**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	⏚ mm
40x120	1	0,48	22,00	48	23,04	1055,90	20
60x60	2	0,72	34,26	32	23,04	1096,15	20

Woodliving XT20



R4RE Rovere Biondo Rettificato 40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$



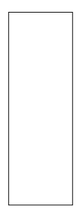
Woodliving XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G



outdoor



40x120 cm
15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$
✣ 20 mm

WOOD EFFECT
Woodliving > p.286

Woodliving XT20

40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$

Rovere Biondo



R4RE 40x120 Rett

Rovere Scuro



R4RF 40x120 Rett

Rovere Fumo



R4RH 40x120 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Rovere Biondo	**R4UA**	**R56R**	**R56U**	**R56X**	**R5CT**	**R5CW**	**R5CZ**
Rovere Scuro	**R4UC**	**R56S**	**R56V**	**R56Y**	**R5CU**	**R5CX**	**R5DA**
Rovere Fumo	**R4UD**	**R56T**	**R56W**	**R56Z**	**R5CV**	**R5CY**	**R5DC**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Rovere Biondo	**R5DR**	**R5DU**	**R4TX**	**R5DG**	**R5DK**	**R5DD**	**R5DN**
Rovere Scuro	**R5DS**	**R5DV**	**R4TY**	**R5DH**	**R5DL**	**R5DE**	**R5DP**
Rovere Fumo	**R5DT**	**R5DW**	**R4TZ**	**R5DJ**	**R5DM**	**R5DF**	**R5DQ**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Rovere Fumo: Outdoor)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Rovere Biondo, Rovere Scuro: Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG		M²	KG	mm
40x120		1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
40x120	SC.	1	0,48	22,64	-	-	-	-

Woodtale XT20



R51V Betulla Rettificato 40x120 - $15^{3/4"}$x$47^{1/4"}$



Woodtale XT20

Woodtale XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

XT20 20mm

outdoor

40x120 cm
$15^{3/4"}$x$47^{1/4"}$
20 mm

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
20 mm

WOOD EFFECT
Woodtale > p.292

Woodtale XT20

40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$

Betulla



R51V 40x120 Rett
R4XF 60x60 Rett

Miele



R51W 40x120 Rett
R4XG 60x60 Rett

Nocciola



R51X 40x120 Rett
R4XH 60x60 Rett

Noce



R51Y 40x120 Rett
R4XJ 60x60 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L
Betulla	**R5EC**	**R5EG**	**R5EL**	**R5EQ**	**R5GJ**	**R5GN**	**R5GS**	**R5GW**
Miele	**R5ED**	**R5EH**	**R5EM**	**R5ER**	**R5GK**	**R5GP**	**R5GT**	**R5GX**
Nocciola	**R5EE**	**R5EJ**	**R5EN**	**R5ES**	**R5GL**	**R5GQ**	**R5GU**	**R5GY**
Noce	**R5EF**	**R5EK**	**R5EP**	**R5ET**	**R5GM**	**R5GR**	**R5GV**	**R5GZ**

	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Betulla	**R5EU**	**R5EY**	**R5FD**	**R5HA**	**R5HF**	**R5HK**
Miele	**R5EV**	**R5EZ**	**R5FE**	**R5HC**	**R5HG**	**R5HL**
Nocciola	**R5EW**	**R5FA**	**R5FF**	**R5HD**	**R5HH**	**R5YL**
Noce	**R5EX**	**R5FC**	**R5FG**	**R5HE**	**R5HJ**	**R5X7**

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Betulla	**R5FZ**	**R5GE**	**R63D**	**R6KM**	**R4XK**	**R70D**	**R5FM**	**R5FR**	**R5FH**	**R5FV**
Miele	**R5GA**	**R5GF**	**R58N**	**R57P**	**R4XL**	**R5YC**	**R5FN**	**R5FS**	**R5FJ**	**R5FW**
Nocciola	**R5GC**	**R5GG**	**R6UN**	**R68F**	**R4XM**	**R5UM**	**R5FP**	**R5FT**	**R5FK**	**R5FX**
Noce	**R5GD**	**R5GH**	**R61A**	**R5WV**	**R4XN**	**R6VR**	**R5FQ**	**R5FU**	**R5FL**	**R5FY**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
B			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
40x120		1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
60x60		2	0,72	34,26	32	23,04	1096,15	20
15x60x4	E.ELLE	2	0,18	5,61	-	-	-	-

Woodmania XT20



R5TR Honey Rettificato 40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$



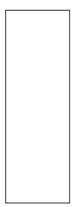
Woodmania XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G



outdoor



40x120 cm
15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$
✣ 20 mm

WOOD EFFECT
Woodmania > p.298

Woodmania XT20

40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$

Honey



R5TR 40x120 Rett

Caramel



R5TS 40x120 Rett

Musk



R5TT 40x120 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Honey	**RAVC**	**RAVF**	**RAVJ**	**RAVM**	**RAVT**	**RAVW**	**RAW0**
Caramel	**RAVD**	**RAVG**	**RAVK**	**RAVN**	**RAVU**	**RAVX**	**RAW1**
Musk	**RAVE**	**RAVH**	**RAVL**	**RAVP**	**RAVV**	**RAVY**	**RAW2**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Honey	**RAW6**	**RAW3**	**RAV8**	**RAWD**	**RAWG**	**RAW9**	**RAWK**
Caramel	**RAW7**	**RAW4**	**RAV9**	**RAWE**	**RAWH**	**RAWA**	**RAWL**
Musk	**RAW8**	**RAW5**	**RAVA**	**RAWF**	**RAWJ**	**RAWC**	**RAWM**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Caramel, Musk: Outdoor)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Honey: Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

UPEC·F+

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
40x120	1	0,48	22,99	48	23,04	1103,26	20

Stratford XT20



R96T Beige Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$



Stratford XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor StepWise BodyPlus

60x120 cm
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$
✣ 20 mm

CONCRETE EFFECT
Stratford > p.210

Stratford XT20

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$

White

R96V 60x120 Rett

Grey



R96W 60x120 Rett

Dark Grey



R96X 60x120 Rett

Clay



R96U 60x120 Rett

Beige

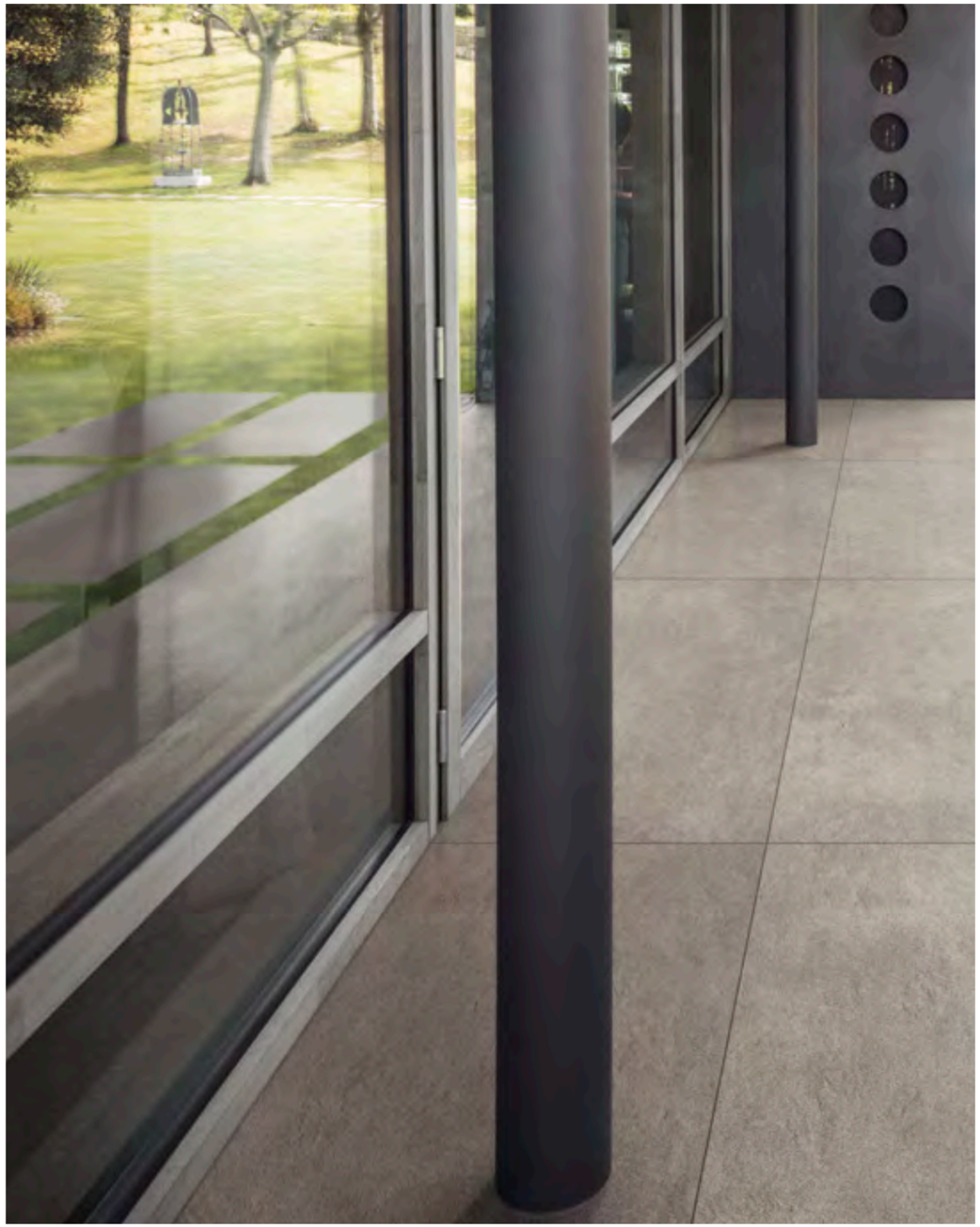


R96T 60x120 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
White	**R98D**	**R98K**	**R97W**	**R97N**	**R99E**	**R98X**	**R98R**
Grey	**R98H**	**R98N**	**R97Z**	**R97U**	**R99H**	**R99A**	**R98U**
Dark Grey	**R98G**	**R98P**	**R98A**	**R97T**	**R99J**	**R99C**	**R98V**
Clay	**R98E**	**R98L**	**R97X**	**R97Q**	**R99F**	**R98Y**	**R98S**
Beige	**R98F**	**R98M**	**R97Y**	**R97S**	**R99G**	**R98Z**	**R98T**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
White	**R99L**	**R99S**	**R97J**	**R9AG**	**R99Z**	**R9AN**	**R9AU**
Grey	**R99P**	**R99U**	**R97K**	**R9AK**	**R9AD**	**R9AR**	**R9AX**
Dark Grey	**R99Q**	**R99V**	**R97L**	**R9AL**	**R9AE**	**R9AS**	**R9AY**
Clay	**R99M**	**R99T**	**R97H**	**R9AH**	**R9AA**	**R9AP**	**R9AV**
Beige	**R99N**	**R99X**	**R97G**	**R9AJ**	**R9AC**	**R9AQ**	**R9AW**

Stratford XT20



R96W Grey Rettificato 60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise™

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

BodyPlus

Prodotto ad alto contenuto tecnico caratterizzato dall'inclusione di scaglie a tutta massa con aspetto estremamente naturale / Bodyplus: High-tech product with through-body inclusion of chips giving an extremely natural appearance / Bodyplus : Produit à forte valeur technique caractérisé par l'incorporation incorporation dans la masse d'éclats de matières et par un aspect extrêmement naturel / Bodyplus: Hochtechnologisches Erzeugnis mit in den Scherben eingeschlossenen Körnungen von äußerst natürlichem Aussehen / Bodyplus: producto de alto contenido técnico caracterizado por la inclusión de esquirlas en toda la masa con un aspecto extremadamente natural / Bodyplus: Изделие с высоким технологическим содержанием, характеризуемое включением крошек по всей толщине, что придает ему очень натуральный вид

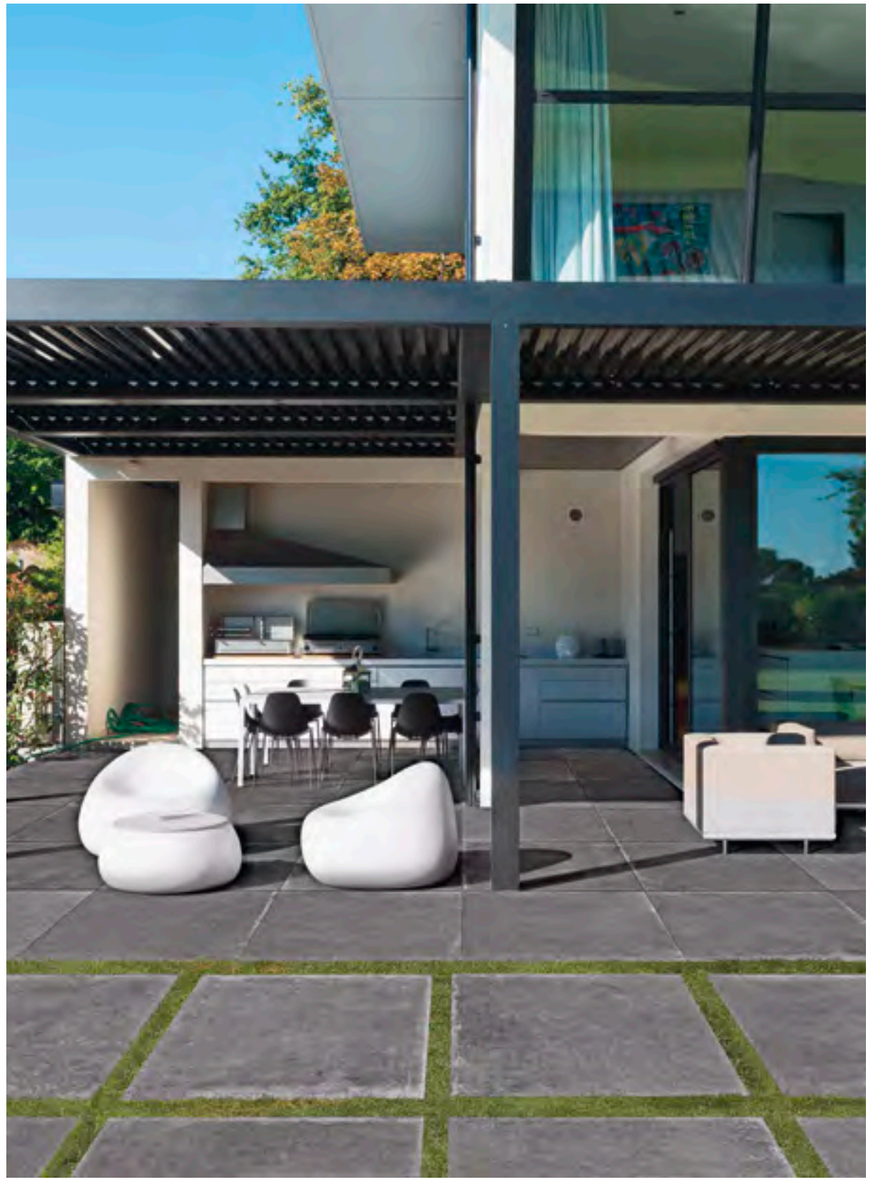
CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	C			
	≤ 175 mm³			

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**	▱	**M²**	**KG**	✣ mm
60x120	1	0,72	35,00	36	25,92	1260,00	20

Patina XT20



RAWQ Asfalto Rettificato 80x80 - $31^{1/2"}$x$31^{1/2"}$ - **RAWX** Asfalto Elemento Elle 15x80x4 - $5^{7/8"}$x$31^{1/2"}$x$1^{9/16"}$



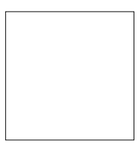
Patina XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G



outdoor



80x80 cm
$31^{1/2"}$x$31^{1/2"}$
✣ 20 mm

CONCRETE EFFECT
Patina > p.232

Patina XT20

80x80 - 31 1/2"x31 1/2"

Crema



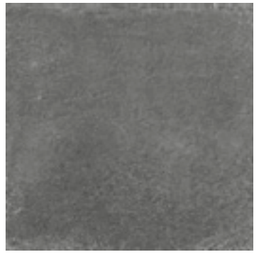
RAWN 80x80 Rett

Cognac



RAWP 80x80 Rett

Asfalto



RAWQ 80x80 Rett

Petrolio



RAWR 80x80 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Crema	**RAWZ**	**RAX3**	**RAX7**	**RAXC**	**RAXG**	**RAXL**	**RAXQ**
Cognac	**RAX0**	**RAX4**	**RAX8**	**RAXD**	**RAXH**	**RAXM**	**RAXR**
Asfalto	**RAX1**	**RAX5**	**RAX9**	**RAXE**	**RAXJ**	**RAXN**	**RAXS**
Petrolio	**RAX2**	**RAX6**	**RAXA**	**RAXF**	**RAXK**	**RAXP**	**RAXT**

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x80x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x80x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x80x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x80x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Crema	**RAXY**	**RAXU**	**RAWV**	**RAY6**	**RAY2**	**RAYF**	**RAYA**
Cognac	**RAXZ**	**RAXV**	**RAWW**	**RAY7**	**RAY3**	**RAYG**	**RAYC**
Asfalto	**RAY0**	**RAXW**	**RAWX**	**RAY8**	**RAY4**	**RAYH**	**RAYD**
Petrolio	**RAY1**	**RAXX**	**RAWY**	**RAY9**	**RAY5**	**RAYJ**	**RAYE**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

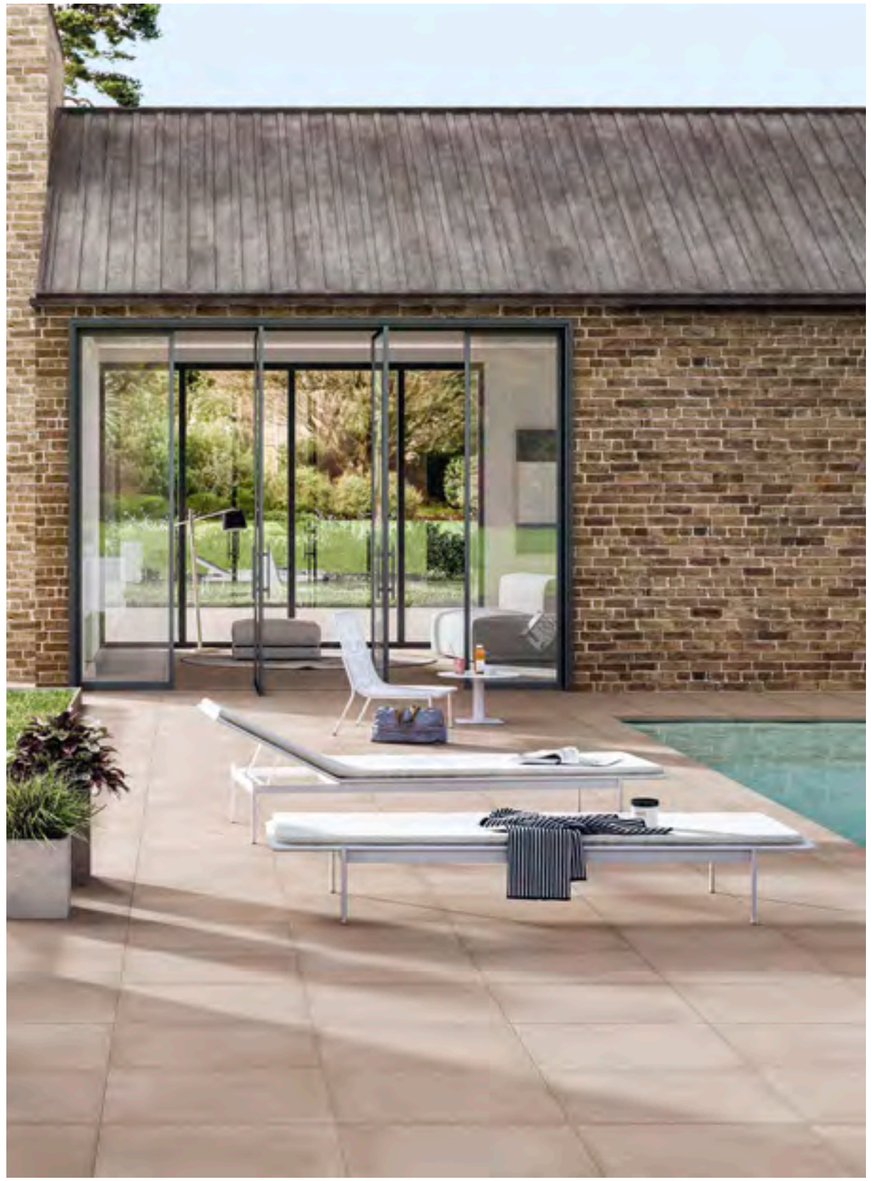
	R11	PENDULUM **classe 3** **ptv > 36**	D-COF **> 0,60**	BCR **μ > 0,40**
	B			
	≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	☐	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

Rewind XT20



R4HS Corda Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ - **R5AV** Corda Canalina 15x60x8 - $5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$x$3^{1/8"}$ -
R59M Corda Elemento Elle 15x60x4 - $5^{7/8"}$x$23^{5/8"}$x$1^{9/16"}$



Rewind XT20

Rewind XT20

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G



outdoor

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
✣ 20 mm

CONCRETE EFFECT
Rewind > p.246

Rewind XT20

60x60 - 23⅝"x23⅝"

Polvere



R4EJ 60x60
R4HP 60x60 Rett

Peltro



R4EK 60x60
R4HQ 60x60 Rett

Corda



R4EM 60x60
R4HS 60x60 Rett

Argilla



R4EL 60x60
R4HR 60x60 Rett

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Polvere	**R59N**	**R59S**	**R59W**	**R5A9**	**R5AE**	**R5AJ**	**R5AN**
Peltro	**R59P**	**R59T**	**R59X**	**R5AA**	**R5AF**	**R5AK**	**R5AP**
Corda	**R59R**	**R59V**	**R59Z**	**R5AD**	**R5AH**	**R5AM**	**R5AR**
Argilla	**R59Q**	**R59U**	**R59Y**	**R5AC**	**R5AG**	**R5AL**	**R5AQ**

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Polvere	**R5CK**	**R5CP**	**R59J**	**R5AW**	**R5CA**	**R5AS**	**R5CF**
Peltro	**R5CL**	**R5CQ**	**R59K**	**R5AX**	**R5CC**	**R5AT**	**R5CG**
Corda	**R5CN**	**R56R**	**R59M**	**R5AZ**	**R5CE**	**R5AV**	**R5CJ**
Argilla	**R5CM**	**R5CR**	**R59L**	**R5AY**	**R5CD**	**R5AU**	**R5CH**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**
	B		
	⩽ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

UPEC-F+

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	÷ mm
60x60		2	0,72	34,79	32	23,04	1113,34	20
60x60	Rettificato	2	0,72	33,73	32	23,04	1079,50	20

Concept XT20



R45M Grigio Rettificato 60x60 - 23⅝"x23⅝"



Concept XT20

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

gruppo BIa UNI EN 14411_G

V2 XT20 20mm outdoor

60x60 cm
23⅝"x23⅝"
20 mm

CONCRETE EFFECT
Concept > p.252

Concept XT20

60x60 - 23⅝"x23⅝"

Beige



R45P 60x60 Rett

Greige



R45N 60x60 Rett

Grigio



R45M 60x60 Rett

Nero



R45Q 60x60 Rett

	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 GRADONE* STEP TILE* 30x60	 ALZATA RISER TILE 20x60	 ALZATA RISER TILE 20x60	 ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	 SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	 LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	 LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	 LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	 NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	 ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	 DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Beige	**R57W**	**R580**	**R584**	**R589**	**R58E**	**R58J**	**R58N**
Greige	**R57X**	**R581**	**R585**	**R58A**	**R58F**	**R58K**	**R58P**
Grigio	**R57Y**	**R582**	**R587**	**R58C**	**R58G**	**R58L**	**R58Q**
Nero	**R57Z**	**R583**	**R588**	**R58D**	**R58H**	**R58M**	**R58R**

	 COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	 COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	 ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	 BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	 CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	 CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	 GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	 SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	 SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Beige	**R599**	**R59E**	**R45T**	**R58W**	**R590**	**R58S**	**R594**
Greige	**R59A**	**R59F**	**R45S**	**R58X**	**R591**	**R58T**	**R595**
Grigio	**R59C**	**R59G**	**R45R**	**R58Y**	**R592**	**R58U**	**R597**
Nero	**R59D**	**R59H**	**R45U**	**R58Z**	**R593**	**R58V**	**R598**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Outdoor)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato / All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered / Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet / Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée / Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos / Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества

Gradone / Step tile, Elemento Elle / L-edging tile, Bordo U / U-edging tile, Cordolo L / L-kerb tile, Canalina / Gutter tile

Assemblato / Two-piece l-tile / Randstein zweiteilig / Assemblé / Montado / Собранная

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ⩾ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ⩾ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ⩾ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ⩾ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ⩾ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ⩾ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R11	**PENDULUM classe 3 ptv > 36**	**D-COF > 0,60**	**BCR μ > 0,40**
	B			
	⩽ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

UPEC·F+

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	≑ mm
60x60		2	0,72	32,00	32	23,04	1032,00	20
15x60	E.ELLE	2	0,18	5,16	-	-	-	-

WALL TILES



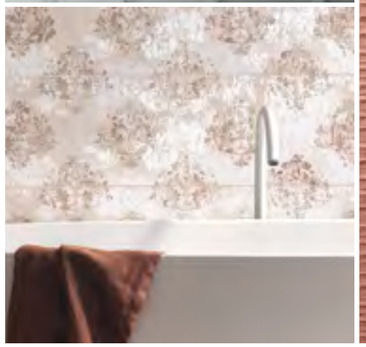
474 Resina
482 Cocciopesto
490 Tactile
498 Terracruda
504 Bistrot Wall
510 Ritual
516 TexCem
524 Imperiale Wall
532 Tempera
540 Off
544 Flex
550 Frame
556 Freestyle
560 Rewind Wall
566 Trama
574 Fantasy
578 Brick Glossy
584 Touch

Resina



R79Z Terracotta Rettificato 40x120 - 15$^{3/4}$x47$^{1/4}$ - **R79W** Rosa Rettificato 40x120 - 15$^{3/4}$x47$^{1/4}$ - **R7RK** Listello Ossido 0,5x120 - 3/16˝x47$^{1/4}$







Resina

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L



struttura matt

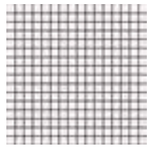
40x120 cm
15$^{3/4}$x47$^{1/4}$
✣ 6 mm - 8 mm

Resina

80x120 - 31$^{1/2}$x47$^{1/4}$ **40x120** - 15$^{3/4}$x47$^{1/4}$ **40x43** - 15$^{3/4}$x16$^{15/16}$ **40x40** -15$^{3/4}$x15$^{3/4}$ **0,5x120** - 3/16x47$^{1/4}$

Bianco

R79U 40x120 Rett



R7LW 40x40 Mosaico

R79M 40x120 Struttura Bee 3D Rett



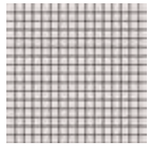
R7LN 40x43 Mosaico Forme



R79E 40x120 Struttura Wall 3D Rett

Grigio

R79V 40x120 Rett



R7LX 40x40 Mosaico

R79N 40x120 Struttura Bee 3D Rett



R7LQ 40x43 Mosaico Forme

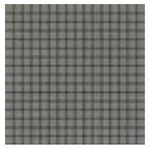


R79F 40x120 Struttura Wall 3D Rett

Ardesia



R79X 40x120 Rett



R7LY 40x40 Mosaico



R79Q 40x120 Struttura Bee 3D Rett



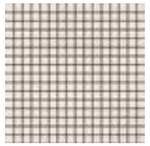
R7LR 40x43 Mosaico Forme



R79H 40x120 Struttura Wall 3D Rett

Avorio

R79Y 40x120 Rett



R7LV 40x40 Mosaico

R79R 40x120 Struttura Bee 3D Rett



R7LM 40x43 Mosaico Forme

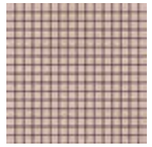
R79K 40x120 Struttura Wall 3D Rett

Resina

Rosa



R79W 40x120 Rett



R7LU 40x40 Mosaico



R79P 40x120 Struttura Bee 3D Rett



R7LL 40x43 Mosaico Forme



R79G 40x120 Struttura Wall 3D Rett

Terracotta



R79Z 40x120 Rett



R7LT 40x40 Mosaico



R79S 40x120 Struttura Bee 3D Rett



R7LK 40x43 Mosaico Forme



R79J 40x120 Struttura Wall 3D Rett

80x120 - 31$^{1/2}$x47$^{1/4}$ **40x120** - 15$^{3/4}$x47$^{1/4}$ **40x43** - 15$^{3/4}$x16$^{15/16}$ **40x40** -15$^{3/4}$x15$^{3/4}$ **0,5x120** - 3/16x47$^{1/4}$

Decors



R7AD 40x120 Decoro Bricks Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Ardesia**



R7AA 40x120 Decoro Bricks Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Rosa** **Terracotta**



R8CC 40x120 Decoro Venezia Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Ardesia**



R8CA 40x120 Decoro Venezia Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Rosa** **Terracotta**



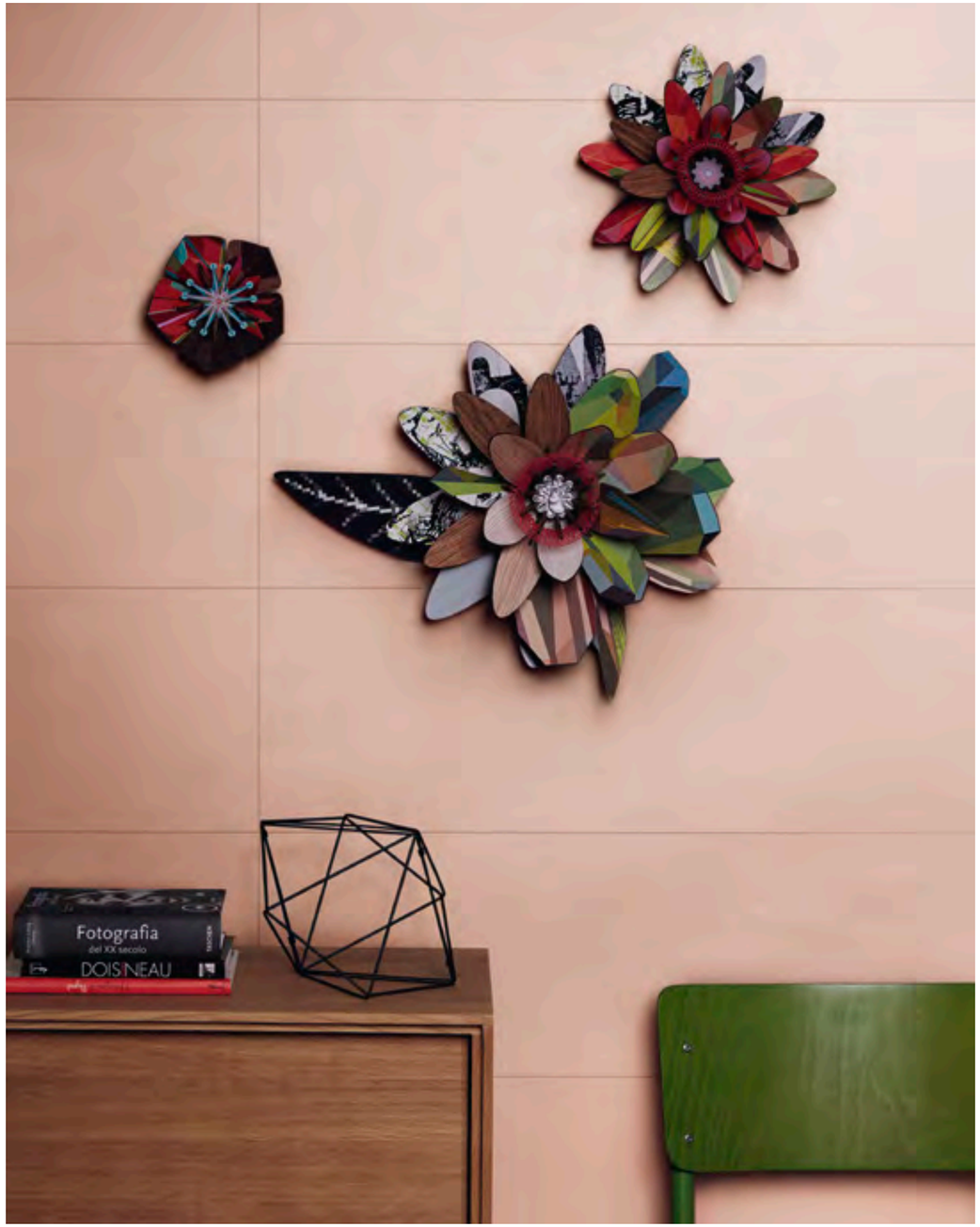
R7RQ 80x120 Decoro Tropicana

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Rosa** **Terracotta** **Ardesia**

R7RK 0,5x120 Listello Ossido

Resina



R79W Rosa Rettificato 40x120 - 15[3/4"] x47[1/4"]

