HOME

ANNUAL 2018

style book

RAGNO

HOME

GENERAL TABLE OF CONTENTS **INDICE GENERALE**
hauptinhaltsverzeichnis - index général - índice general - содержание

Indice alfabetico 2
alphabetical index / alphabetisches Verzeichnis /
index alphabétique / índice alfabético / алфавитный указатель

Indice per serie 3
index of series / inhaltsübersicht serie /
index des serie / índice serie / перечень серия

Indice per formati 4
index of sizes / inhaltsübersicht formate /
index des formats / índice de formatos /
перечень форматов

Company profile 6

Gres fine porcellanato colorato in massa 14
colorbody fine porcelain stoneware /
durchgefärbtes feinsteinzeug /
grès cérame fin coloré dans la masse /
gres porcelánico fino coloreado en toda la masa /
гомогенный мелкозернистый керамогранит

Gres porcellanato 186
porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame /
gres porcelánico / керамогранит

Piccoli formati 256
small sizes / kleine formate / petits formats /
formatos pequeños / маленькие форматы

Rivestimenti 280
wall tiles / wandfliesen / revetements /
revestimientos / настенная плитка

Tinte unite 362
plain colours / unifarben / teintes unies /
tintas lisas / одноцветные

Home Line - gres porcellanato 378
porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame /
gres porcelánico / керамогранит

Home Line - rivestimenti 406
wall tiles / wandfliesen / revetements /
revestimientos / настенная плитка

Appendice 434
appendix / anhang / appendice /
apèndice / приложение

ALPHABETICAL INDEX **INDICE ALFABETICO**
alphabetisches Verzeichnis - index alphabétique - índice alfabético - алфавитный указатель

A_Mano 258
Artek 394
Bistrot 66, 302
Boom 76
Brick Glossy 266
Calce 272
Candy 408
Casablanca 380, 415
Colours 418
Concept 100
Concept XT20 110
Eden 274
Ekò 397
Emilia 400
Energy 422
Epoca 220
Escape 396
Fantasy 358
Feel 424
Flex 314
Focus 426
Fornace 278
Frame 320
Freestyle 328
Freetime 399
Galassia 402
Game 428
Glass Mosaic 364
Grace 411
Harmony 196
Jazz 226
Land 413
Landscape 114
Le Pietre di Samarcanda 178
Life 383
Line 430
Marfil 385
Milestone 200
Natural 182, 332
Ottocento 262
Patina 16
Patina XT20 24
Realstone_Cardoso 38
Realstone_Cardoso XT20 44
Realstone_Jerusalem 48
Realstone_Jerusalem XT20 54
Realstone_Quarzite 58
Realstone_Quarzite XT20 62
Realstone_Rain 28
Realstone_Rain XT20 34
Rewind 88, 336
Rewind XT20 96
Ritual 308
Rock Ground 252
Royale 232, 344
Season 386
Sound 392
Stone 184
Stoneway_Barge Antica 238
Stoneway_Barge Antica XT20 244
Stoneway_Porfido 246
Stoneway_Porfido XT20 250
Studio 122
Symbol 188
Symphony 128
Tactile 282
Terracruda 294
Touch 270, 433
Trace 176
Unitech 370
Urbe 404
Wallpaper 354
Woodchalet 192
Woodchoice 218
Woodcomfort 202
Woodcraft 210
Woodessence 214
Woodglam 216
Woodgrace 82
Woodlike 206
Woodliving 134
Woodliving XT20 140
Woodmania 158
Woodmania XT20 162
Woodpassion 208
Woodplace 170
Woodsoft 166
Woodspirit 172
Woodstyle 144
Woodtale 148
Woodtale XT20 152

HOME

INDEX OF SERIES **INDICE PER SERIE**
inhaltsübersicht serie - index des serie - índice serie - перечень серия

Gres Fine Porcellanato Colorato In Massa

Patina 16
Patina XT20 24
Realstone_Rain 28
Realstone_Rain XT20 34
Realstone_Cardoso 38
Realstone_Cardoso XT20 44
Realstone_Jerusalem 48
Realstone_Jerusalem XT20 54
Realstone_Quarzite 58
Realstone_Quarzite XT20 62
Bistrot 66
Boom 76
Woodgrace 82
Rewind 88
Rewind XT20 96
Concept 100
Concept XT20 110
Landscape *High Perfomance* 114
Studio 122
Symphony 128
Woodliving 134
Woodliving XT20 140
Woodstyle 144
Woodtale 148
Woodtale XT20 152
Woodmania 158
Woodmania XT20 162
Woodsoft 166
Woodplace 170
Woodspirit 172
Trace 176
Le Pietre di Samarcanda 178
Natural 182
Stone 184

Gres Porcellanato

Symbol 188
Woodchalet 192
Harmony 196
Milestone 200
Woodcomfort 202
Woodlike 206
Woodpassion 208
Woodcraft 210
Woodessence 214
Woodglam 216
Woodchoice 218
Epoca 220
Jazz 226
Royale 232
Stoneway_Barge Antica 238
Stoneway_Barge Antica XT20 244
Stoneway_Porfido 246
Stoneway_Porfido XT20 250
Rock Ground 252

Piccoli formati

A_Mano 258
Ottocento 262
Brick Glossy 266
Touch 270
Calce 272
Eden 274
Fornace 278

Rivestimenti

40X120

Tactile *Slim 6/8 mm* 282
Terracruda *Slim 6/8 mm* 294
Bistrot *Slim 6/8 mm* 302

32,5X97,7

Ritual *Slim 6/8 mm* 308

25X76

Flex 314
Frame 320
Freestyle 328
Natural 332
Rewind 336
Royale 344
Wallpaper 354

30X60

Fantasy *Slim 6/8 mm* 358

Tinte Unite

Glass Mosaic 364
Unitech 370

Home Line - gres porcellanato

Casablanca 380
Life 383
Marfil 385
Season 386
Sound 392
Arteak 394
Escape 396
Ekò 397
Freetime 399
Emilia 400
Galassia *High Perfomance* 402
Urbe 404

Home Line - rivestimenti

20X50

Candy 408
Grace 411
Land 413

25X38

Casablanca 415
Colours 418
Energy 422
Feel 424
Focus 426
Game 428
Line 430
Touch 433

XT20 - XT14

Patina XT20 24
Realstone_Rain XT20 34
Realstone_Cardoso XT20 44
Realstone_Jerusalem XT20 54
Realstone_Quarzite XT20 62
Rewind XT20 96
Concept XT20 110
Woodliving XT20 140
Woodtale XT20 152
Woodmania XT20 162
Stoneway_Barge Antica XT20 244
Stoneway_Porfido XT20 250
Rock Ground 252

INDEX OF SIZES **INDICE PER FORMATI**
inhaltsübersicht formate - index des formats - índice de formatos - перечень форматов

HOME

150X75
Bistrot 66
Boom 76
Patina 16
Realstone_Rain 28

150X25
Woodgrace 82

145X72
Bistrot 66

120X120
Patina 16
Realstone_Rain 28

120X60
Concept 100
Landscape 114
Realstone_Cardoso 38
Realstone_Jerusalem 48
Realstone_Quarzite 58
Rewind 88
Studio 122
Symphony 128

120X40
Bistrot 302
Tactile 282
Terracruda 294
Woodliving XT20 140
Woodmania XT20 162
Woodtale XT20 152

120X30
Concept 100
Symphony 128
Woodliving 134
Woodstyle 144
Woodtale 148

120X20
Symphony 128
Woodliving 134
Woodmania 158
Woodplace 170
Woodsoft 166
Woodspirit 172
Woodstyle 144
Woodtale 148

120X15
Symphony 128
Woodliving 134
Woodstyle 144
Woodtale 148

120X10
Woodstyle 144

116X58
Symbol 188

100X50
Realstone_Cardoso XT20 44
Realstone_Jerusalem XT20 54
Realstone_Quarzite XT20 62
Realstone_Rain XT20 34

90X90
Rewind 88

90X15
Harmony 196
Milestone 200
Woodchalet 192
Woodcomfort 202
Woodlike 206
Woodpassion 208

90X14,5
Woodpassion 208

80X80
Patina XT20 24

75X75
Bistrot 66
Boom 76
Concept 100
Patina 16
Realstone_Cardoso 38
Realstone_Jerusalem 48
Realstone_Rain 28
Rewind 88
Studio 122
Trace 176

72X72
Bistrot 66

75X37,5
Concept 100

60X60
Bistrot 66
Boom 76
Casablanca 380
Concept 100
Concept XT20 110
Epoca 220
Jazz 226
Landscape 114
Le Pietre di Samarcanda 178
Life 383
Marfil 385
Natural 182
Patina 16
Realstone_Cardoso 38
Realstone_Jerusalem 48
Realstone_Quarzite 58
Realstone_Rain 28
Rewind 88
Rewind XT20 96
Royale 232
Season 386
Sound 392
Stoneway_Barge Antica 238
Stoneway_Barge Antica XT20 244
Stoneway_Porfido XT20 250
Studio 122
Symphony 128
Woodtale XT20 152

58x58
Bistrot 66
Symbol 188

32,5X97,7
Ritual 308

25X76
Flex 314
Frame 320
Freestyle 328
Natural 332
Rewind 336
Royale 344
Wallpaper 354

25X38
Casablanca 415
Colours 418
Energy 422
Feel 424
Focus 426
Game 428
Line 430
Touch 433

45X45
Casablanca 380
Concept 100
Jazz 226
Life 383
Rewind 88
Season 386
Sound 392

30X60
Bistrot 66
Boom 76
Casablanca 380
Concept 100
Fantasy 358
Jazz 226
Landscape 114
Le Pietre di Samarcanda 178
Life 383
Natural 182
Patina 16
Realstone_Cardoso 38
Realstone_Jerusalem 48
Realstone_Quarzite 58
Realstone_Rain 28
Rewind 88
Season 386
Sound 392
Stone 184
Stoneway_Barge Antica 238
Stoneway_Porfido 246
Studio 122
Symphony 128

33,3X33,3
Casablanca 380
Life 383
Season 386
Sound 392

33X33
Focus 427

32,7X32,7
Glass Mosaic 364

30X30
Emilia 400
Epoca 220
Galassia 402
Stone 184
Stoneway_Porfido 246

21x18,2
Bistrot 66
Eden 274
Epoca 220
Rewind 88

20X50
Candy 408
Grace 411
Land 413

20X40
Rock Ground 252
Stoneway_Barge Antica 238

20X20
A_Mano 258
Galassia 402
Ottocento 262
Rock Ground 252
Stoneway_Barge Antica 238
Unitech 370

15X60
Concept 100
Stoneway_Barge Antica 238

15X30
Epoca 220
Stoneway_Porfido 246

15X15
Emilia 400
Epoca 220
Stoneway_Porfido 246
Urbe 404

12,5X50
Arteak 394
Ekò 397
Escape 396
Freetime 399

11x54
Woodchoice 218

10X70
Woodcraft 210
Woodessence 214
Woodglam 216

10X30
Brick Glossy 266
Touch 270
Unitech 370

10X10
Concept 108
Season 386
Stone 184
Unitech 370

7X28
Bistrot 66
Calce 272
Eden 274
Epoca 220
Fornace 278
Rewind 88

A history of excellence, a leader of our age

The Ragno brand has been one of the historic protagonists of the growth and success of the Italian ceramic tile industry all over the world since 1949.
Creativity and innovative design are key to a process of constant renewal that drives to achieve the utmost product quality through strongly expressive solutions, that make Ragno a fine example of an unmistakable, timeless Italian style, popular and respected all over the world.

Eine Geschichte im Zeichen der Exzellenz, am Puls der Zeit

Seit 1949 prägt die Marke Ragno die Entwicklung und den Erfolg der italienischen Keramikfliesenbranche in der ganzen Welt. Kreativität und innovatives Design sind die wesentlichen Faktoren des beständigen Strebens nach erstklassiger Produktqualität mit Hilfe von außergewöhnlichen Produkten, die Ragno weltweit zu einem Begriff für unverwechselbares, zeitloses Italian Design machen.

Une histoire d'excellence, un acteur des temps modernes

Depuis 1949, la marque Ragno figure au premier rang des acteurs historiques qui ont fait l'essor de l'industrie italienne des carreaux de céramique et son succès dans le monde.
Créativité et design novateur : les points forts d'une recherche incessante axée sur la qualité maximale du produit, avec la puissance d'expression des solutions qui font de Ragno le témoin prestigieux d'un style italien inimitable et intemporel, apprécié de par le monde.

Una historia de excelencia, protagonista de nuestro tiempo

Desde 1949 la marca Ragno es una de las protagonistas históricas del desarrollo y el éxito de la industria italiana de azulejos de cerámica en el mundo.
Una investigación constante, caracterizada por la creatividad y por la innovación en el diseño y orientada a conseguir la máxima calidad del producto, ofrece soluciones de vigorosa expresividad que convierten a Ragno en un prestigioso ejemplo de un estilo italiano inconfundible y atemporal, valorado en el mundo entero.

История великих достижений, Герой нашего времени

С 1949 года бренд Ragno является одним из первых и основных участников развития и успеха итальянской керамической промышленности во всем мире.
Творчество и инновационный дизайн - таковы характеристики непрерывных поисков, направленных на получение максимального качества продукции. Предлагаемые решения большой выразительной силы делают Ragno авторитетным представителем неподражаемого итальянского стиля, не боящегося времени и пользующегося успехом во всем мире.

Una storia di eccellenza, protagonista del nostro tempo

Dal 1949 il marchio Ragno è uno dei protagonisti storici dello sviluppo e del successo dell'industria italiana delle piastrelle in ceramica nel mondo.
Creatività e design innovativo caratterizzano una ricerca costante mirata ad ottenere la massima qualità del prodotto, attraverso soluzioni dalla forte espressività che fanno di Ragno un testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile e senza tempo apprezzato in tutto il mondo.

U N O S T I L E I T A L I A N O T R A D E S I G N E T R A D I Z I O N E

An Italian style forged from design and tradition

Italienischer Stil, dem Design und der Tradition verpflichtet

Un style italien entre design et tradition

Un estilo italiano entre diseño y tradición

Итальянский стиль в духе дизайна и традиций

RAGNO

Versatile solutions

Ragno offers solutions with a highly original look that respond to the latest needs in home design with matching floor and wall tiles, modular tile sizes, decorative pieces and trims, all conceived for a "total look" effect.

Creative design

Ragno transforms fired clay into an item of furnishing, in tiles that dialogue perfectly with fashion and interior design trends.