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Venezia

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

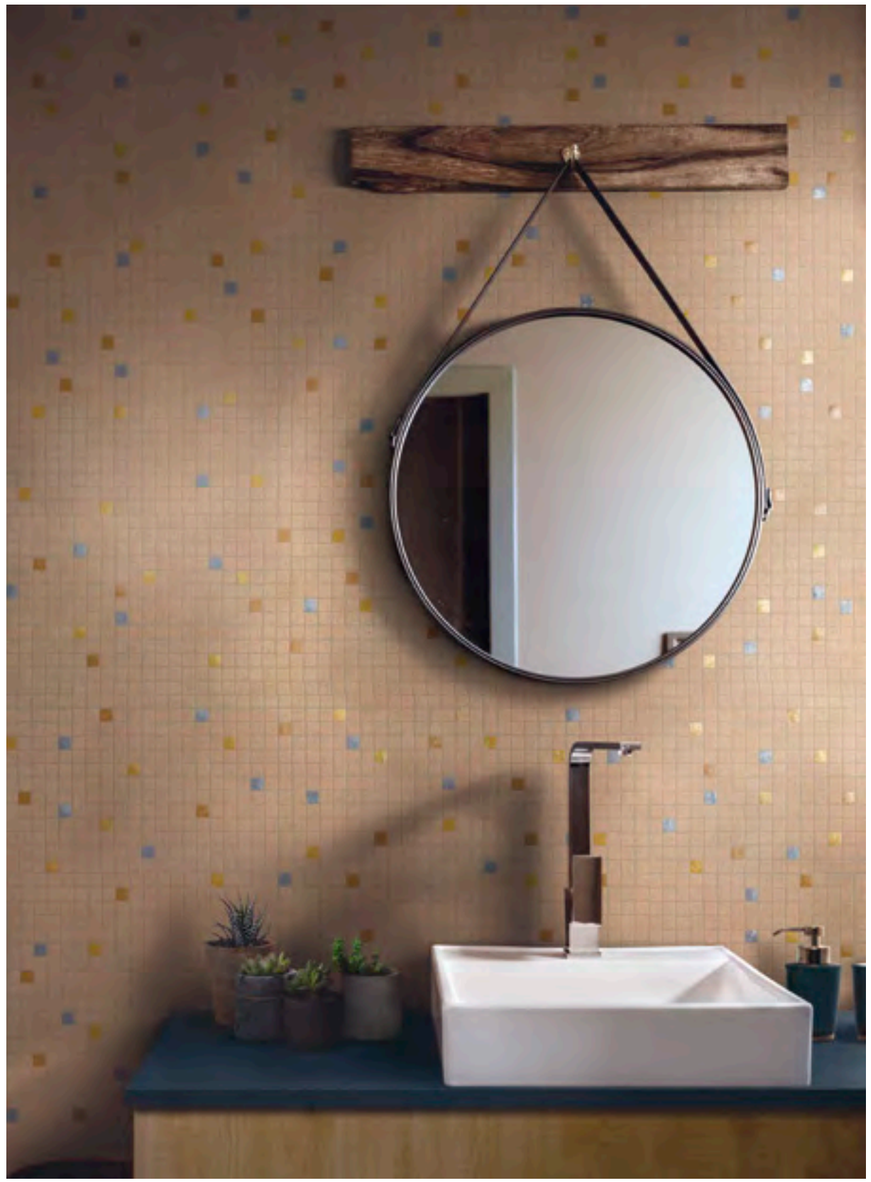
Mosaico, Mosaico Forme

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
40x120	Rettificato	6	2,88	30,79	16	46,08	492,73	6
40x120	Struttura Bee 3D	5	2,40	26,59	16	38,40	425,44	8
40x120	Struttura Wall 3D	5	2,40	28,39	16	38,40	454,33	8
40x120	Decoro Bricks	6	2,88	30,00	-	-	-	-
40x120	Decoro Venezia	4	1,92	21,05	-	-	-	-
80x120	Decoro Tropicana	1	0,96	11,00	-	-	-	-
40x43	Mosaico Forme	4	0,69	9,00	40	27,52	360,00	-
40x40	Mosaico	4	0,64	9,00	60	38,40	540,01	6
0,5x120	Listello Ossido	6	0,04	2,00	-	-	-	6

Cocciopesto



R6TV Mosaico Rettificato Cotto 40x40 - 15 3/4" x15 3/4"







Cocciopesto

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

struttura | matt

40x120 cm
15 3/4" x47 1/4"
✣ 6 mm - 8 mm

COCCIOPESTO | WALL TILES

Cocciopesto

40x120 - 15$^{3/4}$"x47$^{1/4}$" **40x40** -15$^{3/4}$"x15$^{3/4}$" **0,5x120** - 3/16"x47$^{1/4}$"

Bianco

R5T2 40x120 Rett



R6TS 40x40 Mosaico

R5TC 40x120 Struttura Arena 3D Rett

R6ZL 40x120 Struttura Class 3D Rett

Grigio



R5T1 40x120 Rett



R6TR 40x40 Mosaico



R5TA 40x120 Struttura Arena 3D Rett



R6ZK 40x120 Struttura Class 3D Rett

Antracite



R5T0 40x120 Rett



R6TQ 40x40 Mosaico



R6ZH 40x120 Struttura Class 3D Rett

Avorio



R5T3 40x120 Rett



R6TT 40x40 Mosaico

R5TD 40x120 Struttura Arena 3D Rett

R6ZJ 40x120 Struttura Class 3D Rett

Cocciopesto

40x120 - 15$^{3/4}$"x47$^{1/4}$" **40x40** -15$^{3/4}$"x15$^{3/4}$" **0,5x120** - 3/16"x47$^{1/4}$"

Cotto



R5T9 40x120 Rett



R6TV 40x40 Mosaico



R6ZG 40x120 Struttura Class 3D Rett

Decors



R5UX 40x120 Decoro Caleido Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Antracite**



R5UY 40x120 Decoro Caleido Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Cotto**



R6TM 40x120 Decoro Opera Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco



R6TN 40x120 Decoro Opera Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio



R6XM 40x120 Decoro Botanico Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco



R6XP 40x120 Decoro Botanico Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio

R6TA 0,5x120 Listello Metallo Ossidato

Cocciopesto



R5UX Decoro Caleido Bianco 40x120 - 15 3/4" x47 1/4" - **R5T1** Grigio Rettificato 40x120 - 15 3/4" x47 1/4"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Opera, Decoro Botanico

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

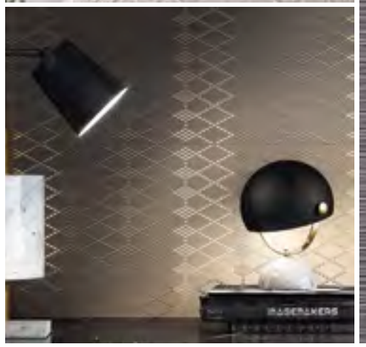
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
40x120	Decoro Caleido	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x120	Decoro Opera	4	1,92	12,90	-	-	-	-
40x120	Decoro Botanico	4	1,92	12,90	-	-	-	-
40x40	Mosaico	4	0,64	9,00	60	38,40	540,01	6
0,5x120	Listello Metallo	8	0,05	2,20	-	-	-	-

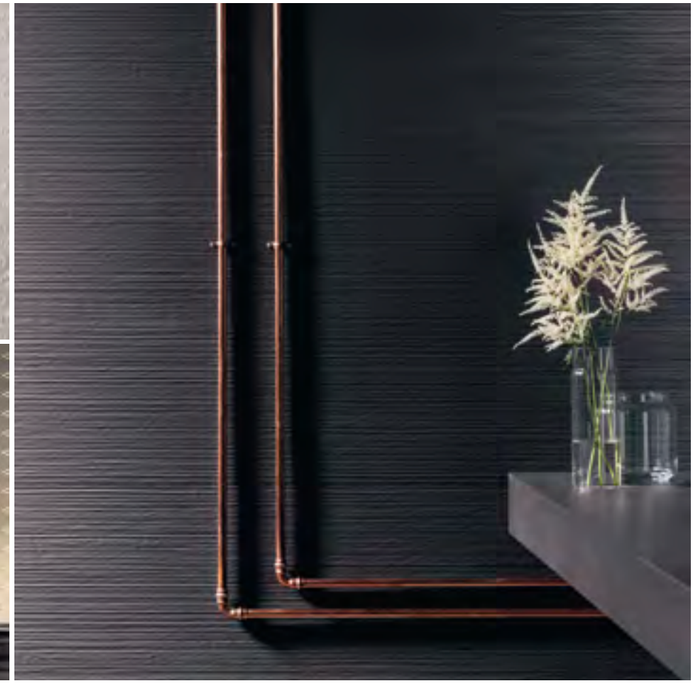
Tactile



RFGJ Tactile Carbone Rettificato 40x120 - 15 3/4"x47 1/4" - **R71Q** Tactile Mosaico Bone Carbone 40x40 - 15 3/4"x15 3/4"
R56C Woodmania Caramel 20x120 - 7 7/8"x47 1/4" - **R56N** Woodmania Caramel Outdoor 20x120 - 7 7/8"x47 1/4"







Tactile

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM 6 mm | SLIM 8 mm

struttura | semi-matt

40x120 cm
15 3/4"x47 1/4"
✣ 6 mm - 8 mm

Tactile

80x120 - 31 1/2"x47 1/4" **40x120** - 15 3/4"x47 1/4" **40x40** -15 3/4"x15 3/4"

Terra



RKM9 40x120 Rett



R71K 40x40 Mosaico Bone



R5TV 40x40 Mosaico Deco



RKMF 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKML 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Ocra



RKM8 40x120 Rett



R71L 40x40 Mosaico Bone



RKME 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKMK 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Titanio

RKM7 40x120 Rett



R71M 40x40 Mosaico Bone

R5TW 40x40 Mosaico Deco

RKMD 40x120 Struttura Resina 3D Rett

RKMJ 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Zinco



RKM6 40x120 Rett



R71N 40x40 Mosaico Bone



RKMC 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKMH 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

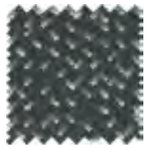
Tactile

80x120 - 31 1/2"x47 1/4" **40x120** - 15 3/4"x47 1/4" **40x40** -15 3/4"x15 3/4"

Carbone



RFGJ 40x120 Rett



R71Q 40x40 Mosaico Bone



R5TX 40x40 Mosaico Deco



RKMA 40x120 Struttura Resina 3D Rett



RKMG 40x120 Struttura Pizzo 3D Rett

Decors



RAV5 40x120 Decoro Shine Terra



RAV6 40x120 Decoro Shine Ocra



RAV7 40x120 Decoro Shine Titanio



R6LL 80x120 Decoro Garden Ocra

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Ocra **Terra**



R8LM 80x120 Decoro Garden Titanio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Titanio **Zinco** **Carbone**



R6NA 40x120 Decoro Memoria Ocra

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Ocra **Terra** **Carbone**



R6N3 40x120 Decoro Memoria Titanio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Titanio **Zinco** **Carbone**

Tactile



RKMF Tactile Terra Struttura Resina 3D 40x120 - $15^{3/4"}$x$47^{1/4"}$ - **R17M** Woodchoice Chevron Salt 11x54 - $4^{5/16"}$x$21^{1/4"}$

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Shine, Decoro Garden, Mosaico Bone

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico Deco

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

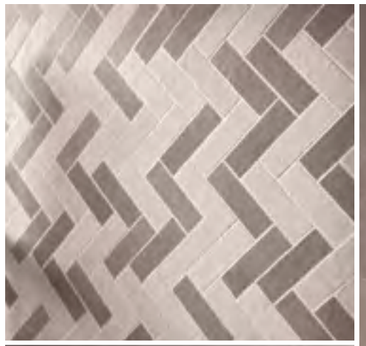
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

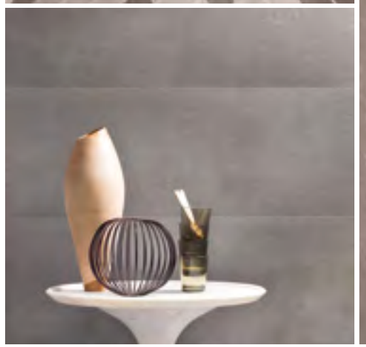
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▱	**M²**	**KG**	✚ mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
40x120	Decoro Memoria	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x120	Decoro Shine	4	1,92	8,50	-	-	-	-
80x120	Decoro Garden	1	0,96	6,50	-	-	-	-
40x40	Mosaico Deco	4	0,64	8,50	60	38,40	510,00	6
40x40	Mosaico Bone	4	0,64	9,00	60	38,40	540,01	6

Terracruda



R6EF Calce Struttura Verso 3D Rettificato 40x120 - 15 3/4"x47 1/4" - **R060** Mosaico Degradé Luce / Calce 33,2x128,8 - 13 1/16"x 50 11/16"







Terracruda

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM 6 mm SLIM 8 mm

struttura matt

40x120 cm

15 3/4"x47 1/4"

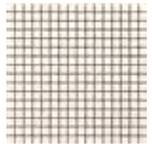
✣ 6 mm - 8 mm

Terracruda

40x120 - $15^{3/4"}$x$47^{1/4"}$ **40x40** - $15^{3/4"}$x$15^{3/4"}$ **33,2x128,8** - $12^{11/16"}$x$50^{11/16"}$ **33,2x33,2** - $12^{11/16"}$x$12^{11/16"}$

Luce

RKMW 40x120 Rett



R05K 40x40 Mosaico

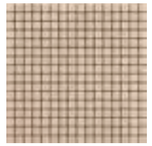
R70F 40x120 Struttura Arte 3D Rett

R68M 40x120 Struttura Verso 3D Rett

Sabbia



R65N 40x120 Rett



R05L 40x40 Mosaico



R6ZQ 40x120 Struttura Arte 3D Rett

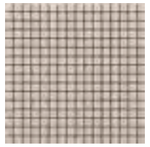


R693 40x120 Struttura Verso 3D Rett

Calce



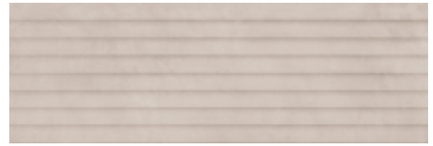
R6MR 40x120 Rett



R05J 40x40 Mosaico



R657 40x120 Struttura Arte 3D Rett



R6EF 40x120 Struttura Verso 3D Rett

Piombo



R74J 40x120 Rett



R05H 40x40 Mosaico



R6UZ 40x120 Struttura Arte 3D Rett



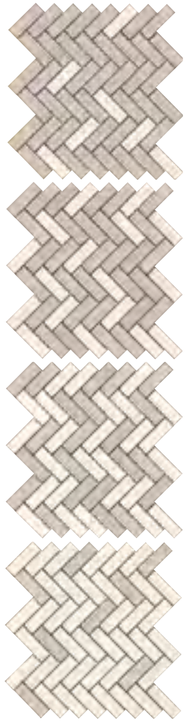
R6MK 40x120 Struttura Verso 3D Rett

Terracruda

40x120 - 15$^{3/4"}$x47$^{1/4"}$ **40x40** - 15$^{3/4"}$x15$^{3/4"}$ **33,2x128,8** - 12$^{11/16"}$x50$^{11/16"}$ **33,2x33,2** - 12$^{11/16"}$x12$^{11/16"}$

Decors





R06A 33,2x128,8 Mosaico Degradé Luce / Sabbia

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Luce **Sabbia**

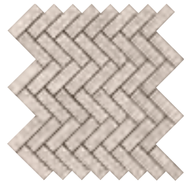
R060 33,2x128,8 Mosaico Degradé Luce / Calce

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

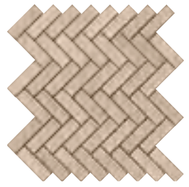
Luce **Calce**



R05Y 33,2x33,2 Mosaico Luce



R05X 33,2x33,2 Mosaico Calce



R05Z 33,2x33,2 Mosaico Sabbia



R02N 40x120 Decoro Carpet Luce

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Luce **Calce** **Piombo**



R02M 40x120 Decoro Carpet Sabbia

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Luce **Sabbia**

TECH INFO

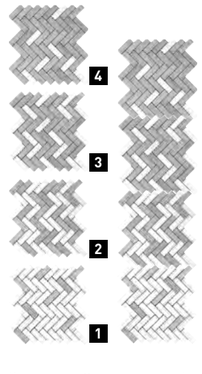
DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

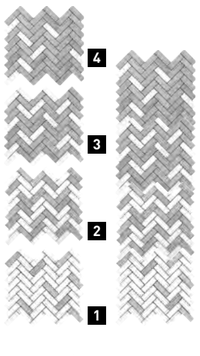
Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Posa A / Laying pattern A / Verlegung A / Pose A / Colocación A / Укладка A



Posa B / Laying pattern B / Verlegung B / Pose B / Colocación B / Укладка B



Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva. Oltre alla posa suggerita (Posa A), la composizione Degradé può essere realizzata ruotando i singoli elementi di 90 gradi (Posa B) / For the correct composition of the pattern, follow the numbered sequence. In addition to the suggested laying pattern (Laying pattern A), the Degradé composition can be created with the individual elements turned by 90 degrees (Laying pattern B) / Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle. Au-delà de la pose suggérée (Pose A), la composition Degradé peut être réalisée en faisant pivoter les éléments de 90 degrés (Pose B) / Für die richtige Zusammensetzung des Musters ist die laufende Nummerierung zu beachten. Neben der empfohlenen Verlegung (Verlegung A) kann Degradé auch unter 90-Grad-Drehung der einzelnen Elemente verlegt werden (Verlegung B) / Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva. Además de la colocación sugerida (Colocación A), la composición Degradé se puede realizar rotando los varios elementos noventa grados (Colocación B) / Для правильного составления рисунка придерживаетесь возрастающей нумерации. Помимо рекомендуемой укладки (укладка A), композицию Degradé можно выполнить, поворачивая ее отдельные элементы на 90 градусов (укладка B)

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	▭	M²	KG	⌖ mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura Arte 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
40x120	Struttura Verso 3D	5	2,40	31,55	16	38,40	504,76	8
40x120	Decoro	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x40	Mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04	199,40	6
33,2x33,2	Mosaico Lisca	4	0,44	2,08	108	47,62	224,08	6
33,2x128,8	Mosaico Degradé	1	0,43	1,94	-	-	-	6

Bistrot Wall



R4UH Pietrasanta Struttura Natura 3D Rettificato 40x120 - 15 3/4"x47 1/4" - **R4UE** Pietrasanta Rettificato 40x120 - 15 3/4"x47 1/4"







Bistrot Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM 6 mm | SLIM 8 mm | struttura | semi-matt

40x120 cm
15 3/4"x47 1/4"
✣ 6 mm - 8 mm

MARBLE EFFECT
Bistrot > p.116

BISTROT WALL | WALL TILES

Bistrot Wall

40x120 - 15$^{3/8"}$x47$^{1/4"}$ **40x40** - 15$^{3/4"}$x15$^{3/4"}$

Pietrasanta

R4UE 40x120 Rett



R4ZT 40x40 Mosaico

R4UH 40x120 Struttura Natura 3D Rett

R4UL 40x120 Struttura Dune 3D Rett

Calacatta Michelangelo



R4UF 40x120 Rett



R4ZU 40x40 Mosaico



R4UJ 40x120 Struttura Natura 3D Rett



R4UM 40x120 Struttura Dune 3D Rett

Marfil

R4UG 40x120 Rett



R4ZV 40x40 Mosaico



R4UK 40x120 Struttura Natura 3D Rett



R4UN 40x120 Struttura Dune 3D Rett

Decors



R503 40x120 Decoro Pietrasanta



R504 40x120 Decoro Calacatta Michelangelo



R505 40x120 Decoro Marfil

Bistrot Wall



R4UN Marfil Struttura Dune 3D Rettificato 40x120 - 15$^{3/8"}$x47$^{1/4"}$

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro, Mosaico

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Decoro

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato / Compliance with the specified laying direction is strongly recommended / Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten / Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué / Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado / Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

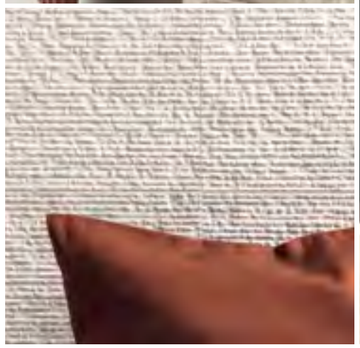
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	÷ mm
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	Struttura Natura 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	Struttura Dune 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	Decoro	4	1,92	19,70	-	-	-	-
40x40	Mosaico	4	0,64	8,16	60	38,40	489,80	6

Ritual



R6NF Ritual Greige Rettificato 32,5x97,7 - $12^{13/16}$"x$38^{7/16}$" - **R18E** Ritual Mosaico Greige 32,5x32,5 - $12^{13/16}$"x$12^{13/16}$"
R84W Realstone_Rain Greige Rettificato 75x150 - $29^{1/2}$"x$59^{1/16}$"







Ritual

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM 6 mm | SLIM 8 mm | struttura | matt

32,5x97,7 cm
$12^{13/16}$"x$38^{7/16}$"
✣ 6 mm - 8 mm

Ritual

130x97,7 - 51$^{3/16"}$x38$^{3/16"}$ **32,5x97,7** - 12$^{13/16"}$x38$^{3/16"}$ **32,5x32,5** - 12$^{13/16"}$x12$^{13/16"}$

Bianco

R6ND 32,5x97,7 Rett



R18C 32,5x32,5 Mosaico

R6NH 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett

R6NM 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Grigio

R6NC 32,5x97,7 Rett



R18A 32,5x32,5 Mosaico

R6NG 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett

R6NL 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Avorio

R6NE 32,5x97,7 Rett



R18D 32,5x32,5 Mosaico

R6NJ 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett

R6NN 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Greige

R6NF 32,5x97,7 Rett



R18E 32,5x32,5 Mosaico

R6NK 32,5x97,7 Struttura Microcut 3D Rett



R6NP 32,5x97,7 Struttura Domino 3D Rett

Ritual

130x97,7 - 51$^{3/16"}$x38$^{3/16"}$ **32,5x97,7** - 12$^{13/16"}$x38$^{3/16"}$ **32,5x32,5** - 12$^{13/16"}$x12$^{13/16"}$

Decors



R6NR 32,5x97,7 Decoro Cross Bianco



R6NS 32,5x97,7 Decoro Cross Avorio



R724 32,5x97,7 Decoro Jaquard Bianco



R725 32,5x97,7 Decoro Jaquard Avorio



R5QK 32,5x97,7 Decoro Vanity Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**



R5QL 32,5x97,7 Decoro Vanity Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Greige**



R5QH 130x97,7 Decoro Bouquet Bianco



R5QJ 130x97,7 Decoro Bouquet Avorio

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Bouquet, Decoro Jaquard, Decoro Vanity

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/ metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/ драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	⊟	M²	KG	≑ mm
32,5x97,7		6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7	Struttura Microcut 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
32,5x97,7	Struttura Domino 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
32,5x97,7	Decoro Cross	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7	Decoro Jaquard	4	1,27	17,70	-	-	-	-
32,5x97,7	Decoro Vanity	4	1,27	18,00	-	-	-	-
130x97,7	Decoro Bouquet	1	1,27	18,00	-	-	-	-
32,5x32,5	Mosaico	4	0,42	11,86	-	-	-	-

RITUAL | WALL TILES

TexCem



R5NV TexCem Grigio Struttura Tria 3D Rettificato 32,5x97,7 - $12^{13/16}$"x$38^{7/16}$" - **R5YS** Realstone_Slate Musk Rettificato 75x150 - $29^{1/2}$"x$59^{1/6}$"







TexCem

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM 6 mm | SLIM 8 mm | struttura | matt

32,5x97,7 cm
$12^{13/16}$"x$38^{7/16}$"
✣ 6 mm - 8 mm

TexCem

32,5x97,7 - 12 13/16"x38 7/16" **32,5x32,5** - 12 13/16"x12 13/16" **130x97,7** - 51 3/16"x38 7/16"

Bianco

R5NL 32,5x97,7 Rett



R6TH 32,5x32,5 Mosaico

R5NR 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

R5NW 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

Grigio

R5NK 32,5x97,7 Rett



R6TG 32,5x32,5 Mosaico

R5NQ 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

R5NV 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

Ottanio



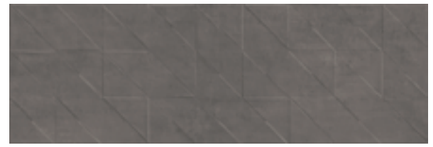
R5NJ 32,5x97,7 Rett



R6TF 32,5x32,5 Mosaico



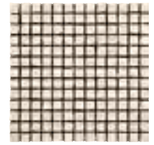
R5NP 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett



R5NU 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

Avorio

R5NG 32,5x97,7 Rett



R6TD 32,5x32,5 Mosaico

R5NM 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett

R5NS 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

TexCem

32,5x97,7 - 12$^{13/16"}$x38$^{7/16"}$ **32,5x32,5** - 12$^{13/16"}$x12$^{13/16"}$ **130x97,7** - 51$^{3/16"}$x38$^{7/16"}$

Cotto



R5NH 32,5x97,7 Rett



R6TE 32,5x32,5 Mosaico

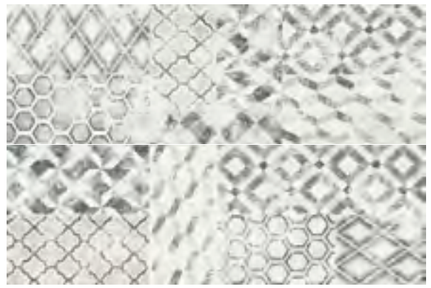


R5NN 32,5x97,7 Struttura Groove 3D Rett



R5NT 32,5x97,7 Struttura Tria 3D Rett

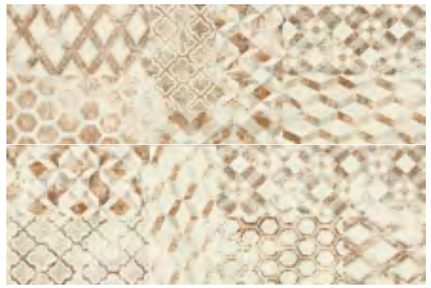
Decors



R5NY 32,5x97,7 Decoro Patch Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

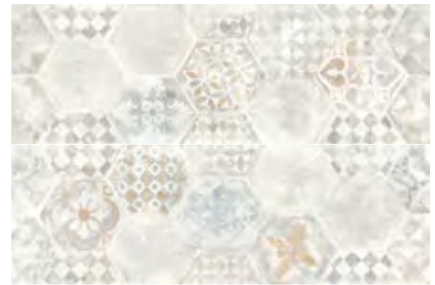
Bianco **Grigio** **Ottanio**



R5NX 32,5x97,7 Decoro Patch Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

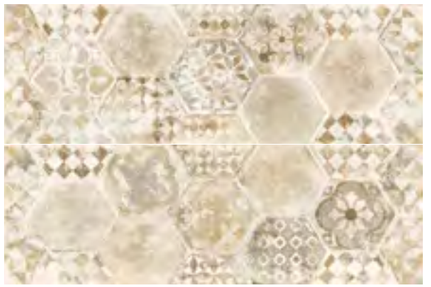
Avorio **Cotto**



R5PA 32,5x97,7 Decoro Esagonale Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Ottanio**



R5NZ 32,5x97,7 Decoro Esagonale Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Cotto**



R6QU 130x97,7 Decoro Magnolia Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Ottanio**

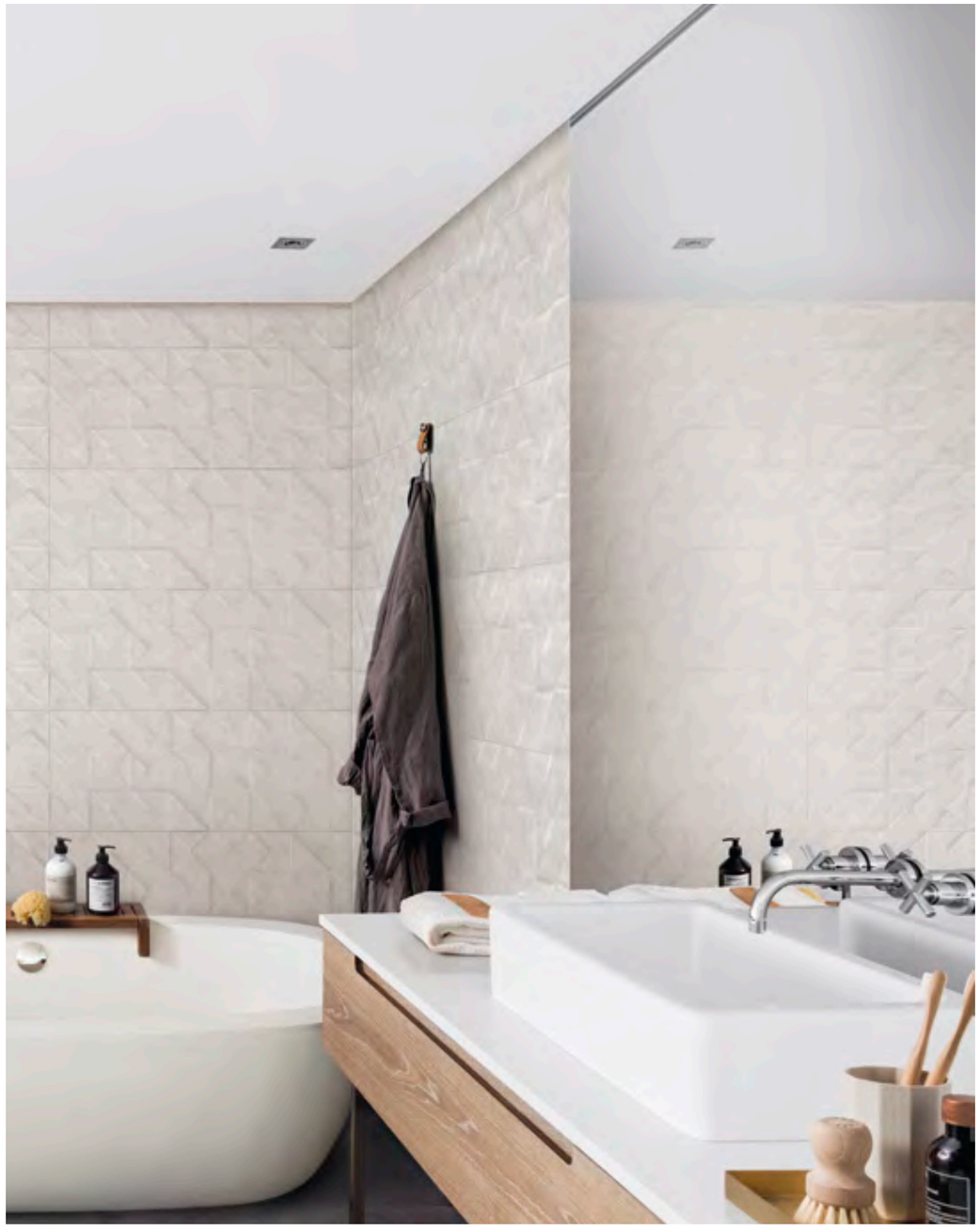


R6QT 130x97,7 Decoro Magnolia Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Cotto**

TexCem



R5NW TexCem Bianco Struttura Tria 3D Rettificato 32,5x97,7 - 12$^{13/16''}$x38$^{7/16''}$ - **R5ZC** Realstone_Slate Iron Rettificato 75x75 - 29$^{1/2''}$x29$^{1/2''}$

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

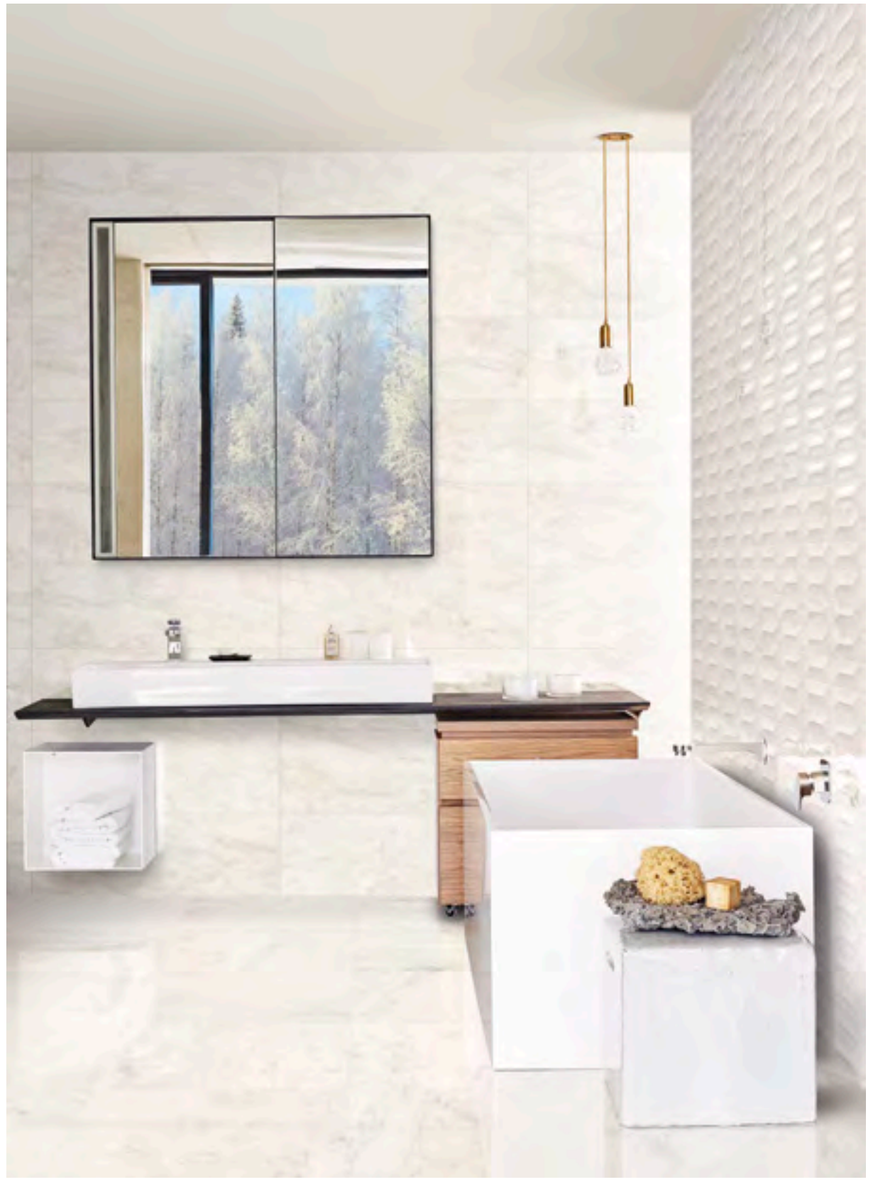
Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

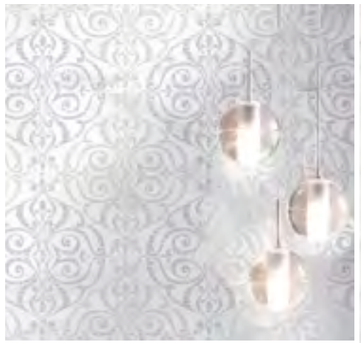
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
32,5x97,7		6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7	Struttura 3D	5	1,59	21,00	16	25,40	336,01	8
32,5x97,7	Decoro Patch, Esagone	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
130x97,7	Decoro Magnolia	1	1,27	4,25	-	-	-	-
32,5x32,5	Mosaico	4	0,42	12,50	48	20,28	596,00	6

Imperiale Wall



R74F Calacatta Rettificato 30x90 - $11^{13/16}$"x$35^{7/16}$" - **R758** Calacatta Struttura Gemma 3D Rettificato 30x90 - $11^{13/16}$"x$35^{7/16}$"
R72Z Calacatta Glossy Rettificato 58x58 - $22^{13/16}$"x $22^{13/16}$"







Imperiale Wall

Imperiale Wall

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

glossy

30x90 cm
$11^{13/16}$"x$35^{7/16}$"
✣ 10 mm

MARBLE EFFECT
Imperiale > p.126

Imperiale Wall

30x90 - 11 13/16"x35 7/16" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16" **1x90** - 3/8"x35 7/16"

Bianco

R74D 30x90 Rett

R75K 30x30 Mosaico



R755 30x90 Struttura Gemma 3D Rett



R74M 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

Statuarietto

R74E 30x90 Rett

R75L 30x30 Mosaico



R757 30x90 Struttura Gemma 3D Rett



R74N 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

Calacatta

R74F 30x90 Rett

R75M 30x30 Mosaico



R758 30x90 Struttura Gemma 3D Rett



R74P 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

Avorio

R74G 30x90 Rett

R75N 30x30 Mosaico

R759 30x90 Struttura Gemma 3D Rett



R74Q 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

Imperiale Wall

30x90 - 11 13/16"x35 7/16" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16" **1x90** - 3/8"x35 7/16"

Travertino

R74H 30x90 Rett

R75P 30x30 Mosaico



R75A 30x90 Struttura Gemma 3D Rett



R74R 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

Crema

RZ4K 30x90 Rett

R75Q 30x30 Mosaico



R75C 30x90 Struttura Gemma 3D Rett



R74S 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

Decors



R75T 30x90 Decoro Merletto Bianco 3D Rett



R75U 30x90 Decoro Merletto Statuarietto 3D Rett



R75V 30x90 Decoro Merletto Calacatta 3D Rett



R75W 30x90 Decoro Merletto Crema 3D Rett



R75E 30x90 Decoro Tangram Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Statuarietto**



R75G 30x90 Decoro Tangram Travertino

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Travertino **Crema**

R75Y 1x90 Imperiale Listello Titanio

Imperiale Wall



R74D Imperiale Bianco Rettificato 30x90 - 11 13/16"x35 7/16" - **R75E** Imperiale Decoro Tangram Bianco 30x90 - 11 13/16"x35 7/16"
R5RW Woodclassic Beige Rettificato 13x100 / 10x100 - 5 1/8"x 39 3/8" / 3 15/16"x 39 3/8"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

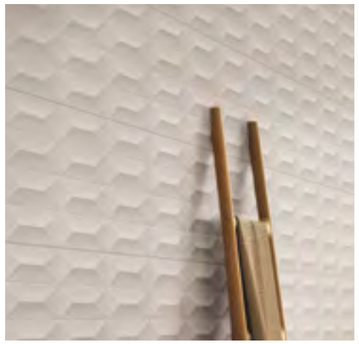
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	✣ mm
30x90		5	1,35	23,21	40	54,00	928,63	10
30x90	Struttura Gemma 3D	5	1,35	19,16	40	54,00	766,50	10
30x90	Struttura Shangai 3D	5	1,35	21,17	40	54,00	847,06	10
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10
30x90	Decoro Tangram	5	1,35	22,72	40	54,00	909,09	10
30x90	Decoro Merletto	2	0,54	9,52	-	-	-	-
1x90	Listello Titanio	8	0,07	1,50	-	-	-	-

IMPERIALE WALL | WALL TILES

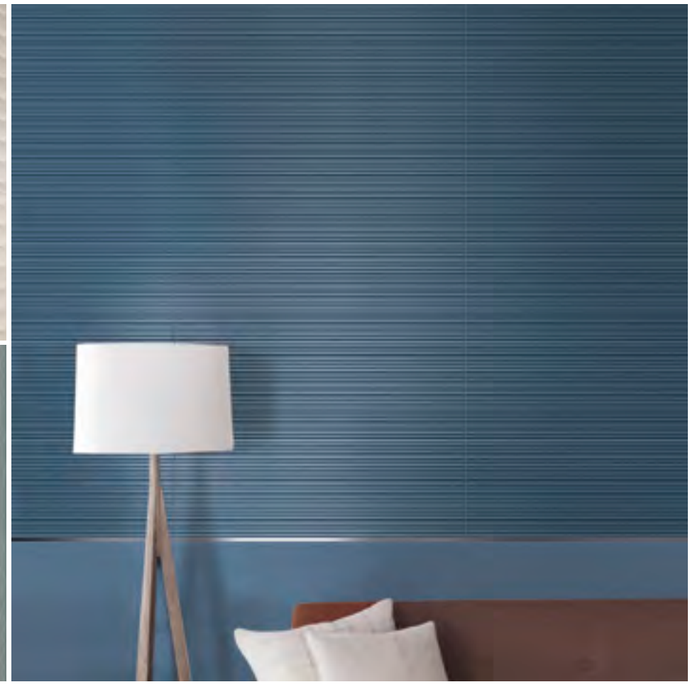
Tempera



R6ZN Fango Rettificato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$







Tempera

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

40%

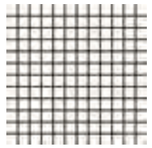
30x90 cm
$11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$
✣ 10 mm

Tempera

30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Bianco

R6ZR 30x90 Rett



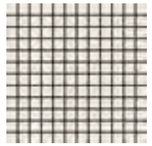
R70T 30x30 Mosaico

R707 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

R6ZZ 30x90 Struttura Trape 3D Rett

Crema

R6ZP 30x90 Rett



R70R 30x30 Mosaico

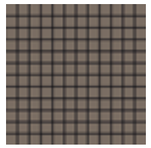
R705 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

R6ZY 30x90 Struttura Trape 3D Rett

Fango



R6ZN 30x90 Rett



R70M 30x30 Mosaico

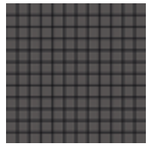


R6ZW 30x90 Struttura Trape 3D Rett

Antracite



R6ZS 30x90 Rett



R70U 30x30 Mosaico



R700 30x90 Struttura Trape 3D Rett

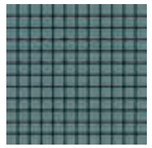
Tempera

30x90 - 11 13/16"x35 7/16" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16"

Verde



R6ZT 30x90 Rett



R70V 30x30 Mosaico



R708 30x90 Struttura Shangai 3D Rett

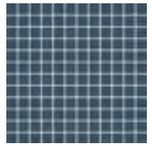


R701 30x90 Struttura Trape 3D Rett

Blu



R6ZU 30x90 Rett



R70X 30x30 Mosaico



R709 30x90 Struttura Shangai 3D Rett



R703 30x90 Struttura Trape 3D Rett

Decors



R70C 30x90 Decoro Time Crema

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Fango **Crema** **Verde**



R70G 30x90 Decoro Time Blu

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Antracite** **Blu**



R76N 30x90 Decoro Tape Crema

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Fango **Crema** **Verde**



R76P 30x90 Decoro Tape Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Antracite** **Blu**

Tempera



R6ZR Tempera Bianco Rettificato 30x90 - 11 13/16"x35 7/16" - **R703** Tempera Blu Struttura Trape 3D Rettificato 30x90 - 11 13/16"x35 7/16"
R5RZ Woodclssic Grigio 13x100 / 10x100 - 5 1/8"x 39 3/8" / 3 15/16"x 39 3/8"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	▭	M²	KG	✚ mm
30x90		5	1,35	22,20	40	54,00	888,01	10
30x90	Struttura Trape 3D	5	1,35	18,77	40	54,00	751,04	10
30x90	Struttura Shangai 3D	5	1,35	21,08	40	54,00	843,22	10
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10
30x90	Decoro Time	5	1,35	21,74	40	54,00	869,57	10
30x90	Decoro Tape	2	0,54	10,00	-	-	-	-

Off



R760 Off Bianco Satinato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$
R6ZN Tempera Fango Rettificato 30x90 - $11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$ - **R4NV** Replace Tortora Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$



Off

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt glossy

30x90 cm
$11^{13/16"}$x$35^{7/16"}$
✣ 10 mm

Off

30x90 - 11 13/16"x35 7/16"

Bianco

R760 30x90 Satinato

R76E 30x90 Struttura Gemma 3D

R76J 30x90 Struttura Shangai 3D

Crema

R76C 30x90 Lux

R76L 30x90 Struttura Gemma 3D Lux

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
	□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
30x90	5	1,35	21,11	40	54,00	844,41	10

Flex



R03E Flex Cielo Struttura Fibra 3D 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R06R** Woodglam Noce 10x70 - $3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$







Flex

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

25x76 cm

$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$

✣ 10 mm

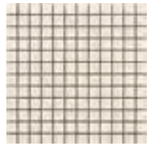
FLEX | WALL TILES

Flex

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Latte

R02W 25x76



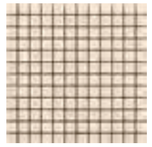
R06Z 30x30 Mosaico

R03C 25x76 Struttura Fibra 3D

R038 25x76 Struttura Brick 3D

Crema

R037 25x76



R07A 30x30 Mosaico



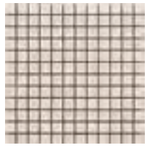
R03G 25x76 Struttura Fibra 3D

R03A 25x76 Struttura Brick 3D

Cenere



R02X 25x76



R07C 30x30 Mosaico

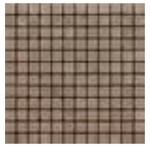


R039 25x76 Struttura Brick 3D

Tabacco



R02Z 25x76



R07E 30x30 Mosaico



R03F 25x76 Struttura Fibra 3D

Zafferano



R036 25x76

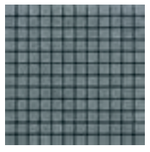


R07F 30x30 Mosaico

Cielo



R02Y 25x76



R07D 30x30 Mosaico



R03E 25x76 Struttura Fibra 3D

Flex

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Decors



R03H 25X76 Decoro Fancy Latte

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Latte **Cenere** **Cielo** **Zafferano**



R03J 25X76 Decoro Fancy Crema

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Crema **Tabacco** **Zafferano**



R12S 25X76 Decoro Stripe Latte

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Latte **Cenere** **Cielo**



R12T 25X76 Decoro Stripe Crema

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Crema **Tabacco**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Stripe

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/ metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/ драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

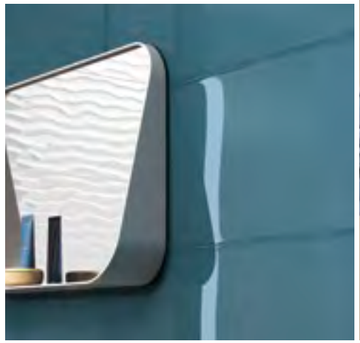
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Struttura Brick 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Struttura Fibra 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Decoro Fancy	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Decoro Stripe	2	0,38	4,00	-	-	-	-
30x30	Mosaico	4	0,36	6,38	60	21,60	383,00	10,5

Frame



R4XZ Frame Milk 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R4YL** Frame Acqua Strutturato 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
R4YM Frame Decoro Majolica Milk 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R4CC** Rewind Tabacco Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$







Frame

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
gruppo BIII UNI EN 14411_L

glossy

25x76 cm
$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
✣ 10 mm

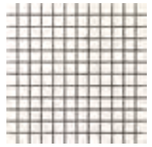
Frame

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Milk



R4XZ 25x76



R4YZ 30x30 Mosaico

R4YH 25x76 Strutturato

Cream



R4YA 25x76



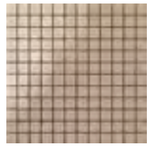
R4VA 30x30 Mosaico

R4YJ 25x76 Strutturato

Khaki



R4YC 25x76



R4ZC 30x30 Mosaico

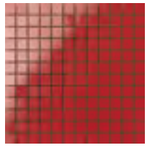


R4YK 25x76 Strutturato

Plum



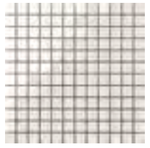
R4YD 25x76



R4ZD 30x30 Mosaico

Sterling

R4YE 25x76



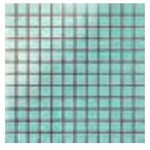
R4ZE 30x30 Mosaico

R53D 25x76 Strutturato

Aqua



R4YF 25x76



R4ZF 30x30 Mosaico

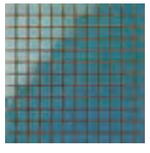


R4YL 25x76 Strutturato

Indigo



R4YG 25x76



R4ZG 30x30 Mosaico

Frame

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Decors



R4YN 25X76 Decoro Majolica Cream

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Khaki **Plum**



R4YM 25X76 Decoro Majolica Milk

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

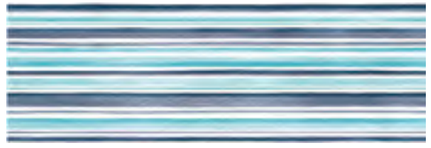
Aqua **Indigo** **Khaki** **Sterling**



R50S 25X76 Decoro Tratto Cream

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Khaki **Plum**



R50R 25X76 Decoro Tratto Milk

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Aqua **Indigo** **Sterling**



R50U 25X76 Decoro C3 Cream

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Khaki **Plum**



R50T 25X76 Decoro C3 Milk

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Aqua **Indigo**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Decoro Majolica	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Decoro Tratto	2	0,38	7,53	-	21,60	384,00	10
25x76	Decoro C3	1	0,57	12,32	-	-	-	-
30x30	Mosaico	4	0,36	9,73	80	28,80	778,36	10,5

Freestyle



R6TU Freestyle Matt Struttura Fiore 3D 25x76 -$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R56E** Woodmania Ash 20x120 -$7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$







Freestyle

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt glossy

25x76 cm
$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
✣ 10 mm

FREESTYLE | WALL TILES

Freestyle

25x76 - 9 13/16" x 29 15/16"

White Matt

R2VH 25x76 Prestige

R6SA 25x76 Struttura Curva 3D

R6TU 25x76 Struttura Fiore 3D

R02C 25x76 Struttura Fibra 3D

White Glossy

R2VF 25x76 Prestige

R5QY 25x76 Struttura Curva 3D

R75H 25x76 Struttura Fiore 3D

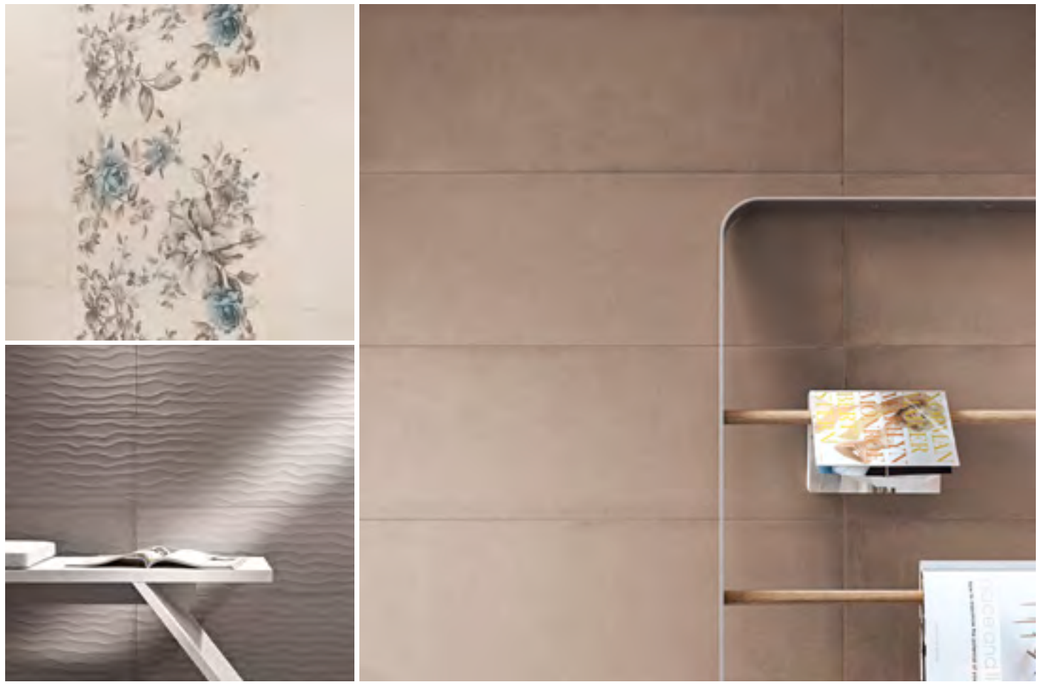
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	≑ mm
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Struttura 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10

Rewind Wall



R4WS Rewind Corda 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R4ZZ** Rewind Decoro Corda 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R4WZ** Rewind Peltro Strutturato 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
R4TG Woodtale Betulla 30x120 - $11^{13/16"}$x$47^{1/4"}$ - **R4TM** Woodtale Betulla 20x120 - $7^{7/8"}$x$47^{1/4"}$ - **R4TS** Woodtale Betulla 15x120 - $5^{7/8"}$x$47^{1/4"}$



Rewind Wall

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

25x76 cm
$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
✣ 10 mm

CONCRETE EFFECT
Rewind > p.246

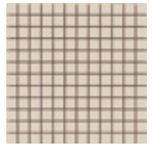
Rewind Wall

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

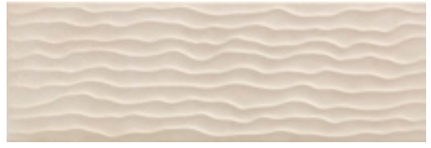
Corda



R4WS 25x76



R4YU 30x30 Mosaico

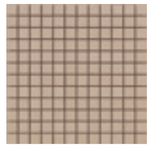


R4WX 25x76 Strutturato

Argilla



R4WT 25x76



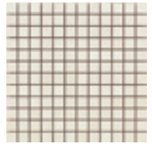
R4YV 30x30 Mosaico



R4WY 25x76 Strutturato

Vanilla

R4WV 25x76



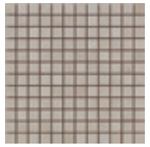
R4YX 30x30 Mosaico

R4XA 25x76 Strutturato

Polvere



R4WW 25x76



R4YY 30x30 Mosaico

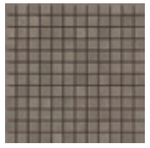


R4XC 25x76 Strutturato

Peltro



R4WU 25x76



R4YW 30x30 Mosaico



R4WZ 25x76 Strutturato

Rewind Wall

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Decors



R4XD 25x76 Decoro Fiore Corda

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Argilla **Peltro**



R4XE 25x76 Decoro Fiore Vanilla

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Polvere **Peltro**



R4ZZ 25x76 Decoro Triangoli Corda

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Argilla



R500 25x76 Decoro Triangoli Vanilla

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Polvere **Peltro**



R501 25x76 Decoro C3 Corda

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Argilla



R502 25x76 Decoro C3 Vanilla

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / **Сочетается с фоновой плиткой**

Polvere

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	Decoro Fiore	6	1,14	20,40	54	61,56	1103,00	10
25x76	Decoro Triangoli	2	0,38	7,53	-	-	-	-
25x76	Decoro C3	1	0,57	12,32	-	-	-	-
30x30	Mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	10,5

Trama



R5KF Rosa Rettificato 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R5RT** Rosso Struttura Fibra 3D 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$







Trama

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

semi-matt

40%

25x76 cm

$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$

✣ 10 mm

Trama

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Bianco

R5K9 25x76 Rett

R5UW 30x30 Mosaico

R5KQ 25x76 Struttura Fibra 3D

Grigio

R5KA 25x76 Rett

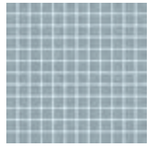
R5UV 30x30 Mosaico

R5KR 25x76 Struttura Fibra 3D

Avio



R5KC 25x76 Rett



R5UU 30x30 Mosaico

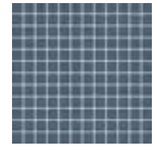


R5KS 25x76 Struttura Fibra 3D

Blu



R5KD 25x76 Rett



R5TQ 30x30 Mosaico



R5RU 25x76 Struttura Fibra 3D

Avorio

R5KG 25x76 Rett

R5TM 30x30 Mosaico

R5KT 25x76 Struttura Fibra 3D

Rosa

R5KF 25x76 Rett

R5TN 30x30 Mosaico



R5KU 25x76 Struttura Fibra 3D

Trama

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Rosso



R5KE 25x76 Rett



R5TP 30x30 Mosaico



R5RT 25x76 Struttura Fibra 3D

Decors



R627 25x76 Decoro Filato Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Rosa** **Rosso**



R628 25x76 Decoro Filato Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Avio** **Blu**



R5KW 25x76 Decoro Stuoia Rosa

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Rosa** **Rosso**



R5KV 25x76 Decoro Stuoia Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Avio** **Blu**



R5KY 25x76 Decoro Arazzo Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Rosa** **Rosso**



R5KX 25x76 Decoro Arazzo Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Avio** **Blu**

Trama



R5K9 Trama Bianco Rettificato 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R5KX** Trama Decoro Arazzo Bianco 25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ - **R5RZ** Woodclassic Grigio 10x100 / 13x100 - $3^{15/16"}$x$39^{3/8"}$ / $5^{1/8"}$x$39^{3/8"}$

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

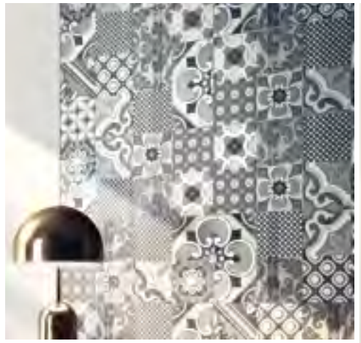
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
25x76		6	1,14	19,50	54	61,56	1050,00	10
25x76	Struttura Fibra	6	1,14	19,50	54	61,56	1050,00	10
25x76	Decoro Stuoia	6	1,14	19,50	54	61,56	1050,00	10
25x76	Decoro Arazzo	6	1,14	19,50	54	61,56	1050,00	10
25x76	Decoro Filato	2	0,38	7,53	-	-	-	-
30x30	Mosaico	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

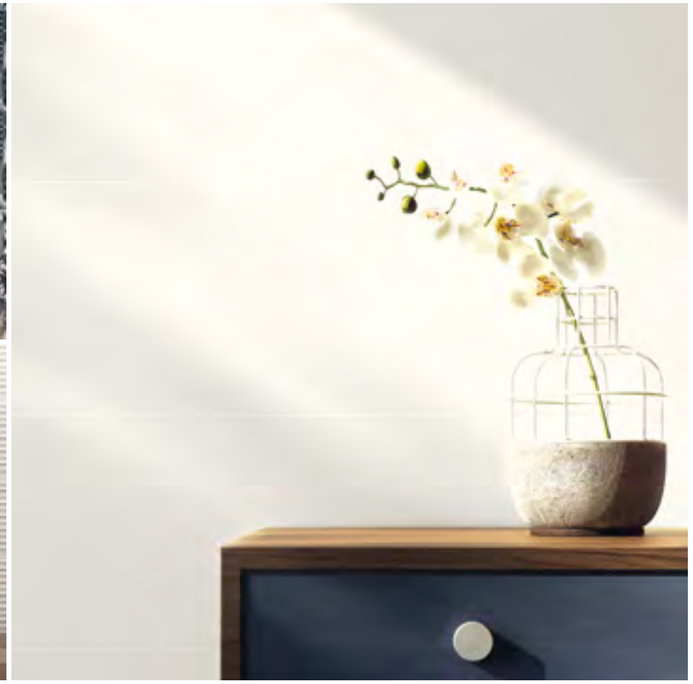
Fantasy



R57F Fantasy Bianco Satinato Struttura Prisma 3D Rettificato 30x60 - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ - **R04A** Cardoso Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$







Fantasy

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

gruppo BIII UNI EN 14411_L

SLIM 6 mm | SLIM 8 mm | struttura | semi-matt | glossy

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
✣ 6 mm - 8 mm

Fantasy

30x60 - 11 13/16"x23 5/8" **30x30** - 11 13/16"x11 13/16"

Bianco

R57U 30x60 Satinato Rett

R57V 30x60 Lux Rett

R57F 30x60 Satinato Struttura Prisma 3D Rett

R57G 30x60 Lux Struttura Prisma 3D Rett

R57H 30x60 Satinato Struttura Drappo 3D Rett

R57J 30x60 Lux Struttura Drappo 3D Rett

R57E 30x60 Satinato Struttura Onda 3D Rett

R01H 30x30 Mosaico

Decors



R02P 30x60 Decoro Vintage Bianco

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

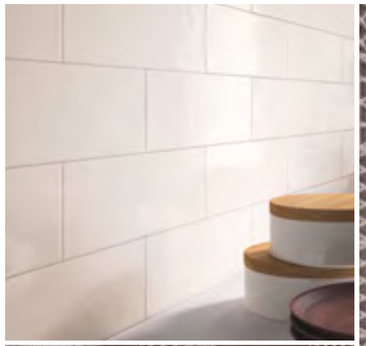
		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	✚ mm
30x60		6	1,08	12,80	64	69,12	820,00	6
30x60	Struttura 3D	4	0,72	9,40	64	46,08	602,00	8
30x30	Mosaico	6	0,54	7,83	80	43,20	626,00	6
30x60	Decoro	4	0,72	8,80	-	-	-	6

FANTASY | WALL TILES

Brick Glossy



R4GJ Brick Glossy White 10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ - **R4KS** Brick Glossy Decoro Anthracite 10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ - **R288** Concept Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8}$







Brick Glossy

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины
gruppo BIII UNI EN 14411_L

glossy

10x30 cm
$3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$
✣ 7,5 mm

Brick Glossy

10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$

White

R4GJ 10x30 Glossy Rett



R4JH 12,5x30 AL.

R4JN 2,5x30 MT.C.

Beige

R4GK 10x30 Glossy Rett



R4JJ 12,5x30 AL.

R4JP 2,5x30 MT.C.

Grey



R4GL 10x30 Glossy Rett

R4JQ 2,5x30 MT.C.

Anthracite



R4JG 10x30 Glossy Rett

R4JU 2,5x30 MT.C.

Purple



R4JF 10x30 Glossy Rett



R4JM 12,5x30 AL.

R4JT 2,5x30 MT.C.

Blue



R4GM 10x30 Glossy Rett



R4JK 12,5x30 AL.

R4JR 2,5x30 MT.C.

Black



R4GN 10x30 Glossy Rett



R4JL 12,5x30 AL.

R4JS 2,5x30 MT.C.

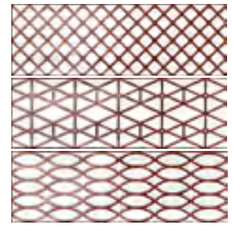
Decors



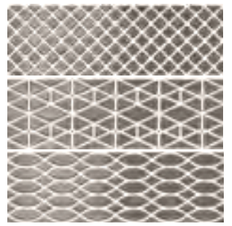
R4KT 10x30 Decoro Grey



R4KV 10x30 Decoro Beige



R4KU 10x30 Decoro Purple



R4KS 10x30 Decoro Anthracite

Brick Glossy



R4GK Beige 10x30 - 3 15/16"x11 13/16" - **R4GN** Black 10x30 - 3 15/16"x11 13/16"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro

3 diversi soggetti / 3 different motifs / 3 verschiedene motive / 3 sujets différents / 3 temas diferentes / 3 различных рисунка

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	⊓	M²	KG	✚ mm
10x30		36	1,08	15,66	66	71,28	1033,68	7,5
10x30	Decoro	6	0,18	2,47	-	-	-	-
12,5x30	AL.	6	0,22	1,19	-	-	-	-
2,5x30	MT.C.	6	0,04	0,89	-	-	-	-

BRICK GLOSSY | WALL TILES

Touch



R2GX White 10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ - **R2HX** White Strutturato 10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$



Touch

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

10x30 cm

$3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$

✣ 7,5 mm

Touch

10x30 - 3 15/16" x 11 13/16"

White

R2GX 10x30

R2HX 10x30 Strutturato

Silver



R2GZ 10x30



R2HZ 10x30 Strutturato

Ivory

R2HY 10x30 Strutturato

Brown



R2JA 10x30 Strutturato

Smoke



R2HC 10x30



R2JC 10x30 Strutturato

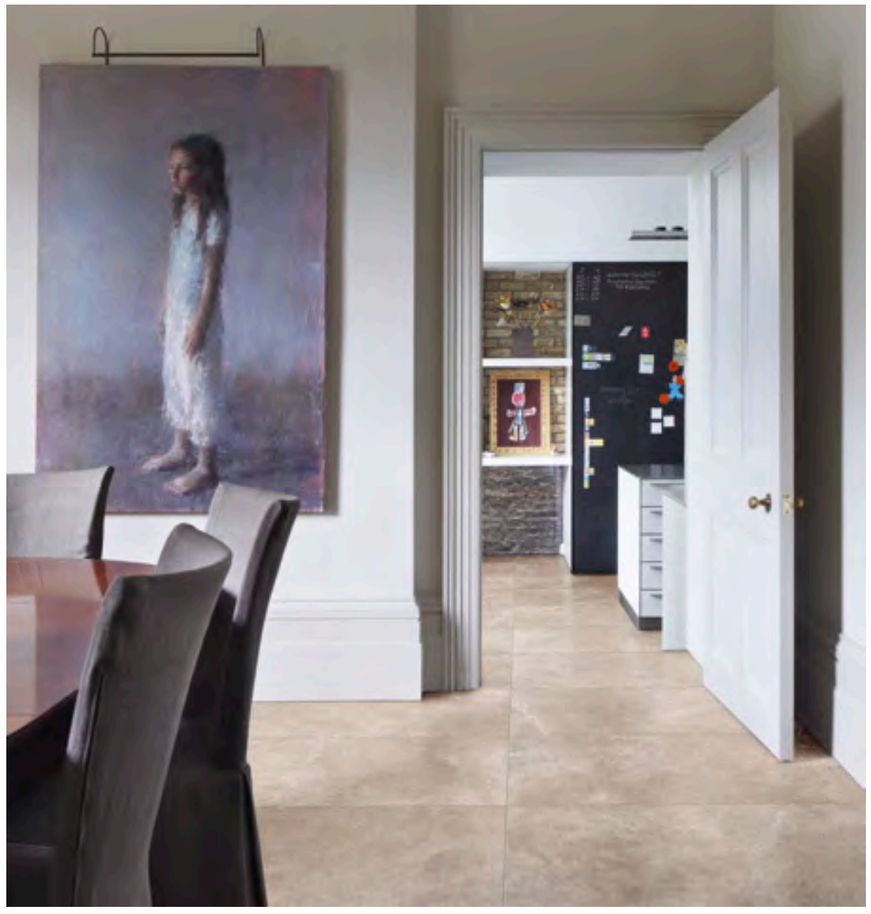
IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	≑ mm
10x30		36	1,08	15,17	66	71,28	999,53	7,5
10x30	Strutturato	36	1,08	17,19	66	71,28	1134,86	7,5

SMART FLOOR

590 Creek
594 Replace
598 Casablanca
602 Season
606 Sound
610 Escape
614 Freetime
618 Emilia
622 Galassia
626 Unitech

Creek



R5K2 Beige Rettificato 60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt · outdoor

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

60x120 cm	**60x60 cm**	**45x45 cm**	**30x60 cm**
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$	$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$	$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$	$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm	≑ 9,5 mm	≑ 9 mm	≑ 9,5 mm

SMART WALL
Creek Wall > p.636

60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ **60x60** - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **45x45** - $17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Bianco



R5K0 60x120 Rett
R4EF 60x60 Rett
R5J4 45x45
R4HM 30x60 Rett
R4NP 30x60 Strutt Rett



R5LU 30x30 Mosaico



R5MX 7x60 BT.B.C.
R77Q 8x45 BT.B.C.



R5LZ 15x60 E.ELLE Strutt

Grigio



R5JZ 60x120 Rett
R4EE 60x60 Rett
R5J3 45x45
R4HL 30x60 Rett
R4NN 30x60 Strutt Rett



R5LT 30x30 Mosaico



R5MV 7x60 BT.B.C.
R77R 8x45 BT.B.C.

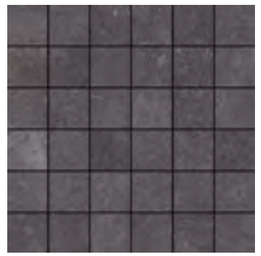


R5LY 15x60 E.ELLE Strutt

Antracite



R5JY 60x120 Rett
R4ED 60x60 Rett
R5J2 45x45
R4HK 30x60 Rett
R4NM 30x60 Strutt Rett



R5LS 30x30 Mosaico



R5MU 7x60 BT.B.C.
R77S 8x45 BT.B.C.



R5LX 15x60 E.ELLE Strutt

Creek

60x120 - 23$^{5/8"}$x47$^{1/4"}$ **60x60** - 23$^{5/8"}$x23$^{5/8"}$ **45x45** - 17$^{11/16"}$x17$^{11/16"}$ **30x60** - 11$^{13/16"}$x23$^{5/8"}$ **30x30** - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$

Avorio



R5K1 60x120 Rett
R4EG 60x60 Rett
R5J5 45x45
R4HN 30x60 Rett
R4NQ 30x60 Strutt Rett



R5LV 30x30 Mosaico



R5MY 7x60 BT.B.C.
R77T 8x45 BT.B.C.



R5MA 15x60 E.ELLE Strutt

Beige



R5K2 60x120 Rett
R4EH 60x60 Rett
R5J6 45x45
R4KX 30x60 Rett
R4NR 30x60 Strutt Rett



R5LW 30x30 Mosaico



R5MZ 7x60 BT.B.C.
R77U 8x45 BT.B.C.



R5MC 15x60 E.ELLE Strutt

Decors



R5HY 60x60 Decoro Classic Grigio Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Antracite**



R5HZ 60x60 Decoro Classic Avorio Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Beige**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

UPEC

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	⏚ mm
60x120		2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60		3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	9,5
45x45		5	1,01	22,00	33	33,41	726,04	9
30x60	Naturale, Strutturato	6	1,08	22,99	48	51,84	1103,92	9,5
60x60	Decoro	3	1,08	21,43	40	43,20	857,14	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	80	28,80	640,00	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	14,00	-	-	-	9,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	20,20	-	-	-	9
15x60	E.ELLE Strutt	4	0,36	8,00	-	-	-	-

Replace



R4NW Beige Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt | outdoor

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

60x120 cm	**60x60 cm**	**45x45 cm**	**30x60 cm**
$23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$	$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$	$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$	$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
≑ 9,5 mm	≑ 9,5 mm	≑ 9 mm	≑ 9,5 mm

SMART WALL
Replace Wall > p.652

60x120 - $23^{5/8"}$x$47^{1/4"}$ **60x60** - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **45x45** - $17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **30x30** - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

Bianco



R48Q 60x120 Rett
R4NV 60x60 Rett
R5JF 60x60 Rett C2
R55K 45x45
R4PF 30x60 Rett
R4QE 30x60 Strutt Rett



R5ML 30x30 Mosaico



R5ND 7x60 BT.B.C.
R77F 8x45 BT.B.C.



R5MR 15x60 E.ELLE Strutt

Grigio



R47Y 60x120 Rett
R4NT 60x60 Rett
R5JD 60x60 Rett C2
R55J 45x45
R4PE 30x60 Rett
R4QD 30x60 Strutt Rett



R5MK 30x30 Mosaico



R5NC 7x60 BT.B.C.
R77G 8x45 BT.B.C.