Vielseitige Lösungen

Ragno bietet Lösungen mit einer einzigartigen Ästhetik, die den neuen Anforderungen an das zeitgemäße Wohnen mit abgestimmten Boden- und Wandbekleidungskonzepten, modularen Formaten, Dekoren und Zubehörteilen im „Total Look" gerecht werden.

Kreatives Design

Ragno interpretiert das keramische Material und verwandelt es in ein Gestaltungselement, das den aktuellen Trends der Mode und des Interior Designs Rechnung trägt.

Des solutions multifonctions

La recherche Ragno aboutit à des solutions originales qui répondent aux nouvelles exigences du secteur résidentiel, avec des propositions coordonnées pour les sols et les murs qui traduisent le concept de « total look » par la modularité des formats, par les décorations et par les pièces spéciales de finition.

Design créatif

Ragno interprète la céramique pour la transformer en un véritable complément d'ameublement, à même de dialoguer avec les tendances de la mode et du design d'intérieur.

Soluciones versátiles

La investigación de Ragno brinda soluciones de estética original que responden a las nuevas exigencias de la vivienda con propuestas coordinadas entre pavimentos y revestimientos, formatos modulares, motivos decorativos y piezas especiales de acabado para conseguir un efecto de "imagen total".

Diseño creativo

Ragno interpreta la materia cerámica para transformarla en complemento decorativo capaz de convivir en armonía con las tendencias de la moda y el interiorismo.

Универсальные решения

Исследования Ragno предлагают решения с оригинальной эстетикой, отвечающие на новые требования оформления жилья: сочетающиеся полы и облицовка стен, модульные форматы, декоры и специальные отделочные элементы для создания эффекта "total look".

Творческий дизайн

В своем подходе к керамическому материалу Ragno превращает его в дополнение обстановки, вступающее в диалог с тенденциями моды и дизайна интерьеров.

UN'ESTETICA SU MISURA PER IL PROGETTO CONTEMPORANEO

Style tailored to contemporary architecture

Eine maßgeschneiderte Ästhetik für moderne Gestaltungskonzepte

Une esthétique sur mesure pour le projet contemporain

Una estética a medida para el proyecto contemporáneo

Эстетика на заказ для современных проектов

Soluzioni versatili

La ricerca di Ragno propone soluzioni dall'estetica originale
che rispondono alle nuove esigenze dell'abitare
con proposte coordinate tra pavimenti e rivestimenti,
formati modulari, decorazioni e pezzi speciali
di finitura per un effetto "total look".

Design creativo

Ragno interpreta la materia ceramica per trasformarla
in complemento d'arredo, capace di dialogare
con le tendenze della moda e dell'interior design.

RAGNO

Intimate space

Ragno takes a revolutionary new look at the bathroom, making it a creative space, where design and function can be combined, where we are all free to express our own taste and style.

Unique style

Sophisticated colour shades, surface finishes with a soft, natural look for floor and wall tiles, and a design approach of understated elegance that transforms bathrooms into places where we rediscover our intimate selves.

Das private Refugium

Ragno revolutioniert das Badkonzept: Ein kreativer Raum, in dem Design und Funktionalität harmonisch miteinander verschmelzen und die individuellen Lebens- und Stilwelten ihren höchsten Ausdruck finden.

Stilvolle Einheitlichkeit

Wand- und Bodenbeläge in erlesenen Farben, Oberflächen mit weicher und natürlicher Ausstrahlung und schlichte Eleganz schaffen Raum für individuelle Badkultur.

L'espace de l'intimité

Ragno révolutionne le concept de la salle de bains : un espace de créativité, où coexistent design et fonctionnalité, où les goûts et les styles peuvent s'exprimer en toute liberté.

Singularité de style

Des tonalités sophistiquées, des surfaces douces et naturelles pour les murs et les sols, une esthétique sobre et raffinée qui envahit la salle de bains et la transforme en un espace où retrouver son intimité.

El espacio de la intimidad

Ragno cambia la manera de concebir el baño: un espacio creativo en el que poder combinar diseño y funcionalidad, en el que gozar de total libertad para expresar un gusto y un estilo personales.

Unicidad de estilo

Tonalidades sofisticadas, superficies de aspecto suave y natural tanto para el revestimiento como para la pavimentación, una estética sobria y refinada que reviste los cuartos de baño transformándolos en lugares en los que poder reencontrarse con la intimidad.

Уютное пространство

Ragno радикально изменяет понятие ванной комнаты: она становится творческим интерьером, объединяющим в себе дизайн и функциональность, в котором можно свободно выражать собственный вкус и стиль.

Уникальный стиль

Изысканные тона, настенные и напольные поверхности с мягким и натуральным видом, сдержанная и утонченная эстетика оформляют ванные комнаты, превращая их в места, где можно обрести уют и покой.

I L B A G N O , L A M I A S T A N Z A P R E F E R I T A

The bathroom, my favourite room

Das Bad: Mein Lieblingszimmer

La salle de bains, ma pièce préférée

El baño, mi estancia preferida

Ванная, моя любимая комната

Lo spazio dell'intimità

Ragno cambia il modo di pensare il bagno:
uno spazio creativo dove poter combinare
design e funzionalità, in cui sentirsi liberi di esprimere
il proprio gusto e il proprio stile.

Unicità di stile

Tonalità ricercate, superfici dall'aspetto morbido e naturale
per rivestimenti e pavimenti, un'estetica sobria e raffinata
che riveste le stanze del bagno trasformandole in luoghi
dove poter ritrovare la propria intimità.

RAGNO

Where Nature is at home

A love with its roots in antiquity, and great respect for the earth and the clays it yields; loving ceramics also means loving nature. The rational, intelligent use of natural resources and energy enables us to minimise environmental impact, by recycling waste materials and water in the production cycle, and investing in plants at the technological state of the art, which optimise production processes.

Certified quality

A policy that has won Ragno several forms of environmental certification, including the European Ecolabel® product environmental quality mark and the membership of the Green Building Council Italy, an association that promotes sustainable, energy-efficient building through the Leed® certification standard.

Wo die Natur zuhause ist

Ein jahrzehntelanges Engagement und ein großer Respekt für die „Natur": Denn die Keramik lieben bedeutet, die Natur respektieren. Ein rationeller, umsichtiger Umgang mit den natürlichen Ressourcen und Energien reduziert die Umweltbelastung auf ein Mindestmaß. Abprodukte und Abwässer aus dem Herstellungsprozess werden recycelt. Ragno investiert überdies in hochmoderne Anlagen, um den Produktionsprozess zu optimieren.

Zertifizierte Qualität

Ragno besitzt mehrere Umweltzertifizierungen, darunter das europäische Umweltgütesiegel Ecolabel®, und ist Mitglied der Gesellschaft Green Building Council Italia, die sich anhand des Leed® Zertifizierungsprogramms für nachhaltiges und energieeffizientes Bauen einsetzt.

La nature nous est familière

Une passion ancestrale et un grand respect de la « terre », parce qu'aimer la céramique, c'est aussi respecter la nature. L'utilisation rationnelle et attentive des ressources et des énergies naturelles permet de réduire au minimum les impacts sur l'environnement. En effet, les déchets et les eaux de production sont récupérés, et des investissements ont été faits dans les technologies de pointe pour optimiser les procédés de fabrication.

Qualité certifiée

Un parcours qui a valu à Ragno plusieurs certifications environnementales, dont le label écologique européen Ecolabel®, et qui en a fait un membre du Green Building Council Italia, association qui prône la culture du bâtiment durable, à haut rendement énergétique par le référentiel LEED®.

La Naturaleza se siente como en casa

Una vieja pasión y un enorme respeto por la "tierra": amar la cerámica también significa respetar la naturaleza. Un uso racional y consciente de los recursos naturales y de la energía permite reducir al mínimo el impacto medioambiental gracias a la recuperación de materiales y aguas residuales en el ciclo de fabricación y con la inversión en instalaciones de vanguardia que optimizan los procesos productivos.

Calidad certificada

Un camino que ha llevado a Ragno a conseguir varias certificaciones medioambientales, entre las que cabe destacar el sello europeo Ecolabel® de calidad ecológica del producto, y a convertirse en miembro del Green Building Council Italia, asociación que promueve una cultura de la construcción sostenible y energéticamente eficiente a través del estándar de certificación Leed®.

Природа - наш желанный гость

Давнее увлечение и большое уважение к "земле" - любовь к керамике выражается также в уважении к природе. Рациональное и внимательное потребление натуральных ресурсов и энергии позволяет максимально снизить отрицательное воздействие на окружающую среду. Тому заслуга - повторное использование отработанных материалов и воды в производственном цикле, вложение средств в технологически передовое оборудование, оптимизирующее производственные процессы.

Сертифицированное качество

Этот подход побудил Ragno к получению различных экологических сертификатов, в том числе европейской маркировки экологичного качества продукции Ecolabel®, а также к вступлению в члены ассоциации Green Building Council Italia, продвигающей культуру экорационального и энергетически эффективного строительства путем внедрения сертифицирующего стандарта Leed®.

La Natura è di casa

Una passione antica e un grande rispetto per la "terra": amare la ceramica significa anche rispettare la natura. Un uso razionale e attento delle risorse naturali e delle energie permette di ridurre al massimo l'impatto ambientale, grazie al recupero di materiali ed acque di scarto nel ciclo produttivo e con l'investimento in impianti tecnologicamente all'avanguardia che ottimizzano i processi produttivi.

Qualità certificata

Un percorso che ha portato Ragno ad ottenere diverse certificazioni ambientali tra cui il marchio europeo di qualità ecologica di prodotto Ecolabel® e a diventare socio del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile ed energicamente efficiente attraverso lo standard di certificazione Leed®.

I L R I S P E T T O P E R L ' A M B I E N T E : U N P E N S I E R O S O S T E N I B I L E

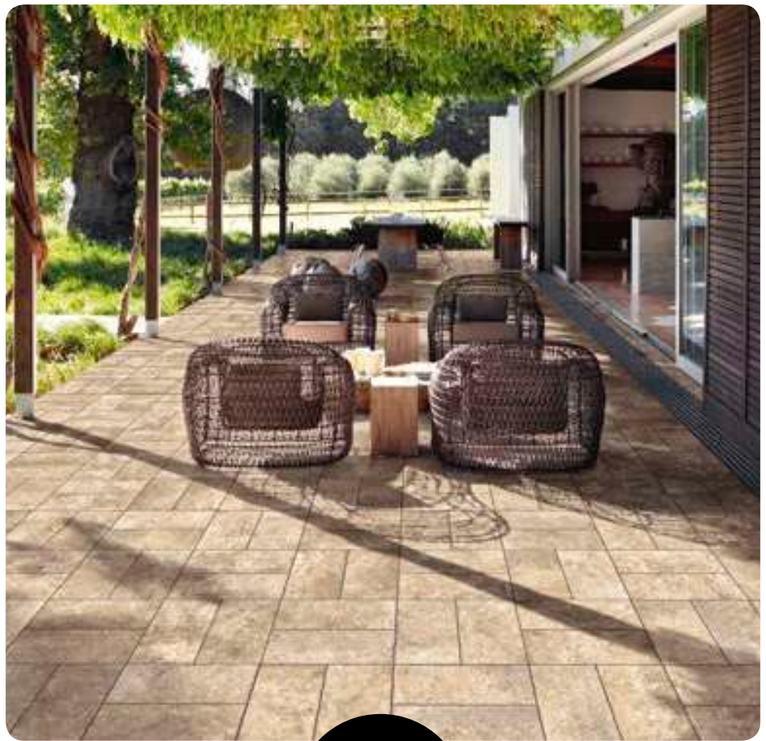
Environment-friendliness: sustainable thinking

Umweltschutz: Ein nachhaltiger Gedanke

Le respect de la nature : une pensée durable

Respetar el medio ambiente: una idea sostenible

Уважение к окружающей среде: экологически рациональное мышление



RAGNO

HOME

Style book

GRES FINE PORCELLANATO COLORATO IN MASSA

Colorbody fine porcelain stoneware

Durchgefärbtes Feinsteinzeug

Grès cérame fin coloré dans la masse

Gres porcelánico fino coloreado en toda la masa

Гомогенный мелкозернистый керамогранит

Realstone_Rain Collection

RAGNO

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

				R9	PENDULUM classe 1	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm³
				naturale	naturale	naturale	naturale	

R85P Patina Crema rettificato 75x150

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

H

75x150

R85N Patina Cera rettificato

75x75

R85S Patina Cera rettificato
RGK0 Patina Cera Smooth rettificato

120x120

R1GK Patina Cera rettificato

60x60

R85Y Patina Cera rettificato

30x60

R86K Patina Cera rettificato

G

75x150

R85P Patina Crema rettificato

75x75

R85T Patina Crema rettificato
RGK1 Patina Crema Smooth rettificato

120x120

R1GP Patina Crema rettificato

60x60

R85Z Patina Crema rettificato

30x60

R86L Patina Crema rettificato

G

75x150

R85Q Patina Cognac rettificato

75x75

R85U Patina Cognac rettificato
RGK2 Patina Cognac Smooth rettificato

120x120

R1GQ Patina Cognac rettificato

60x60

R861 Patina Cognac rettificato

30x60

R86M Patina Cognac rettificato

G

75x150

R85R Patina Asfalto rettificato

75x75

R85V Patina Asfalto rettificato
RGK3 Patina Asfalto Smooth rettificato

120x120

R1GR Patina Asfalto rettificato

60x60

R86A Patina Asfalto rettificato

30x60

R86N Patina Asfalto rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

G

F

75x150

R86H Patina Petrolio rettificato

75x150

R86J Patina Marsala rettificato

75x75

R85W Patina Petrolio rettificato
RGK4 Patina Petrolio Smooth rettificato

75x75

R85X Patina Marsala rettificato
RGK5 Patina Marsala Smooth rettificato

120x120

R1GS Patina Petrolio rettificato

60x60

R86C Patina Petrolio rettificato

60x60

R86D Patina Marsala rettificato

30x60

R86Q Patina Marsala rettificato

30x60

R86P Patina Petrolio rettificato

Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

R19Q Patina Decoro Cera-Petrolio**
75x75

R19R Patina Decoro Crema-Cognac**
75x75

R19S Patina Decoro Cognac-Marsala**
75x75

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

R19U Patina Decoro Petrolio-Marsala**
75x75

R19T Patina Decoro Asfalto-Petrolio**
75x75

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Cera, Crema

R71C Patina Mosaico Cera
30x30

Asfalto, Cognac

R71D Patina Mosaico Asfalto
30x30

Petrolio

R71E Patina Mosaico Petrolio
30x30

Patina

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

R19P Patina Mosaico Pop Cognac
37,5x37,5

R71G Patina Mosaico Pop Asfalto
37,5x37,5

R71H Patina Mosaico Pop Petrolio
37,5x37,5

R71J Patina Mosaico Pop Marsala
37,5x37,5

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

Decori su richiesta e coordinabili ai fondi rettificati. / Decors are available upon request and can be matched with the rectified plain tiles. / Dekore sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. / Les décors sont disponibles sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. / Decorados disponibles bajo pedido y coordinables con las bases rectificadas. / Декоры поставляются по заказу и предназначены для сочетания с обрезной фоновой плиткой.