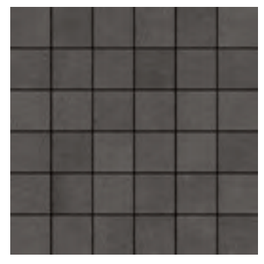


R5MQ 15x60 E.ELLE Strutt

Antracite



R47S 60x120 Rett
R4NS 60x60 Rett
R5JA 60x60 Rett C2
R52J 45x45
R4PD 30x60 Rett
R4QC 30x60 Strutt Rett



R5MJ 30x30 Mosaico



R5NA 7x60 BT.B.C.
R77H 8x45 BT.B.C.



R5MP 15x60 E.ELLE Strutt

Replace

60x120 - 23⅝"x47¼" **60x60** - 23⅝"x23⅝" **45x45** - 17¹¹⁄₁₆"x17¹¹⁄₁₆" **30x60** - 11¹³⁄₁₆"x23⅝" **30x30** - 11¹³⁄₁₆"x11¹³⁄₁₆"

Beige



R48T 60x120 Rett
R4NW 60x60 Rett
R5JG 60x60 Rett C2
R55L 45x45
R4PG 30x60 Rett
R4VY 30x60 Strutt Rett



R5MM 30x30 Mosaico



R5NE 7x60 BT.B.C.
R77J 8x45 BT.B.C.

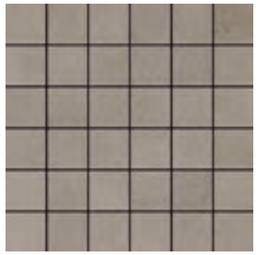


R5MS 15x60 E.ELLE Strutt

Tortora



R48N 60x120 Rett
R4NU 60x60 Rett
R5JH 60x60 Rett C2
R55M 45x45
R4PH 30x60 Rett
R4VZ 30x60 Strutt Rett



R5MN 30x30 Mosaico



R5NF 7x60 BT.B.C.
R77K 8x45 BT.B.C.



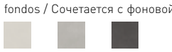
R5MT 15x60 E.ELLE Strutt

Decors



R5J0 60x60 Decoro Moderno Grigio Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Bianco **Grigio** **Antracite**



R5J1 60x60 Decoro Moderno Beige Rett

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой



Beige **Tortora**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Beige: Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Bianco, Grigio, Antracite, Tortora: Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

CLASSIFICAZIONE / CLASSIFICATION / KLASSIFIZIERUNG / CLASSIFICATION / CLASIFICACIÓN / КЛАССИФИКАЦИЯ

C2

Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 2** C2 **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato	**D-COF** **> 0,42**	**BCR** **μ > 0,40**
C Strutturato			
≤ 175 mm³			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	⏤ mm
60x120		2	1,44	31,47	36	51,84	1132,85	9,5
60x60		3	1,08	23,00	40	43,20	920,13	9,5
45x45		5	1,01	22,00	33	33,41	726,04	9
30x60	Naturale, Strutturato	6	1,08	22,99	48	51,84	1103,92	9,5
60x60	Decoro	3	1,08	21,93	40	43,20	877,14	9,5
30x30	Mosaico	4	0,36	8,00	80	28,80	640,00	9,5
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	14,00	-	-	-	9,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	20,20	-	-	-	9
15x60	E.ELLE Strutt	4	0,36	8,00	-	-	-	-

REPLACE | SMART FLOOR

Casablanca



R3KM BG Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45 - 33,3x33,3
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

60x60 cm	**45x45 cm**	**30x60 cm**	**33,3x33,3 cm**
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$	$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$	$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$	$13^{1/8"}$x$13^{1/8"}$
9 mm	9 mm	9 mm	8 mm

SMART WALL
Casablanca Wall > p.660

60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **45x45** - $17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **33,3x33,3** - $13^{1/8"}$x$13^{1/8"}$

BG



R3KM 60x60 Rett
R3KZ 45x45
R3KT 30x60 Rett
R51P 33,3x33,3

R3LN 7x60 BT.B.C.

R53X 8x33,3 BT.B.C.
R3LG 8x45 BT.B.C.

CR



R3KN 60x60 Rett
R3LA 45x45
R3KU 30x60 Rett
R51Q 33,3x33,3

R3LP 7x60 BT.B.C.

R53Y 8x33,3 BT.B.C.
R3LH 8x45 BT.B.C.

MA



R3KP 60x60 Rett
R3LC 45x45
R3KV 30x60 Rett
R51R 33,3x33,3

R3LQ 7x60 BT.B.C.

R53Z 8x33,3 BT.B.C.
R3LJ 8x45 BT.B.C.

Casablanca

60x60 - 23⅝"x23⅝" **45x45** - 17¹¹/¹⁶"x17¹¹/¹⁶" **30x60** - 11¹³/¹⁶"x23⅝" **33,3x33,3** - 13⅛"x13⅛"

GR



R3KQ 60x60 Rett
R3LD 45x45
R3KW 30x60 Rett
R51S 33,3x33,3



R3LR 7x60 BT.B.C.



R544 8x33,3 BT.B.C.
R3LK 8x45 BT.B.C.

AN



R3KR 60x60 Rett
R3LE 45x45
R3KX 30x60 Rett
R51T 33,3x33,3



R3LS 7x60 BT.B.C.



R548 8x33,3 BT.B.C.
R3LL 8x45 BT.B.C.

NE



R3KS 60x60 Rett
R3LF 45x45
R3KY 30x60 Rett
R51U 33,3x33,3



R3LT 7x60 BT.B.C.



R549 8x33,3 BT.B.C.
R3LM 8x45 BT.B.C.

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (MA, NE: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (BG, CR, GR, AN: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

PENDULUM
classe 1

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
60x60		3	1,08	23,00	40	43,20	920,00	9
45x45		5	1,01	19,58	33	33,41	646,27	9
30x60		6	1,08	19,55	48	51,84	938,45	9
33,3x33,3		16	1,77	29,71	38	67,42	1129,14	8
7x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	16,32	-	-	-	9
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	19,59	-	-	-	8,3
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,54	-	-	-	9

Season



R3RR Grey Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$

60x60 - 30x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45 - 33,3x33,3 - 30x60 (outdoor)
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt | outdoor | 40%

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

60x60 cm	**45x45 cm**	**30x60 cm**	**33,3x33,3 cm**
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$	$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$	$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$	$13^{1/8"}$x$13^{1/8"}$
9,5 mm	9 mm	9,5 mm	8 mm

60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **45x45** - $17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **33,3x33,3** - $13^{1/8"}$x$13^{1/8"}$

White



R3RN	60x60	Rett
R3SK	45x45	
R3RT	30x60	Rett
R46T	30x60	Strutt
R3RY	33,3x33,3	
R3SE	33,3x33,3	Strutt



R3SQ	7x60	BT.B.C.
R3TA	8x45	BT.B.C.
R3SV	8x33,3	BT.B.C.*



R3TG	15x33,3	E.ELLE

Beige



R3RP	60x60	Rett
R3SL	45x45	
R3RU	30x60	Rett
R46U	30x60	Strutt
R3RZ	33,3x33,3	
R3SF	33,3x33,3	Strutt



R3SR	7x60	BT.B.C.
R3TC	8x45	BT.B.C.
R3SW	8x33,3	BT.B.C.*



R3TH	15x33,3	E.ELLE

Taupe



R3RQ	60x60	Rett
R3SM	45x45	
R3RV	30x60	Rett
R46V	30x60	Strutt
R3SA	33,3x33,3	
R3SG	33,3x33,3	Strutt



R3SS	7x60	BT.B.C.
R3TD	8x45	BT.B.C.
R3SX	8x33,3	BT.B.C.*



R3TJ	15x33,3	E.ELLE

Season

60x60 - 23⅝"x23⅝" **45x45** - 17¹¹/¹⁶"x17¹¹/¹⁶" **30x60** - 11¹³/¹⁶"x23⅝" **33,3x33,3** - 13⅛"x13⅛"

Grey



R3RR	60x60	Rett
R3SN	45x45	
R3RW	30x60	Rett
R46W	30x60	Strutt
R3SC	33,3x33,3	
R3SH	33,3x33,3	Strutt



R3ST	7x60	BT.B.C.
R3TE	8x45	BT.B.C.
R3SY	8x33,3	BT.B.C.*



R3TK	15x33,3	E.ELLE

Anthracite



R3RS	60x60	Rett
R3SP	45x45	
R3RX	30x60	Rett
R46X	30x60	Strutt
R3SD	33,3x33,3	
R3SJ	33,3x33,3	Strutt



R3SU	7x60	BT.B.C.
R3TF	8x45	BT.B.C.
R3SZ	8x33,3	BT.B.C.*



R3TL	15x33,3	E.ELLE

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

F (Anthracite: Naturale/Matt)

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos. Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G (White, Beige, Taupe, Grey: Naturale/Matt, Strutturato Anthracite: Strutturato)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

BT.B.C.*

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle

Elemento ad Elle tagliato ed assemblato / Two-piece L-Tile / Schenkelplatte, geschnitten und zusammengesetzt / Élément en L coupé et assemblé / Elemento en forma de "L" cortado y montado / Г-образный элемент, состоящий из двух частей

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 Naturale/Matt **R11** Strutturato	**PENDULUM** **classe 1** Naturale/Matt **classe 3** Strutturato **ptv > 36** Strutturato
B Strutt 30x60 **C** Strutt 33,3x33,3	

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	÷ mm
60x60		3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
45x45		5	1,01	19,70	33	33,41	650,11	9
30x60		6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x60	Strutturato	5	0,90	19,20	48	43,20	921,60	9,5
33,3x33,3		16	1,77	29,59	38	67,42	1124,44	8
33,3x33,3	Strutturato	16	1,77	29,59	38	67,42	1124,44	8
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	14,53	-	-	-	9,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,07	-	-	-	9
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	22,10	-	-	-	8
15x33,3	E.ELLE	6	0,30	7,40	-	-	-	-

Sound



R49K Pearl 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

60x60 cm
$23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$
9 mm

45x45 cm
$17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$
9 mm

30x60 cm
$11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$
9 mm

33,3x33,3 cm
$13^{1/8"}$x$13^{1/8"}$
8 mm

60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$ **45x45** - $17^{11/16"}$x$17^{11/16"}$ **30x60** - $11^{13/16"}$x$23^{5/8"}$ **33,3x33,3** - $13^{1/8"}$x$13^{1/8"}$

Off White



R49H 60x60
R52U 45x45
R49M 30x60
R52K 33,3x33,3



R49R 7x60 BT.B.C.
R52Y 8x33,3 BT.B.C.
R53T 8x45 BT.B.C.

Cream



R49J 60x60
R52V 45x45
R49N 30x60
R52L 33,3x33,3



R49S 7x60 BT.B.C.
R52Z 8x33,3 BT.B.C.
R53U 8x45 BT.B.C.

Pearl



R49K 60x60
R52W 45x45
R49P 30x60
R52M 33,3x33,3



R49T 7x60 BT.B.C.
R53A 8x33,3 BT.B.C.
R53V 8x45 BT.B.C.

SOUND | SMART FLOOR

Sound

60x60 - 23⅝"x23⅝" **45x45** - 17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆" **30x60** - 11¹³/₁₆"x23⅝" **33,3x33,3** - 13⅛"x13⅛"

Smoke



R49L 60x60
R52X 45x45
R49Q 30x60
R52N 33,3x33,3



R49U 7x60 BT.B.C.
R53C 8x33,3 BT.B.C.
R53W 8x45 BT.B.C.

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

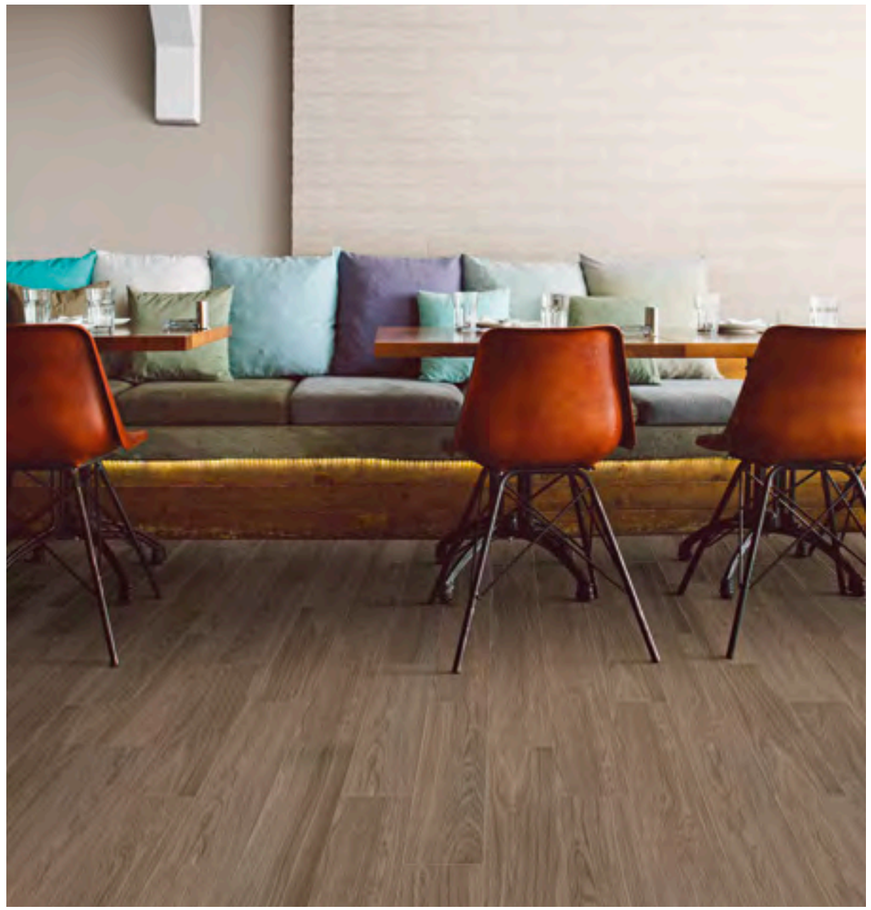
R9	**PENDULUM classe 1**	**BCR μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	✣ mm
60x60		3	1,08	24,78	40	43,20	991,50	9
45x45		5	1,01	21,79	33	33,41	719,13	9
30x60		6	1,08	20,83	48	51,84	999,80	9
33,3x33,3		16	1,77	30,10	38	67,42	1143,95	8
7x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	15,53	-	-	-	8,5
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	20,60	-	-	-	8
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	16,53	-	-	-	9

Escape



R15V Tortora 12,5x50 - $4^{23/32"}$x$19^{11/16"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

12,5x50 cm

$4^{15/16"}$x$19^{11/16"}$

8,5 mm

12,5x50 - $4^{15/16"}$x$19^{11/16"}$

Avorio



R16J 6x50 BT.B.C.

R15T 12,5x50

Miele



R16K 6x50 BT.B.C.

R15U 12,5x50
R17F 12,5x50 Grip

Tortora



R16L 6x50 BT.B.C.

R15V 12,5x50

Escape

12,5x50 - 4$^{15/16"}$x19$^{11/16"}$

Marrone



R15W 12,5x50
R17G 12,5x50 Grip



R16M 6x50 BT.B.C.

Grigio



R15X 12,5x50



R16N 6x50 BT.B.C.

Decors



R17N 12,5x50 Decoro Antique Miele

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Miele **Marrone**



R17P 12,5x50 Decoro Antique Grigio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Grigio **Tortora**

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Avorio, Miele, Tortora, Marrone, Grigio: Naturale/Matt Miele: Grip)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Marrone: Grip)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.
Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt **R11** Grip	**PENDULUM** **classe 3** Grip **ptv > 36** Grip	**D-COF** **> 0,42** Grip	**BCR** **μ > 0,40** Grip
	C Grip			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
12,5x50		16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50	Grip	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50	Decoro	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,37	-	-	-	8,5

Freetime



R44Y Rovere 12,5x50 - $4^{23/32"}$x$19^{11/16"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

12,5x50 cm
$4^{15/16"}$x$19^{11/16"}$
÷ 8,5 mm

12,5x50 - $4^{15/16"}$x$19^{11/16"}$

Avorio



R45C 6x50 BT.B.C.

R44W 12,5x50

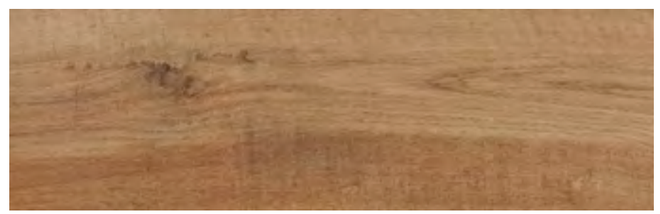
Miele



R45D 6x50 BT.B.C.

R44X 12,5x50

Rovere



R45E 6x50 BT.B.C.

R44Y 12,5x50

Freetime

12,5x50 - $4^{15/16"}$x$19^{11/16"}$

Marrone



R45A 12,5x50



R45G 6x50 BT.B.C.

Fumo



R44Z 12,5x50



R45F 6x50 BT.B.C.

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 1**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
12,5x50		16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,00	-	-	-	8,5

Emilia



RL14 Grey 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/
matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

30x30 cm
$11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$
÷ 9 mm

15x15 cm
$5^{7/8"}$x$5^{7/8"}$
÷ 9 mm

30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ **15x15** - $5^{7/8"}$x$5^{7/8"}$

BI



4X74 30x30
4X09 15x15

R0CJ 7,5x30 BT.B.C.

4X12 15x30 E.ELLE

BG



R5L3 30x30
0L38 15x15

R0CK 7,5x30 BT.B.C.

0L65 15x30 E.ELLE

RO



R5L2 30x30
0L37 15x15

R0CL 7,5x30 BT.B.C.

0L64 15x30 E.ELLE

EMILIA | SMART FLOOR

Emilia

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$ **15x15** - 5$^{7/8"}$x5$^{7/8"}$

SA



4X75 30x30
4X10 15x15



R4LR 7,5x30 BT.B.C.



4X13 15x30 E.ELLE

CT



4X77 30x30
0L40 15x15



R0CP 7,5x30 BT.B.C.



0L67 15x30 E.ELLE

GR



RL14 30x30
0L36 15x15



R0CQ 7,5x30 BT.B.C.



0L63 15x30 E.ELLE

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto per pressatura / Press-formed Coved Edge Skirting Tile / Sockelleiste, Halbrundstab, gepresst / Plinthe bord rond obtenue par pressage / Rodapié canto romo conseguido mediante prensado / Плинтус с закругленным краем, полученный прессованием

E.Elle

Elemento ad Elle monolitico / One-piece L-Tile / Schenkelplatte, einteilig / Élément en L monolithique / Elemento en forma de "L" monolítico / Монолитный Г-образный элемент

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9	**PENDULUM classe 1**	**BCR μ > 0,40**

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**	▭	**M²**	**KG**	✣ mm
30x30		14	1,26	25,12	40	50,40	1004,99	9
15x15		40	0,90	15,25	64	57,60	976,27	9
7,5x30	BT.B.C.	50	15,00 ml	20,05	-	-	-	8
15x30	E.ELLE	6	0,27	5,70	-	-	-	-

Galassia



4M45 Fumo 30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

naturale/ matt

outdoor

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

30x30 cm
$11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$
≑ 8,5 mm

20x20 cm
$7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$
≑ 8 mm - 14 mm

30x30 - $11^{13/16"}$x$11^{13/16"}$ **20x20** - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$

Panna

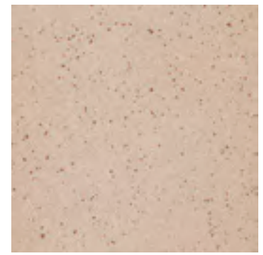


4M41 30x30
4M28 20x20
R9Z5 20x20 ≑ 14 mm

R0WG 9,5x30 BT.B.C.
RA98 10x20 BT.B.C.*

8E46 30x30 SC.B.C.

Canapa New



R0UT 30x30

R0WL 9,5x30 BT.B.C.

R0YD 30x30 SC.B.C.

Fumo



4M45 30x30
4M32 20x20

R0WJ 9,5x30 BT.B.C.

7C43 30x30 SC.B.C.

Galassia

30x30 - 11$^{13/16"}$x11$^{13/16"}$ **20x20** - 7$^{7/8"}$x7$^{7/8"}$

Antracite New



R0UR 30x30



R0WH 9,5x30 BT.B.C.



R0YA 30x30 SC.B.C.

Panna Rock



R0VJ 20x20



	BT.FRANCESE* 10x20	AN.INT.BT. 3x10	SP.EST.BT 3x10	BT.SGU.* 10x20	AN.INT.SGU. 3x10	SP.EST.SGU. 3x10	CN. 3x20
Panna	**R0WR**	**R0WT**	**R0WX**	**R0XQ**	**R0XS**	**R0XW**	**R0XC**
Fumo	**4T64**	**R0WU**	**R0WY**	**4P22**	**R0XT**	**R0XX**	**R0XD**

TECH INFO

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

H (Naturale/Matt, Strutturato)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

BT.B.C.*, BT.FRANCESE*, BT.SGU.*

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

SC.B.C.

Scalino Becco Civetta con righe in corindone / Coved step tile with carborundum strips / Treppenauftritt mit Halbrundstab und aufgesetzten Korundprofilen / Marche à bord rond avec bandes en corindon / Escalón de canto romo con rayas de corindón / Ступень с закругленным краем с полосками из корунда

CONSIGLI DI POSA / INSTALLATION ADVICE / HINWEISE ZUR VERLEGUNG / CONSEILS DE POSE / SUGERENCIAS PARA LA COLOCACIÓN / РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 **R12** Rock	**PENDULUM** **classe 1** **classe 2** Rock **ptv > 36** Rock	BCR **μ > 0,40**
	B Rock		
	≤ 175 mm³		

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	**M²**	**KG**		**M²**	**KG**	≑ mm
30x30		15	1,35	24,00	40	54,00	959,96	8,5
20x20		30	1,20	21,10	54	64,80	1139,68	8
20x20	**≑ 14 mm**	17	0,68	21,48	54	36,72	1160,20	14
20x20	Rock	30	1,20	20,63	54	64,80	1113,86	8
9,5x30	BT.B.C.	30	9,00 ml	16,29	-	-	-	8,5
10x20	BT.	25	5,00 ml	9,90	-	-	-	8
30x30	SC.B.C.	15	1,35	26,27	-	-	-	-
3x10	AN. / SP.	10	0,03	1,63	-	-	-	-
3x20	CN.	10	0,06	1,18	-	-	-	-

Unitech



R1QA Topazio R10 B 20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$

naturale/ matt

outdoor

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

20x20 cm
$7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$
≑ 7,2 mm - 8mm

10x30 cm
$3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$
≑ 7,5 mm

10x10 cm
$3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$
≑ 7 mm

SMART WALL
Unitech Wall > p.676

20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$ **10x30** - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ **10x10** - $3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$

Bianco

RN46 20x20
R1PG 20x20 R9
R1PY 20x20 Grip R10 B
R1UT 10x30
94D9 10x10
94F1 10x10 PC
94G4 10x10 Grip R12
94H0 10x10 Grip R12 PC

Cristallo

R1NO 20x20

Argento

R1NL 20x20
R1PS 20x20 R9
R1UU 10x30
R1QH 10x10

Cenere

RN50 20x20
R1PW 20x20 R9

Nero

RN51 20x20
R1UV 10x30
94E2 10x10

Beige

R1NJ 20x20
R1UW 10x30

Crema

R1NM 20x20

Incenso

R1NZ 20x20
R1UX 10x30

Unitech

20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$ **10x30** - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ **10x10** - $3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$

Lime



R1NN 20x20
R1UZ 10x30

Menta



R1NT 20x20

Rubino



R1NY 20x20
R1VC 10x30

Smeraldo



R1NW 20x20

Turchese



R1NX 20x20
R1V0 10x30

Topazio



R1NV 20x20
R1QA 20x20 Grip R10 B

Oceano



R1NR 20x20
R1VA 10x30

Giallo



R1NQ 20x20
R1VB 10x30

Arancio



R1NK 20x20

	BTS. 10x20	CNE. 3x20	CNI. 3x20	AE. 3x10	AI. 3x10	PI. 3x3	UI. 3x3	UE. 3x3
Bianco	**98B9**	**8S23**	**8S27**	**R1RD**	**R1RS**	**R1RS**	**8S15**	**R1RU**
Cenere	**98B8**							
Topazio	**R1RH**							

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN /
CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

R9 20x20
R10 20x20 Grip
R12 10x10 Grip

PENDULUM
classe 1 10x10 Pav/Riv BIIa
20x20 Grip R10 B Pav BIb
R9 Pav BIb
classe 3 10x10 Grip Pav BIIa

B 20x20 Grip

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон				
			M²	**KG**		**M²**	**KG**	mm	**gruppo EN**
20x20		35	1,40	17,90	75	105,00	1342,00	7,2	BIII EN14411_L
20x20	R9	30	1,20	20,28	54	64,80	1095,15	8	BIIb EN14411_H
20x20	Grip R10 B	30	1,20	20,28	54	64,80	1095,15	8	BIIb EN14411_H
10x30		36	1,08	16,87	66	71,28	1113,58	7,5	BIIb EN14411_K
10x10		100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN14411_J
10x10	PC	96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN14411_J
10x10	Grip R12	100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN14411_J
10x10	Grip R12 PC	96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN14411_J
10x20	BTS.	25	-	9,87				7,5	BIII EN14411_L
3x20	CNE.	10	0,06 ml	0,90				-	BIII EN14411_L
3x20	CNI.	10	0,06 ml	0,90				-	BIII EN14411_L
3x10	AE.	10	0,03 ml	14,00				-	BIII EN14411_L
3x10	AI.	10	0,03 ml	14,00				-	BIII EN14411_L
3x3	PI.	10	0,01 ml	0,10				-	BIII EN14411_L
3x3	UI.	10	0,01 ml	0,10				-	BIII EN14411_L
3x3	UE.	10	0,01 ml	0,10				-	BIII EN14411_L

SMART WALL

RAGNO

632 Candy
636 Creek Wall
644 Grace
648 Land
652 Replace Wall
660 Casablanca Wall
664 Craft
668 Energy
672 Feel
676 Unitech Wall

Candy



R15R Mostarda 20x50 - 7⅞"x19 11/16" - **RG4P** Struttura 3D Brezza Mostarda 20x50 - 7⅞"x19 11/16"

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

glossy

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

20x50 cm
7⅞"x19 11/16"
8,5 mm

20x50 - 7⅞"x19 11/16"

Puro

R15P 20x50

RG4M 20x50 Struttura Brezza 3D

Cenere

R15N 20x50

RG4N 20x50 Struttura Brezza 3D

Oceano



R15M 20x50



RG4R 20x50 Struttura Brezza 3D

Oltremare



R15L 20x50



RG4L 20x50 Struttura Brezza 3D

Candy

20x50 - 7 7/8" x 19 11/16"

Ecrù

R15Q 20x50

RG4K 20x50 Struttura Brezza 3D

Mostarda



R15R 20x50



RG4P 20x50 Struttura Brezza 3D

Granata



R15S 20x50



RG4Q 20x50 Struttura Brezza 3D

Decors



R6GU 20x50 Decoro Motivo Ecrù

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

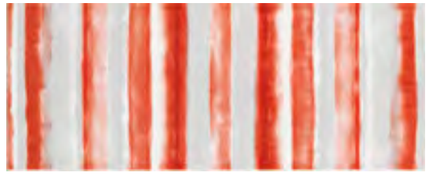
Ecrù **Mostarda** **Oltremare**



R189 20x50 Decoro Motivo Puro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Puro **Oceano** **Oltremare**



RFGH 20x50 Decoro Riviera Granata

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

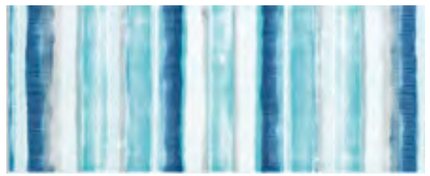
Puro **Granata**



RFGG 20x50 Decoro Riviera Ecrù

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Puro **Ecrù** **Mostarda**



RFGF 20x50 Decoro Riviera Oceano

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Puro **Oceano** **Oltremare**

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	⊓	M²	KG	✚ mm
20x50		14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Struttura Brezza 3D	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Decoro Motivo	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Decoro Riviera	4	6,40	6,11	-	-	-	8,5

CANDY | SMA RT WALL

Creek Wall



R3RG Creek Wall Grigio 20x50 - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$ - **R3RL** Creek Wall Bianco Struttura Vento 3D 20x50 - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$ - **R06Q** Woodglam Tortora 10x70 - $3^{15/16"}$x$27^{9/16"}$

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

25x76 cm
$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
10 mm

20x50 cm
$7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$
8,5 mm

SMART FLOOR
Creek > p.590

Bianco

R9DA 25x76

Avorio

R9DE 25x76

Beige

R9DJ 25x76

Grigio

R9DG 25x76

Creek Wall

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **20x50** - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$

Decors



R9DP 25x76 Struttura Carving 3D Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**



R9DR 25x76 Struttura Carving 3D Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Beige**



R9DL 25x76 Decoro Fresco Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**



R9DM 25x76 Decoro Fresco Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Beige**

Bianco

R3RE 20x50

R3RL 20x50 Struttura Vento 3D

Avorio

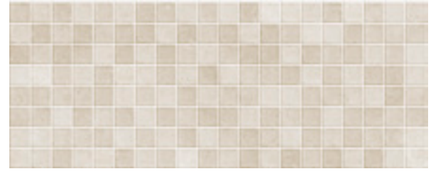
R3RF 20x50

R3WE 20x50 Struttura Vento 3D

Beige

R3RH 20x50

R3WF 20x50 Struttura Vento 3D



R3RJ 20x50 Mosaico Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Beige**

Creek Wall

Grigio

R3RG 20x50

R3RM 20x50 Struttura Vento 3D



R3RK 20x50 Mosaico Grigio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**

Decors



R5HW 20x50 Decoro Accordi Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**



R5HX 20x50 Decoro Accordi Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Beige**



R5QP 20x50 Decoro Raso Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**



R5QQ 20x50 Decoro Raso Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Beige**

25x76 - 9 13/16" x 29 15/16" **20x50** - 7 7/8" x 19 11/16"

PAVIMENTI COORDINATI / COORDINATED FLOOR TILES / KOORDINIERTE BODENFLIESEN / SOLS COORDONNES / PAVIMENTOS COORDÍNADOS / КООРДИНИРОВАННЫЕ ПОЛЫ

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bla UNI EN 14411_G

Bianco



R5K0 60x120 Rett
R4EF 60x60 Rett
R5J4 45x45
R4HM 30x60 Rett
R4NP 30x60 Strutt Rett

Avorio



R5K1 60x120 Rett
R4EG 60x60 Rett
R5J5 45x45
R4HN 30x60 Rett
R4NQ 30x60 Strutt Rett

Grigio



R5JZ 60x120 Rett
R4EE 60x60 Rett
R5J3 45x45
R4HL 30x60 Rett
R4NN 30x60 Strutt Rett

Beige



R5K2 60x120 Rett
R4EH 60x60 Rett
R5J6 45x45
R4KX 30x60 Rett
R4NR 30x60 Strutt Rett

Antracite



R5JY 60x120 Rett
R4ED 60x60 Rett
R5J2 45x45
R4HK 30x60 Rett
R4NM 30x60 Strutt Rett

SMART FLOOR
Creek > p.590

CREEK WALL | SMART WALL

Creek Wall



R5HW Decoro Accordi Bianco 20x50 - $7^{7/8}$"x$19^{11/16}$" - **R3RG** Grigio 20x50 - $7^{7/8}$"x$19^{11/16}$"

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Raso

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
25x76		6	1,14	17,92	54	61,56	967,77	10
25x76	Struttura Carving 3D	6	1,14	17,92	54	61,56	967,77	10
25x76	Decoro Fresco	6	1,14	20,40	54	61,56	1103,00	10
20x50		14	1,40	20,90	48	67,20	1003,20	8,5
20x50	Struttura Vento 3D	14	1,40	20,90	48	67,20	1003,20	8,5
20x50	Mosaico	14	1,40	20,90	48	67,20	1003,20	8,5
20x50	Decoro Accordi	14	1,40	20,16	48	67,20	967,68	8,5
20x50	Decoro Raso	4	0,40	6,11	-	-	-	8,5

Grace



R4CV Grigio SC. 20x50 - 7 7/8" x19 11/16" - **R4GE** Decoro Bianco 20x50 - 7 7/8" x19 11/16"

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

glossy

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

20x50 cm
7 7/8" x19 11/16"
8,5 mm

20x50 - 7 7/8" x19 11/16"

Bianco

R4CT 20x50



R4DJ 20x50 Mosaico Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio SC.**

Beige

R4CU 20x50



R4DK 20x50 Mosaico Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Beige SC.**

Grigio SC.



R4CV 20x50

Beige SC.



R4CW 20x50

Grace

20x50 - 7⅞"x19 11/16"

Decors



R4GC 20x50 Decoro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio SC.**



R4GD 20x50 Decoro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Beige SC.**



R4GE 20x50 Decoro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio SC.**



R4GF 20x50 Decoro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Beige SC.**



R4GG 20x50 Decoro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio SC.**



R4GH 20x50 Decoro

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Beige SC.**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
20x50		14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Decoro	4	0,40	6,15	-	-	-	-

Land



R4CY Ivory 20x50 - 7⅞"x19 11/16" - **R4HZ** Decoro Ivory 20x50 - 7⅞"x19 11/16"

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

20x50 cm
7⅞"x19 11/16"
8,5 mm

20x50 - 7⅞"x19 11/16"

Ivory

R4CY 20x50

R4DE 20x50 Mosaico

Sand

R4CZ 20x50

R4DF 20x50 Mosaico

Red

R4DA 20x50

R4DG 20x50 Mosaico

White

R4CX 20x50

R4DD 20x50 Mosaico

Grey

R4JV 20x50

R4JW 20x50 Mosaico

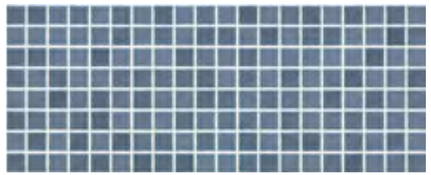
Land

20x50 - 7⅞"x19 11/16"

Blue



R4DC 20x50



R4DH 20x50 Mosaico

Decors



R4HZ 20x50 Decoro Ivory

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Ivory **Sand**



R4JA 20x50 Decoro White

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

White **Grey** **Blue**



R4JC 20x50 Decoro Righe Ivory

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Ivory **Sand**



R4JD 20x50 Decoro Righe Grey

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

White **Grey** **Blue**



R4JE 20x50 Decoro Ivory*

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Ivory **Sand**



R4LS 20x50 Decoro Grey*

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

White **Grey** **Blue**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Righe

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Decoro Ivory*, Decoro Grey*

Il decoro ha una grafica direzionale, si consiglia di mantenere il verso in fase di posa / The patterning of the decoration has a set direction, which should be maintained during installation / Das Dekor ist richtungsgebunden. Es wird empfohlen, die Richtung bei der Verlegung beizubehalten / Le décor est directionnel. Il est recommandé de conserver le sens lors de la pose / La decoración presenta un gráfico direccional, por lo que se aconseja mantener el sentido durante la colocación / Графические элементы декора имеют определенное направление, которое мы рекомендуем соблюдать при укладие

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
20x50		14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Decoro	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Decoro Righe	4	0,40	6,15	-	-	-	-

Replace Wall



R5JJ Replace Wall Decoro Tradizione Bianco 20x50 - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$ - **R4NT** Replace Grigio Rettificato 60x60 - $23^{5/8"}$x$23^{5/8"}$

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

25x76 cm
$9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$
10 mm

20x50 cm
$7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$
8,5 mm

SMART FLOOR
Replace > p.594

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **20x50** - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$

Bianco

R9CL 25x76

R9CQ 25x76 Struttura Path 3D

Grigio

R9CX 25x76

R9DC 25x76 Struttura Path 3D

Beige

R9CM 25x76

R9CR 25x76 Struttura Path 3D

Tortora

R9CN 25x76

R9CT 25x76 Struttura Path 3D

Replace Wall

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **20x50** - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$

Decors



R9DF 25x76 Decoro Equilbrio Grigio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio**



R9CV 25x76 Decoro Equilibrio Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Tortora**

Bianco

R3QN 20x50

R3QT 20x50 Struttura Vento 3D

R3QY 20x50 Mosaico

Grigio

R3QQ 20x50

R3QV 20x50 Struttura Vento 3D



R3RA 20x50 Mosaico

Antracite



R3QS 20x50



R3QX 20x50 Struttura Vento 3D

Replace Wall

25x76 - $9^{13/16"}$x$29^{15/16"}$ **20x50** - $7^{7/8"}$x$19^{11/16"}$

Beige

R3QP 20x50

R3QU 20x50 Struttura Vento 3D



R3QZ 20x50 Mosaico

Tortora



R3QR 20x50



R3QW 20x50 Struttura Vento 3D

Decors



R5PC 20x50 Decoro Ritmo Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Antracite**



R5PD 20x50 Decoro Ritmo Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Tortora**



R5JJ 20x50 Decoro Tradizione Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Antracite**



R5JK 20x50 Decoro Tradizione Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Tortora**

Replace Wall

25x76 - 9$^{13/16}$"x29$^{15/16}$" **20x50** - 7$^{7/8}$"x19$^{11/16}$"

PAVIMENTI COORDINATI / COORDINATED FLOOR TILES / KOORDINIERTE BODENFLIESEN / SOLS COORDONNES / PAVIMENTOS COORDÍNADOS / КООРДИНИРОВАННЫЕ ПОЛЫ

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo BIa UNI EN 14411_G

Bianco



R48Q	60x120	Rett
R4NV	60x60	Rett
R5JF	60x60	Rett C2*
R55K	45x45	
R4PF	30x60	Rett
R4QE	30x60	Strutt Rett

Beige



R48T	60x120	Rett
R4NW	60x60	Rett
R5JG	60x60	Rett C2*
R55L	45x45	
R4PG	30x60	Rett
R4VY	30x60	Strutt Rett

Grigio



R47Y	60x120	Rett
R4NT	60x60	Rett
R5JD	60x60	Rett C2*
R55J	45x45	
R4PE	30x60	Rett
R4QD	30x60	Strutt Rett

Tortora



R48N	60x120	Rett
R4NU	60x60	Rett
R5JH	60x60	Rett C2*
R55M	45x45	
R4PH	30x60	Rett
R4VZ	30x60	Strutt Rett

Antracite



R47S	60x120	Rett
R4NS	60x60	Rett
R5JA	60x60	Rett C2*
R52J	45x45	
R4PD	30x60	Rett
R4QC	30x60	Strutt Rett

SMART FLOOR
Replace > p.594

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Ritmo

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

CLASSIFICAZIONE / CLASSIFICATION / KLASSIFIZIERUNG / CLASSIFICATION / CLASIFICACIÓN / КЛАССИФИКАЦИЯ

C2

Classificazione in base alla normativa spagnola UNE – ENV 12633:2003 / Classification according to Spanish standard UNE - ENV 12633: 2003 / Klassifizierung gemäß der spanischen Norm UNE – ENV 12633:2003 / Classification selon la norme espagnole UNE-ENV 12633:2003 / Clasificación con arreglo a la norma española UNE – ENV 12633:2003 / Классификация в соответствии с испанским стандартом UNE – ENV 12633:2003

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≑ mm
25x76		6	1,14	20,40	54	61,56	1103,00	10
25x76	Struttura Path 3D	6	1,14	20,40	54	61,56	1103,00	10
25x76	Decoro Equilibrio	6	1,14	20,40	54	61,56	1103,00	10
20x50		14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Struttura Vento 3D	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	Decoro Tradizione	14	1,40	19,88	48	67,20	954,53	8,5
20x50	Decoro Ritmo	4	0,40	6,15	-	-	-	-

Casablanca Wall



R3TQ Wall Grigio 25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$ - **R3VQ** Wall Mosaico Grigio 25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

25x38 cm
$9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$
✣ 8,5 mm

SMART FLOOR
Casablanca > p.598

25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$ **4,5x38** - $1^{3/4"}$x$14^{15/16"}$

Bianco

R3XP 25x38

Grigio



R3TQ 25x38



R3WZ 25x38 Decoro



R3VQ 25x38 Mosaico

Antracite



R3TR 25x38



R3WY 25x38 Decoro



R3VR 25x38 Mosaico

Beige



R3TM 25x38



R3WV 25x38 Decoro



R3VM 25x38 Mosaico

Creta



R3TN 25x38



R3WW 25x38 Decoro



R3VN 25x38 Mosaico

Casablanca Wall

25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$ **4,5x38** - $1^{3/4"}$x$14^{15/16"}$

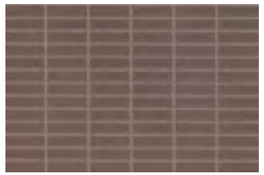
Marrone



R3TP 25x38



R3WX 25x38 Decoro



R3VP 25x38 Mosaico

Decors



R3XA 25x38 Decoro Marrone*

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar /
Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos /
Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Creta** **Marrone**

R3WU 4,5x38 L. Grigio



R3XC 25x38 Decoro Antracite*

Abbinabile ai colori / Matching with colours /
Mit den Grundfliesen kombinierbar /
Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos /
Сочетается с фоновой плиткой

Grigio **Antracite**

R3WT 4,5x38 L. Beige



R3XD 25x38 Decoro Beige

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS /
DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Marrone*, Decoro Antracite*

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
25x38		14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86	8,5
25x38	Mosaico	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86	8,5
25x38	Decoro	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86	8,5
25x38	Decoro R3XA, R3XC, R3XD	4	0,38	5,48	-	-	-	-
4,5x38	L.	6	0,10	1,48	-	-	-	-

Craft



R2YH Decoro Liberty Grigio 25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

25x38 cm
$9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$
8,5 mm

25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$

Beige

R2FP 25x38

R2SF 25x38 Struttura Marea 3D

R2FT 25x38 Mosaico

Bianco

R2FQ 25x38

R2TC 25x38 Struttura Marea 3D

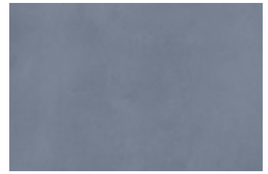
Grigio

R2FR 25x38

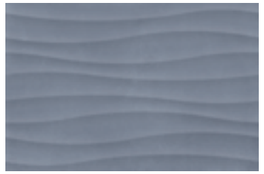
R2TD 25x38 Struttura Marea 3D

R2FU 25x38 Mosaico

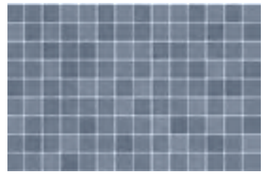
Blu



R2FS 25x38



R2VQ 25x38 Struttura Marea 3D



R2KL 25x38 Mosaico

Craft

Decors

25x38 - 9 13/16" x 14 15/16"



R2YG 25x38 Decoro Liberty Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige **Blu**



R2YH 25x38 Decoro Liberty Grigio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Blu**



R2VR 25x38 Decoro Relax Beige

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Beige



R2YF 25x38 Decoro Relax Grigio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Blu**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	⊓	M²	KG	≑ mm
25x38		14	1,33	19,60	54	71,82	1058,46	8,5
25x38	Struttura 3D	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,46	8,5
25x38	Decoro, Mosaico	14	1,33	19,60	54	71,82	1058,46	8,5

Energy



R01D Avorio Struttura Marea 3D 25x38 - 9 13/16" x 14 15/16"

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

glossy

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

25x38 cm
9 13/16" x 14 15/16"
÷ 8,5 mm

25x38 - 9 13/16" x 14 15/16"

Bianco

R00V 25x38

R018 25x38 Struttura Marea 3D

R01E 25x38 Mosaico

Perla

R00W 25x38

R019 25x38 Struttura Marea 3D

Avorio

R011 25x38

R01D 25x38 Struttura Marea 3D

R01G 25x38 Mosaico

Turchese

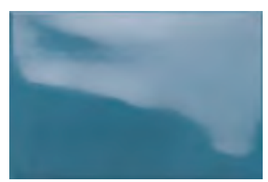


R00X 25x38



R01A 25x38 Struttura Marea 3D

Indaco



R00Y 25x38



R01C 25x38 Struttura Marea 3D

Energy

25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$

Magenta



R00Z 25x38

Decors



R01J 25x38 Decoro Faience Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Perla** **Turchese** **Indaco**



R01K 25x38 Decoro Faience Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Magenta**



R12U 25x38 Decoro Kimono Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Perla** **Indaco**



R12V 25x38 Decoro Kimono Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Magenta**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≑ mm
25x38		14	1,33	19,92	54	71,82	1075,80	8,5
25x38	Struttura 3D	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
25x38	Mosaico	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
25x38	Decoro Faience	14	1,33	20,01	54	71,82	1080,55	8,5
25x38	Decoro Kimono	4	0,38	6,00	-	-	-	-

Feel



R01M Bianco 25x38 - 9$^{13/16"}$x14$^{15/16"}$ - **R01U** Bianco Struttura Marea 3D 25x38 - 9$^{13/16"}$x14$^{15/16"}$ - **R11U** Decoro Wallpaper Grigio 25x38 - 9$^{13/16"}$x14$^{15/16"}$

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

gruppo BIII UNI EN 14411_L

matt

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

25x38 cm
9$^{13/16"}$x14$^{15/16"}$
÷ 8,5 mm

25x38 - 9$^{13/16"}$x14$^{15/16"}$

Bianco

R01M 25x38

R01U 25x38 Struttura Marea 3D

R01Z 25x38 Mosaico

Grigio

R01N 25x38

Cenere



R01P 25x38



R01V 25x38 Struttura Marea 3D



R020 25x38 Mosaico

Avorio

R01T 25x38

R01Y 25x38 Struttura Marea 3D

R024 25x38 Mosaico

Tortora



R01S 25x38



R01X 25x38 Struttura Marea 3D

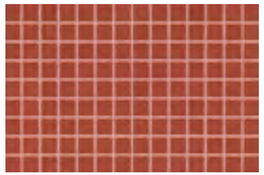
Feel

25x38 - $9^{13/16"}$x$14^{15/16"}$

Corallo



R01R 25x38



R022 25x38 Mosaico

Blu



R01Q 25x38



R01W 25x38 Struttura Marea 3D

Decors



R025 25x38 Decoro Fusion Bianco

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

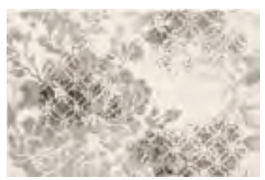
Bianco **Grigio** **Cenere** **Blu**



R02A 25x38 Decoro Fusion Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Tortora** **Corallo**



R11U 25x38 Decoro Wallpaper Grigio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Bianco **Grigio** **Cenere**



R11T 25x38 Decoro Wallpaper Avorio

Abbinabile ai colori / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s´associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой

Avorio **Tortora**

TECH INFO

DECORI / DECORATIVE PIECES / DEKORE / DÉCORS / DECORACIONES / ДЕКОРЫ

Decoro Wallpaper

Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia / Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area / Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen / Décor avec lustres/métaux précieux à poser sur le mur. Lavage recommandé avec des détergents neutres, non abrasifs. Pose déconseillée dans la douche / Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha / Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне

Mosaico

Mosaico preinciso da stuccare / Pre-cut mosaic, requires grouting / Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik / Mosaïque pré-coupée à jointoyer / Mosaico preinciso para rejuntar / Мозаика с насечкой для затирки

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		☐	M²	KG	▭	M²	KG	✣ mm
25x38		14	1,33	19,62	54	71,82	1059,36	8,5
25x38	Struttura 3D	14	1,33	17,80	54	71,82	961,04	8,5
25x38	Mosaico	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
25x38	Decoro Fusion	14	1,33	20,01	54	71,82	1080,55	8,5
25x38	Decoro Wallpaper	4	0,38	6,01	-	-	-	-

FEEL | SMART WALL

Unitech Wall



R1UB Wall Beige Lux 10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ - **R1TY** Wall Beige Diamantato Lux 10x30 - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$

matt glossy

FORMATI / SIZES / FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

20x20 cm
$7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$
÷ 7,2 mm - 8mm

10x30 cm
$3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$
÷ 7,5 mm

10x10 cm
$3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$
÷ 7 mm

SMART FLOOR
Unitech > p.626

Bianco

RN46 20x20
0T98 20x20 Lux
R1UT 10x30
R1U8 10x30 Lux
94D9 10x10
4Y29 10x10 Lux
94F1 10x10 PC
4Y39 10x10 PC Lux

Cristallo

R1NO 20x20
R1PF 20x20 Lux

Argento

R1NL 20x20
R1PC 20x20 Lux
R1UU 10x30
R1U9 10x30 Lux
R1QH 10x10

Cenere

RN50 20x20
0T96 20x20 Lux

Nero

RN51 20x20
0T97 20x20 Lux
R1UV 10x30
R1UA 10x30 Lux
94E2 10x10

Beige

R1NJ 20x20
R1PA 20x20 Lux
R1UW 10x30
R1UB 10x30 Lux

Crema

R1NM 20x20
R1PD 20x20 Lux

Incenso

R1NZ 20x20
R1UX 10x30

UNITECH WALL | SMART WALL

Unitech Wall

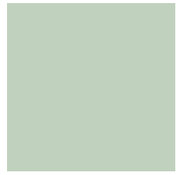
20x20 - $7^{7/8"}$x$7^{7/8"}$ **10x30** - $3^{15/16"}$x$11^{13/16"}$ **10x10** - $3^{15/16"}$x$3^{15/16"}$

Lime



R1NN 20x20
R1PE 20x20 Lux
R1UZ 10x30
R1UD 10x30 Lux

Menta



R1NT 20x20
R1PK 20x20 Lux

Smeraldo



R1NW 20x20
R1PN 20x20 Lux

Turchese



R1NX 20x20
R1PP 20x20 Lux
R1V0 10x30
R1UE 10x30 Lux

Topazio



R1NV 20x20
R1PM 20x20 Lux

Oceano



R1NR 20x20
R1VA 10x30
R1UF 10x30 Lux

Giallo



R1NQ 20x20
R1PH 20x20 Lux
R1VB 10x30
R1UG 10x30 Lux

Arancio



R1NK 20x20
R1PB 20x20 Lux

Rubino



R1NY 20x20
R1PQ 20x20 Lux
R1VC 10x30
R1UI 10x30 Lux

Diamantato*

R1TW 10x30 Bianco Lux

R1TY 10x30 Beige Lux



R1U5 10x30 Turchese Lux



R1U7 10x30 Oceano Lux



R1TX 10x30 Nero Lux

Diamantato* / Bevelled / Abgerundet / Biseauté / Biselado / С фаской

Struttura a rilievo di spessore complessivo 9 mm, abbinabile al formato 10x30 Lux di spessore 7,5 mm / Relief texture with a total thickness of 9mm; can be used along with the 7.5 mm thick 10x30 lux size / Reliefstruktur mit einer Gesamtstärke von 9 mm passend zum Format 10x30 lux mit 7,5 mm Stärke / Structure en relief d'une épaisseur totale de 9 mm pouvant être associée au format 10x30 lux de 7,5 mm d'épaisseur / Estructura en relieve de espesor total 9 mm combinable con el formato 10x30 lux de 7,5 mm de espesor / Рельефная структура общей толщиной 9 мм, сочетаемая с форматом 10x30 люкс толщиной 7,5 мм

IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон				
		□	M²	KG		M²	KG	≑ mm	gruppo EN
20x20	Matt, Lux	35	1,40	17,90	75	105,00	1342,00	7,2	BIII EN14411_L
10x30		36	1,08	16,87	66	71,28	1113,58	7,5	BIIb EN14411_J
10x30	Lux	34	1,02	13,96	66	67,32	921,43	7,5	BIIb EN14411_K
10x30	Diamantato	28	0,84	14,80	66	55,44	976,91	9	BIII EN14411_L
10x10		100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN14411_J
10x10	Lux	100	1,00	13,10	72	72,00	943,15	7	BIIb EN14411_K
10x10	PC	96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN14411_J
10x10	PC Lux	96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIb EN14411_K

APPENDIX

RAGNO

682 Lettura del catalogo
reading the catalogue / benützung des kataloges / la lecture du catalogue / la lectura del catálogo / чтение каталога

684 Legenda
legend / legende / legende / leyenda / условные знаки

686 Simbologia
key to symbols / symbole / symbologie / simbología / символы

687 Tecnologie
technologies / technologien / technologies / tecnologías / технологии

688 Variazioni cromatiche
colour variations / colour variations / variations chromatiques / farbvariationen / variaciones cromáticas / варианты оттенка

689 Destinazioni d'uso
intended uses / anwendungsbereichen / champs d'application / usos previstos / назначение

690 Pezzi speciali
trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

692 Certificazioni
certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации

698 Qualità e ambiente
quality and environment / qualität und umwelt / la qualité et l'environnement / calidad y ambiente / качество и окружающая среда

700 Le norme UNI EN
UNI EN regulations / die UNI EN-normen / les normes UNI EN / las normas UNI EN / нормы UNI EN

702 Caratteristiche tecniche MAIORA
technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики

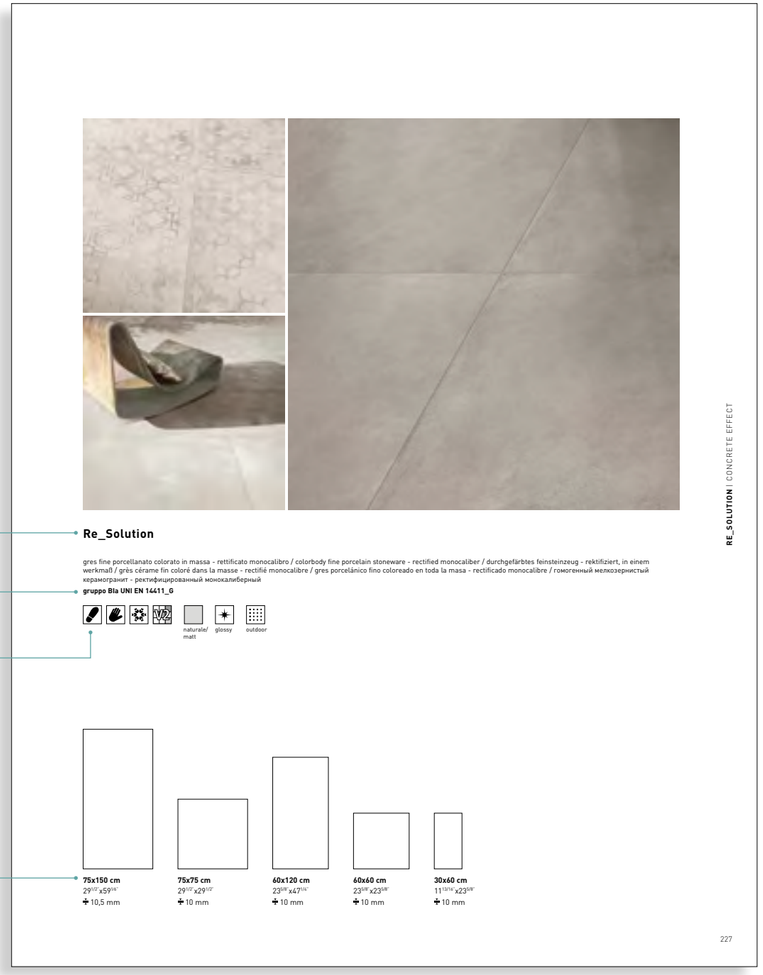
706 Imballaggio INCANTO & MAIORA
packaging / verpackung / emballage / embalajes / упаковка

708 Consigli di posa e manutenzione
advice for laying and maintenance / verlegungs- und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien / consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу

714 Norme di trattamento
treatment procedures / normes de traitement / behandlungshinweise / normas de tratamiento / правила промывки

Lettura del catalogo

reading the catalogue / benützung des kataloges / la lecture du catalogue / la lectura del catálogo / чтение каталога



RE_SOLUTION | CONCRETE EFFECT

Re_Solution

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный моноклиберный

gruppo Bla UNI EN 14411_G

naturale/ matt · glossy · outdoor

75x150 cm	75x75 cm	60x120 cm	60x60 cm	30x60 cm
29 1/2" x 59 1/8"	29 1/2" x 29 1/2"	23 5/8" x 47 1/4"	23 5/8" x 23 5/8"	11 13/16" x 23 5/8"
10,5 mm	10 mm	10 mm	10 mm	10 mm

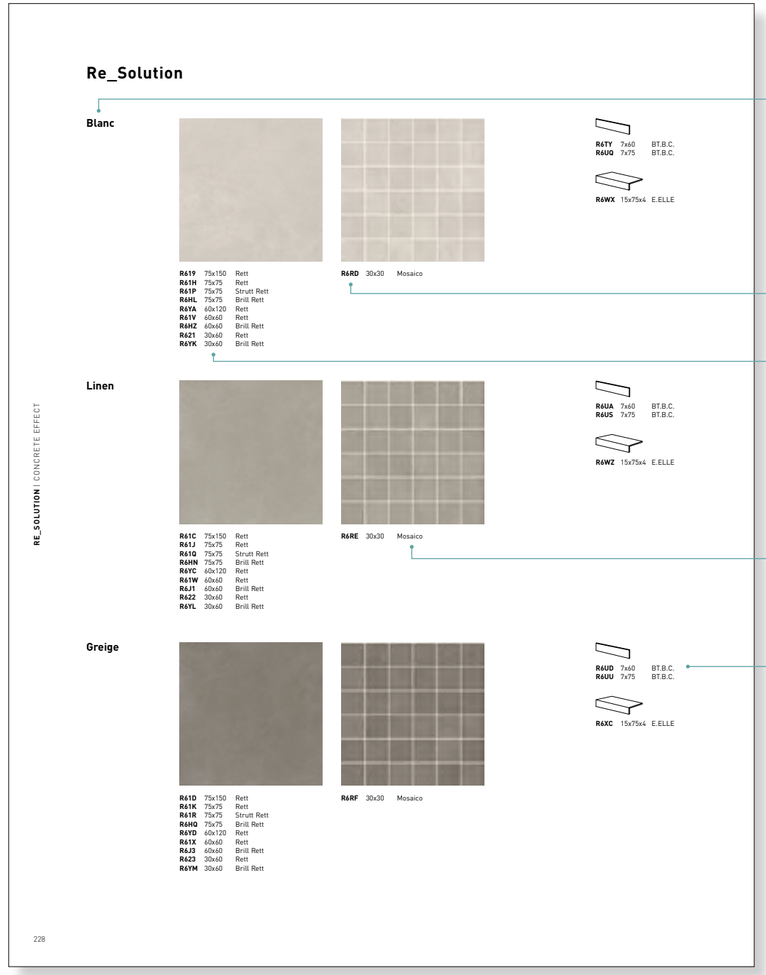
227

serie
series / serie / serie / serie / серия

tecnologia
technology / technik / la technologie / tecnología / технология

caratteristiche tecniche, superfici, certificazioni
technical characteristics, surfaces, certifications / technische eigenschaften, oberflächen, zertifizierungen / caracteristiques technique, finitions, certifications / datos tecnicos, superficies, certificaciones / технические характеристики, поверхности, сертификаты

formati
size / formats / formats / formatos / форматы



RE_SOLUTION | CONCRETE EFFECT

Re_Solution

Blanc

R619 75x150 Rett
R61H 75x75 Rett
R61P 75x75 Strutt Rett
R6HL 75x75 Brill Rett
R6YA 60x120 Rett
R61V 60x60 Rett
R6HZ 60x60 Brill Rett
R621 30x60 Rett
R6YK 30x60 Brill Rett

R6RD 30x30 Mosaico

R6TY 7x60 BT.B.C.
R6UQ 7x75 BT.B.C.
R6WX 15x75x4 E.ELLE

Linen

R61C 75x150 Rett
R61J 75x75 Rett
R61Q 75x75 Strutt Rett
R6HN 75x75 Brill Rett
R6YC 60x120 Rett
R61W 60x60 Rett
R621 60x60 Brill Rett
R622 30x60 Rett
R6YL 30x60 Brill Rett

R6RE 30x30 Mosaico

R6UA 7x60 BT.B.C.
R6US 7x75 BT.B.C.
R6WZ 15x75x4 E.ELLE

Greige

R61D 75x150 Rett
R61K 75x75 Rett
R61R 75x75 Strutt Rett
R6HQ 75x75 Brill Rett
R6YD 60x120 Rett
R61X 60x60 Rett
R6J3 60x60 Brill Rett
R623 30x60 Rett
R6YM 30x60 Brill Rett

R6RF 30x30 Mosaico

R6UD 7x60 BT.B.C.
R6UU 7x75 BT.B.C.
R6XC 15x75x4 E.ELLE

228

colore
colour / farbe / couleur / color / цвет

codice
code / artikel-nummer / code / código / код

formato
size / format / format / formato / формат

articolo
article / artikel / article / articulo / артикул

pezzi speciali
trims / spezialteile / pièces spéciales / piezasespeciales / специальные изделия

NOTE / NOTES / ANMERKUNGEN / REMARQUES / NOTAS / ПРИМЕЧАНИЯ

info tecniche riportate a chiusura di ogni collezione / technical info is provided at the end of each collection / Technische Daten am Schluss der einzelnen Kollektionen / données techniques indiquées à la fin de chaque collection / información técnica referida al final de cada colección / техническая информация приводится в конце каждой коллекции

gli spessori sono espressi in mm / thicknesses are in mm / Stärkeangaben in mm / les épaisseurs sont exprimées en mm / los grosores se expresan en mm / толщина выражена в мм

Legenda

legend / legende / legende / leyenda / условные знаки

A.E. angolo esterno
outside corner
außenwinkel
angle sortant
ángulo exterior
внешний угол

A.I. angolo interno
inside corner
innenwinkel
angle rentrant
ángulo interior
внутренний угол

AL. alzata
high skirting tile
sockelleiste f. Wandfliesen
plinthe haute
zócalo
высокий плинтус

AN. angolo
internal corner
ecke
angle rentrant
angulo
угол

AN.AL. angolo alzata
high skirting tile corner
außenecke f. Sockelleiste
angle plinthe haute
ángulo zócalo
высокий угол

AN.L. angolo listello
edging tile internal corner
leistenecke
listel angle rentrant
angulo listelo
угол бордюра

BT. battiscopa
skirting
sockel
plinthe
rodapie
плинтус простой

BT.B.C. battiscopa becco civetta
coved skirting tile
sockelleiste mit halbrundstab
plinthe à bord rond
rodapié canto romo
плинтус с закругленным краем

B.T.S. battistraccio
concave skirting tile
hohlkehlfliese
gorge horizontale
zócalo
плитка со встроенным плинтусом

C. copribordo
edge cover / v-cap
randfliese
moulure de finition
cubreborde
бортовая плитка

C.ANG. copribordo angolare
edge cover angle / v-cap corner
randecke
moulure de finition angle sortant
cubreborde angular
угловая бортовая плитка

CN.E. canaletta esterna
external channel / bead
aussenrinne
caniveau exterieur
media caña externa
наружный канал

CN.I. canaletta interna
internal channel
innenrinne
caniveau interieur
media caña interna
внутренний канал

C4 composizione 4 pezzi
4-pcs composition
vierteiliges bild
composition 4 pieces
composición 4 piezas
композиция из 4 деталей

E.ELLE elemento ad elle
L-tile
schenkelplatte
élément en L
elemento en L
Г-образный элемент

F. fascia
border tile
bordüre
frise decoree
senefa
полоса

FR. freccia
interlocking tile
pfeil
freccia collee
flecha
мозаичное украшение на сетке

GR. gradone
step linear tile
laufende stufe
nez de marche lineaire
peldano
плитка для края ступеньки с загибом

GR.ANG. gradone angolare
step corner tile
winkelstufe
nez de marche d'angle
peldano angular
угловая плитка для края ступеньки с загибом

L. listello
edging tile
leiste
listel
listelo
бордюр

LO. london
london
london
london
london
лондон

LO.C. london/copribordo
london/edge cover
london/randfliese
london/moulure de finition
london/cubreborde
лондон/угловая бортовая плитка

MT.C. matita copribordo
edging pencil
tore
randleiste
moldura cubrecantos
бордюр-карандаш

P. piede
stop and coin
aussenecken zur rinnleiste
angle sortant
pala de elefante
подошва

P.C. punto colla
chequered tile
punktgeklebt
point de colle
punto cola
точка нанесения клея

R. raccordo
cove base
gefastere sockel
raccord
enlace
соединительный элемент

S. sigaro
cigar tile
sigaro-schmale bordüre
cigare
sigaro
сигара

SC. scalino
stairtread
stufe
marche
escalón
плитка для края ступеньки

SP. spigolo
external corner
aussenecken
angle sortant
esquina
плинтус с загибом вверх (внутренний угол)

SP.EST. spigolo esterno
external corner
aussenecke
angle exterieur
esquina externo
наружный угол

SP.LO. spigolo london
london corner
london aussenecken
london angle sortant
esquina london
наружный угол лондон

SP.S. spigolo sigaro
cigar tile external corner
sigaro-aussenecken
cigare angle sortant
esquina sigaro
наружный угол сигары

SP.SGU. spigolo sguscia
cove base external corner
kehlsockel-aussenecken
plinthe a talon angle sortant
esquina escocia
наружный угол плинтуса с загибом вверх

T. tozzetto
dot tile
einlegestück
cabochon
taco
вставка

TO. torello
round end piece
torello
torello
torello
угловой загиб

U. unghia interna
internal combination
piece onglet / beak
innenecken zur rinnleiste
angle rentrant
encuentro escocia
внутренний угол

UE. unghia esterna
external combination
piece onglet / beak
aussenecken zur rinnleiste
angle exterieur
escocia externo
наружный угол

Z. zoccolo
round top
hohlkehl sockel
plinthe a gorge
zócalo
плинтус

APPENDIX | ANNUAL BOOK 2021

Simbologia

key to symbols / symbole / symbologie / simbología / символы

pavimento matt
matt flooring
matter Bodenbelag
revêtement de sol mat
pavimento mate
матовая напольная плитка

rivestimento matt
matt wall tiling
matte Wandverkleidung
revêtement de mur mat
revestimiento mate
матовая облицовочная плитка

pavimento semimatt
semimatt flooring
halbmatter Bodenbelag
revêtement de sol semi-mat
pavimento semimate
полуматовая напольная плитка

rivestimento semimatt
semimatt wall tiling
halbmatte Wandverkleidung
revêtement de mur semi-mat
revestimiento semimate
полуматовая облицовочная плитка

pavimento lucido
glossy flooring
glänzender Bodenbelag
revêtement de sol lustré
pavimento brillante
блестящая напольная плитка

rivestimento lucido
glossy wall tiling
glänzende Wandverkleidung
revêtement de mur lustré
revestimiento brillante
блестящая облицовочная плитка

rivestimenti in pasta bianca/rossa
white/red body wall tiles
Wandfliesen aus weissem Ton/
Rotem Scherben revêtements en pâte
blanche/rouge revestimiento en pasta
blanca/roja облицовка из белой/
плитка для стен на красной основе

rivestimenti su supporto vetroso
mosaic glass wall tiles
glasmosaik-Wandfliesen
mosaïques en pâte de verre
mosaicos en pasta vítrea
облицовочная плитка на
стекловидной основе

SLIM 6 mm | SLIM 8 mm

spessore sottile
slim thickness
Geringe Stärke
épaisseur fine
espesor fino
тонкий

XT20 20mm

extra spessore 20 mm
extra thickness 20 mm
überstärke 20 mm
épaisseur extra 20 mm
grosor extra de 20 mm
увеличенная толщина 20 mm

ingelivo/gelivo
frostproof/non-frostproof
frostbeständig/frostempfindlich
ingélif/gélif
resistente a la helada/disgregable
por helada
морозостойкий/неморозостойкий

superficie naturale/matt
natural/matt surface
natürliche/matte Oberfläche
surface naturelle/mate
superficie natural/mate
натуральная/матовая поверхность

superficie semi-matt
semi-matt surface
halbmatte Oberfläche
surface mi-mate
superficie semimate
полуматовая поверхность

supericie glossy
glossy surface
glossy Oberfläche
surface glossy
superficie glossy
полированная поверхность

superficie outdoor
outdoor surface
Außenbelags
surface outdoor
superficie exterior
наружных пространств

pezzi
pieces
Stücke
pièces
piezas
штуки

scatole
box
Karton
boite
caja
коробки

M²
mq
sq.mt.
qm
mq
mq
м²

KG
peso
weight
Gewicht
poids
kg
вес

÷
spessore
thickness
Stärke
epaisseur
espesor
толщина

≤ 175 mm3 ISO 10545-6 UNI EN 14411-G

resistenza all'abrasione profonda
resistance to deep abrasion
tiefenabriebfestigkeit
résistance à l'abrasion profonde
resistencia a la abrasión profunda
устойчивость к глубокому истиранию

R9	DIN 51130 BGR 181	resistenza allo scivolamento skid resistance Rutschfestigkeit résistance à la glissance resistencia al deslizamiento сопротивление скольжению
C	DIN 51097 GUV 26.17	
PENDULUM classe 1	ENV 12633 BOE N°74 DEL 2006	
PENDULUM ptv > 36	BSEN 13036-4: 2011	
PENDULUM p3-p4	AS 4586-2013-Appendix A	
BCR μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989	
D-COF > 0,42	ANSI 137.1: 8012	