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x75	BT.B.C.* 7x60
Patina Cera	R71P	R71W
Patina Crema	R71R	R71X
Patina Cognac	R71S	R71Y
Patina Asfalto	R71T	R71Z
Patina Petrolio	R71U	R721
Patina Marsala	R71V	R722

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Decoro assemblato con tratto plastico / Spot-bonded Decors / Punktverklebtes Dekore / Décors montée avec trait de colle / Decorados colocado aplicando cola plástica / Декоры с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
120x120	1	1,44	37,00	36	51,84	1351,36	10,5
75x150	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
75x75	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60	3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	10
30x60	6	1,08	23,70	48	43,20	1050,02	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
75x75 decoro	2	1,125	27,00	10	11,250	286,00	10
37,5x37,5 mosaico	4	0,563	8,00	60	33,751	503,00	9,5
30x30 mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87				10
7x60 BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18				10

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

HOME

Patina XT20

80x80

V2 | R11 | B | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | D-COF > 0,60 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

RAWQ Patina XT20 Asfalto rettificato 80x80
RAWX Patina XT20 Asfalto elemento Elle 15x80x4

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

RAWN Patina XT20 Crema rettificato
80x80 H

RAWP Patina XT20 Cognac rettificato
80x80 H

RAWQ Patina XT20 Asfalto rettificato
80x80 H

RAWR Patina XT20 Petrolio rettificato
80x80 H

HOME

Patina XT20

80x80

tech info

*

Assemblato (pag. 442) **/** Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
80x80	1	0,64	30,50	45	28,80	1373,00	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	GRADONE* STEP TILE* 40x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80	ALZATA RISER TILE 20x80
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Patina XT20 Crema	RAWZ	RAX3	RAX7	RAXC	RAXG	RAXL	RAXQ
Patina XT20 Cognac	RAX0	RAX4	RAX8	RAXD	RAXH	RAXM	RAXR
Patina XT20 Asfalto	RAX1	RAX5	RAX9	RAXE	RAXJ	RAXN	RAXS
Patina XT20 Petrolio	RAX2	RAX6	RAXA	RAXF	RAXK	RAXP	RAXT

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	COPRI MURETTO COPING TILE 40x80	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x80x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x80x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x80x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x80x8	GRIGLIA GRID TILE 15x80
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Patina XT20 Crema	RAXY	RAXU	RAWV	RAY6	RAY2	RAYF	RAYA
Patina XT20 Cognac	RAXZ	RAXV	RAWW	RAY7	RAY3	RAYG	RAYC
Patina XT20 Asfalto	RAY0	RAXW	RAWX	RAY8	RAY4	RAYH	RAYD
Patina XT20 Petrolio	RAY1	RAXX	RAWY	RAY9	RAY5	RAYJ	RAYE

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Rain

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			

R84X Rain Taupe rettificato 75X150
R5UL Rain Mosaico Taupe 30x30

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Rain

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

H Naturale
H Soft
H Strutturato

75x150

R84V Rain Almond rettificato
R84Y Rain Almond Soft rettificato

120x120

R1GT Rain Almond rettificato

75x75

R86E Rain Almond rettificato
R84S Rain Almond Soft rettificato

60x60

R857 Rain Almond rettificato
R85D Rain Almond Soft rettificato

30x60

R85G Rain Almond rettificato
R85K Rain Almond Soft rettificato
R1EE Rain Almond strutturato rettificato

H Naturale
H Soft
H Strutturato

75x150

R84W Rain Greige rettificato
R84Z Rain Greige Soft rettificato

120x120

R1H5 Rain Almond rettificato

75x75

R86F Rain Greige rettificato
R84T Rain Greige Soft rettificato

60x60

R85A Rain Greige rettificato
R85E Rain Greige Soft rettificato

30x60

R85H Rain Greige rettificato
R85L Rain Greige Soft rettificato
R1FX Rain Greige Soft strutturato rettificato

H Naturale
H Soft
H Strutturato

75x150

R84X Rain Taupe rettificato
R852 Rain Taupe Soft rettificato

120x120

R1H7 Rain Taupe rettificato

75x75

R86G Rain Taupe rettificato
R86U Rain Taupe Soft rettificato

60x60

R85C Rain Taupe rettificato
R85F Rain Taupe Soft rettificato

30x60

R85J Rain Taupe rettificato
R85M Rain Taupe Soft rettificato
R1FY Rain Taupe Soft strutturato rettificato

RG9T Rain Almond strutturato Righe rettificato
60x60

RG9U Rain Greige strutturato Righe rettificato
60x60

RG9V Rain Taupe strutturato Righe rettificato
60x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

R5UJ Rain Mosaico Almond
30x30

R5UK Rain Mosaico Greige
30x30

R5UL Rain Mosaico Taupe
30x30

R1FZ Rain Mosaico Almond
30x30

R1GH Rain Mosaico Greige
30x30

R1GJ Rain Mosaico Taupe
30x30

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Almond, Taupe

R5TU Rain Mosaico Rombi Almond
30x30

Almond, Greige, Taupe

R5UN Rain Mosaico Mix*
30x30

Realstone_Rain

120x120 75x150 75x75 60x60 30x60

tech info

*

Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

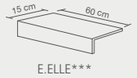
Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.** 7x60	BT.B.C.** 7x75
Rain Almond	R729	R72D
Rain Greige	R72A	R72E
Rain Taupe	R72C	R72F



	E.ELLE*** 15x60x4
Rain Almond	RAZX
Rain Greige	RAZY
Rain Taupe	RAZZ

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
120x120	nat.	1	1,44	36,99	36	51,84	1351,36	10,5
75x150	nat. / soft	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
75x75	nat. / soft	2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60	nat	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60	soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00	10
60x60	strutt.	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60	strutt. Righe	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
30x60	nat. / soft	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00	10
30x60	strutt.	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x30	mosaico	4	0,36	7,73	80	28,80	618,00	10
30x30	mos. R1FZ-R1GH-R1GJ	4	0,36	8,00	80	28,80	666,00	10
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x60	E.ELLE	4	0,36	8,70				
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42				10
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18				10

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

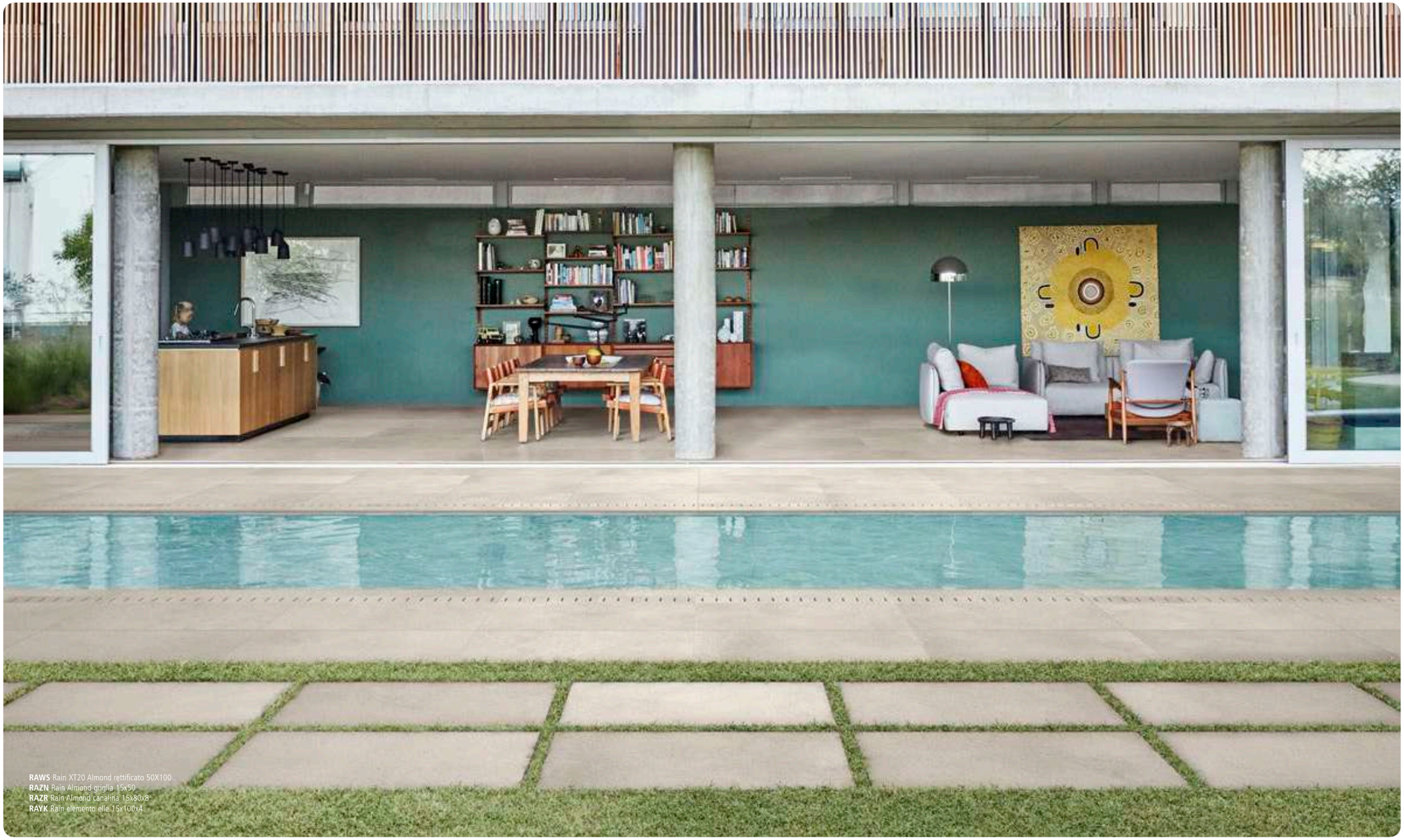
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

HOME

Realstone_Rain XT20
50x100

V2 | R11 | B | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,60 | ≤ 175 mm³



RAWS Rain XT20 Almond rettificato 50X100
RAZN Rain Almond griglia 15x50
RAZR Rain Almond canalina 15x80x8
RAYK Rain elemento elle 15x100x4

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

RAWS Rain XT20 Almond rettificato
50x100

H

RAWT Rain XT20 Greige rettificato
50x100

H

RAWU Rain XT20 Taupe rettificato
50x100

H

Realstone_Rain XT20
50x100

tech info

*

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Rain XT20 Almond	RAYN	RAYR	RAYU	RAYX	RAZ0	RAZ3	RAZ6
Rain XT20 Greige	RAYP	RAYS	RAYV	RAYY	RAZ1	RAZ4	RAZ7
Rain XT20 Taupe	RAYQ	RAYT	RAYW	RAYZ	RAZ2	RAZ5	RAZ8

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Rain XT20 Almond	RAZ9	RAZD	RAYK	RAZK	RAZG	RAZR	RAZN
Rain XT20 Greige	RAZA	RAZE	RAYL	RAZL	RAZH	RAZS	RAZP
Rain XT20 Taupe	RAZC	RAZF	RAYM	RAZM	RAZJ	RAZT	RAZQ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Cardoso

60x120 75x75 60x60 30x60

R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			

RFFP Cardoso Silver rettificato 30X60
RGFE Cardoso Silver rettificato 60X60
RGF5 Cardoso Silver rettificato 60X120
RKTX Cardoso Muretto Silver 30x60
R56D Woodmania Musk 20x120

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Cardoso

60x120 75x75 60x60 30x60

H Naturale
H Soft
H Strutturato

60x120

R048 Cardoso Grigio rettificato
R049 Cardoso Grigio strutturato rettificato
R07P Cardoso Grigio Soft rettificato

60x60

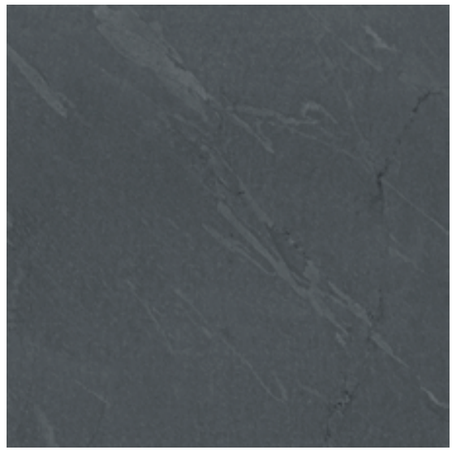
R04A Cardoso Grigio rettificato
R04C Cardoso Grigio strutturato rettificato
R07Q Cardoso Grigio Soft rettificato

30x60

R05R Cardoso Grigio rettificato
R05S Cardoso Grigio strutturato rettificato
R07R Cardoso Grigio Soft rettificato

75x75

R04D Cardoso Grigio rettificato
R07N Cardoso Grigio Soft rettificato



H Naturale
H Soft
H Strutturato

60x120

RGF4 Cardoso Antracite rettificato
RGF6 Cardoso Antracite strutturato rettificato
RGF8 Cardoso Antracite Soft rettificato

60x60

RGFA Cardoso Antracite rettificato
RFFJ Cardoso Antracite strutturato rettificato
RFFL Cardoso Antracite Soft rettificato

30x60

RFFN Cardoso Antracite rettificato
RFFQ Cardoso Antracite strutturato rettificato
RFFS Cardoso Antracite Soft rettificato

75x75

RGFC Cardoso Antracite rettificato
RFFU Cardoso Antracite Soft rettificato

H Naturale
H Soft
H Strutturato

60x120

RGF5 Cardoso Silver rettificato
RGF7 Cardoso Silver strutturato rettificato
RGF9 Cardoso Silver Soft rettificato

60x60

RGFE Cardoso Silver rettificato
RFFK Cardoso Silver strutturato rettificato
RFFM Cardoso Silver Soft rettificato

30x60

RFFP Cardoso Silver rettificato
RFFR Cardoso Silver strutturato rettificato
RFFT Cardoso Silver Soft rettificato

75x75

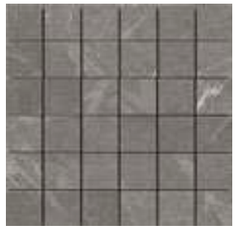
RGFD Cardoso Silver rettificato
RFFV Cardoso Silver Soft rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