I PTV dichiarati a catalogo sono determinati utilizzando lo slider 96 /
The PTVs stated in the catalogue are determined using slider 96 / Die im Katalog ausgewiesenen PTV-Werte wurden unter Verwendung des Gleiters 96 ermittelt /
Les PTV déclarés dans le catalogue ont été déterminés avec le patin 96 /
Los PTV declarados en el catálogo se han determinado utilizando la zapata de dureza 96 / Заявленные в каталоге значения маятникового теста (PTV) определяются с использованием слайдера 96

Tecnologie

technologies / technologien / technologies / tecnologías / технологии

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

BodyPlus

Prodotto ad alto contenuto tecnico caratterizzato dall'inclusione di scaglie a tutta massa con aspetto estremamente naturale / High-tech product with through-body inclusion of chips giving an extremely natural appearance / Produit à forte valeur technique caractérisé par l'incorporation incorporation dans la masse d'éclats de matières et par un aspect extrêmement naturel / Hochtechnologisches Erzeugnis mit in den Scherben eingeschlossenen Körnungen von äußerst natürlichem Aussehen / Producto de alto contenido técnico caracterizado por la inclusión de esquirlas en toda la masa con un aspecto extremadamente natural / Изделие с высоким технологическим содержанием, характеризуемое включением крошек по всей толщине, что придает ему очень натуральный вид

CLEAN OUT ANTIBACTERIAL PROTECTION

CleanOut è la tecnologia antimicrobica per pavimenti e rivestimenti in ceramica capace di inibire la crescita e la riproduzione di microrganismi patogeni, come batteri, muffe e funghi, riducendone la carica batterica fino al 99,9% e neutralizzando i cattivi odori / CleanOut is the antimicrobe technology for ceramic floor and wall coverings that inhibits the growth and reproduction of pathogen microorganisms, such as bacteria and fungi, reducing bacterial load by up to 99.9% and neutralising unpleasant smells / CleanOut steht für eine antimikrobielle Technologie für Boden- und Wandbelägen aus Keramik, die Wachstum und Vermehrung von schädlichen Mikroorganismen wie Bakterien und Pilzen entgegenwirkt, die Bakterienlast um bis zu 99,9 % reduziert und schlechte Gerüche neutralisiert / CleanOut, la technologie antimicrobienne destinée aux revêtements de sols et de murs en céramique, inhibe la croissance et la reproduction de micro-organismes pathogènes, tels que les bactéries et les champignons, dont elle réduit la charge bactérienne jusqu'à 99,9 % et neutralise les mauvaises odeurs / CleanOut es la tecnología antimicrobiana para pavimentos y revestimientos de cerámica capaz de inhibir el crecimiento y la reproducción de microorganismos patógenos, como bacterias y hongos, reduciendo su carga bacteriana hasta el 99,9% y neutralizando los malos olores / CleanOut - это технология антимикробной защиты для керамических полов и облицовки, способная предотвращать рост и размножение патогенных микроорганизмов, таких как бактерии и грибки, снижая их количество на 99,9% и нейтрализуя неприятные запахи

Variazioni cromatiche

colour variations / farbvariationen / variations chromatiques / variaciones cromáticas / варианты оттенка



ASPETTO UNIFORME / UNIFORM APPEARANCE / EINHEITLICHES AUSSEHEN / ASPECT UNIFORME / ASPECTO UNIFORME / ОДНОРОДНЫЙ ВИД

Colore uniforme, le differenze tra piastrelle della stessa produzione sono minime / Uniform colour with only minimal differences between tiles in the same production run / Einheitliche Farbe; die Unterschiede zwischen den Fliesen der gleichen Produktionscharge sind minimal / Couleur uniforme, différences minimes entre les carreaux du même lot de production / Color uniforme, las diferencias entre los azulejos de un mismo lote de producción son mínimas / Однородный цвет, разница между плитками одной партии минимальна



LIEVE VARIAZIONE / SLIGHT VARIATION / GERINGE VARIATION / VARIATION LÉGÈRE / VARIACIÓN LEVE / ЛЕГКИЕ ОТЛИЧИЯ

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии



MODERATA VARIAZIONE / MODERATE VARIATION / MÄSSIGE VARIATION / VARIATION MODÉRÉE / VARIACIÓN MODERADA / СРЕДНИЕ ОТЛИЧИЯ

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму



SOSTANZIALE-RANDOM / SUBSTANTIAL-RANDOM VARIATION / STARK-ZUFÄLLIG / VARIATION IMPORTANTE-RANDOM / SUSTANCIAL/ALEATORIA / СУЩЕСТВЕННЫЕ ОТЛИЧИЯ-ПРОИЗВОЛЬНЫЙ ЦВЕТ

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму

Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale / For collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect / Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken / Pour les collections présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d'obtenir un effet naturel plus prononcé / En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural / Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект

INCANTO & MAIORA VARIAZIONI / VARIATIONS / VARIATIONEN / VARIATIONS / VARIACIONES / ВАРИАНТЫ

Le immagini riportate rappresentano tutte le diverse grafiche del prodotto che vengono realizzate in successione sulla linea di produzione per ogni codice. Il codice prodotto è univoco: non è quindi possibile scegliere le grafiche e garantire la presenza di tutte le facce nella preparazione del materiale / The images shown illustrate the different product patterns manufactured in succession on the production line for each article. Every product code is unique: therefore, it is not possible to choose the patterns or guarantee that every tile surface will be included when the material is prepared / Les images reproduisent les différentes textures graphiques du produit, réalisées l'une à la suite de l'autre sur la ligne de production pour chaque code. Le code produit est univoque : il n'est donc pas possible de choisir les textures graphiques et de garantir la présence de toutes les variantes dans la préparation du matériau / Die Bilder zeigen die unterschiedlichen Materialzeichnungen des Produktes, die in der Produktionslinie für jeden Code nacheinander hergestellt werden. Es handelt sich um einen einheitlichen Produktcode: Aus diesem Grund ist es nicht möglich, die Materialzeichnungen auszuwählen und bei der Vorbereitung des Materials zu gewährleisten, dass alle Oberflächen vorhanden sind / Las imágenes presentadas muestran los diversos diseños gráficos del producto que se fabrican en serie en la línea de producción en referencia a cada código. El código del producto es unívoco: esto significa que no se pueden elegir los diseños gráficos y garantizar la presencia de todas las caras en la preparación del material / На изображениях приводится все разнообразие графики изделий, которая выпускается на производственной линии в последовательности для каждого кода. Код изделия является единым, следовательно, нельзя выбирать графику и гарантировать наличие всех вариантов при подготовке материала

Destinazioni d'uso

intended uses / anwendungsbereichen / champs d'application / usos previstos / назначение

D

Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata / Tiles suitable only for bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided / Nur für Bäder und Schlafzimmer des Wohnbereichs empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden / Carreaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres à coucher; éviter tout type d'abrasion / Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión / Материалы рекомендуются только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия

E

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos.Esfuerzos medianos por abrasión / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие

G

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc. / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов

Pezzi speciali

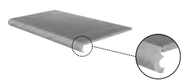
trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

Gradoni e scalini

large and small steps / stufenplatten und treppenplatten / marches larges et marches / escalones y peldaños / ступени с загибом и без

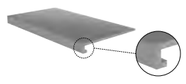
A

gradone lineare con torello applicato / straight step with added bullnose / stufenplatte gerade mit angesetzter florentiner kante / large marche droite avec bord arrondi / escalón lineal con canto redondeado aplicado / загибающаяся линейная ступень с наложенным внешним углом



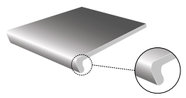
B

gradone lineare tagliato ed assemblato / two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / large marche droite coupée et assemblée / escalón lineal cortado y montado / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом



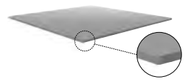
C

gradone lineare monolitico / one-piece straight step-tread tile / stufenplatte gerade, einteilig / nez de marche monolithique / peldaño ingletado lineal monolítico / линейная монолитная ступень



D

scalino lineare tagliato ed assemblato con materiale riportato sul fronte / two-piece straight step with added material on front / treppenauftritt gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz / marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant / peldaño lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне



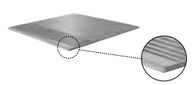
E

scalino becco civetta smaltato con righe incise / glazed coved edge step with sunken grooves / treppenplatte mit glasierter viertelstabkante und eingefrästen rillen / large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées / peldaño de canto romo esmaltado con rayas grabadas / ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами



F

scalino con righe in corindone / step tile with carborundum strips / treppenplatte mit aufgesetzten Korundprofilen / large marche avec bandes en corindon / peldaño con rayas de corindón / ступень с полосами из корунда



Angolari

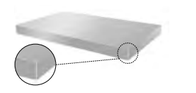
corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

G

angolare tagliato ed assemblato SX / L two-piece corner / Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt li / pièce d'angle coupée et assemblée Gauche / angular cortado y montado izqda / собранный угловой элемент лев со срезом

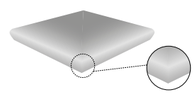


angolare tagliato ed assemblato DX / R two-piece corner / Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt re / pièce d'angle coupée et assemblée Droite / angular cortado y montado dcha / собранный угловой элемент прав со срезом



H

angolare monolitico / one-piece corner tile / eckstück, einteilig / pièce d'angle monolithique / pieza angular monolítica / монолитный угол

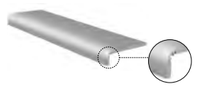


Elementi ad Elle

corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

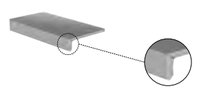
I

elemento ad elle monolitico piegato / one-piece bent l-tile / schenkelplatte einteilig, gebogen / élément en l monolithique cintré / elemento en forma de "l" monolítico doblado / монолитный гнутый г-образный элемент



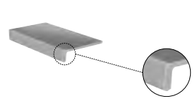
L

elemento ad elle tagliato ed assemblato / two-piece l-tile / schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt / élément en l coupé et assemblé / elemento en forma de "l" cortado y montado / собранный г-образный элемент со срезом



M

elemento ad elle monolitico pressato / one-piece pressed L-tile / schenkelplatte einteilig, gepresst / élément en L monolithique pressé / elemento en forma de "L" monolítico prensado / монолитный прессованный элемент



Collezione	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M
Concept		✓									
Concept XT20										✓	
Creek										✓	
Emilia											✓
Galassia						✓					
Epoca			✓					✓			✓
Eterna		✓								✓	
Rewind		✓									
Realstone_Cardoso										✓	
Realstone_Jerusalem										✓	
Realstone_Lunar										✓	
Realstone_Quarzite										✓	
Realstone_Navigli										✓	
Realstone_PietrAntica		✓									
Realstone_Rain										✓	
Realstone_Slate										✓	
Replace										✓	
Re_Solution										✓	
Rock Ground										✓	
Roots		✓								✓	
Season										✓	
Stoneway_Ardesia										✓	
Stoneway_Barge Antica									✓	✓	
Stoneway_Porfido										✓	
Stratford										✓	
Woodliving		✓									
Woodtale		✓									

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации

L'Azienda assolve agli obblighi sulla marcatura CE rendendo disponibili le informazioni sul proprio sito web: www.ragno.it

Conformément aux dispositions en matière de marquage CE, l'entreprise publie les informations requises sur son site Web: www.ragno.it

The Company fulfils its CE marking obligations through publication of all relative information on its website: www.ragno.it

La empresa cumple con las obligaciones del sello CE ofreciendo información en su página web: www.ragno.it

Die Firma erfüllt die Verpflichtungen für das CE-Kennzeichnung und stellt die Informationen auf der eigenen Internetseite www.ragno.it bereit

Компания выполняет свои обязанности по маркировке CE, предоставляя информацию на ее сайте интернете: www.ragno.it

La certificazione francese QB UPEC offre all'utente una garanzia: assicura che i prodotti consegnati, recanti i loghi QB e UPEC, siano conformi a quanto previsto dalla norma NF EN 14411 secondo le presenti regole di certificazione e che tali prodotti possiedano le caratteristiche d'uso definite nel disciplinare CSTB «Specifiche tecniche per la classificazione UPEC dei rivestimenti ceramici per pavimenti».
Le quattro lettere indicano rispettivamente:
U: resistenza all'usura da calpestio
P: resistenza meccanica agli spostamenti di oggetti mobili e fissi
E: comportamento in presenza di acqua
C: resistenza agli agenti chimici correnti
La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr.
Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group.

French QB UPEC certification provides the user with a quality guarantee: it confirms that the products delivered, marked with the QB and UPEC logos, comply with the prerequisites of the NF EN 14411 standard in accordance with the current certification rules and that they have the performance characteristics specified in the CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Scientific and Technical Centre for Building) "Technical Specifications for the UPEC Classification of Ceramic Floor Coverings".
The four letters refer to:
U: resistance to foot traffic wear
P: mechanical resistance to the shifting of movable and fixed objects
E: resistance to water
C: resistance to commonly used chemicals
The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr.
Please contact the Marazzi Group for any further information.

Die französische UPEC Zertifizierung garantiert dem Endkunden, dass die mit dem Logo QB-UPEC gekennzeichneten Artikel den Bestimmungen der Norm NF EN 14411 gemäß den Zertifizierungsregelungen entsprechen und die Gebrauchseigenschaften besitzen, die vom Merkblatt des CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen) „Technische Vorschriften für die UPEC Klassifizierung von keramischen Bodenbelägen" festgelegt sind.
Die vier Buchstaben bezeichnen jeweils:
U: Trittbedingte Abnutzung
P: Eindruckspuren durch Mobiliar und sonstige fest installierte oder mobile Einrichtungen (Objekte)
E: Verhalten gegenüber Wasser
C: Verhalten gegenüber Chemikalien
Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar.
Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group.

La certification française QB UPEC représente une garantie pour l'utilisateur. En effet, elle atteste la conformité des produits marqués QB UPEC aux spécifications de la norme NF EN 14411 selon les présentes règles de certification. Elle garantit également que ces produits possèdent les caractéristiques d'usage établies dans le cahier du CSTB « Revêtements de sol céramiques - Spécifications techniques pour le classement UPEC ».
Les quatre lettres indiquent respectivement :
U : Usure à la marche
P : Résistance mécanique au déplacement d'objets mobiles et fixes
E : Comportement à l'eau
C : Tenue aux agents chimiques ordinaires
La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr.
Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group.

La certificación francesa QB UPEC le ofrece al usuario la garantía de que los productos entregados que lleven los logotipos QB y UPEC resultan conformes con lo previsto por la norma NF EN 14411 de acuerdo con las presentes reglas de certificación y que tales productos poseen las características de uso referidas en el reglamento del CSTB (Centro Científico y Técnico de la Construcción de Francia) denominado «Especificaciones técnicas para la clasificación UPEC de revestimientos cerámicos para pavimentos».
Respectivamente, las cuatro letras indican:
U: resistencia a la abrasión provocada por el tránsito peatonal
P: resistencia mecánica al desplazamiento de objetos móviles y fijos
E: comportamiento en presencia de agua
C: resistencia a los productos químicos de uso común.
La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group.

Французский сертификат QB UPEC предлагает клиенту следующую гарантию: подтверждает, что поставленная продукция, имеющая логотип QB и UPEC, соответствует норме NF EN 14411 по существующим правилам сертификации, и что данная продукция обладает характеристиками по эксплуатации, определенными в правилах CSTB "Технические спецификации для классификации UPEC керамических материалов для настила полов".
Четыре буквы сокращения обозначают:
U: износостойкость при хождении
P: механическая стойкость к передвижению передвижных и неподвижных предметов
E: поведение при наличии воды
C: стойкость к воздействию химических веществ
Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте www.cstb.fr. За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

Idoneità delle piastrelle ceramiche alla posa su piedini.

Aptitude des carreaux céramiques à une mise en oeuvre sur plots.

Suitability of ceramic tiles for installation on pedestals.

Idoneidad de las baldosas cerámicas para la colocación sobre soportes.

Eignung der keramischen Fliesen zur Verlegung auf Stelzlagern.

Пригодность керамической плитки для укладки на опоры.

Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Ragno est une marque du Groupe Marazzi S.r.l.membre du GBC Italia (Green Building Council Italia) qui est une association dont l'objectif est de favoriser et accélérer la diffusion d'une culture du bâtiment durable énergétiquement efficace, respectueuse de l'environnement, en sensibilisant l'opinion publique quant à son impact sur la qualité de la vie des citadins, à travers du système de certification LEED®.

Leed® Credit
La certificazione volontaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) è il protocollo più diffuso a livello internazionale per la bioedilizia e la progettazione sostenibile promosso da U.S Green Building Council.
Il sistema di rating LEED® si struttura in 9 categorie, ciascuna delle quali è organizzata in prerequisiti obbligatori e crediti determinati dalle caratteristiche del progetto. Tutti i prodotti in ceramica e in gres porcellanato Ragno, grazie alla qualità ecologica dell'intero ciclo industriale di produzione, contribuiscono all'ottenimento dei crediti LEED® degli edifici, in particolare, per le aree tematiche relative a Materiali e Risorse (MR), Sito Sostenibile (SS) e Qualità Ambientale Interna (EQ).

Crédit Leed®
Initiée par l'US Green Building Council, la certification volontaire LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) est le référentiel le plus divulgué à l'international pour la bioconstruction et pour la construction durable. Le système de rating LEED® est divisé en neuf catégories intégrant chacune des critères obligatoires et des crédits en fonction des caractéristiques du projet. En raison de la qualité écologique du cycle industriel, tous les produits en céramique et grès cérame Ragno contribuent à l'obtention des crédits LEED®, et notamment dans les catégories Matériaux et Ressources (MR), Aménagement écologique des sites (SS) et Qualité environnementale de l'air intérieur (EQ).

Ragno is a brand of Marazzi Group S.r.l. which is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable energy-efficient building practices, which are environmentally friendly and help improve the quality of life through LEED® certification standards.

Ragno es una marca de Marazzi Group S.r.l. que es miembro del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible enérgicamente eficiente, respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED®.

Leed® Credit
Voluntary LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is the most widespread international protocol for green building and sustainable architecture promoted by the U.S Green Building Council. The LEED® rating system is structured into 9 categories, each of which is organized into mandatory prerequisites and credits determined by the characteristics of the project. Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Ragno's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings, in particular for thematic areas related to Materials and Resources (MR), Sustainable Site (SS) and Indoor Environmental Quality (EQ).

Crédito Leed®
La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerrequisitos obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Ragno, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos (MR), Sitio Sostenible (SS) y Calidad Ambiental Interior (EQ).

Ragno ist eine Marke der Marazzi Group S.r.l., die Mitglied des Green Building Council Italien ist, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die Zertifizierung nach den LEED®-Standards beigetragen wird.

Ragno является брендом компани Marazzi Group S.r.l., которая входит в Green Building Council Italia, - ассоциацию, продвигающую культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щадящего окружающую среду. Соблюдение сертификационных стандартов LEED® способствует улучшению качества жизни людей.

Leed® Punkte
Die freiwillige Zertifizierung nach LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ist der internationale populärste Standard für nachhaltiges Planen und Bauen und wurde vom U.S Green Building Council erarbeitet. Das Checklistensystem nach LEED® ist in neun Zertifikategruppen gegliedert, für die jeweils obligatorische Anforderungen und Punktebewertungen ausgehend von den Projektmerkmalen gelten. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Ragno tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei, insbesondere bezüglich der Themenfelder Materialien und Ressourcen (MR), Nachhaltige Baugelände (SS) und Komfort und Raumqualität (EQ).

Кредиты Leed®
Добровольная сертификация LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) - это самый распространенный на международном уровне протокол для биостроительства и экологически рационального проектирования, продвигаемый U.S Green Building Council. Система рейтинга LEED® подразделяется на 9 категорий, каждая из которых предусматривает обязательные предварительные требования и кредиты, определяемые характеристиками проекта. Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Ragno способствует получению кредитов LEED® для зданий, в частности, для таких тематических разделов, как: Материалы и ресурсы (MR), Место экологического строительства (SS) и Качество среды в помещениях (EQ).

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации

La Certificazione GREENGUARD GOLD garantisce che un prodotto soddisfi alcuni degli standard internazionali più rigorosi ed esaustivi in relazione alle basse emissioni di composti organici volatili (COV) in ambienti interni.
Maggiori informazioni sono disponibili sul sito: http://spot.ulprospector.com

La certification GREENGUARD GOLD atteste qu'un produit est conforme à quelques-unes des normes les plus sévères et les plus complètes au monde en matière d'émissions dans l'air intérieur de composés organiques volatils (COV). De plus amples informations sont disponibles sur le site : http://spot.ulprospector.com

Abitare
A_Mano
Bistrot
Boom
Brick Glossy
Calce
Casablanca
Concept
Concept XT20
Contrasti
Creek
Eden
Epoca
Escape
Freetime
Galassia
Gleeze
Harmony
Imperiale
Incanto
Ironstone
Maiora Marble
Maiora Concrete
Mélange
Ottocento
Patina
Patina XT20
Realstone_Argent

GREENGUARD GOLD Certification ensures that a product has met some of the world's most rigorous and comprehensive standards for low emissions of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air.
More information is available on the site: http://spot.ulprospector.com

La certificación GREENGUARD GOLD garantiza que un producto cumple con algunas de las normas más estrictas y exhaustivas del mundo en materia de bajas emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV) al aire en espacios cerrados. Se halla a disposición información más detallada en el sitio: http://spot.ulprospector.com

Realstone_Cardoso
Realstone_Cardoso XT20
Realstone_Jerusalem
Realstone_Jerusalem XT20
Realstone_Quarzite
Realstone_Quarzite XT20
Realstone_Lunar
Realstone_Lunar XT20
Realstone_Navigli
Realstone_Navigli XT20
Realstone_PietrAntica
Realstone_PietrAntica XT20
Realstone_Rain
Realstone_Rain XT20
Realstone_Slate
Realstone_Slate XT20
Replace
Re_Solution
Rewind
Rewind XT20
Season
Sound
Stoneway_Ardesia
Stoneway_Ardesia XT20
Stoneway_Barge Antica
Stoneway_Barge Antica XT20
Stoneway_Porfido
Stoneway_Porfido XT20
Stratford

Die GREENGUARD GOLD-Zertifizierung bescheinigt, dass ein Produkt die weltweit strengsten und umfassendsten Obergrenzen für die Emission von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) in die Innenraumluft einhält. Sie auf der Internetseite: http://spot.ulprospector.com

То сертификат GREENGUARD GOLD гарантирует, что продукция удовлетворяет один из наиболее строгих и всеохватывающих стандартов в мире по низкому выделению летучих органических соединений в воздухе помещений. Более подробная информация доступна на сайте: http://spot.ulprospector.com

Stratford XT20
Studio
Touch
Woodchoice
Woodclass
Woodclassic
Woodcomfort
Woodcraft
Woodessence
Woodglam
Woodlike
Woodliving
Woodliving XT20
Woodmania
Woodmania XT20
Woodpassion
Woodplace
Woodreal
Woodshape
Woodsense
Woodsense XT20
Woodsoft
Woodstory
Woodtale
Woodtale XT20
Unitech
Unitech Wall

EPD (Environmental Product Declaration)
Marazzi Group ha valutato gli impatti ambientali legati ai propri prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione.
I risultati di questa analisi LCA (life cycle assessment), condotta secondo le norme internazionali della serie ISO 14040, sono pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto EPD (ISO 14025 e EN 15804) che contribuisce al raggiungimento di crediti per la certificazione LEED.

DEP (Déclaration environnementale de produit)
Marazzi Group a évalué les impacts de ses produits sur l'environnement pendant tout leur cycle de vie, depuis l'extraction et la transformation des matières premières jusqu'à la récupération des déchets de démolition. Les résultats de cette analyse du cycle de vie (ACV), menée selon les normes internationales ISO 14040, sont publiés dans la Déclaration environnementale de produit (DEP) (selon les normes ISO 14025 et EN 15804) qui contribue à l'obtention des crédits pour la certification LEED.

EPD (Environmental Product Declaration)
Marazzi Group has assessed its products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of the raw materials through to the recycling of demolition spoil.
The findings of this LCA (Life Cycle Assessment), performed in accordance with the ISO 14040 series international standards, have been published in the Environmental Product Declaration (ISO 14025 and EN 15804), contributing to the attainment of LEED certification credits.

EPD (declaración ambiental de producto)
Marazzi Group ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la valorización de los residuos de la construcción y demolición.
Los resultados de este análisis de ciclos de vida LCA (life cycle assessment), realizado de acuerdo con las normas internacionales de la serie ISO 14040, han sido publicados en la declaración ambiental de producto EPD (ISO 14025 y EN 15804) que contribuye a la obtención de los créditos para la certificación de sostenibilidad en la construcción LEED.

Umwelt-Produktdeklaration (Environmental Product Declaration, EPD)
Die Marazzi Group hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus beurteilt, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Bauschutt. Die Ergebnisse dieser Ökobilanz (Life Cycle Assessment, LCA) nach der internationalen Normenreihe ISO 14040 wurden in der Umwelt-Produktdeklaration EPD gemäß ISO 14025 und EN 15804 veröffentlicht, die zur Zuerkennung von Punkten für die Zertifizierung nach dem Zertifizierungssystem LEED beiträgt.

EPD (Environmental Product Declaration, Экологическая декларация продукции)
Marazzi Group оценила воздействие на окружающую среду своей продукции в течение всего ее жизненного цикла, начиная с добычи и переработки сырья и вплоть до повторной переработки строительного мусора. Результаты этого анализа LCA (оценка жизненного цикла), проведенного в соответствии с международными нормами из серии ISO 14040, опубликованы в Экологической декларации продукции EPD (ISO 14025 и EN 15804), которая способствует получению кредитов для выдачи сертификата LEED.

IT/021/002

Ragno ha ottenuto il marchio EU Ecolabel, marchio di qualità ecologica dell'Unione Europea, che garantisce un minor consumo energetico nei processi di produzione, minori emissioni nell'aria e nell'acqua, l'utilizzo di sostanze non pericolose per l'uomo e per l'ambiente, l'utilizzo di cave con corretta gestione ambientale, una migliore informazione al consumatore e una migliore gestione dei rifiuti. Grazie a questo marchio di eccellenza, Ragno risponde ai Criteri Minimi Ambientali (CAM) previsti dagli appalti pubblici. In occasione del convegno Emas - Ecolabel di Roma dell' 1 marzo 2006, a Marazzi Group è stato conferito dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio, uno speciale Award per il suo impegno e la sua attenzione all'ambiente. Il rispetto dell'ambiente rappresenta un impegno di fondamentale importanza per tutti, perche l'ambiente è la "casa di tutti". Le piastrelle o loro tagli rimasti dopo l'installazione sono rifiuti non pericolosi per l'ambiente e destinati al recupero. Devono essere conferiti con il codice rifiuto europeo CER 170103 (solo piastrelle) o CER 170107 (aggregati con altro materiale edile da demolizione) e possono essere recuperati come materiale per fondo stradale, materiale di riempimento in bonifiche, produzione di laterizi. Il cartone (CER 150101), il legno (CER 170201) e i materiali plastici (CER 170203) che costituiscono l'imballaggio delle piastrelle devono essere inviati al recupero come da raccolta differenziata. Per eventuali maggiori informazioni in merito all'installazione delle piastrelle è possibile contattare il servizio assistenza vendite Ragno. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito del marchio Ecolabel: http://www.ecolabel.eu

Ragno a obtenu l'EU Ecolabel, le label écologique de l'Union européenne qui garantit la réduction de la consommation énergétique dans la fabrication, la diminution des émissions dans l'air et dans l'eau, l'emploi de substances non dangereuses pour l'homme et pour l'environnement, la gestion durable des carrières, une meilleure information du consommateur et une meilleure gestion des déchets. Avec ce label d'excellence, Ragno observe les critères environnementaux minimum (CAM) imposés par les marchés publics. À l'occasion de la conférence EMAS-Ecolabel du 1 mars 2006 à Rome, le Ministère de l'Environnement et de la Protection du Territoire italien a décerné à Marazzi Group une récompense spéciale pour son engagement et pour sa sensibilité à l'égard de l'environnement. L'environnement, c'est la « maison de tous » : son respect est donc un engagement d'importance capitale pour tout un chacun. Les carreaux ou les découpes en surplus au terme de la pose sont des déchets non dangereux pour l'environnement et destinés au recyclage. Ces déchets doivent être remis sous le code européen CED 170103 (céramiques uniquement) ou CED 170107 (mélanges avec d'autres déchets de construction et de démolition) et peuvent être réutilisés pour la réfection des chaussées, pour le remplissage des ouvrages d'assainissement, pour la fabrication de briques. Le carton (CED 150101), le bois (CED 170201) et les matières plastiques (CED 170203) qui constituent l'emballage des carreaux, doivent être recyclés selon les règles du tri sélectif. Pour toute information supplémentaire sur la pose des carreaux, vous pouvez contacter l' assistance commerciale Ragno. Pour plus de renseignements, veuillez visiter le site Ecolabel : http://www.ecolabel.eu

Ragno has obtained the EU Ecolabel, a European Union ecological quality mark that guarantees lower energy consumption in production processes, lower atmospheric and wastewater emissions, use of substances that are not dangerous for humans and the environment, use of quarries with correct environmental management, more effective consumer information and improved waste management. Thanks to this label of excellence, Ragno meets the Minimum Environmental Criteria (CAM) required for public procurement. At the EMAS – Ecolabel conference in Rome on 1 March 2006, the Italian Ministry of the Environment presented Marazzi Group with a special award for its commitment and focus on the environment. Protecting the environment is a commitment of fundamental importance for everyone, because the environment is "home to us all". The tiles or their cuts that remain after installation are waste that is non-hazardous for the environment and is designed to be recycled. They must be assigned the European waste code EWC 170103 (tiles only) or EWC 170107 (aggregated with other demolition building material) and can be recycled as a road surface material, reclaimed filling material or for brick production. The cardboard (EWC 150101), wood (EWC 170201) and plastic materials (EWC 170203) that make up the tiles' packaging must be appropriately recycled. For more information regarding installation of the tiles, contact the Ragno sales assistance service.
More information is available on the Ecolabel website: http://www.ecolabel.eu

Ragno también ha obtenido la etiqueta EU Ecolabel, marca de calidad ecológica de la Unión Europea que certifica un menor consumo energético en los procesos de fabricación, menos emisiones al aire, menos vertidos al agua, la utilización de substancias no peligrosas para el ser humano ni para el medio ambiente, la utilización de canteras con una correcta gestión medioambiental, así como una mejor información al consumidor y una mejor gestión de los residuos. Gracias a esta etiqueta de excelencia, Ragno responde a los criterios medioambientales mínimos (CAM) previstos en las adjudicaciones de obras públicas. Con ocasión del congreso EMAS - Ecolabel de Roma del 1 de marzo de 2006, el Ministerio italiano de Medio Ambiente y Salvaguardia del Territorio le concedió a Marazzi Group un galardón especial por su compromiso y su desvelo en pro del medio ambiente. El respeto medioambiental constituye un compromiso de fundamental importancia para todos, porque el medio ambiente es la "casa de todos". Los azulejos y los fragmentos sobrantes después de las operaciones de colocación constituyen residuos no peligrosos para el medio ambiente, y son destinados al reciclaje. Tienen que eliminarse de conformidad con los códigos del catálogo europeo de residuos CER 170103 (solo azulejos) o CER 170107 (unidos a otros materiales de la construcción de demolición) y se pueden reciclar como material para la pavimentación vial, material de relleno en obras de saneamiento y para la fabricación de ladrillos. El cartón (CER 150101), la madera (CER 170201) y los materiales plásticos (CER 170203) que conforman el embalaje de los azulejos deben entregarse para su reciclaje ateniéndose a los criterios de la recogida selectiva. Para más información acerca de la colocación de los azulejos pueden ponerse en contacto con el servicio de asistencia a la venta de Ragno. Se halla a disposición información más detallada en el sitio del certificado Ecolabel: http://www.ecolabel.eu

Ragno wurde mit dem EU-Ecolabel, dem Europäischen Umweltzeichen, ausgezeichnet. Es bürgt für sparsamen Energieverbrauch der Herstellungssprozesse, geringere Schadstoffemissionen in Wasser und Luft, Verwendung von ungefährlichen Stoffen für Mensch und Umwelt, nachhaltige Nutzung der Abbaustätten, bessere Verbraucherinformation und optimiertes Abfallmanagement. Dank diesem Gütesiegel entspricht die Ragno den Mindestumweltkriterien (MUK) für die Vergabe öffentlicher Aufträge. Im Rahmen der EMAS - Ecolabel Tagung in Rom am 1. März 2006 wurde Marazzi Group vom italienischen Ministerium für Umwelt und Landschafts- und Meeresschutz mit einem Sonderpreis für das Engagement für Umwelt und Nachhaltigkeit ausgezeichnet. Umweltschutz ist für alle von grundlegender Bedeutung, denn die Umwelt ist das „Zuhause von allen". Auf der Baustelle anfallende Fliesen- und Fliesenschnittreste stellen keine Belastung für die Umwelt da und sind für die Wiederverwertung bestimmt. Sie sind gemäß dem Europäischen Abfallkatalog mit dem EAV-Code 170103 (nur Fliesen) oder EAV-Code 170107 (Gemische mit anderen Baustoffen) zu entsorgen und können als Füll- oder Schüttmaterial im Wege- und Tiefbau und in der Ziegelproduktion wiederverwertet werden. Pappe (EAV-Code 150101), Holz (EAV-Code 170201) und Kunststoffe (EAV-Code 170203) der Fliesenverpackungen sind durch Getrenntsammlung der Wiederverwertung zuzuführen. Für ausführliche Informationen zur Verlegung von Fliesen wenden Sie sich bitte an den Vertriebsservice von Ragno. Weiterführende Informationen zum Ecolabel finden Sie im Internet auf http://www.ecolabel.eu

Ragno получила маркировку EC Ecolabel - маркировку экологического качества Евросоюза, гарантирующую наименьшее потребление энергии в производственных процессах, наименьшие выбросы в атмосферу и в воду, использование невредных веществ для человека и окружающей среды, более полное информирование потребителя и наилучший менеджмент отходов. Благодаря этой маркировке, подтверждающей совершенство, Ragno отвечает минимальным критериям по окружающей среде (CAM), предусмотренным для государственных подрядов. На конгрессе Emas - Ecolabel, проходившем в Риме 1 марта 2006 года, Министерством природы и охраны территории Италии группе Marazzi Group была присуждена специальная награда за внимание и вклад в дело защиты окружающей среды. Уважительное отношение к природе играет первостепенную роль для всех, так как окружающая среда является "нашим общим домом". Плитка и ее обрезки, оставшиеся после установки, являются неопасными для окружающей среды отходами, подлежащими повторному использованию. Они должны утилизироваться с европейским кодом отходов EWC 170103 (только плитка) или EWC 170107 (смесь с другим строительным мусором) и могут повторно использоваться для изготовления подушек в дорожном строительстве, в качестве материала для отсыпки при мелиорации, в производстве кирпича. Картон (EWC 150101), дерево (EWC 170201) и пластмасса (EWC 170203), из которых изготовляется упаковка плитки, должны сдаваться в утиль отдельно. Для получения более подробной информации по установке плитки можно обращаться в отдел реализации компании Ragno. Более подробная информация доступна на сайте, посвященном маркировке Ecolabel: http://www.ecolabel.eu

Serie con certificazione Ecolabel / Series with Ecolabel certification / Serien mit Ecolabel-Zertifikat / Séries certifiées Ecolabel / Series con certificación Ecolabel / Серии с сертификатом Ecolabel

Concept

Certificazioni

certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации



La certificazione CCC, introdotta nel 2002 interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in gres porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle autorità cinesi, tutti con sede in Cina.