R08V Cardoso Muretto Grigio
30x60



R08U Cardoso Mosaico 3D Grigio
30x30

RKTY Cardoso Muretto Antracite
30x60

RKTX Cardoso Muretto Silver
30x60

Realstone_Cardoso

60x120 75x75 60x60 30x60

RKTW Cardoso Mosaico Mix*
30x30

R12A Realstone Mosaico Mix*
37x24,5

tech info

*

Mix di tutti i fondi **/** Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo **/** Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***

Assemblato (pag. 442) **/** Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico assemblato con tratto plastico **/** Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.** 7x60	BT.B.C.** 7x75	E.ELLE*** 15x60x4
Cardoso Grigio R12H	R12G	R02D
Cardoso Antracite RKU2	RKU0	RKU4
Cardoso Silver RKU1	RKTZ	RKU3

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120	nat.	2	1,44	34,13	36	51,84	1228,64	10,5
60x120	strutt.	2	1,44	33,89	36	51,84	1219,96	10,5
60x120	soft	2	1,44	34,24	36	51,84	1232,60	10,5
75x75	nat. / soft	2	1,13	24,98	42	47,25	1049,26	10
60x60	nat. / strutt.	3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60	soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00	10
30x60	nat. / strutt.	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00	10
30x60	soft	5	0,90	18,53	48	43,20	890,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x60	muretto	4	0,72	19,37	27	19,44	522,95	10
37x24,5	mosaico mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	10
30x30	mosaico 3D	4	0,72	19,37	27	19,44	522,96	10
30x30	mosaico mix	4	0,36	10,44	48	17,28	501,20	10
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70				
7x75	BT.B.C.	14	10,5 ml	18,42				10
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18				10

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Realstone_Cardoso XT20

50x100

R11 | B | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,60 | ≤ 175 mm³

R06W Cardoso XT20 Grigio rettificato 50x100

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

R06W Cardoso XT20 Grigio rettificato
50x100

H

R18F Cardoso XT20 Antracite rettificato
50x100

H

R18G Cardoso XT20 Silver rettificato
50x100

H

HOME

Realstone_Cardoso XT20
50x100

tech info

*

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
50x100	1	0,5	23,50	50	25,00	1175,00	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Cardoso XT20 Grigio	R09M	R09N	R09P	R09Q	R09R	R09S	R09T
Cardoso XT20 Antracite	R18K	R18M	R18P	R18R	R18T	R18V	R18X
Cardoso XT20 Silver	R18L	R18N	R18Q	R18S	R18U	R18W	R18Y

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Cardoso XT20 Grigio	R09U	R09V	R09L	R09X	R09W	R09Y	R09Z
Cardoso XT20 Antracite	R18Z	R191	R18H	R19C	R193	R19G	R19E
Cardoso XT20 Silver	R190	R192	R18J	R19D	R19A	R19H	R19F

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Jerusalem

60x120 75x75 60x60 30x60

R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			

R05A Jerusalem Noce rettificato 75x75
R05W Jerusalem Noce strutturato rettificato 30x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès céraме fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Jerusalem

60x120 75x75 60x60 30x60

H Naturale
H Soft
H Strutturato

60x120

R04V Jerusalem Avorio rettificato
R04X Jerusalem Avorio strutturato rettificato
R08A Jerusalem Avorio Soft rettificato

60x60

R04Z Jerusalem Avorio rettificato
R053 Jerusalem Avorio strutturato rettificato
R08D Jerusalem Avorio Soft rettificato

30x60

R05T Jerusalem Avorio rettificato
R05V Jerusalem Avorio strutturato rettificato
R08F Jerusalem Avorio Soft rettificato

75x75

R057 Jerusalem Avorio rettificato
R07Y Jerusalem Avorio Soft rettificato

H Naturale
H Soft
H Strutturato

60x120

R04W Jerusalem Noce rettificato
R04Y Jerusalem Noce strutturato rettificato
R08C Jerusalem Noce Soft rettificato

60x60

R052 Jerusalem Noce rettificato
R054 Jerusalem Noce strutturato rettificato
R08E Jerusalem Noce Soft rettificato

30x60

R05U Jerusalem Noce rettificato
R05W Jerusalem Noce strutturato rettificato
R08G Jerusalem Noce Soft rettificato

75x75

R05A Jerusalem Noce rettificato
R07Z Jerusalem Noce Soft rettificato

H Naturale
H Soft
H Strutturato

60x120

R10D Jerusalem Grigio rettificato
R10K Jerusalem Grigio strutturato rettificato
R10H Jerusalem Grigio Soft rettificato

60x60

R10W Jerusalem Grigio rettificato
R11S Jerusalem Grigio strutturato rettificato
R11W Jerusalem Grigio Soft rettificato

30x60

R11X Jerusalem Grigio rettificato
R11Y Jerusalem Grigio strutturato rettificato
R11Z Jerusalem Grigio Soft rettificato

75x75

R0RC Jerusalem Grigio rettificato
R0W5 Jerusalem Grigio Soft rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

R09G Jerusalem Mosaico Avorio
30x30

R09H Jerusalem Mosaico Noce
30x30

R122 Jerusalem Mosaico Grigio
30x30

R09J Jerusalem Mosaico Avorio
30x30

R09K Jerusalem Mosaico Noce
30x30

R123 Jerusalem Mosaico Grigio
30x30

R12A Realstone Mosaico Mix*
37x24,5

HOME

Realstone_Jerusalem

60x120 75x75 60x60 30x60

tech info

*

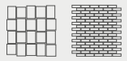
Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

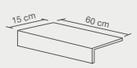


Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.** 7x60	BT.B.C.** 7x75
Jerusalem Avorio	R12L	R12P
Jerusalem Noce	R12M	R12Q
Jerusalem Grigio	R12N	R12R



E.ELLE***
15x60x4

Jerusalem Avorio	R06D
Jerusalem Noce	R06E
Jerusalem Grigio	R06F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120	nat.	2	1,44	34,07	36	51,84	1226,67	10,5
60x120	soft	2	1,44	34,24	36	51,84	1232,60	10,5
60x120	strutt.	2	1,44	33,43	36	51,84	1203,50	10,5
75x75		2	1,13	24,48	42	47,25	1028,19	10
75x75	soft	2	1,13	24,98	42	47,25	1049,26	10
60x60		3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60	soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00	10
30x60		5	0,90	22,44	48	43,20	1077,18	10
30x60	soft	5	0,90	21,24	48	43,20	1019,35	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
37x24,5	mosaico mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	10
30x30	mosaico	4	0,36	7,73	80	28,80	618,00	10
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x60	E.ELLE	4	0,36	8,70				
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42				10
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18				10

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Realstone_Jerusalem XT20

50x100

R11 | B | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,60 | ≤ 175 mm³

R06X Jerusalem XT20 Avorio rettificato 50x100

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

R06X Jerusalem XT20 Avorio rettificato
50x100

H

R06Y Jerusalem XT20 Noce rettificato
50x100

H

R12E Jerusalem XT20 Grigio rettificato
50x100

H

Realstone_Jerusalem XT20
50x100

tech info

*
Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Jerusalem XT20 Avorio	R0G0	R0G2	R0G4	R0J4	R0NN	R0NQ	R0NS
Jerusalem XT20 Noce	R0G1	R0G3	R0J3	R0J5	R0NP	R0NR	R0NT
Jerusalem XT20 Grigio	R13F	R13G	R13H	R13J	R13K	R13L	R13M

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Jerusalem XT20 Avorio	R0NX	R0NZ	R0C9	R0RD	R0QZ	R10A	R10E
Jerusalem XT20 Noce	R0NY	R0PA	R0CE	R0TN	R0RA	R10C	R10F
Jerusalem XT20 Grigio	R13N	R13P	R13E	R13R	R13Q	R12Y	R12W

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Realstone_Quarzite

60x120 60x60 30x60

R10	R9	R11	C	PENDULUM classe 2	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm³
naturale	soft	strutturato	strutturato	naturale	soft	strutturato	naturale + strutturato			

R04E Quarzite Grigio rettificato 60x120
R04L Quarzite Grigio rettificato 60x60
R07J Quarzite Grigio rettificato 30x60
R04H Quarzite Grigio strutturato rettificato 60x120
R04P Quarzite Grigio strutturato rettificato 60x60
R07L Quarzite Grigio strutturato rettificato 30x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

H Naturale

H Soft

H Strutturato

60x120

60x60

R04G Quarzite Bianco rettificato
R04K Quarzite Bianco strutturato rettificato
R07T Quarzite Bianco Soft rettificato

R04N Quarzite Bianco rettificato
R04R Quarzite Bianco strutturato rettificato
R07V Quarzite Bianco Soft rettificato

30x60

R07K Quarzite Bianco rettificato
R07M Quarzite Bianco strutturato rettificato
R07X Quarzite Bianco Soft rettificato

R08X Quarzite Mosaico 3D Bianco
29x29

H Naturale

H Soft

H Strutturato

60x120

60x60

R04E Quarzite Grigio rettificato
R04H Quarzite Grigio strutturato rettificato
R07S Quarzite Grigio Soft rettificato

R04L Quarzite Grigio rettificato
R04P Quarzite Grigio strutturato rettificato
R07U Quarzite Grigio Soft rettificato

30x60

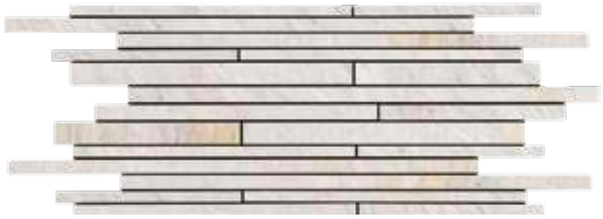
R07J Quarzite Grigio rettificato
R07L Quarzite Grigio strutturato rettificato
R07W Quarzite Grigio Soft rettificato

R08W Quarzite Mosaico 3D Grigio
29x29

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Realstone_Quarzite

60x120 60x60 30x60



R08Z Quarzite Muretto Bianco
30x60

R12A Realstone Mosaico Mix*
37x24,5

R08Y Quarzite Muretto Grigio
30x60

tech info

*

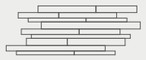
Mix di tutti i fondi / Mixture of all plain tiles / Mischung aller Grundfliesen / Mélange de tous les fonds / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

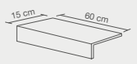


Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

Mosaico assemblato con resina / Resin-bonded mosaic / Harzverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec résine / Mezcla de todos los fondos / Смесь всех фоновых плиток

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.**
7x60



E.ELLE***
15x60x4

Quarzite Bianco	R12K	R06C
Quarzite Grigio	R12J	R03K

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120		2	1,44	34,71	36	51,84	1249,59	10,5
60x120	strutt.	2	1,44	34,77	36	51,84	1251,63	10,5
60x120	soft	2	1,44	34,24	36	51,84	1232,60	10,5
60x60		3	1,08	25,50	40	43,20	1020,00	10
60x60	soft	3	1,08	24,50	40	43,20	980,00	10
30x60		5	0,90	22,44	48	43,20	1077,18	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x60	muretto	4	0,72	19,37	27	19,44	522,96	10
37x24,5	mosaico mix	5	0,34	5,41	54	18,37	292,10	10
29x29	mosaico	4	0,34	7,83	80	26,91	626,00	10
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x60x4	E.ELLE	4	0,36	8,70				
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	18,18				10

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

HOME

Realstone_Quarzite XT20

50x100

V3 | R11 | B | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,60 | ≤ 175 mm³

R07G Quarzite XT20 Grigio rettificato 50x100

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

R07H Quarzite XT20 Bianco rettificato
50x100

H

R07G Quarzite XT20 Grigio rettificato
50x100

H

Realstone_Quarzite XT20
50x100

tech info

*
Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
50x100	1	0,50	23,50	50	25,00	1175,00	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	GRADONE* STEP TILE* 40x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100	ALZATA RISER TILE 20x100
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Quarzite XT20 Bianco	R10L	R10N	R10Q	R10S	R10U	R10Z	R11C
Quarzite XT20 Grigio	R10M	R10P	R10R	R10T	R10Y	R11A	R11D

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	COPRI MURETTO COPING TILE 40x100	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x100x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x50x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x50x120	CANALINA* GUTTER TILE* 15x50x8	GRIGLIA GRID TILE 15x50
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Quarzite XT20 Bianco	R11E	R11G	R10G	R11L	R11J	R11N	R10Q
Quarzite XT20 Grigio	R11F	R11H	R10J	R11M	R11K	R11P	R10R

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + glossy + strutturato

HOME

Bistrot

75x150 72x145 75x75 72x72 60x60 58x58 30x60 21x18,2 7x28

V2	V3	V4	R10	B	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 2	PENDULUM ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm³
Pietrasanta Marfil / Infinity Augustus	Calacatta Michelangelo Cremo Delicato	Crux Taupe Crux Grey	bocciardato	bocciardato	7x28 - 21x18,2	bocciardato	bocciardato	7x28 - 21x18,2 - bocciardato	bocciardato	

RG9X Bistrot Cremo Delicato Glossy rettificato 72x145

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + glossy + strutturato

HOME

Bistrot

75x150 72x145 75x75 72x72 60x60 58x58 30x60 21x18,2 7x28

G Soft
F Glossy

75x150 Soft
72x145 Glossy

R50A Bistrot Pietrasanta Soft rettificato
R50H Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

R4LF Bistrot Pietrasanta Soft rettificato
R4LG Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

R4MH Bistrot Pietrasanta Soft rettificato
R4MJ Bistrot Pietrasanta Glossy rettificato

30x60 Soft

R4SL Bistrot Pietrasanta Soft rettificato

G Soft
F Glossy

75x150 Soft
72x145 Glossy

R50C Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato
R50J Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

R4RM Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato
R4RJ Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

R4MK Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato
R4ML Bistrot Calacatta Michelangelo Glossy rettificato

30x60 Soft

R4RY Bistrot Calacatta Michelangelo Soft rettificato

G Soft
F Glossy

75x150 Soft
72x145 Glossy

R50D Bistrot Marfil Soft rettificato
R50K Bistrot Marfil Glossy rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

R4RN Bistrot Marfil Soft rettificato
R4RK Bistrot Marfil Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

R4MN Bistrot Marfil Soft rettificato
R4MM Bistrot Marfil Glossy rettificato

30x60 Soft

R4SM Bistrot Marfil Soft rettificato

H Soft
F Glossy

75x150 Soft
72x145 Glossy

R50E Bistrot Crux Taupe Soft rettificato
R50L Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

R4UR Bistrot Crux Taupe Soft rettificato
R4LQ Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

R4UT Bistrot Crux Taupe Soft rettificato
R4RR Bistrot Crux Taupe Glossy rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + glossy + strutturato

HOME

Bistrot

75x150 72x145 75x75 72x72 60x60 58x58 30x60 21x18,2 7x28

H Soft
F Glossy
H Bocciardato

75x150 Soft / Bocciardato
72x145 Glossy

R50F Bistrot Crux Grey Soft rettificato
R50M Bistrot Crux Grey Glossy rettificato
R50P Bistrot Crux Grey Bocciardato rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

R4US Bistrot Crux Grey Soft rettificato
R4LP Bistrot Crux Grey Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

R4UU Bistrot Crux Grey Soft rettificato
R4RS Bistrot Crux Grey Glossy rettificato

H Soft
F Glossy
H Bocciardato

75x150 Soft / Bocciardato
72x145 Glossy

R50G Bistrot Infinity Soft rettificato
R50N Bistrot Infinity Glossy rettificato
R50Q Bistrot Infinity Bocciardato rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

R4RQ Bistrot Infinity Soft rettificato
R4RL Bistrot Infinity Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

R4RU Bistrot Infinity Soft rettificato
R4RT Bistrot Infinity Glossy rettificato

30x60 Soft

R4SP Bistrot Infinity Soft rettificato

G Soft
F Glossy

75x150 Soft
72x145 Glossy

RG9Y Bistrot Augustus Soft rettificato
RG9W Bistrot Augustus Glossy rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

RGA0 Bistrot Augustus Soft rettificato
RGA2 Bistrot Augustus Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

RG9R Bistrot Augustus Soft rettificato
RG9N Bistrot Augustus Glossy rettificato

30x60 Soft

RGA4 Bistrot Augustus Soft rettificato

H Soft
F Glossy

75x150 Soft
72x145 Glossy

RG9Z Bistrot Cremo Delicato Soft rettificato
RG9X Bistrot Cremo Delicato Glossy rettificato

75x75 Soft
72x72 Glossy

RGA1 Bistrot Cremo Delicato Soft rettificato
RGA3 Bistrot Cremo Delicato Glossy rettificato

60x60 Soft
58x58 Glossy

RG9S Bistrot Cremo Delicato Soft rettificato
RG9P Bistrot Cremo Delicato Glossy rettificato

30x60 Soft

RGA5 Bistrot Cremo Delicato Soft rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + glossy + strutturato

G

R4SS Bistrot Pietrasanta
7x28

G

R4ST Bistrot Calacatta Michelangelo
7x28

G

R4SU Bistrot Marfil
7x28

G

R4SW Bistrot Crux Taupe
7x28

G

R4SX Bistrot Crux Grey
7x28

G

R4SY Bistrot Infinity
7x28

R4SZ Bistrot Pietrasanta
21x18,2

G

R4TA Bistrot Calacatta Michelangelo
21x18,2

G

R4TC Bistrot Marfil
21x18,2

G

R4TD Bistrot Crux Taupe
21x18,2

H

R4TE Bistrot Crux Grey
21x18,2

H

R4TF Bistrot Infinity
21x18,2

G

Bistrot

75x150 72x145 75x75 72x72 60x60 58x58 30x60 21x18,2 7x28

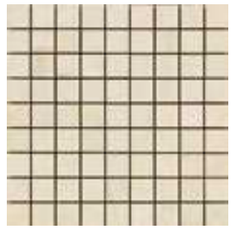
R4YP Bistrot Decoro Pietrasanta
21x18,2

R4YQ Bistrot Decoro Calacatta Michelangelo
21x18,2

R4YR Bistrot Decoro Marfil
21x18,2

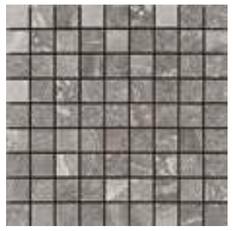
R4ZL Bistrot Mosaico Pietrasanta Soft
30x30

R4ZM Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo Soft
30x30



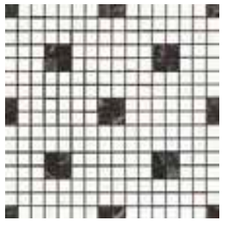
R4ZK Bistrot Mosaico Marfil Soft
30x30

R4ZQ Bistrot Mosaico Crux Taupe Soft
30x30

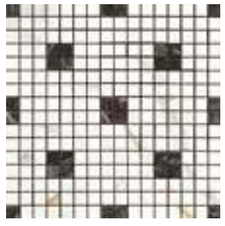


R4ZR Bistrot Mosaico Crux Grey Soft
30x30

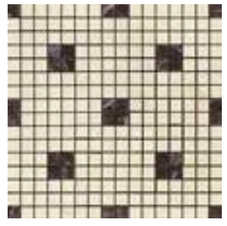
R4ZS Bistrot Mosaico Infinity Soft
30x30



R4ZH Bistrot Mosaico Pietrasanta Glossy
29x29



R4ZJ Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo Glossy
29x29



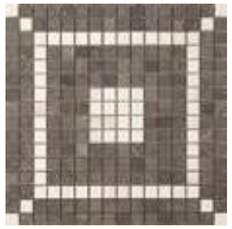
R4ZN Bistrot Mosaico Marfil Glossy
29x29

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

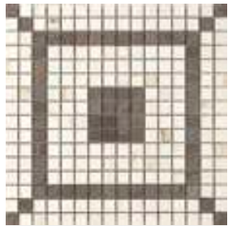
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + glossy + strutturato



RKU8 Bistrot Mosaico Decor Augustus Glossy
29X29



RKU9 Bistrot Mosaico Decor Cremo Delicato Glossy
29X29

HOME

Bistrot

75x150 72x145 75x75 72x72 60x60 58x58 30x60 21x18,2 7x28

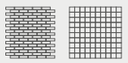
RKU5 Bistrot Mosaico Brick Augustus Soft
30x30

RKU7 Bistrot Mosaico Brick Cremo Delicato Soft
30x30

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C. Soft* 7x60	BT.B.C. Glossy* 7x58
Bistrot Pietrasanta	R4VK	R4VS
Bistrot Calacatta Michelangelo	R4VL	R4VT
Bistrot Marfil	R4VM	R4VU
Bistrot Crux Taupe	R4VP	R4VV
Bistrot Crux Grey	R4VQ	R4VW
Bistrot Infinity	R4VR	R4VX
Bistrot Augustus	RGLC	RGLG
Bistrot Cremo Delicato	RGLD	RGLH

	BT.B.C. Soft* 7x75	BT.B.C. Glossy* 7x72
Bistrot Pietrasanta	R50V	R51C
Bistrot Calacatta Michelangelo	R50W	R51D
Bistrot Marfil	R50X	R51E
Bistrot Crux Taupe	R50Z	R51F
Bistrot Crux Grey	R51A	R51G
Bistrot Infinity	R50Y	R51H
Bistrot Augustus	RGLE	RGLJ
Bistrot Cremo Delicato	RGLF	RGLK

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
75x150	soft / bocc.	2	2,25	55,99	21	47,25	1175,69	10,5
72x145	glossy	2	2,09	48,07	21	43,85	1009,40	10,5
75x75	soft	2	1,12	26,09	42	47,25	1096,12	10,5
72x72	glossy	2	1,04	24,11	42	43,55	1012,45	10,5
60x60	soft	3	1,08	24,25	40	43,20	969,99	9,5
58x58	glossy	3	1,01	23,00	40	40,37	910,00	10
30x60	soft	5	0,90	20,24	48	43,20	971,59	9,5
21x18,2		16	0,46	9,53	100	45,86	953,34	9,5
7x28		50	0,98	19,18	52	50,96	997,11	9,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x30	mosaico soft	4	0,36	7,89	72	25,92	568,10	10
30x30	mosaico brick soft	4	0,36	7,89	72	25,92	568,10	10
29x29	mosaico glossy	4	0,34	7,58	80	26,91	606,07	10
29x29	mosaico decor glossy	4	0,34	7,58	80	26,91	606,07	10
21x18,2	decoro	16	0,46	9,52	100	45,86	952,85	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x75	BT.B.C. soft	13	9,75 ml	17,45				10,5
7x72	BT.B.C. glossy	14	10,08 ml	18,13				10,5
7x60	BT.B.C. soft	15	9,00 ml	14,43				9,5
7x58	BT.B.C. glossy	14	8,12 ml	14,88				10

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

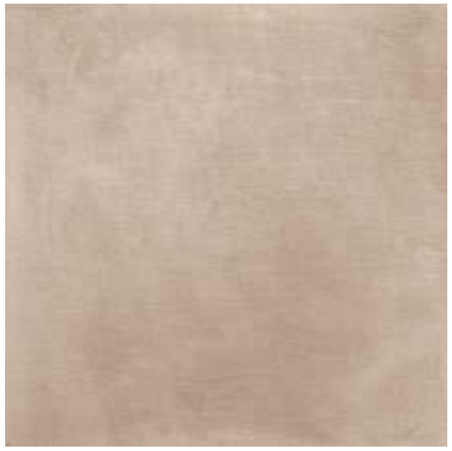
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

R00D Boom Acciaio rettificato 75x150
R00J Boom Acciaio strutturato rettificato 60x60

Boom

75x150 75x75 60x60 30x60

R9	R11 strutturato	B strutturato	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3 strutturato	PENDULUM ptv > 36 strutturato	BCR μ > 0,40	D-COF > 0,42	≤ 175 mm³



H

75x150

R00A Boom Sabbia rettificato

75x75

R53J Boom Sabbia rettificato

60x60

R54G Boom Sabbia rettificato
R00G Boom Sabbia strutturato rettificato

30x60

R13S Boom Sabbia rettificato

H

75x150

R00C Boom Calce rettificato

75x75

R53K Boom Calce rettificato

60x60

R54F Boom Calce rettificato
R00H Boom Calce strutturato rettificato

30x60

R13T Boom Calce rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Boom

75x150 75x75 60x60 30x60

H

75x150

R000 Boom Luce rettificato

75x75

R53H Boom Luce rettificato

60x60

R54E Boom Luce rettificato
R00F Boom Luce strutturato rettificato

30x60

R13A Boom Luce rettificato

H

75x150

R00D Boom Acciaio rettificato

75x75

R53L Boom Acciaio rettificato

60x60

R54H Boom Acciaio rettificato
R00J Boom Acciaio strutturato rettificato

30x60

R13C Boom Acciaio rettificato

H

75x150

R00E Boom Piombo rettificato

75x75

R53M Boom Piombo rettificato

60x60

R54J Boom Piombo rettificato
R00K Boom Piombo strutturato rettificato

30x60

R13D Boom Piombo rettificato

R02E Boom Mosaico Sabbia
44,9x61,6

R02F Boom Mosaico Calce
44,9x61,6

R02G Boom Mosaico Acciaio
44,9x61,6

R02H Boom Mosaico Piombo
44,9x61,6

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

R54R Boom Mosaico Sabbia
30x30

R54S Boom Mosaico Calce
30x30

R54Q Boom Mosaico Luce
30x30

R54T Boom Mosaico Acciaio
30x30

R54U Boom Mosaico Piombo
30x30

R13X Boom Mosaico Sabbia
30x30

R13Y Boom Mosaico Calce
30x30

R13U Boom Mosaico Luce
30x30

R13V Boom Mosaico Acciaio
30x30

R13W Boom Mosaico Piombo
30x30

HOME

Boom

75x150 75x75 60x60 30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro / Mosaic mesh - mounted on fibreglass / Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik / Mosaïque montée sur filet en fibre de verre / Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio / Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico assemblato con tratto plastico / Spot-bonded mosaic / Punktverklebtes Mosaik / Mosaïque montée avec trait de colle / Mosaico colocado aplicando cola plástica / Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы - Мозаика, собранная на клеевой точке

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x60	BT.B.C.* 7x75
Boom Sabbia	R54L	R53P
Boom Calce	R54M	R53Q
Boom Luce	R54K	R53N
Boom Acciaio	R54N	R53R
Boom Piombo	R54P	R53S

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
75x150		2	2,25	53,82	21	47,25	1130,22	10,5
75x75		2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60		3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	9,5
30x60		6	1,08	26,84	48	51,84	1288,37	9,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
44,9x61,6	mosaico	4	1,11	11,35	20	22,13	227,00	10
30x30	mosaico	4	0,36	7,51	80	28,80	600,66	9,5
30x30	mosaico	4	0,36	7,55	80	28,80	603,86	10
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x75	BT.B.C.	14	10,5 ml	18,87				10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18				9,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodgrace
25x150

V3 | R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R05E Woodgrace Coconut rettificato 25x150
R06H Eden Bianco 7x28

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodgrace
25x150

G

R05C Woodgrace Milk rettificato
25x150

H

R05D Woodgrace Sugar rettificato
25x150

G

R05E Woodgrace Coconut rettificato
25x150

G

R05G Woodgrace Tea rettificato
25x150

H

R05F Woodgrace Salt rettificato
25x150

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

R09A Woodgrace Chevron Milk rettificato
73,2x11,8

G

R09C Woodgrace Chevron Sugar rettificato
73,2x11,8

H

R09D Woodgrace Chevron Coconut rettificato
73,2x11,8

G

R09E Woodgrace Chevron Tea rettificato
73,2x11,8

G

R09F Woodgrace Chevron Salt rettificato
73,2x11,8

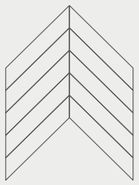
H

Woodgrace
25x150

tech info

Chevron 45°

In ogni scatola sono presenti n° 5 pezzi SX e n° 5 pezzi DX da utilizzare per la realizzazione della posa Chevron / There are 5 left pieces and 5 right pieces in each box to use to create the Chevron laying pattern / In jedem Karton befinden sich 5 Stück Linksausführung und 5 Stück Rechtsausführung für Verlegungen im Verlegemuster Chevron / Chaque boîte comporte 5 pièces gauche et 5 pièces droite pour la mise en œuvre de la pose en Chevron / En cada caja hay cinco piezas izquierda y cinco piezas derecha que utilizar para disponer la colocación Chevron / В каждой коробке имеются 5 левосторонних изделий и 5 правосторонних, используемых для укладки Chevron:



*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x75	GR.* 32,5x150x4
Woodgrace Milk	R08H	R08N
Woodgrace Sugar	R08J	R08P
Woodgrace Coconut	R08K	R08Q
Woodgrace Tea	R08L	R08R
Woodgrace Salt	R08M	R08S

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x150		3	1,13	27,29	45	50,63	1228,42	10,5
73,2x11,8	chevron	10	0,72	9,63	45	32,40	433,33	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
32,5x150x4	GR.	2	0,98	25,90				
7x75	BT.B.C.	13	9,75 ml	17,80				10,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Rewind

90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28

gres fine porcellanato colorato in massa

R9	R10	B	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 2	PENDULUM ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm³
	7x28 outdoor	7x28 outdoor		7x28 outdoor	90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 esagona 7x28 outdoor		21x18,2	