CCC certification, introduced in 2002, applies to products both imported to China and produced in the country for the Chinese market. Information concerning CCC certification generally relates to health and safety. In the case of ceramic tiles, reference is made specifically only to porcelain tiles having water absorption of 0.5% or less. Certification is obtained through institutions specifically accredited by the Chinese authorities, all based in China.

Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl in China importierte als auch in China produzierte Erzeugnisse, die für den chinesischen Markt bestimmt sind.
Die Informationen über die CCC-Zertifizierung betreffen im Allgemeinen die Sicherheit und Gesundheit und im Bereich von Keramikfliesen insbesondere die Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme kleiner oder gleich 0,5 %.
Das Zertifizierungsverfahren erfolgt durch die von den chinesischen Behörden akkreditierten Stellen, die sämtlich ihren Geschäftssitz in China haben.

La certificación CCC, introducida en el 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de producción china destinados a ese mismo mercado. La información acerca de la certificación CCC atañe en general a la seguridad y la salud, con especial referencia, en el caso de las baldosas de cerámica, solamente a las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Se consigue a través de la intervención de instituciones específicamente acreditadas por las autoridades chinas, todas ellas sitas en China.

Система се тификации CCC, вступившая в действие в 2002 году, асп ост аняется как на импо тную, так и на китайскую отечественную п одукцию, п едназначенную для китайского ынка. Вообще, сведения о се тификации CCC касаются безопасности и здо овья; в частности, в случае ке амической плитки, они относятся только к плитке из ке амог анита, с водопоглощением менее или авным 0,5%. Се тификацию осуществляют специально акк едитованные у китайских властей институты, все они асполагаются в китае.

Red List Free Declare.



Declare è un programma volontario di autodichiarazione che ha l'obiettivo di portare l'industria dei materiali da costruzione verso prodotti più sani e più ecologici, grazie alla comunicazione trasparente degli ingredienti.
I prodotti autodichiarati di Marazzi Group sono classificati "Red List Free", ovvero non contengono ingredienti presenti nella "Red List" del Living Building Challenge:
- nessuna sostanza chimica che inquini l'ambiente
- nessuna sostanza chimica bioaccumulabile lungo la catena alimentare che possa raggiungere concentrazioni tossiche
- nessuna sostanza chimica dannosa per i lavoratori nella produzione e nell'edilizia

Contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED

Declare is a voluntary self-declaration programme that aims to steer the building materials industry towards healthier, more eco-friendly products through transparent ingredient disclosure.
Marazzi Group's self-declared products are classified as "Red List Free", i.e. they do not contain any ingredients on the Living Building Challenge "Red List":
- no chemicals that pollute the environment
- no chemicals that bio-accumulate up the food chain until they reach toxic concentrations
- no chemicals that harm construction and factory workers

The declare label program contributes to achieving LEED credits

Declare ist ein freiwilliges Eigenerklärungsprogramm, das darauf abzielt, die Baustoffbranche durch Transparenz bei der Angabe der Inhaltsstoffe zu gesundheits- und umweltfreundlicheren Produkten zu bewegen.
Die mit Eigenerklärung versehenen Produkte der Marazzi Group sind als „Red-List-Free" eingestuft, d.h. sie enthalten keine Inhaltsstoffe, die in der roten Liste der Living Building Challenge enthalten sind:
- keine Chemikalien, die schädlich für die Umwelt sind
- keine bioakkumulierbaren Chemikalien in der Lebensmittelkette, die giftige Konzentrationen erreichen können
- keine Chemikalien mit schädlichen Auswirkungen für Arbeitnehmer in der Produktion und im Baugewerbe

Das Programm „ declare label „ trägt zum Erreichen von LEED-Credits bei

Declare est un programme d'autodéclaration volontaire dont l'objectif est de faire évoluer l'industrie des matériaux de construction vers des produits plus sains et plus écologiques grâce à une déclaration transparente des ingrédients.
Les produits autodéclarés de Marazzi Group sont classés « Red List Free », ce qui signifie qu'ils ne contiennent aucun ingrédient figurant sur la liste rouge du Living Building Challenge, le programme international de certification des bâtiments durables :
- pas de produits chimiques qui polluent l'environnement
- pas de substance chimique bioaccumulable le long de la chaîne alimentaire pouvant atteindre des concentrations toxiques
- pas de produits chimiques nocifs pour les travailleurs de la production et de la construction

Le programme « declare label » contribue à l'obtention de crédits LEED

«Declare» es un programa voluntario de autodeclaración cuyo objetivo es orientar la industria de los materiales de construcción hacia productos más sanos y ecológicos, por medio de la comunicación transparente de los ingredientes.
Los productos autodeclarados por Marazzi Group se clasifican como «Red List Free», es decir, que no contienen ingredientes presentes en la lista roja o «Red List» del programa de certificación de construcción sostenible «Living Building Challenge»:
- sin sustancias químicas que contaminan el medioambiente
- sin sustancias químicas bioacumulables a lo largo de la cadena alimentaria que puedan alcanzar concentraciones tóxicas
- sin sustancias químicas nocivas para los trabajadores de la producción y la construcción

El programa " declare label " contribuye a la obtención de créditos LEED

Declare - это программа добровольной сертификации, целью которой является подталкивание промышленности строительных материалов к выпуску более здоровой и экологичной продукции путем прозрачного указания всех ингредиентов.
Продукция, на которую Marazzi Group составляет декларацию, классифицирована как "Red List Free", то есть, в ней отсутствуют ингредиенты, перечисленные в «красном списке» программы Living Building Challenge:
- полное отсутствие загрязняющих природу химических веществ
- полное отсутствие химических веществ, которые имеют тенденцию к биоаккумуляции по пищевой цепочке и могут достичь токсичной концентрации
- полное отсутствие химических веществ, наносящих вред здоровью людей во время производства и использования строительных материалов

Позволяет получить баллы по системе LEED

Qualità e ambiente

quality and environment / qualität und umwelt / la qualité et l'environnement / calidad y ambiente / качество и окружающая среда



La filosofia di Marazzi Group è da sempre improntata al conseguimento di un prodotto tecnicamente all'avanguardia e dagli elevati standard qualitativi ed estetici.
Marazzi Group è stata una delle prime aziende operanti nel settore ad aver ottenuto nel 1994 la certificazione ISO 9001 del proprio sistema di gestione della Qualità aziendale, dalla progettazione e sviluppo del prodotto, ai processi produttivi e alle attività di servizio. Marazzi Group dedica una grandissima attenzione all'ambiente, con la consapevolezza di dover gestire, con un approccio attivo, le problematiche derivanti dalla presenza produttiva sul territorio.
Nel 2003 ha certificato il proprio sistema di gestione Ambientale secondo la norma ISO 14001.
La sicurezza del personale è di fondamentale importanza per l'azienda, che cerca il miglioramento continuo attraverso costanti verifiche e controlli, investimenti e formazione, con il coinvolgimento diretto dei lavoratori. L'impegno di Marazzi Group è dimostrato dalla certificazione OH SAS 18001 del sistema di gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro.



The philosophy of Marazzi Group has always been geared towards achieving a technically advanced product with high quality and aesthetic standards.
Marazzi Group was one of the first firms in the industry to obtain ISO 9001 certification, in 1994, for its quality management system, from product design and development to production processes and service activities. Marazzi Group pays considerable attention to the environment, conscious of its duty to take an active approach to managing the problems that derive from manufacturing in the area.
In 2003, its environmental management system was certified according to the ISO 14001 standard.
Employee safety is of fundamental importance for the company, which strives towards continuous improvement through constant tests and checks, investments and training, directly involving workers.
The commitment of Marazzi Group is demonstrated by the OHSAS 18001 certification for the occupational health and safety management system.



Im Vordergrund der Philosophie von Marazzi Group steht von jeher das Streben nach einem technisch wegweisenden Produkt und hohen qualitativen wie ästhetischen Standards.
Marazzi Group ist als eines der ersten Unternehmen der Branche bereits seit 1994 nach ISO 9001 zertifiziert. Die Zertifizierung umfasst die Produktplanung und -entwicklung, die Fertigungsprozesse und die technologieintensiven Produkte und Services. Umweltschutz wird bei Marazzi Group groß geschrieben. Deshalb geht das Unternehmen proaktiv mit den Problemen um, die sich aus der Produktionstätigkeit für den Standort und seine Einwohnergemeinschaft ergeben.
Im Jahr 2003 erlangte es die Zertifizierung für das Umweltmanagementsystem nach der Norm ISO 14001. Die Mitarbeitersicherheit ist von grundlegender Bedeutung für Marazzi Group.
Das belegt ein kontinuierlicher Verbesserungsprozess mit konstanten Prüfungen und Kontrollen, Investitionen und Schulungsmaßnahmen unter direkter Einbeziehung der Mitarbeiter. Marazzi erlangte in Anerkennung dieser Anstrengungen die Zertifizierung des Arbeits- und Gesundheitsschutzmanagements nach OHSAS 18001.

Fidèle à sa philosophie, Marazzi Group a pour objectif de fabriquer un produit technique d'avant-garde et d'atteindre une qualité et une esthétique maximales.
Marazzi Group a été l'une des premières entreprises du secteur à obtenir en 1994 la certification ISO 9001 pour son système de management de la qualité : des activités de conception et développement du produit aux processus de production, en passant par les services. Marazzi Group fait preuve d'un vif intérêt pour l'environnement, consciente qu'une démarche active est nécessaire pour gérer les problèmes occasionnés par sa présence sur le territoire. En 2003, l'entreprise a certifié son système de management environnemental selon la norme ISO 14001. Elle accorde une importance fondamentale à la sécurité du personnel et, pour cette raison, vise à une optimisation continue en mettant en œuvre des contrôles et audits fréquents, des investissements et des initiatives de formation avec la participation directe des travailleurs.
Marazzi Group prouve son engagement par la certification OHSAS 18001 de son système de management de la santé et de la sécurité au travail.

La filosofía de Marazzi Group siempre se ha orientado hacia la consecución de un producto de vanguardia en lo técnico y de elevados estándares en lo cualitativo y lo estético.
Marazzi Group fue una de las primeras empresas del sector en obtener, en 1994, la certificación ISO 9001 de su sistema de gestión de la calidad empresarial, desde el diseño y el desarrollo de los productos hasta los procesos de producción y las actividades de prestación de servicios. Marazzi Group dedica una extraordinaria atención al medio ambiente, consciente de que ha de gestionar con una actitud proactiva los problemas derivados de la presencia productiva en el territorio.
En 2003 certificó su sistema de gestión medioambiental con arreglo a la norma ISO 14001.
La seguridad del personal es de fundamental importancia para la empresa, que trata de mejorar continuamente por medio de controles y comprobaciones constantes, inversiones y formación, e involucrando de manera directa a los trabajadores.
El compromiso de Marazzi Group en este sentido queda demostrado con la obtención de la certificación OHSAS 18001 de su sistema de gestión de la salud y la seguridad en el trabajo.

Принципы работы компании Marazzi Group всегда нацелены на производство технически передовой продукции, с высокими стандартами качества и эстетики.
Marazzi Group была одной из первых компаний в этой отрасли, получившей в 1994 году сертификат соответствия стандарту ISO 9001 своей Системы менеджмента качества, охватывающей весь процесс: от проектирования и развития продукции до производственных процессов и деятельности по обслуживанию. Marazzi Group уделяет огромное внимание окружающей среде, осознавая, что она должна иметь активный подход к решению проблем, связанных с наличием производства на территории.
В 2003 году она сертифицировала свою Систему экологического менеджмента на соответствие стандарту ISO 14001. Безопасность персонала имеет фундаментальную важность для компании, которая непрерывно работает над улучшениями, постоянно осуществляя проверки и контроль, инвестиции и подготовку при непосредственном участии сотрудников. Предпринимаемые Marazzi Group усилия подтверждаются сертификатом OHSAS 18001 Системы охраны здоровья и обеспечения безопасности труда.

Le norme UNI EN

UNI EN regulations / die UNI EN-normen / les normes UNI EN / las normas UNI EN / нормы UNI EN

Le norme UNI EN, recepite dal CEN, (Commisiòn Euro-peenne de Normalisation), hanno valore in tutta Europa e interessano tutti i tipi di piastrelle, pressate e trafilate, smaltate e non smaltate, di qualunque formato, di sola 1° scelta. Le norme UNI EN trovano corrispondenza con alcune modifiche delle nuove norme internazionali ISO e si compongono di:

NORME GENERALI
La nuova norma armonizzata EN 14411 fornisce definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura per le piastrelle di ceramica ed annulla e sostituisce la norma EN 87.

La nuova normativa UNI EN ISO 105454_1 stabilisce le regole per la composizione del lotto di campionamento e sostituisce la precedente norma EN 163.

NORME DI PRODOTTO
Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il metodo di formatura ed il grado di assorbimento d'acqua. Sono contraddistinti due gruppi A e B, in funzione del metodo di formatura:

A Piastrelle estruse (ovvero formate tramite il passaggio della materia allo stato plastico, attraverso un "trafilatore" che costituisce un nastro in seguito tagliato alla misura voluta).

B Piastrelle pressate (ovvero ottenute tramite la pressione della materia prima allo stato di polvere secca, in appositi stampi). Tali piastrelle possono essere smaltate successivamente, o non smaltate.

I gruppi sono a loro volta suddivisi in sottogruppi, secondo il grado di assorbimento d'acqua (porosità) presentato:

- Gruppo B Ia	= E ⩽ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Gruppo B Ib	= 0,5% < E ⩽ 3%	UNI EN 14411_H
- Gruppo B IIa	= 3% < E ⩽ 6%	UNI EN 14411_J
- Gruppo B IIb	= 6% < E ⩽ 10%	UNI EN 14411_K
- Gruppo B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Le norme definiscono per ogni gruppo di prodotti le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche. Le piastrelle dell'attuale gamma Ragno sono tutte ottenute per pressatura e appartengono ai gruppi B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORME PER I METODI DI PROVA
Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche. La norma 14411 fa riferimento ai metodi di prova delle nuove norme UNI EN ISO 10545.

The UNI EN standards, adopted by the CEN (European Committee for Standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The UNI EN standards are compatible with the latest amendments of the new ISO international standards, and include:

GENERAL REGULATIONS
The new harmonised standard EN 14411 that provides definitions, classifications, features and designation requirements for ceramic tiles and annuls and replaces standard EN 87.

The new standard UNI EN ISO 105454_1 that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard EN 163.

PRODUCT REGULATIONS
Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B:

A Extruded tiles (formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions).

B Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristics (porosity):

- Group B Ia	= E ⩽ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Group B Ib	= 0,5% < E ⩽ 3%	UNI EN 14411_H
- Group B IIa	= 3% < E ⩽ 6%	UNI EN 14411_J
- Group B IIb	= 6% < E ⩽ 10%	UNI EN 14411_K
- Group B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Ragno tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups B Ia, B Ib, B IIa, and B III.

REGULATIONS FOR TESTING METHODS
These regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties. Standard 14411 refers to the testing methods of the new UNI EN ISO 10545 standard.

Die vom CEN (Europäisches Komitee für Normung) aufgenommenen UNI EN-Normen sind in ganz Europa gültig und betreffen alle Typen von gepressten, gezogenen, glasierten und unglasierten Fliesen jeglichen Formats ausschließlich erster Wahl. Die UNI EN Normen finden mit einigen Änderungen der neuen internationalen ISO-Normen Entsprechung und setzen sich wie folgt zusammen:

ALLGEMEINE NORMEN
Die neue harmonisierte Norm EN 14411 gibt Begriffe, Klassifizierung, Gütemerkmale und Kennzeichnung für keramische Fliesen an und annulliert und ersetzt die Norm EN 87.

Die neue Norm UNI EN ISO 105454_1 legt die Regeln für die Zusammensetzung des Musterungsloses fest und ersetzt die vorherige Norm EN 163.

PRODUKTNORMEN
Keramikfliesen werden nach ihrer Formungsweise und ihres Wasseraufnahmevermögens in Gruppen eingeteilt. Je nach der Formungsmethode werden die Gruppen A und B unterschieden:

A Gezogene Fliesen (das heißt Fliesen, die durch den Durchgang des Materials im plastischen Zustand durch eine Strangpresse zu einem Streifen geformt werden, der anschließend in einzelne Fliesen mit dem gewünschten Maß zerschnitten wird).

B Gepreßte Fliesen (die ausgehend von Rohmaterialien in Pulverform durch Pressung in speziellen Formwerk- zeugen erzielt werden). Diese Fliesen können anschließend glasiert werden oder unglasiert bleiben.

Diese Gruppen werden wiederum nach ihrer Wasserauf-nahme (Porosität) in Gruppen eingeteilt:

- Gruppe B Ia	= E ⩽ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Gruppe B Ib	= 0,5% < E ⩽ 3%	UNI EN 14411_H
- Gruppe B IIa	= 3% < E ⩽ 6%	UNI EN 14411_J
- Gruppe B IIb	= 6% < E ⩽ 10%	UNI EN 14411_K
- Gruppe B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Die Normen bestimmen für jede Produktgruppe Abmessungen, Maßtoleranzen, mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften, Aussehen und die Bezeichnung der Keramikfliesen. Alle Fliesen der derzeitigen Ragno-Produktpalette werden durch Pressung erzielt und gehören den Gruppen B Ia, B Ib, B IIa, B III an.

NORMEN FÜR DIE PRÜFMETHODEN
Diese Normen bestimmen die Methoden zur Feststellung der Eigenschaften hinsichtlich der Abmessungen und des Aussehens, der physikalischen und der chemischen Merkmale.
Die Norm 14411 bezieht sich auf die Prüfmethoden nach den neuen Normen UNI EN ISO 10545.

Les normes UNI EN, reconnues par le CEN (Comité Européen de Normalisation), sont valables dans toute l'Europe et concernent tous les types de carreaux, pressés et étirés, émaillés et non émaillés, de n'importe quel format, exclusivement de premier choix. Les normes UNI EN se sont adaptées aux dernières dispositions des nouvelles normes internationales ISO et se composent de:

NORMES GÉNÉRALES
La nouvelle norme harmonisée EN 14411 qui fixe les définitions, la classification, les caractéristiques et le marquage des carreaux céramiques, annule et remplace la norme EN 87.

La nouvelle norme UNI EN ISO 105454_1 établit les règles pour la composition du lot d'échantillonnage et remplace la norme EN 163.

NORMES DE PRODUIT
Les carreaux en céramique sont divisés en groupes selon le type de façonnage et leur porosite.
Ils font partie de la classe A ou B suivant le type de façonnage:

A Carreaux extrudés (c'est-à-dire façonnés par le passage de la matière à l'état plastique dans une extrudeuse; la bande formée est ensuite coupée à la mesure désirée).

B Carreaux pressés (c'est-à-dire obtenus par pression de la matière première à l'état de poudre sèche, dans des moules spéciaux). Ces carreaux peuvent ensuite être émaillés ou non.

Les groupes sont divisés en sous-groupes suivant le degré d'absorption d'eau (porosité):

- Groupe B Ia	= E ⩽ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Groupe B Ib	= 0,5% < E ⩽ 3%	UNI EN 14411_H
- Groupe B IIa	= 3% < E ⩽ 6%	UNI EN 14411_J
- Groupe B IIb	= 6% < E ⩽ 10%	UNI EN 14411_K
- Groupe B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Les normes définissent, pour chaque groupe de produits, les dimensions, les tolérances dimensionnelles, les caractéristiques mécaniques, physiques et chimiques, l'aspect et la désignation des carreaux céramiques. Les carreaux de la gamme Ragno sont tous obtenus par pressage et appartiennent aux groupes B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMES POUR LES METHODES D'ESSAI
Ces normes définissent les méthodes pour la détermination des caractéristiques dimensionnelles et d'aspect, des proprié-tés physiques et des propriétés chimiques.
La norme 14411 se réfère aux méthodes d'essai des nouvelles normes UNI EN ISO 10545.

Las normas UNI EN, acogidas por el CEN (Comisión Européa para la Normalización), se consideran válidas en toda Europa y comprenden todas las categorías de azulejos, prensados o extruidos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, únicamente de 1ª calidad. Las normas UNI EN están en sintonía con algunas modificaciones de las nuevas normas internacionales ISO y están formadas por:

NORMAS GENERALES
La nueva norma armonizada EN 14411, que facilita las definiciones, clasificaciones, características y requisitos de denominación para los azulejos de cerámica y anula y substituye a la norma EN 87.

La nueva normativa UNI EN ISO 105454_1, que establece las reglas para la composición de la partida de muestreo y substituye a la norma anterior EN 163.

NORMAS DE PRODUCTO
Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua. Se distinguen 2 grupos A y B en función del método de moldeo:

A Azulejos extruidos (es decir, que se forman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusionadora", que forma por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada).

B Azulejos prensados (es decir, que se forman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales). Se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar sin esmalte.

Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad):

- Grupo B Ia	= E ⩽ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Grupo B Ib	= 0,5% < E ⩽ 3%	UNI EN 14411_H
- Grupo B IIa	= 3% < E ⩽ 6%	UNI EN 14411_J
- Grupo B IIb	= 6% < E ⩽ 10%	UNI EN 14411_K
- Grupo B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Las normas establecen por cada grupo de productos, las dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos. Los azulejos de la actual gama Ragno se obtienen mediante prensado y pertenecen a los grupos B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMAS PARA LOS MÉTODOS DE PRUEBA
Dichas normas establecen los métodos para la determinación de las características dimensionales y de aspecto, de las propiedades físicas y de las propiedades químicas. La norma 14411 se refiere a los métodos de prueba de las nuevas normas UNI EN ISO 10545.

Нормы UNI EN, принятые CEN (Comité Européen de Normalisation), имеют силу во всей Европе и распространяются на все типы плитки, прессованные и экструдированные, глазурованные и неглазурованные, любого формата, только 1 сорта. Нормы UNI EN соответствуют некоторым изменениям новых международных норм и включают в себя:

ОБЩИЕ НОРМЫ
Новая согласованная норма EN 14411 приводит определения, классификацию, характеристики и требования к маркировке керамической плитки, она отменяет и заменяет норму EN 87.

Новая норма UNI EN ISO 105454_1 определяет правила составления опытной партии и заменяет предыдущую норму EN 163.

НОРМЫ НА ПРОДУКЦИЮ
Керамическая плитка подразделяется на группы по методам формовки и степени водопоглощения. В зависимости от метода формовки выделяются две группы - A и B:

A Экструдированная плитка (то есть образованая прохождением пластичного сырья через экструдер и разрезанием иолуенной ленты по необходимому размеру).

B Прессованная плитка (то есть полученная прессованием сырья в виде сухого порошка в специальных пресс-формах). Далее эта плитка может глазуроваться или нет.

В свою очередь, группы подразделяются на подгруппы по степени имеющегося водопоглощения (пористости):

- Группа B Ia	= E ⩽ 0,5%	UNI EN 14411_G
- Группа B Ib	= 0,5% < E ⩽ 3%	UNI EN 14411_H
- Группа B IIa	= 3% < E ⩽ 6%	UNI EN 14411_J
- Группа B IIb	= 6% < E ⩽ 10%	UNI EN 14411_K
- Группа B III	= E > 10%	UNI EN 14411_L

Для каждой группы продукции нормы определяют размеры, размерные допуски, механические, физические и химические характеристики, внешний вид назначение керамической плитки. Плитка данной гаммы Ragno полнстью получена прессованием и принадлежит к группам B Ia, B Ib, B IIa, B III.

НОРМЫ ДЛЯ МЕТОДОВ ИСПЫТАНИЯ
Эти нормы устанавливают методы определения размерных характеристики и внешнего вида, физических и химических свойств.
Норма 14411 ссылается на методы испытания новых норм UNI EN ISO 105454.

APPENDIX

Caratteristiche tecniche MAIORA MARBLE

technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики

I dati riportati sulla tabella tecnica si riferiscono solo ai fondi / Technical chart data refer to plain tiles only / Die technischen Daten beziehen sich nur auf die Grundfliesen / Les données figurant dans le tableau technique se rapportent uniquement aux fonds / Los datos que figuran en la tabla técnica se refieren únicamente a los fondos / Данные, приведенные в технической таблице, относятся лишь только к фоновой плитке

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITÀ DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TIPICOS MEDIOS СРЕДНИЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СИРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	N > 15	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm) (b) ± 0,6% ± 2,0 mm	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				± 0,5% ± 2,0 mm	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 5% ± 0,5 mm	
Rettilineità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 0,5% ± 1,5 mm	
Planarità - Flatness Ebenflächigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность				(c) ± 0,5% ± 2,0 mm	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид				> 95%	
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6% Valeur unitaire maximale 0,6% Valor máximo individual 0,6% Максимальное отдельное значение 0,6%	
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N/mm²	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico mínimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	≥ 700	≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm²	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne clase interna внутренний класс	G Naturale/Matt F Glossy		UNI EN 14411-G
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10⁻⁶/°C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITÀ DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TIPICOS MEDIOS СРЕДНИЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СИРАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		Naturale/Matt classe 5 - class 5 - klasse 5 - classe 5 - categoria 5 - класс 5 Glossy da classe 5 a classe 3 - class 5 to class 3 - von Klasse 5 bis Klasse 3 - de classe 5 à classe 3 - de categoria 5 a categoria 3 - от класс 5 до класс 3	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 mínimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina - Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts - Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze fur Schwimmbäder - Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine - Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina - Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A Naturale/Matt A-B Glossy	B minimo B minimum Mind. B B minimum B mínimo Минимальный UB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			LA - LB HA - HB	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore - No sample must show noticeable colour modifications - Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur - Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen - Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color - Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R9 Naturale/Matt	da R9 a R13 - from R9 to R13 - von R9 bis R13 - de R9 à R13 - de R9 a R13 - от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40 Naturale/Matt	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42 Naturale/Matt	> 0,42	ANSI 137.1:2012

(a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.

(b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzelfliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.

(c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size | w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромки в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

Caratteristiche tecniche MAIORA CONCRETE

technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики

I dati riportati sulla tabella tecnica si riferiscono solo ai fondi / Technical chart data refer to plain tiles only / Die technischen Daten beziehen sich nur auf die Grundfliesen / Les données figurant dans le tableau technique se rapportent uniquement aux fonds / Los datos que figuran en la tabla técnica se refieren únicamente a los fondos / Данные, приведенные в технической таблице, относятся лишь только к фоновой плитке

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITÀ DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TIPICOS MEDIOS СРЕДНИЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СИРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	N ≥ 15	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) ± 2% (max 5 mm) ± 2% (max 5 mm) (b) ± 0,6% ± 2,0 mm	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				± 0,5% ± 2,0 mm	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 5% ± 0,5 mm	
Rettilineità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 0,5% ± 1,5 mm	
Planarità - Flatness Ebenflächigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность				(c) ± 0,5% ± 2,0 mm	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид				> 95%	
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6% Valeur unitaire maximale 0,6% Valor máximo individual 0,6% Максимальное отдельное значение 0,6%	
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N/mm²	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico mínimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	≥ 700	≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm³	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione superficiale Resistance to surface abrasion Abriebfestigkeit Résistance à l'abrasion superficielle Resistencia a la abrasión superficial Стойкость к поверхностному истиранию	metodo interno internal method Interne Methode méthode interne método interno внутренний метод	classe interna internal class Interne Klassifizierung classe interne clase interna внутренний класс	H		UNI EN 14411-G
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10⁺⁶/ °C	≤ 9	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITÀ DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TIPICOS MEDIOS СРЕДНИЕ ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ОЖИДАЕМЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СИРАВКИ
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 mínimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina - Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts - Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze fur Schwimmbäder - Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine - Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina - Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		A	B minimo B minimum Mind. B B minimum B mínimo Минимальный UB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			LA - LB HA - HB	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore - No sample must show noticeable colour modifications - Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur - Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen - Ninguna muestra ha de pre- sentar alteraciones apreciables de color - Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	RAMP METHOD		R10	da R9 a R13 - from R9 to R13 - von R9 bis R13 - de R9 à R13 - de R9 a R13 - от R9 до R13	DIN 51130 BGR 181*
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	B.C.R.		μ > 0,40	μ > 0,40	D.M. N°236 14/6/1989
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		classe 1 - class 1 - klasse 1 - classe 1 - categoria 1 - класс 1		ENV 12633 BOE N°74 del 2006
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	PENDULUM		PTV > 36 (slider 96)	0 - 24 Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользкий 25 - 35 Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость > 36 Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	BSEN13036-4:2011
Resistenza allo scivolamento - Skid resistance - Rutschhemmung - Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento - Сопротивление проскальзыванию	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42	> 0,42	ANSI 137.1:2012

(a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.

(b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella [2 o 4 lati] dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile [2 or 4 sides] from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzelfliese [2 oder 4 Seiten] vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau [2 ou 4 côtés] par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo [2 o 4 lados] con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки [2 или 4 стороны] от фактических размеров.

(c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size | w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромки в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

Imballaggio INCANTO & MAIORA

packaging / verpackung / emballage / embalajes / упаковка

Per ordini di due o più articoli nello stesso formato - o anche in formati differenti purché modulari - si raccomanda di riporre le lastre in un'unica cassa, fino al suo riempimento.
È opportuno spedire le casse in condizioni di massimo carico.

Cassa per lastre 120x120

Cassa in legno
(Pz sfusi) dimensioni
cm 139 x 139 x 38h
- Mq lastra 1,44
- Kg lastra 22,95
- Lastre per cassa 24
- Mq per cassa 34,56
- Kg cassa piena 632

Cassa per lastre 120x240

Cassa in legno
(Pz sfusi) dimensioni
cm 139 x 266 x 41h
- Mq lastra 2,88
- Kg lastra 45,90
- Lastre per cassa 20
- Mq per cassa 57,60
- Kg cassa piena 1021

Cassa per lastre 120x278

Cassa in legno
(Pz sfusi) dimensioni
cm 140 x 291 x 41h
- Mq lastra 3,34
- Kg lastra 52,99
- Lastre per cassa 18
- Mq per cassa 60,05
- Kg cassa piena 1074

Pour des commandes de deux ou plusieurs articles du même format (ou de formats différents, à condition d'être modulaires), il est recommandé de mettre les dalles dans une seule caisse jusqu'à que qu'elle soit pleine.
Il convient d'expédier des caisses chargées au maximum.

Caisse pour dalles de 120x120

Caisse en bois (Pièces en vrac) dimensions
139 cm x 139 cm x h38 cm
- Dalle 1,44 m²
- Dalle 22,95 kg
- Dalles par caisse 24
- m² par caisse 34,56
- Caisse pleine 632 kg

Caisse pour dalles de 120x240

Caisse en bois (Pièces en vrac) dimensions
139 cm x 266 cm x h41 cm
- Dalle 2,88 m²
- Dalle 45,90 kg
- Dalles par caisse 20
- m² par caisse 57,60
- Caisse pleine 1021 kg

Caisse pour dalles de 120x278

Caisse en bois (Pièces en vrac) dimensions
140 cm x 291 cm x h41 cm
- Dalle 3,34 m²
- Dalle 52,99 kg
- Dalles par caisse 18
- m² par caisse 60,05
- Caisse pleine 1074 kg

For orders for two or more articles in the same size - or in multiple modular sizes - slabs must be placed in the same crate, until full.
Crates should be shipped filled to capacity.

Crate for slabs of 120x120

Wooden crate
(Loose pcs) dimensions
139 x 139 x 38h
- Slab area 1.44 m²
- Slab weight 22.95 kg
- Slabs per crate 24
- M² per crate 34.56
- Weight of full crate 632 kg

Crate for slabs of 120x240

Wooden crate
(Loose pcs) dimensions
139 x 266 x 41h
- Slab area 2.88 m²
- Slab weight 45.90 kg
- Slabs per crate 20
- M² per crate 57.60
- Weight of full crate 1021 kg

Crate for slabs of 120x278

Wooden crate
(Loose pcs) dimensions
140 x 291 x 41h
- Slab area 3.34 m²
- Slab weight 52.99 kg
- Slabs per crate 18
- M² per crate 60,05
- Weight of full crate 1074 kg

En el caso de pedidos de dos o más artículos del mismo formato - o también de formatos diferentes, pero modulares- se recomienda embalar las placas en una única caja, hasta llenarla por completo.
Resulta oportuno transportar las cajas en condiciones de carga máxima.

Caja para placas de 120 x 120 cm

Caja de madera (Piezas sueltas) medidas de
139 x 139 x 38 h cm
- placa 1,44 m²
- placa 22,95 kg
- 24 placas en cada caja grande
- 34,56 m² por caja grande
- Caja grande llena 632 kg

Caja para placas de 120 x 240 cm

Caja de madera (Piezas sueltas) medidas de
139 x 266 x 41 h cm
- placa 2,88 m²
- placa 45,90 kg
- 20 placas en cada caja grande
- 57,60 m² por caja grande
- Caja grande llena 1021 kg

Caja para placas de 120 x 278 cm

Caja de madera (Piezas sueltas) medidas de
140 x 291 x 41 h cm
- placa 3,34 m²
- placa 52,99 kg
- 18 placas en cada caja grande
- 60,05 m² por caja grande
- Caja grande llena 1074 kg

Für Bestellungen von einem oder mehreren Artikeln desselben Formats - oder auch mehrerer, jedoch modularer Formate - wird empfohlen, die Platten in einer einzigen Kiste zu verpacken, bis diese gefüllt ist.
Es wird empfohlen, die Kisten vollbeladen zu versenden.

Kiste für Platten 120x120

Holzkiste (Losgut)
Abmessungen
139 x 139 x H38 cm
- Plattenfläche 1,44 m²
- Plattengewicht 22,95 kg
- Platten pro Kiste 24
- Fläche pro Kiste 34,56 m²
- Vollst. beladene Kiste 632 kg

Kiste für Platten 120x240

Holzkiste (Losgut)
Abmessungen
139 x 266 x H41 cm
- Plattenfläche 2,88 m²
- Plattengewicht 45,90 kg
- Platten pro Kiste 20
- Fläche pro Kiste 57,60 m²
- Vollst. beladene Kiste 1021 kg

Kiste für Platten 120x278

Holzkiste (Losgut)
Abmessungen
140 x 291 x H41 cm
- Plattenfläche 3,34 m²
- Plattengewicht 52,99 kg
- Platten pro Kiste 18
- Fläche pro Kiste 60,05 m²
- Vollst. beladene Kiste 1074 kg

При заказе двух или более артикулов одного формата, а также разных, но кратных форматов, рекомендуется упаковывать плиты в один ящик, вплоть до его заполнения.
Рекомендуется отправлять максимально заполненные ящики.

Ящик для плит 120 x 120

Деревянный ящик
(Изделия россыпью)
размеры
139 x 139 x В. 38 см
- Площадь плиты: 1,44 кв.м.
- Вес плиты: 22,95 кг
- Плит в ящике: 24 шт.
- Кв.м. в ящике: 34,56
- Вес полного ящика: 632 кг

Ящик для плит 120 x 240

Деревянный ящик
(Изделия россыпью)
размеры
139 x 266 x В. 41 см
- Площадь плиты: 2,88 кв.м.
- Вес плиты: 45,90 кг
- Плит в ящике: 20 шт.
- Кв.м. в ящике: 57,60
- Вес полного ящика: 1021 кг

Ящик для плит 120 x 278

Деревянный ящик
(Изделия россыпью)
размеры
140 x 291 x В. 41 см
- Площадь плиты: 3,34 кв.м.
- Вес плиты: 52,99 кг
- Плит в ящике: 18 шт.
- Кв.м. в ящике: 60,05
- Вес полного ящика: 1074 кг

L'utilizzo dei cavalletti avviene solo su richiesta del cliente. Per ordini di due o più articoli nello stesso formato - o anche in formati differenti purché modulari - si raccomanda di riporre le lastre in un unico cavalletto, fino al suo riempimento.
È opportuno spedire i cavalletti in condizioni di massimo carico.

Cavalletto (Pz sfusi) - 120x240
dimensioni cm 75 x 250 x 160h
- Mq lastra 2,88
- Kg lastra 46,08
- Lastre per cavalletto 48
- Mq per cavalletto 134,24
- Kg cavalletto pieno 2375

Cavalletto (Pz sfusi) - 120x278
dimensioni cm 75 x 290 x 160h
- Mq lastra 3,34
- Kg lastra 52,99
- Lastre per cavalletto 36
- Mq per cavalletto 120,10
- Kg cavalletto pieno 2088

L'utilisation des chevalets de transport n'est effectuée qu'à la demande du client.
Pour des commandes de deux ou plusieurs articles du même format (ou de formats différents, à condition d'être modulaires), il est recommandé de mettre les dalles sur un seul chevalet jusqu'à que qu'il soit plein.
Il convient d'expédier des chevalets chargés au maximum.

Chevalet de transport
(Pièces en vrac) 120x240
dimensions 75 cm x 250 cm x h160 cm
- Dalle 2,88 m²
- Dalle 46,08 kg
- Dalles par chevalet de transport 48
- m² par chevalet de transport 134,24
- Chevalet de transport plein 2375 kg

Chevalet de transport
(Pièces en vrac) - 120x278
dimensions 75 cm x 290 cm x h160 cm
- Dalle 3,34 m²
- Dalle 52,99 kg
- Dalles par chevalet de transport 36
- m² par chevalet de transport 120,10
- Chevalet de transport plein 2088 kg

A-frames are only used when requested by the customer. For orders for two or more articles in the same size - or in multiple modular sizes - slabs must be placed in the same A-frame, until full.
A-frames should be shipped filled to capacity.

A-Frame (Loose pcs) - 120x240
dimensions 75 x 250 x 160h cm
- Slab area 2.88 m²
- Slab weight 46,08 kg
- Slabs per A-frame 48
- M² per A-frame 134,24
- Weight of full A-frame 2375 kg

A-Frame (Loose pcs) - 120x278
dimensions 75 x 290 x 160h cm
- Slab area 3.34 m²
- Slab weight 52,99 kg
- Slabs per A-frame 36
- M² per A-frame 120,10
- Weight of full A-frame 2088 kg

Se usarán caballetes solamente si así lo solicita el cliente.
En el caso de pedidos de dos o más artículos del mismo formato - o también de formatos diferentes, pero modulares - se recomienda embalar las placas en un único caballete, hasta llenarlo por completo.
Resulta oportuno transportar los caballetes en condiciones de carga máxima.

Caballete (Piezas sueltas) - 120x240
medidas 75 x 250 x 160 h cm
- placa 2,88 m²
- placa 46,08 kg
- 48 placas por caballete
- 134,24 m² por caballete
- Caballete lleno 2375 kg

Caballete (Piezas sueltas) - 120x278
medidas 75 x 290 x 160 h cm
- placa 3,34 m²
- placa 52,99 kg
- 36 placas por caballete
- 120,10 m² por caballete
- Caballete lleno 2088 kg

Die Verpackung in Transportgestellen erfolgt nur auf Anfrage des Kunden.
Für Bestellungen von einem oder mehreren Artikeln desselben Formats - oder auch mehrerer, jedoch modularer Formate - wird empfohlen, die Platten in einem einzigen Transportgestell zu verpacken, bis dieses gefüllt ist.
Es wird empfohlen, die Transportgestelle vollbeladen zu versenden.

Transportgestell (Losgut) - 120x240
Abmessungen 75 x 250 x H160 cm
- Plattenfläche 2,88 m²
- Plattengewicht 46,08 kg
- Platten pro Transportgestell 48
- Fläche pro Transportgestell 134,24 m²
- Vollst. beladenes Transportgestell 2375 kg

Transportgestell (Losgut) - 120x278
Abmessungen 75 x 290 x H160 cm
- Plattenfläche 3,34 m²
- Plattengewicht 52,99 kg
- Platten pro Transportgestell 36
- Fläche pro Transportgestell 120,10 m²
- Vollst. beladenes Transportgestell 2088 kg

Упаковка на подставках осуществляется лишь только по заказу клиента.
При заказе двух или более артикулов одного формата, а также разных, но кратных форматов, рекомендуется размещать плиты на одной подставке, вплоть до ее заполнения.
Рекомендуется отправлять максимально заполненные подставки.

Подставка (Изделия россыпью)
- 120x240
размеры 75 x 250 x В. 160 см
- Площадь плиты: 2,88 кв.м.
- Вес плиты: 46,08 кг
- Плит на подставке: 48 шт.
- Кв.м. на подставке: 134,24
- Вес полной подставки: 2375 кг.

Подставка (Изделия россыпью)
- 120x278
размеры 75 x 290 x В. 160 см
- Площадь плиты: 3,34 кв.м.
- Вес плиты: 52,99 кг
- Плит на подставке: 36 шт.
- Кв.м. на подставке: 120,10
- Вес полной подставки: 2088 кг.

Consigli di posa e manutenzione

advice for laying and maintenance / verlegungs / und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien
consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу EN

POSA IN OPERA
Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essicazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc...).

POSA CON ADESIVI
- La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati.
- La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3 mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2 m.
- La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili.
- Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione.
- La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso.
- È opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

POSA CON MALTA FRESCA
La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

REALIZZAZIONE DEI GIUNTI
I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm.
I giunti devono essere posizionati:
- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno).

STUCCATURA SUPERFICIE POSATA
Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri.
- Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati.
- Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno.
- Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie, fughe comprese.
- Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un' area circoscritta e nascosta.
- Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino.
- Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

PULIZIA E MANUTENZIONE DOPO LA POSA
Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

PULIZIA INIZIALE
Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione.
Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento.
Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie.
La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore.
La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato.
Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina monospazzola (disco non abrasivo), aspiraliquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente.
È importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali e in ogni zona in cui la monospazzola non può operare.
È sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

PULIZIA ORDINARIA
Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale.
Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie.
Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio/ spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri.
Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.
Raccomandazioni:
- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

CONSIGLI DI POSA A PAVIMENTO PER FORMATI RETTANGOLARI
Per i formati rettangolari, oltre alla posa ortogonale, si consiglia la posa a correre, regolare o irregolare, con una differenza tra pezzo e pezzo di:
- max 1/4 per formati: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 -19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 per formati: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Per approfondimenti consultare il sito www.ragno.it

LAYING
Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs.
All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc...).

LAYING WITH ADHESIVES
- Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment.
- The surface to be laid (screed) must be perfectly level. Maximum recommended value no more than 3 mm for an uneven surface measured with a 2 m ruler.
- The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks.
- During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended.
- The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use.
- Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

LAYING WITH FRESH MORTAR
Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports.

JOINTS
Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer.
The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.
The joints must be positioned:
- on structural joints;
- between the floor and the wall (perimeter joints);
- between one tile and another (laying joints);
- between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics/linoleum /wood).

GROUTING LAID SURFACES
Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust.
- Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces.
- Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces.
- Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth.
- For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area.
- When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent.
- Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

CLEANING AND MAINTENANCE AFTER LAYING
Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

INITIAL CLEANING
Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance.
Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor.
Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting.
The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions.
The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry.
Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well.
It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach.
It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaid tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products.
It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivates.

ORDINARY CLEANING
Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance.
Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface.
Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents.
For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.
Recommendations:
- Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
- Grease and oil residues can be removed using detergents using organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
- Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Do not use products containing wax or shining agents;
- Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area. Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaid tile or a small hidden portion of the floor.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING RECTANGULAR TILES AS A FLOOR COVERING
Apart from laying aligned in both directions, rectangular sizes should be laid in regular or irregular rows, or staggered rows with a distance between joints of:
- max 1/4 of a tile for sizes: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 of a tile for sizes: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

For further details, visit www.ragno.it

Consigli di posa e manutenzione

advice for laying and maintenance / verlegungs / und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien
consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу EN

BAUSEITIGE VERLEGUNG
Stellen Sie, bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw...).

VERLEGUNG MIT KLEBER
- Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein. Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2 m-langen Richtscheits.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein.
- Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten.
- Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab.
- Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

VERLEGUNG MIT FRISCHEM MÖRTEL
Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder „Dickbettverlegung" wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen.

DIE VERFUGUNG
Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.
Die Fugen müssen positioniert werden:
- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
- zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/Holz).

VERFUGEN VERLEGTER OBERFLÄCHEN
Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind.
- Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5 m²). Dies gilt vor allem für strukturierte, rutschfeste und polierte Fliesen.
- Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände.
- Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen.
- Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche vorher testen.
- Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich.
- Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

REINIGUNG UND PFLEGE NACH DER VERLEGUNG
Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG
Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen.
Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt.
Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen.
Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser).
Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen. Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesten Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für geläppte oder polierte Fliesen.
Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

GEWÖHNLICHE REINIGUNG UND PFLEGE
Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen.
Glasierte Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten.
Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen.
Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung.
Empfehlungen:
- vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen;
- entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach;
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen;
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

HINWEISE ZUR VERLEGUNG VON RECHTECKFORMATEN ALS BODENBELAG
Für die Rechteckformate wird, neben der rechtwinkligen Verlegung, die fortlaufende Verlegung im regelmäßigen oder unregelmäßigen Verband mit dem folgenden Versatz empfohlen:
- Kantenverhältnis max. 4:1 für die Formate: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- Kantenverhältnis max. 3:1 für die Formate: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Ausführliche Informationen finden Sie auf www.ragno.it

POSE
Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que le ton et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage, etc...).

POSE AVEC DES ADHÉSIFS
- La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés.
- La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane. Valeur maximum conseillée : max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2 m.
- La surface sur laquelle le matériau est posé doit être à parfaite maturation, sans poussière ni fissurations visibles.
- Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé.
- L'adhésif sera choisi en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés.
- Il convient de vérifier la manière dont le matériau est posé avant que l'adhésif ne soit sec, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si besoin est.

POSE AVEC MORTIER FRAIS
La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

RÉALISATION DES JOINTS
Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et/ou les conseils d'un carreleur professionnel.
La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans jointoiements. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm.
Les joints doivent être positionnés :
- sur des raccords structurels (joints structurels)
- entre sol et mur (joints périmétraux)
- entre deux carreaux (joints de pose ou jointoiement)
- entre des carreaux et d'autres matériaux (ex. juxtaposition céramique/lino/bois).

JOINTOIEMENT DES SURFACES POSÉES
Avant de procéder au jointoiement, il est conseillé d'attendre que l'adhésif soit bien sec et de s'assurer que les joints de pose sont vides et libres de toute trace d'adhésif et/ou de poussières.
- Jointoyer le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m²). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis.
- Éliminer le surplus de coulis de remplissage des joints de la surface en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide et enlever toutes les traces excédentaires, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur.
- Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris.
- En présence de joints nettement contrastants avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester le coulis de remplissage des joints sur une petite surface dissimulée.
- Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils ont durci. Le lendemain du jointoiement, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyant alcalin.
- Il est conseillé de consulter les fabricants de coulis de remplissage des joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN APRÈS LA POSE
Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation. Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

NETTOYAGE INITIAL
Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien.
Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégés à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol.
Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial entre 4 et 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiement.
La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un film d'excédents cimentaires qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant.
La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acide préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué.
Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateurs de liquides, autres appareils et/ou à la main. Rincer à grande eau à la fin.
Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachevé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas arriver.
Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posée, surtout pour les produits rodés ou polis. L'utilisation de nettoyants contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

ENTRETIEN COURANT
Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier.
Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyant neutre.
Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante-séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.
Recommandations :
- éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles ;
- éliminer toute trace de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyants contenants des solvants organiques, ou avec des nettoyants alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement ;
- éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec des eaux dures ;
- ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des brillanteurs ;
- éviter d'utiliser des nettoyants décapants sur des surfaces lustrées et/ou polies ; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur un petit coin carrelé. En général, l'utilisation de tout nettoyant non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.

CONSEILS DE POSE SUR SOLS POUR LES FORMATS RECTANGULAIRES
Pour les formats rectangulaires, outre une pose orthogonale, il est conseillé de procéder à une pose à l'anglaise régulière ou irrégulière, avec un décalage entre les pièces de :
- max 1/4 pour les formats : 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 pour les formats : 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Pour plus de renseignements, veuillez consulter le site www.ragno.it

Consigli di posa e manutenzione

advice for laying and maintenance / verlegungs / und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien
consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу EN

COLOCACIÓN
Antes de iniciar las operaciones de colocación de cualquier superficie, se recomienda asegurarse de que la cantidad del lote de material sea suficiente y de que el tono y el calibre sean adecuados. Deberán seguirse luego todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc...).

COLOCACIÓN CON ADHESIVOS
- La colocación ha de ser efectuada por personal cualificado con la ayuda de herramientas adecuadas.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación (placa) ha de ser totalmente plana. Valor máximo aconsejado no superior a 3 mm para un desnivel determinado bajo una regla de 2 m.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación deberá estar bien seca, sin polvo ni fisuraciones visibles.
- Es importante utilizar una iluminación adecuada durante la operación de colocación.
- La elección del adhesivo dependerá del tipo de baldosa (grupo de pertenencia y formato), del tipo de superficie a recubrir y del uso previsto.
- Conviene comprobar la colocación del material antes de que el adhesivo esté seco, con el fin de facilitar posibles correcciones.

COLOCACIÓN CON MORTERO FRESCO
La colocación con mortero de cemento fresco o "capa gruesa" está aconsejada para formatos con lado > 30 cm y con soportes no absorbentes.

REALIZACIÓN DE LAS JUNTAS
Las juntas son elementos muy importantes para el mantenimiento de una buena superficie embaldosada; se aconseja servirse de la colaboración y/o del asesoramiento de un solador profesional. Se declina toda responsabilidad por la colocación sin juntas; se considera colocación de "junta mínima" la efectuada con una junta de 2 mm.
Las juntas deberán estar posicionadas:
- en uniones estructurales (juntas estructurales)
- entre una baldosa y otra (juntas de colocación o juntas)
- entre baldosas y otros materiales (por ej. combinación de cerámica / linóleo / madera)

REJUNTADO DE LA SUPERFICIE EMBALDOSADA
Antes de realizar las juntas, es aconsejable esperar a que el adhesivo esté completamente seco y asegurarse de que las juntas de colocación estén vacías y libres de todo rastro de adhesivo y/o polvo.
- Efectuar el rejuntado de pequeñas superficies cada vez (4-5 m2). Ello deberá tenerse en cuenta sobre todo para productos estructurados, antideslizantes y pulidos.
- Eliminar de la superficie el material de rejuntado en exceso efectuando movimientos diagonales cuando el producto todavía está húmedo y quitar todos los residuos, especialmente para las superficies de exterior.
- Limpiar cuidadosamente con una esponja mojada en agua limpia y repasar con un paño húmedo por toda la superficie, incluidas las juntas.
- Para juntas cuyo color contraste fuertemente con el de las baldosas colocadas, se aconseja probar el material de rejuntado en una zona limitada y escondida.
- Para los rellenos de juntas epoxi, se recomienda limpiar con una esponja y agua abundante. La velocidad de reacción y endurecimiento de estos productos impide poder quitar los residuos después del endurecimiento. Efectuar una limpieza completa con detergente alcalino al día siguiente de haber realizado el rejuntado.
- Se aconseja consultar a los fabricantes del material de rejuntado para comprobar si elección de la junta es correcta para el tipo de baldosa.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN
Una obra puede considerarse completamente acabada cuando está libre de todas las herramientas y de todos los materiales derivados de los trabajos llevados a cabo. Para impedir que se dañe la superficie embaldosada, es necesario protegerla y evitar lo más posible la presencia de materiales abrasivos (polvo o residuos de trabajos sucesivos).

LIMPIEZA INICIAL
La limpieza después de la colocación es una fase de fundamental importancia para todas las intervenciones sucesivas y para un correcto mantenimiento.
Una cuidadosa limpieza inicial permitirá que los pavimentos permanezcan bonitos y protegidos durante largo tiempo; suele efectuarse una sola vez antes de la utilización del pavimento.
Se recomienda efectuar la limpieza inicial después de 4-5 días, y no más tarde de 10, de la colocación y del rejuntado de la superficie.
La superficie con las juntas y limpia puede presentar una película de residuo de cemento que no es posible quitar sólo con agua, siendo necesaria la utilización de un producto de base ácida, oportunamente diluido (dilución de 1:10 a 1:4 en agua fría), según lo declarado por el fabricante.
La primera operación a efectuar es mojar la superficie embaldosada y en particular las juntas (normalmente no resistentes a los ácidos). Esparcir la solución ácida preparada y dejar actuar durante breve tiempo (2 min.). No dejar secar el producto aplicado.
Remover la solución con la ayuda de una máquina monocepillo (con disco no abrasivo), un aspirador de líquidos, otros medios y/o de forma manual y aclarar con agua abundante al final. Es importante subrayar que la limpieza efectuada con máquinas (especialmente aconsejada para productos estructurados y para grandes superficies) ha de completarse siempre de forma manual en aquellos puntos difíciles de alcanzar, sobre todo en los rincones, en las paredes de los locales y en todas aquellas zonas en las que la máquina monocepillo no puede operar.
Es aconsejable siempre probar la resistencia del producto a los ácidos en una baldosa sin colocar o sobre una pequeña porción escondida de la superficie embaldosada, sobre todo para productos lapeados o pulidos. Evitar el uso de productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico (HF) y sus derivados.

LIMPIEZA ORDINARIA
Las operaciones de limpieza ordinaria de las superficies tienen la finalidad de eliminar la suciedad, borrar las señales y restablecer el aspecto original.
Las baldosas de gres porcelánico esmaltado no necesitan tratamientos de protección; una correcta y sistemática limpieza es suficiente para mantener inalterada la superficie.
Para una cuidadosa limpieza deberá efectuarse un fregado normal con agua caliente, paño/esponja suave y, si es necesario, con la utilización de detergentes neutros. En los locales con grandes superficies podrán utilizarse máquinas industriales fregadoras-secadoras, completando la limpieza de manera manual donde sea necesario.
Recomendaciones:
- no restregar las superficies con instrumentos abrasivos, como estropajos de metal o cepillos duros, que pudieran dejar arañazos y señales indelebles;
- quitar los posibles residuos oleosos o de grasas con detergentes que contengan disolventes orgánicos o con detergentes alcalinos (pH>9) y efectuar un cuidadoso aclarado;
- evitar la utilización de jabones, pues tienden a dejar una capa viscosa, sobre todo si se utilizan con aguas duras;
- no utilizar productos que contengan ceras o agentes de abrillantado;
- evitar el uso de detergentes abrasivos sobre superficies brillantes y/o pulidas; pueden utilizarse sobre materiales mates, pero controlando previamente sobre una pequeña porción embaldosada. El uso de cualquier detergente no neutro deberá ser probado previamente sobre una baldosa sin colocar o sobre una porción escondida del pavimento.

CONSEJOS PARA LA PAVIMENTACIÓN CON FORMATOS RECTANGULARES
En lo que concierne a los formatos rectangulares, además de la colocación ortogonal, se aconseja el solado corrido regular o irregular con un escalonamiento recomendado entre pieza y pieza de:
- como máximo 1/4 en los formatos de: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- como máximo 1/3 en los formatos de: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Para mayor información, consulte el sitio web www.ragno.it

УКЛАДКА
Перед началом работ по укладке на любой поверхности рекомендуем убедиться в том, что имеющийся материал соответствует требованиям по количеству, тону и калибру. Далее следует соблюдать все правила и меры предосторожности, которые лежат в основе правильного выполнения работ (подготовка подстилающего слоя, состав раствора или клея, соблюдение сроков высыхания, расположение расширительных швов, трамбовка и т.д.).

УКЛАДКА С ПРИМЕНЕНИЕМ КЛЕЯЩИХ СОСТАВОВ
- Укладка должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов.
- Поверхность, на которую производится укладка (цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной. Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м.
- Поверхность, на которую производится укладка, должна быть хорошо выдержанной, очищенной от пыли и без видимых трещин.
- Во время выполнения укладки настоятельно рекомендуем использовать соответствующее освещение.
- Выбор клеящего состава зависит от типа плитки (группа принадлежности и формат), типа покрываемой поверхности и ее назначения.
- Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала, прежде чем клеящий состав высохнет.

УКЛАДКА С ПРИМЕНЕНИЕМ СВЕЖЕГО ЦЕМЕНТНОГО РАСТВОРА
Для форматов со стороной более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора или на «толстый слой» при неабсорбирующей подстилающей основе.

ВЫПОЛНЕНИЕ ШВОВ
Швы являются важнейшим элементом для поддержания поверхности, облицованной плиткой, в хорошем состоянии, именно поэтому мы рекомендуем привлекать к сотрудничеству и/или консультации профессионального укладчика. Отклоняется любая ответственность в случае укладки без швов; минимальным швом считается зазор 2 мм.
Швы должны присутствовать:
- на конструктивных соединениях (конструктивные швы)
- между полом и стеной (периметральные швы)
- между плитками (укладочные швы)
- между плитками и другими материалами (например, сочленение керамики/ линолеума/ дерева).

ЗАТИРКА ШВОВ НА УЛОЖЕННОЙ ПОВЕРХНОСТИ
Перед началом затирки швов рекомендуется выждать до полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея и/или пыли.
- Швы следует заделывать по частям небольшими поверхностями (4-5 кв.м). Это особенно важно учитывать при укладке структурной, нескользящей и полированной плитки.
- Удалите с поверхности избыток затирочного материала диагональными движениями, пока затирка влажная, и уберите все излишки, особенно с наружных поверхностей.
- Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, и протрите всю поверхность, включая швы, влажной тряпкой.
- Для швов, контрастных по цвету с уложенной плиткой, рекомендуестя протестировать затирку на ограниченном скрытом участке поверхности.
- Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью обильно смоченной водой губки. Скорость реакции и затвердение этих продуктов делает невозможным их удаление после затвердения. На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением щелочного моющего средства.
- Рекомендуется проконсультироваться у производителей затирочного материала, чтобы убедиться в правильном его выборе относительно типа плитки.

УБОРКА И УХОД ПОСЛЕ УКЛАДКИ
Строительство можно считать законченным, когда его площадка полностью расчищена от любого материала/инструментария, использованных во время работ. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо предохранять ее и не допускать присутствия каких-либо абразивных материалов (пыль или остатки затирочных материалов).

НАЧАЛЬНАЯ УБОРКА
Промывание после укладки имеет исключительно важное значение для всех последующих действий и для правильного ухода за поверхностью.
Тщательная начальная промывка обеспечивает полам хороший внешний вид и длительную защищенность, обычно она выполняется однократно перед началом эксплуатации полов. Начальную промывку рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов.
На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, которая не удаляется только водой; в этом случае необходимо применение моющего средства с кислотной основой, правильно разведенного в воде (разбавление в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4) в соответствии с указаниями производителя.
Первое, что необходимо выполнить, это смочить водой покрытую плиткой поверхность и, особенно, швы (как правило, нестойкие к воздействию кислот). Затем нанесите приготовленный кислотный раствор и оставьте действовать на короткое время (2 мин.). Не допускайте высыхания нанесенного продукта. Далее приступайте к удалению раствора с помощью поломоечной машины (с неабразивным диском), водным пылесосом, другими средствами и/или вручную и в конце следует обильное промывание. Важно подчеркнуть, что очистка, выполненная с помощью машин (особенно рекомендуемая для структурной продукции и больших поверхностей), должна обязательно завершаться ручной уборкой труднодоступных мест, особенно, в углах, вдоль стен внутри помещения и во всех местах, куда щетка не может добраться). Рекомендуется всегда протестировать устойчивость материала к воздействию кислот на неуложенной плитке или на маленьком скрытом участке, покрытом плиткой; это особенно важно для полуполированной и полированной плитки. Следует избегать применения моющих средств, содержащих плавиковую кислоту (HF) и ее производные.

РЕГУЛЯРНАЯ УБОРКА
Регулярная уборка поверхности производится для удаления грязи, следов и для восстановления изначального внешнего вида.
Плитка из глазурованного керамогранита не нуждается в защитной обработке, для поддержания поверхности в неизменном виде достаточно правильно и систематически производить ее уборку.
Тщательная уборка должна производиться путем обычного промывания теплой водой, тряпкой/мягкой губкой, при необходимости, с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с большимим поверхностями можно использовать промышленные поломоечные машины, дополняя, где необходимо, ручной промывкой.
Рекомендации:
- не допускать натирания поверхностей абразивными материалами, как например, губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы;
- удалить возможные жирные или масляные пятна с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочных моющих средств (pH>9), после чего тщательно прополоскать.
- не применять мыло, так как после него образуется липкая пленка, особенно если используется жесткая вода;
- не применять продукты, содержащие воск или придающие блеск вещества;
- не применять абразивные моющие средства на блестящих и/или полированных поверхностях; они могут использоваться на матовых материалах, однако, предварительно их следует протестировать на маленьком участке плиточной поверхности. В целом, использование любого не нейтрального моющего средства, должно быть предварительно опробовано на неуложенной плитке или на скрытом участке пола.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПОЛЬНОЙ УКЛАДКЕ ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ
Помимо ортогональной укладки, для прямоугольных форматов рекомендуется укладка с равномерным или неравномерным разгоном между двумя соседними элементами, равным:
- макс. 1/4 для форматов: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- макс. 1/3 для форматов: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Более подробную информацию см. на сайте www.ragno.it

Norme di trattamento

treatment procedures / behandlungshinweise / normes de traitement / normas de tratamiento / правила промывки

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO
FINE PORCELAIN STONEWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE
FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE

GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI
GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO
КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ; ПОЛИРОВАННЫЙ

	LAVORI DA ESEGUIRE JOBS TO BE PERFORMED AUSZUFÜRENDE ARBEITEN TRAVAUX A EXECUTER TRABAJOS A EFECTUAR ВЫПОЛНЯЕМЫЕ РАБОТЫ	MACCHINE MACHINES GERÄTE MACHINES MÁQUINAS МАШИНЫ
LAVAGGIO CLEANING REINIGUNG NETTOYAGE LAVADO МОЙКА	Lavaggio di fondo e risciacquo - Tipo naturale Thorough washing and rinsing - Matt type Gründliche Reinigung und Abspülen - Matte Fliese Nettoyage à fond et rinçage - Type brut Fregado a fondo y enjuague - Tipo mate Тщательная мойка и протирка - Натуральный тип	Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Одношеточная машина со сбором жидкостей
TRATTAMENTO TREATMENT BEHANDLUNG TRAITEMENT TRATAMIENTO ОБРАБОТКА	Impregnazione - Tipo levigato Impregnation - Polished type Imprägnierung - Polierte Fliese Imprégnation - Type poli Impregnación - Tipo pulido Пропитка - Полированный тип	
MANUTENZIONE MAINTENANCE PFLEGE ENTRETIEN MANTENIMIENTO УХОД	Pulizia ordinaria - Tipo naturale e levigato Routine cleaning - Matt and polished type Normale Reinigung - Matte und polierte Fliese Nettoyage ordinaire - Type brut et poli Limpieza ordinaria - Tipo mate y pulido Обычный уход - Натуральный и полированный тип	Lava-asciuga Scrubber-dryer Bodenreinigungs-maschine Laveuse-sécheuse Fregadora-secadora Машина для мойки и сушки пола
	Pulizia straordinaria - Tipo naturale Special cleaning - Matt type Sonderreinigung - Matte Fliese Nettoyage extraordinaire - Type brut Limpieza extraordinaria - Tipo mate Экстренный уход - Натуральный тип	Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Одношеточная машина со сбором жидкостей
	Smacchiatura - Tipo levigato Stain removal - Polished type Fleckenentfernung - Polierte Fliese Elimination des taches - Type poli Eliminación manchas - Tipo pulido Выведение пятен - Полированный тип	

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO
FINE PORCELAIN STONEWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE
FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE

GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI
GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO
КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ; ПОЛИРОВАННЫЙ

ATTREZZI EQUIPMENT WERKZEUGE OUTLIS ÚTILES ОСНАСТКА	PRODOTTO * PRODUCT* PRODUKT* PRODUIT* PRODUCTO* ПРОДУКТ*	NOTE NOTES BEMERKUNGEN NOTES NOTAS ПРИМЕЧАНИЯ
Disco morbido Soft disk Weiche Scheibe Disque doux Disco blando Мягкий диск	Disincrostante acido Acid-based scale remover Säurehaltiger Entkalker Détartrant acide Desincrustante ácido Кислотный растворитель отложений	Diluire come da indicazioni sull'etichetta, stendere la soluzione. Lavare, aspirare. Risciacquare, aspirare. Dilute as per instructions on the label. Spread the solution. Wash, vacuum. Rinse, vacuum. Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen, die Lösung auftragen. Waschen, absaugen. Abspülen, absaugen. Diluer selon les indications sur l'étiquette, étaler la solution. Laver, aspirer. Rincer, aspirer. Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta. Aplicar la solución. Fregar, aspirar. Enjuagar, aspirar. Разбавить согласно указаниям на этикетке, нанести раствор на поверхность. Промыть, собрать. Ополоснуть, собрать.
Pennellessa Flat brush Flachpinsel Pinceau plat Brocha plana Большая кисть	Impermeabilizzante Waterproofing product Abdichtendes Mittel Imperméabilisant Impermeabilizante Герметик	Rimuovere il residuo secco dopo 24 ore con monospazzola o disco morbido. Remove the dry residue after 24 hours with a single-brush machine and soft disk. Das überschussige, getrocknete Produkt nach 24 Stunden mit einem Einbürstengerät mit weicher Scheibe entfernen. Enlever le résidu sec au bout de 24 heures avec une machine mono-brosse et disque doux. Remover el residuo seco transcurridas 24 horas con máquina fregadora y disco blando. Удалить сухой остаток через 24 часа при помощи одношеточной машины с мягким диском.
Scopa - Straccio Broom - Rag Besen - Tuch Balai - Serpillère Escoba - Trapo/fregona Щетка - тряпка	Detergente per pavimenti ceramici Detergent for ceramic floors Reinigungsmittel für keramische Böden Détergent pour sols céramiques Detergente para pavimentos cerámicos Моющее средство для керамических полов	Per la pulizia di tutti i giorni; per rimuovere lo sporco di passaggio For daily cleaning; for removing dirt from traffic. Pour le nettoyage de tous les jours; pour éliminer la saleté due au passage. Für die tagliche Reinigung; um den durch Begehung entstandenen Schmutz zu entfernen. Para la limpieza diaria; para eliminar la suciedad provocada por el paso. Для ежедневной уборки; для удаления грязи от хождения.
Straccio Rag Tuch Serpillère Trapo/fregona Тряпка	Lavapavimenti forte Strong floor detergent Starkes Bodenreinigungs-mittel Détergent puissant pour sols Fregasuelos fuerte Сильнодействующее средство для мытья полов	Diluire come da indicazioni sull'etichetta Dilute as per instructions on the label Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen Diluer selon les indications sur l'étiquette Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta Растворить согласно указаниям на этикетке
	Detergente smacchiatore Detergent-stain remover Reiniger/Fleckenentferner Détergent détachant Detergente quitamanchas Пятновыводящее моющее средство	Versare il prodotto puro sulla macchia e sull'intera mattonella, lasciare asciugare, risciacquare. Apply the product on the stain and the entire affected tile, without diluting, leave to dry, rinse. Das unverdünnte Produkt auf den Fleck und die gesamte Fliese auftragen, trocknen lassen, abspülen. Verser le produit pur sur la tache et sur tout le carreau. Laisser sécher, rincer. Verter el producto puro sobre la mancha y sobre todo el azulejo, dejar secar, enjuagar. Налить на пятно и на всю поверхность плитки чистый раствор, высушить, промыть.

* Produttori consigliati / Producers recommended / Empfohlene Hersteller / Fabricants recommandés / Fabricantes aconsejados / Рекомендуемые производители:

BONASYSTEMS ITALIA S.r.l.	info@bonasystemsitalia.it	www.bonasystemsitalia.it
FILA S.p.A.	fila@filachim.it	www.filachim.com
FABER CHIMICA s.r.l.	info@faberchimica.com	www.faberchimica.com
GEAL-CHIM s.r.l.	info@geal-chim.it	www.geal-chim.it

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus realiste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresion.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться леяально обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменеия, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.

© Copyright by Ragno – Marazzi Group S.r.l. 2021. All Rights Reserved

01.2021

Ragno - Marazzi Group S.r.l a socio unico Viale Regina Pacis 39 41049 Sassuolo (MO), Italia
telephone +39 0536.860.800 fax +39 0536.860.644 website: www.ragno.it e-mail: info@ragno.it