R4AW Rewind Argilla 75x75
R4DV Rewind Decoro cementine 21x18,2

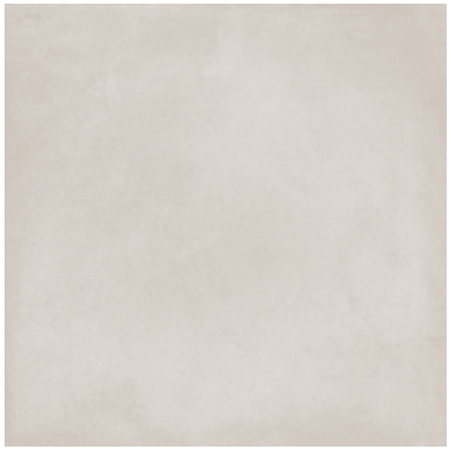
Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + outdoor



H

60x120

R4DX Rewind Vanilla rettificato

60x60

R4AY Rewind Vanilla rettificato

90x90

R4KL Rewind Vanilla rettificato

30x60

R4CF Rewind Vanilla rettificato

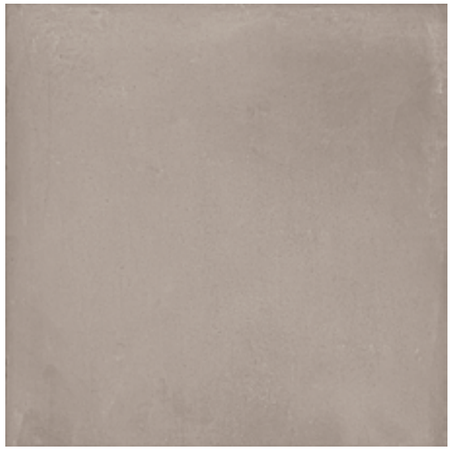
75x75

R4AS Rewind Vanilla rettificato

45x45

R4JX Rewind Vanilla

R4KY Rewind Vanilla
7x28 H



H

60x120

R4DY Rewind Polvere rettificato

60x60

R4AZ Rewind Polvere rettificato

90x90

R4KM Rewind Polvere rettificato

30x60

R4CG Rewind Polvere rettificato

75x75

R4AT Rewind Polvere rettificato

45x45

R4JY Rewind Polvere

R4KZ Rewind Polvere
7x28 G

R4PL Rewind Polvere Outdoor
7x28 H

Rewind

90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28

H

90x90

R4KN Rewind Peltro rettificato

60x60

R4CA Rewind Peltro rettificato

45x45

R4JZ Rewind Peltro

30x60

R4CH Rewind Peltro rettificato

75x75

R4AU Rewind Peltro rettificato

R4LA Rewind Peltro
7x28 G

R4PN Rewind Peltro Outdoor
7x28 H

R4CM Rewind Vanilla
21x18,2 H

R4CN Rewind Polvere
21x18,2 H

R4CP Rewind Peltro
21x18,2 H

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + outdoor

H

60x120

R4EA Rewind Corda rettificato

60x60

R4CE Rewind Corda rettificato

90x90

R4KR Rewind Corda rettificato

30x60

R4CL Rewind Corda rettificato

75x75

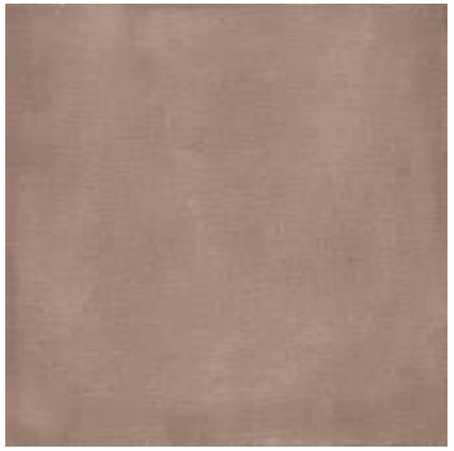
R4AX Rewind Corda rettificato

45x45

R4KD Rewind Corda

R4LE Rewind Corda
7x28

H



H

60x120

R4DZ Rewind Argilla rettificato

60x60

R4CD Rewind Argilla rettificato

90x90

R4KQ Rewind Argilla rettificato

30x60

R4CK Rewind Argilla rettificato

75x75

R4AW Rewind Argilla rettificato

45x45

R4KC Rewind Argilla

R4LD Rewind Argilla
7x28

H

R4PM Rewind Argilla Outdoor
7x28

H

Rewind

90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28

H

90x90

R4KP Rewind Tabacco rettificato

60x60

R4CC Rewind Tabacco rettificato

30x60

R4CJ Rewind Tabacco rettificato

75x75

R4AV Rewind Tabacco rettificato

45x45

R4KA Rewind Tabacco

R4LC Rewind Tabacco
7x28

G

R4CS Rewind Corda
21x18,2

H

R4CR Rewind Argilla
21x18,2

H

R4CQ Rewind Tabacco
21x18,2

H

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

21x18,2 - 7x28
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + outdoor

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

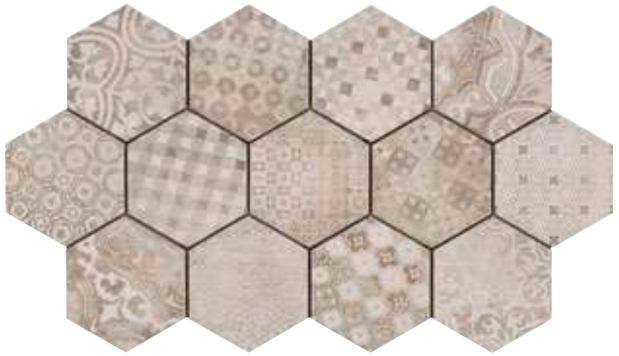
Vanilla, Polvere, Peltro

R4DT Rewind Decoro geometrico Vanilla*
21x18,2

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Corda, Tabacco, Argilla

R4DU Rewind Decoro geometrico Corda*
21x18,2



R4DV Rewind Decoro cementine**
21x18,2

Rewind

90x90 60x120 75x75 60x60 30x60 45x45 21x18,2 7x28

tech info

*
18 diversi soggetti / 18 different motifs / 18 verschiedene Motive / 18 sujets différents / 18 temas diferentes / 18 различных рисунка

**
13 diversi soggetti / 13 different motifs / 13 verschiedene Motive / 13 sujets différents / 13 temas diferentes / 13 различных рисунка

***
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

****
Battiscopa ottenuto per pressatura Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

*****
Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.*** 7x75	BT.B.C.*** 7x60	BT.B.C.**** 8x45
Rewind Vanilla	R4EU	R4EN	R4KE
Rewind Polvere	R4EV	R4EP	R4KF
Rewind Peltro	R4EW	R4EQ	R4KG
Rewind Corda	R4EZ	R4ET	R4KK
Rewind Argilla	R4EY	R4ES	R4KJ
Rewind Tabacco	R4EX	R4ER	R4KH

	GR.***** 32,5x60
Rewind Vanilla	R4FX
Rewind Polvere	R4FY
Rewind Peltro	R4FZ
Rewind Corda	R4GA
Rewind Argilla	R4G8
Rewind Tabacco	R4G5

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
90x90		2	1,62	40,99	24	38,88	984,00	10,5
60x120		2	1,44	33,57	36	51,84	1208,40	10
75x75		2	1,13	26,45	42	47,25	1111,02	10
60x60		3	1,08	26,22	40	43,20	1048,82	10
30x60		5	0,90	21,88	48	43,20	1050,02	10
45x45		5	1,01	20,00	33	33,41	662,19	9
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28		50	0,98	19,18	52	50,96	997,11	9
7x28	outdoor	50	0,98	19,18	52	50,96	997,11	9
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
32,5x60	GR.	4	0,78	21,07				
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87				10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,18				10
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	21,30				8,2

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

HOME

Rewind XT20

60x60

V2 | R11 | B | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 3 | D-COF > 0,60 | ≤ 175 mm³

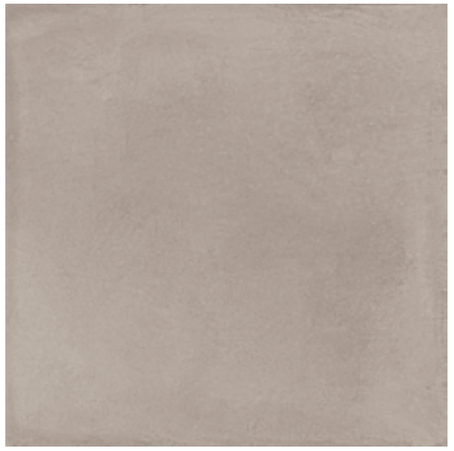
R4EM Rewind XT20 Corda 60x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato



R4EJ Rewind XT20 Polvere
R4HP Rewind XT20 Polvere rettificato
60x60

H

R4EK Rewind XT20 Peltro
R4HQ Rewind XT20 Peltro rettificato
60x60

H

R4EL Rewind XT20 Argilla
R4HR Rewind XT20 Argilla rettificato
60x60

H

R4EM Rewind XT20 Corda
R4HS Rewind XT20 Corda rettificato
60x60

H

HOME

Rewind XT20

60x60

tech info

*

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		2	0,72	34,79	32	23,04	1113,34	20
60x60	rettificato	2	0,72	33,73	32	23,04	1079,50	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	GRADONE* STEP TILE* 30x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60	ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Rewind XT20 Polvere	R59N	R59S	R59W	R5A9	R5AE	R5AJ	R5AN
Rewind XT20 Peltro	R59P	R59T	R59X	R5AA	R5AF	R5AK	R5AP
Rewind XT20 Argilla	R59Q	R59U	R59Y	R5AC	R5AG	R5AL	R5AQ
Rewind XT20 Corda	R59R	R59V	R59Z	R5AD	R5AH	R5AM	R5AR

	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE* RETTIFICATO RECTIFIED L-EDGING TILE* 15x60x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Rewind XT20 Polvere	R5CK	R5CP	R59J	R5AW	R5CA	R5AS	R5CF
Rewind XT20 Peltro	R5CL	R5CQ	R59K	R5AX	R5CC	R5AT	R5CG
Rewind XT20 Argilla	R5CM	R5CR	R59L	R5AY	R5CD	R5AU	R5CH
Rewind XT20 Corda	R5CN	R5CS	R59M	R5AZ	R5CE	R5AV	R5CJ

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

V2 R10 BCR μ > 0,40 PENDULUM ptv > 36 PENDULUM classe 1 ≤ 175 mm³

R288 Concept Grigio rettificato 60x60
R2AM Concept Decoro A Grigio 30x60
R2AN Concept Decoro B Grigio 30x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

H

60x120

R2GS Concept Beige rettificato

60x60

R285 Concept Beige rettificato

30x120

R2JX Concept Beige rettificato

30x60

R28E Concept Beige rettificato

37,5x75

R3HW Concept Beige rettificato

15x60

R28L Concept Beige rettificato

75x75

R3HQ Concept Beige rettificato

45x45

R2XV Concept Beige

H

60x120

R2GT Concept Greige rettificato

60x60

R287 Concept Greige rettificato

30x120

R2JY Concept Greige rettificato

30x60

R28F Concept Greige rettificato

37,5x75

R3HX Concept Greige rettificato

15x60

R28M Concept Greige rettificato

75x75

R3HR Concept Greige rettificato

45x45

G

R2XW Concept Greige

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

H

60x120

R2GV Concept Fango rettificato

60x60

R28A Concept Fango rettificato

30x120

R2KA Concept Fango rettificato

30x60

R28H Concept Fango rettificato

37,5x75

R3HY Concept Fango rettificato

15x60

R28P Concept Fango rettificato

75x75

R3HS Concept Fango rettificato

45x45

G

R2WN Concept Fango

H

60x120

R2GR Concept Bianco rettificato

60x60

R284 Concept Bianco rettificato

30x120

R2JW Concept Bianco rettificato

30x60

R28D Concept Bianco rettificato

37,5x75

R3HV Concept Bianco rettificato

15x60

R28K Concept Bianco rettificato

75x75

R3HP Concept Bianco rettificato

45x45

R2XU Concept Bianco

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

H

60x120

R2GU Concept Grigio rettificato

60x60

R288 Concept Grigio rettificato

30x120

R2JZ Concept Grigio rettificato

30x60

R28G Concept Grigio rettificato

37,5x75

R3HZ Concept Grigio rettificato

15x60

R28N Concept Grigio rettificato

75x75

R3HT Concept Grigio rettificato

45x45

R2XX Concept Grigio

H

60x120

R2GW Concept Nero rettificato

60x60

R28C Concept Nero rettificato

30x120

R2KC Concept Nero rettificato

30x60

R28J Concept Nero rettificato

37,5x75

R3J0 Concept Nero rettificato

15x60

R28Q Concept Nero rettificato

75x75

R3HU Concept Nero rettificato

45x45

G

R2WP Concept Nero

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

R2AW Concept Mosaico Beige
30x30

R2AX Concept Mosaico Greige
30x30

R2AY Concept Mosaico Fango
30x30

R2AT Concept Mosaico Bianco
30x30

R2AU Concept Mosaico Grigio
30x30

R2AV Concept Mosaico Nero
30x30

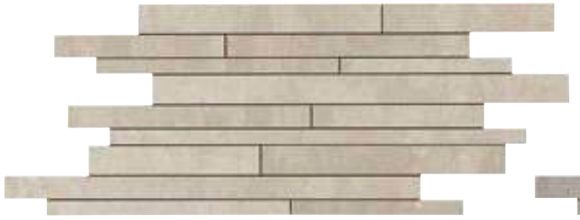
Gruppo BIa UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt



R2HS Concept Muretto Beige
30x60

R2HT Concept Muretto Greige
30x60

R2HU Concept Muretto Fango
30x60

R2HP Concept Muretto Bianco
30x60

R2HQ Concept Muretto Grigio
30x60

R2HR Concept Muretto Nero
30x60

Concept

60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

R2AK Concept Decoro Beige*
15x60

R2AL Concept Decoro Greige*
15x60

R2AH Concept Decoro Bianco*
15x60

R2AJ Concept Decoro Grigio*
15x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

Beige, Greige, Fango, Grigio, Nero
gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Bianco
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

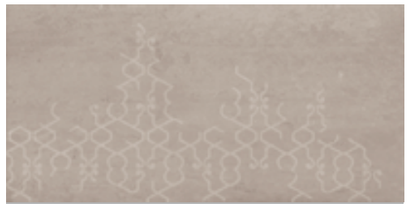
45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R2AP Concept Decoro A Beige**
30x60

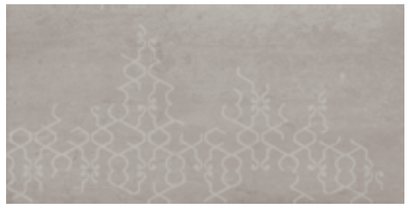
R2AQ Concept Decoro B Beige**
30x60

R2AR Concept Decoro A Greige**
30x60



R2AS Concept Decoro B Greige**
30x60

R2AM Concept Decoro A Grigio**
30x60



R2AN Concept Decoro B Grigio**
30x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Concept
10x10

R37G Concept Beige
10x10

R37H Concept Greige
10x10

R37J Concept Fango
10x10

R37F Concept Bianco
10x10

R37L Concept Grigio
10x10

R37K Concept Nero
10x10

Punto colla
Glue-dot

Concept
60x120 30x120 75x75 37,5x75 60x60 30x60 15x60 45x45

tech info

*
4 diversi soggetti / 4 different motifs / 4 verschiedene Motive / 4 sujets différents / 4 temas diferentes / 4 различных рисунка

**
La faccia più decorata (A) è ripetibile; la faccia più vuota (B) viene usata come chiusura. / The more elaborately decorated side (A) can be used recurrently; the plainer side (B) is for use as a closing element. / Die dekorierte Seite (A) ist wiederholbar; die Seite mit weniger Dekor (B) wird als Abschluss verwendet. / Le côté le plus décoré (A) peut être répété ; le côté le plus vide (B) est utilisé comme clôture. / La cara más decorada (A) es repetible; la cara más vacía (B) se usa como cierre. / Более украшенная сторона (A) повторяется; более пустая сторона (B) используется в качестве затвора.

***
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

****
Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

*****
Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

Mosaico con pellicola trasparente removibile applicata sulla superficie anteriore
Mosaic with removable clear film applied on the front
Mosaik mit vorderseitig angebrachter durchsichtiger Abziehfolie
Mosaïque avec film transparent amovible sur la face avant
Mosaico con película transparente extraíble aplicada sobre la superficie delantera
Мозаика с прозрачной снимаемой плёнкой, наносимой на переднюю поверхность

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

CONCEPT 60x60
R284 - R285 - R287 -
R28A - R288 - R28C

IT/021/002

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.*** 7x75	BT.B.C.*** 7x60	BT.B.C.**** 8x45	GR.***** 32,5x60
Concept Bianco	R3J1	R2CA	R2WQ	R2CH
Concept Beige	R3J2	R2CE	R2WT	R2CL
Concept Greige	R3J3	R2CF	R2RK	R2CM
Concept Fango	R3J4	R2CG	R2RM	R2CN
Concept Grigio	R3J5	R2CC	R2RL	R2CJ
Concept Nero	R3J7	R2CD	R2RN	R2CK

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120		2	1,44	32,57	36	51,84	1172,00	10
30x120		3	1,08	25,55	48	51,84	1226,58	10
75x75		2	1,12	24,12	42	47,25	1030,00	10
37,5x75		4	1,12	24,12	48	54,00	1180,00	10
60x60		3	1,08	22,12	40	43,20	884,88	9,5
30x60		6	1,08	21,54	48	51,84	1034,10	9,5
15x60		9	0,81	17,47	64	51,84	1118,20	9,5
45x45		5	1,01	20,50	33	33,41	656,04	9
10x10		96	1,00	14,68	66	66,02	968,73	7
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x60	muretto	4	0,72	17,74	27	19,44	478,88	9,5
30x60	decoro	4	0,72	12,67				
30x30	mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	9,5
15x60	decoro	4	0,36	7,27				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
32,5x60	GR.	4	0,78	19,75				
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,42				10
7x60	BT.B.C.	15	9,0 ml	15,00				9,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,75				8

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Concept XT20

60x60

R11 | B | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 3 | D-COF > 0,60 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R45M Concept XT20 Grigio rettificato 60x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

R45P Concept XT20 Beige rettificato
60x60
H

R45N Concept XT20 Greige rettificato
60x60
H

R45M Concept XT20 Grigio rettificato
60x60
H

R45Q Concept XT20 Nero rettificato
60x60
H

Concept XT20
60x60

tech info

*
Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		2	0,72	32,00	32	23,04	1032,00	20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x60	E. ELLE	2	0,18	5,16				

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW ALZATA RISER TILE 20x60	NEW ALZATA RISER TILE 20x60	NEW ALZATA RISER TILE 20x60
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Concept XT20 Beige	R57W	R580	R584	R589	R58E	R58J	R58N
Concept XT20 Greige	R57X	R581	R585	R58A	R58F	R58K	R58P
Concept XT20 Grigio	R57Y	R582	R587	R58C	R58G	R58L	R58Q
Concept XT20 Nero	R57Z	R583	R588	R58D	R58H	R58M	R58R

	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	NEW BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	NEW CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	NEW CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	NEW GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Concept XT20 Beige	R599	R59E	R45T	R58W	R590	R58S	R594
Concept XT20 Greige	R59A	R59F	R45S	R58X	R591	R58T	R595
Concept XT20 Grigio	R59C	R59G	R45R	R58Y	R592	R58U	R597
Concept XT20 Nero	R59D	R59H	R45U	R58Z	R593	R58V	R598

Tutti i pezzi speciali NEW sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces NEW are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile NEW sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales NEW sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales NEW se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия NEW производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cèrame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HIGH PERFORMANCE

HOME

Landscape

60x120 60x60 30x60

gres fine porcellanato colorato in massa

R9	R11	C	PENDULUM ptv > 36	PENDULUM classe 3	PENDULUM classe 1	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm³
naturale	bocciardato	bocciardato	bocciardato	bocciardato	naturale	bocciardato	

R37T Landscape Sabbia rettificato 60x60
R38A Landscape Sabbia bocciardato rettificato 60x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cèrame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HIGH PERFORMANCE

HOME

Landscape

60x120 60x60 30x60

H Naturale

60x120

R37M Landscape Crema rettificato

60x60

R37S Landscape Crema rettificato

30x60

R37X Landscape Crema rettificato

H Bocciardato

60x60

R389 Landscape Crema bocciardato rettificato

30x60

R38F Landscape Crema bocciardato rettificato

H Naturale

60x120

R37N Landscape Sabbia rettificato

60x60

R37T Landscape Sabbia rettificato

30x60

R37Y Landscape Sabbia rettificato

H Bocciardato

60x60

R38A Landscape Sabbia bocciardato rettificato

30x60

R38G Landscape Sabbia bocciardato rettificato

R3EU Landscape Mosaico Crema
30x35

R3EV Landscape Mosaico Sabbia
30x35

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cèrame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + strutturato

HIGH PERFORMANCE

HOME

Landscape
60x120 60x60 30x60

H Naturale

60x120

R37P Landscape Grigio rettificato

60x60

R37U Landscape Grigio rettificato

30x60

R37Z Landscape Grigio rettificato

H Bocciardato

60x60

R38C Landscape Grigio bocciardato rettificato

30x60

R38H Landscape Grigio bocciardato rettificato

H Naturale

60x120

R37Q Landscape Antracite rettificato

60x60

R37V Landscape Antracite rettificato

30x60

R382 Landscape Antracite rettificato

H Bocciardato

60x60

R38D Landscape Antracite bocciardato rettificato

30x60

R38J Landscape Antracite bocciardato rettificato

R3EW Landscape Mosaico Grigio
30x35

R3EX Landscape Mosaico Antracite
30x35

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato doppio caricamento - rettificato monocalibro / double loading fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug mit doppelbeschickung, rektifiziert, monokaliber / grès fin cèrame a double chargement - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino de doble carga - rectificado monocalibre / мелкозернистый керамогранит двойной загрузки - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HIGH PERFORMANCE

H Naturale

60x120

R37R Landscape Nero rettificato

60x60

R37W Landscape Nero rettificato

30x60

R388 Landscape Nero rettificato

H Bocciardato

60x60

R38E Landscape Nero bocciardato rettificato

30x60

R38K Landscape Nero bocciardato rettificato

R3EY Landscape Mosaico Nero
30x35

Landscape

60x120 60x60 30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

Righe incise con becco civetta smaltato (pag. 442)
Scored stripes with glazed coved edge (page 442)
Randstein mit eingefrästen Rillen und glasiertem Halbrundstab (S. 442)
Bandes gravées avec bord rond émaillé (page 442)
Rayas grabadas con canto romo esmaltado (pág. 442)
С нарезными полосками и глазурованным закругленным краем (стр. 442)

***

Monolitico (pag. 442) / One-piece L-tile (page 442) / Randstein einteilig (S. 442) / Monolithique (page 442) / Monolítico (pág. 442) / Монолитная (стр. 442)

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

EU Ecolabel www.ecolabel.eu IT/021/002

LANDSCAPE 60x60
R37S - R37T - R37U - R37V - R37W

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x60	SC.B.C.** 30x60	E. ELLE bocciardato*** 16x60
Landscape Crema	R3GZ	R3HE	R3HK
Landscape Sabbia	R3H8	R3HF	R3HL
Landscape Grigio	R3HA	R3HG	R3HM
Landscape Antracite	R3HC	R3HH	R3HN
Landscape Nero	R3HD	R3HJ	R3GH

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
		□	M2	KG		M2	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120		2	1,44	34,96	36	51,84	1244,99	10,5
60x60	nat. / bocc.	3	1,08	26,66	40	43,20	1066,40	10,5
30x60	nat. / bocc.	5	0,90	21,85	48	43,20	1048,80	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x35	mosaico	4	0,42	9,33	60	25,20	560,00	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,74				10,5
30x60	SC.B.C.	5	0,90	22,01				
16x60	E. ELLE	4	0,38	6,05				

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Studio

60x120 75x75 60x60 30x60

V2 | R9 | R10 (C2) | R11 (C3)

B (C3) | PENDULUM ptv > 36 (C2 / C3) | PENDULUM classe 1 | PENDULUM classe 2 (C2) | PENDULUM classe 3 (C3) | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R4PW Studio Tortora rettificato 60x60
R4QT Studio Mosaico Tortora 30x30

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Studio

60x120 75x75 60x60 30x60

H

60x120

R4PP Studio Ghiaccio rettificato

75x75

R522 Studio Ghiaccio rettificato

H

60x60

R4PU Studio Ghiaccio rettificato
R17V Studio Ghiaccio C2 rettificato**
R14G Studio Ghiaccio C3 rettificato***

30x60

R4QF Studio Ghiaccio rettificato
R17Q Studio Ghiaccio C2 rettificato**
R16S Studio Ghiaccio C3 rettificato***

60x120

R4PQ Studio Sabbia rettificato

75x75

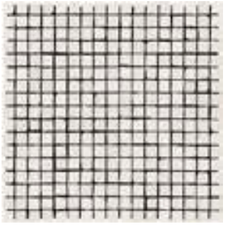
R527 Studio Sabbia rettificato

60x60

R4PV Studio Sabbia rettificato
R17Y Studio Sabbia C2 rettificato**
R15K Studio Sabbia C3 rettificato***

30x60

R4QG Studio Sabbia rettificato
R17R Studio Sabbia C2 rettificato**
R16T Studio Sabbia C3 rettificato***



R4QR Studio Mosaico Ghiaccio
30x30

R4QX Studio Mosaico Ghiaccio
30x30

R4QS Studio Mosaico Sabbia
30x30

R4QY Studio Mosaico Sabbia
30x30

H

60x120

R4PR Studio Tortora rettificato

75x75

R52A Studio Tortora rettificato

H

60x60

R4PW Studio Tortora rettificato
R17Z Studio Tortora C2 rettificato**
R16P Studio Tortora C3 rettificato***

30x60

R4QH Studio Tortora rettificato
R17T Studio Tortora C2 rettificato**
R16V Studio Tortora C3 rettificato***

60x120

R4PS Studio Grigio rettificato

75x75

R52C Studio Grigio rettificato

60x60

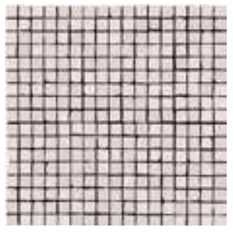
R4PX Studio Grigio rettificato
R17W Studio Grigio C2 rettificato**
R16Q Studio Grigio C3 rettificato***

30x60

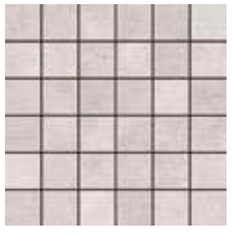
R4QJ Studio Grigio rettificato
R17S Studio Grigio C2 rettificato**
R16U Studio Grigio C3 rettificato***

R4QT Studio Mosaico Tortora
30x30

R4QZ Studio Mosaico Tortora
30x30



R4QU Studio Mosaico Grigio
30x30



R4RA Studio Mosaico Grigio
30x30

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

H

60x120

R4PT Studio Antracite rettificato

60x60

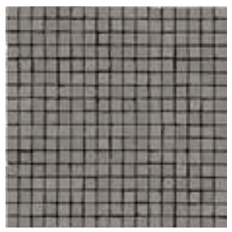
R4PY Studio Antracite rettificato
R17X Studio Antracite C2 rettificato**
R16R Studio Antracite C3 rettificato***

75x75

R52D Studio Antracite rettificato

30x60

R4QK Studio Antracite rettificato
R17U Studio Antracite C2 rettificato**
R16W Studio Antracite C3 rettificato***



R4QV Studio Mosaico Antracite
30x30

R4RC Studio Mosaico Antracite
30x30

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ghiaccio, Sabbia, Tortora, Grigio, Antracite

R4RD Studio Decoro cementine
60x60

H

HOME

Studio

60x120 75x75 60x60 30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

C2: Indoor secondo la normativa spagnola UNE ENU 12600:2003 / Indoor in compliance with Spanish regulations UNE – ENU 12600:2003 / Indooor nach spanischer Norm UNE – ENU 12600:2003 / Intérieur selon la règlementation espagnole UNE – ENU 12600:2003 / Para interiores según la normativa española UNE – ENU 12600:2003 / Для внутренних работ, в соответствии с испанскими нормами UNE – ENU 12600:2003

***

C3: Outdoor secondo la normativa spagnola UNE ENU 12600:2003 / Outdoor in compliance with Spanish regulations UNE – ENU 12600:2003 12600:2300 / Outdoor nach spanischer Norm UNE – ENU 12600:2003 / Extérieur selon la règlementation espagnole UNE – ENU 12600:2003 / Para exteriores según la normativa española UNE – ENU 12600:2003 / Для наружных работ, в соответствии с испанскими нормами UNE – ENU 12600:2003

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x60	BT.B.C.* 7x75
Studio Ghiaccio	DT0F	DT05
Studio Sabbia	DT0G	DT0A
Studio Tortora	DT0K	DT0C
Studio Grigio	DT0P	DT0D
Studio Antracite	DT0Q	DT0E

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120		2	1,44	34,41	36	51,84	1238,10	10,5
75x75		2	1,13	24,98	42	47,25	1049,13	10
60x60		3	1,08	21,01	40	43,20	840,50	9,5
60x60	C2/C3	3	1,08	21,01	40	43,20	840,50	9,5
30x60		6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41	9,5
30x60	C2/C3	6	1,08	21,07	48	51,84	1011,41	9,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
60x60	decoro	3	1,08	21,88	40	43,20	875,14	9,5
30x30	mosaico 5x5	4	0,36	7,51	80	28,80	600,66	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x75	BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87				10
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	17,47				9,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

R3YF Symphony Walnut Naturale rettificato 30x120
R3YK Symphony Walnut Naturale rettificato 20x120
R3YP Symphony Walnut Naturale rettificato 15x120

Symphony

60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60

PENDULUM classe 1 | S-COF > 0,60 | D-COF > 0,42 | ≤ 175 mm³

60x120

R41D Symphony Almond Naturale rettificato

30x120

R3YC Symphony Almond Naturale rettificato

20x120

R3YG Symphony Almond Naturale rettificato

15x120

R3YL Symphony Almond Naturale rettificato

60x60

R3ZD Symphony Almond Naturale rettificato

30x60

R3ZH Symphony Almond Naturale rettificato

G

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Symphony

60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60

60x120

R41E Symphony Beige Naturale rettificato

30x120

R3YD Symphony Beige Naturale rettificato

20x120

R3YH Symphony Beige Naturale rettificato

15x120

R3YM Symphony Beige Naturale rettificato

60x60

R3ZE Symphony Beige Naturale rettificato

30x60

R3ZJ Symphony Beige Naturale rettificato

G

V3

60x120

R41G Symphony Walnut Naturale rettificato

30x120

R3YF Symphony Walnut Naturale rettificato

20x120

R3YK Symphony Walnut Naturale rettificato

15x120

R3YP Symphony Walnut Naturale rettificato

60x60

R3ZG Symphony Walnut Naturale rettificato

30x60

R3ZL Symphony Walnut Naturale rettificato

G

V3

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

60x120

R41F Symphony Gray Naturale rettificato

30x120

R3YE Symphony Gray Naturale rettificato

20x120

R3YJ Symphony Gray Naturale rettificato

15x120

R3YN Symphony Gray Naturale rettificato

60x60

R3ZF Symphony Gray Naturale rettificato

30x60

R3ZK Symphony Gray Naturale rettificato

G

V3

Symphony

60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C. Nat.*
7x60

Symphony Almond	R42F
Symphony Beige	R42G
Symphony Walnut	R42H
Symphony Gray	R42J

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x120	rettificato	2	1,44	34,73	36	51,84	1249,31	10,5
30x120	rettificato	3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13	10,5
20x120	rettificato	3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24	10,5
15x120	rettificato	6	1,08	27,40	40	43,20	1060,80	10,5
60x60	rettificato	3	1,08	26,39	40	43,20	1055,46	10,5
30x60	rettificato	5	0,90	21,51	48	43,20	1032,26	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x35	mosaico	4	0,42	9,33	60	25,20	560 ,00	10,5
116x116	rosone C4	1	1,44	34,14				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x60	BT.B.C. Nat.	14	8,40 ml	15,56				10,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

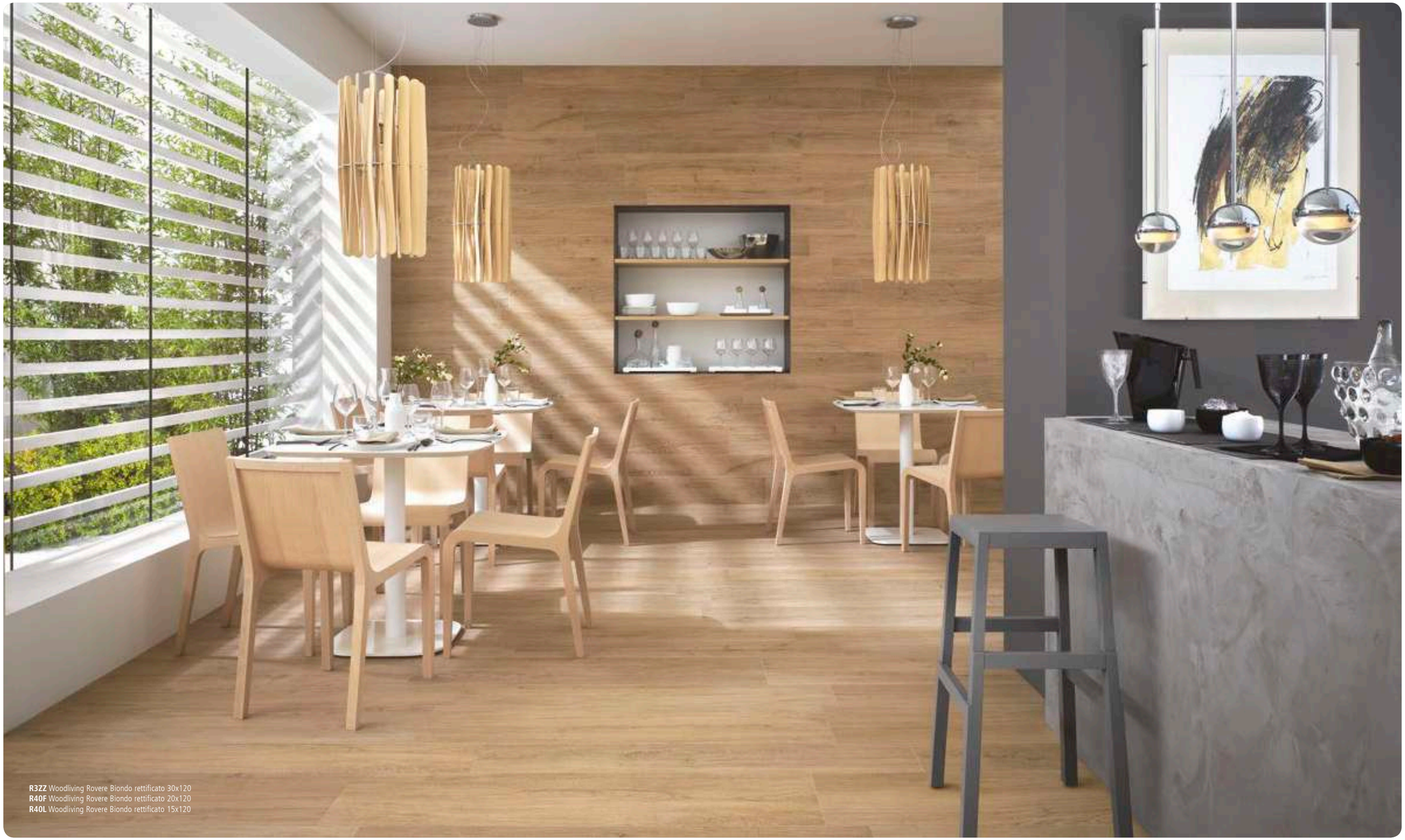
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodliving

30x120 20x120 15x120

R9 | BCR μ > 0,40 | PENDULUM classe 2 | D-COF > 0,42 | ≤ 175 mm³



R3ZZ Woodliving Rovere Biondo rettificato 30x120
R40F Woodliving Rovere Biondo rettificato 20x120
R40L Woodliving Rovere Biondo rettificato 15x120

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Woodliving

30x120 20x120 15x120

15x120

R40L Woodliving Rovere Biondo rettificato

20x120

R40F Woodliving Rovere Biondo rettificato

30x120

R3ZZ Woodliving Rovere Biondo rettificato

G

15x120

R40K Woodliving Rovere Scuro rettificato

20x120

R40E Woodliving Rovere Scuro rettificato

30x120

R3ZY Woodliving Rovere Scuro rettificato

G

15x120

R40J Woodliving Rovere Tortora rettificato

20x120

R40D Woodliving Rovere Tortora rettificato

30x120

R3ZX Woodliving Rovere Tortora rettificato

G

15x120

R40G Woodliving Rovere Ghiaccio rettificato

20x120

R40A Woodliving Rovere Ghiaccio rettificato

30x120

R3ZV Woodliving Rovere Ghiaccio rettificato

G

R40R Woodliving Mosaico Rovere Biondo
33x30

R40Q Woodliving Mosaico Rovere Scuro
33x30

R40P Woodliving Mosaico Rovere Tortora
33x30

R40M Woodliving Mosaico Rovere Ghiaccio
33x30

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

G

15x120

R40H Woodliving Rovere Fumo rettificato

20x120

R40C Woodliving Rovere Fumo rettificato

30x120

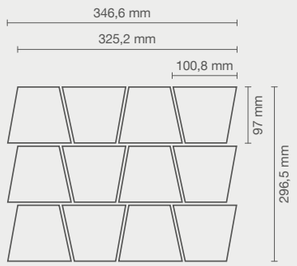
R3ZW Woodliving Rovere Fumo rettificato

R40N Woodliving Mosaico Rovere Fumo
33x30

Woodliving

30x120 20x120 15x120

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

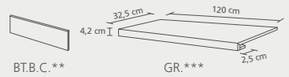
***

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



BT.B.C.** 7x60 — GR.*** 32,5x120x4,2

Woodliving Rovere Ghiaccio	R40S	R40X
Woodliving Rovere Fumo	R40T	R40Y
Woodliving Rovere Tortora	R40U	R40Z
Woodliving Rovere Scuro	R40V	R41A
Woodliving Rovere Biondo	R40W	R41C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x120	rettificato	3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13	10,5
20x120	rettificato	3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24	10,5
15x120	rettificato	6	1,08	26,52	40	43,20	1060,80	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
33x30	mosaico	4	0,39	9,93	60	23,76	595,92	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73				10,5
32,5x120x4,2	GR.	2	0,78	17,69				

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Woodliving XT20

40x120

R11 | B | BCR μ > 0,40 | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | D-COF > 0,60 | ≤ 175 mm³

R4RE Woodliving XT20 Rovere Biondo rettificato

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

R4RE Woodliving XT20 Rovere Biondo rettificato 40x120 H

R4RF Woodliving XT20 Rovere Scuro rettificato 40x120 H

R4RH Woodliving XT20 Rovere Fumo rettificato 40x120 G

HOME

Woodliving XT20

40x120

tech info

*

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG	□	M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
40x120		1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
40x120x4	E. ELLE	1	0,48	26,93				
40x120	SC.	1	0,48	22,64				

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	**NEW** GRADONE* STEP TILE* 40x120	**NEW** GRADONE* STEP TILE* 40x120	**NEW** GRADONE* STEP TILE* 40x120	**NEW** ALZATA RISER TILE 20x120	**NEW** ALZATA RISER TILE 20x120	**NEW** ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	G DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Woodliving XT20 Rovere Biondo	R4UA	R56R	R56U	R56X	R5CT	R5CW	R5CZ
Woodliving XT20 Rovere Scuro	R4UC	R56S	R56V	R56Y	R5CU	R5CX	R5DA
Woodliving XT20 Rovere Fumo	R4UD	R56T	R56W	R56Z	R5CV	R5CY	R5DC

	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	**NEW** COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 40x120x4	**NEW** BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	**NEW** CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	**NEW** CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	**NEW** GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Woodliving XT20 Rovere Biondo	R5DR	R5DU	R4TX	R5DG	R5DK	R5DD	R5DN
Woodliving XT20 Rovere Scuro	R5DS	R5DV	R4TY	R5DH	R5DL	R5DE	R5DP
Woodliving XT20 Rovere Fumo	R5DT	R5DW	R4TZ	R5DJ	R5DM	R5DF	R5DQ

Tutti i pezzi speciali NEW sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces **NEW** are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile **NEW** sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales **NEW** sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales **NEW** se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия **NEW** производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

Woodstyle

30x120 20x120 15x120 10x120

V3 R9 A PENDULUM classe 1 ≤ 175 mm³

R35W Woodstyle Acero rettificato 30x120
R362 Woodstyle Acero rettificato 20x120
R36D Woodstyle Acero rettificato 15x120
R36H Woodstyle Acero rettificato 10x120
R3EM Woodstyle Mosaico Acero 15x60

G

10x120

R36F Woodstyle Faggio rettificato

15x120

R36A Woodstyle Faggio rettificato

20x120

R35Y Woodstyle Faggio rettificato

30x120

R35U Woodstyle Faggio rettificato

G

10x120

R36G Woodstyle Ulivo rettificato

15x120

R36C Woodstyle Ulivo rettificato

20x120

R35Z Woodstyle Ulivo rettificato

30x120

R35V Woodstyle Ulivo rettificato

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

G

G

10x120

R36H Woodstyle Acero rettificato

15x120

R36D Woodstyle Acero rettificato

10x120

R36J Woodstyle Noce rettificato

15x120

R36E Woodstyle Noce rettificato

20x120

R362 Woodstyle Acero rettificato

30x120

R35W Woodstyle Acero rettificato

20x120

R365 Woodstyle Noce rettificato

30x120

R35X Woodstyle Noce rettificato

Woodstyle

30x120 20x120 15x120 10x120

R3EL Woodstyle Mosaico Faggio
15x60

R3EN Woodstyle Mosaico Ulivo
15x60

R3EM Woodstyle Mosaico Acero
15x60

R3EP Woodstyle Mosaico Noce
15x60

tech info

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

Mosaico assemblato con tratto plastico
Spot-bonded mosaic
Punktverklebtes Mosaik
Mosaïque montée avec trait de colle
Mosaico colocado aplicando cola plástica
Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы -
Мозаика, собранная на клеевой точке

UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

Ecolabel IT/021/002

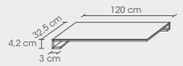
WOODSTYLE 30x120
R35U - R35V - R35W - R35X

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

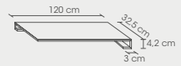
BT.B.C.**
7x60

GR.***
32,5x120x4,2

Woodstyle Faggio	R3EG	R3DT
Woodstyle Ulivo	R3EJ	R3DV
Woodstyle Acero	R3EH	R3DU
Woodstyle Noce	R3EK	R3DW



AN.DX ***
32,5x120x4,2



AN.SX ***
32,5x120x4,2

Woodstyle Faggio	R3DX	R3EC
Woodstyle Ulivo	R3DZ	R3EE
Woodstyle Acero	R3DY	R3ED
Woodstyle Noce	R3EA	R3EF

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x120		3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13	10,5
20x120		3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24	10,5
15x120		6	1,08	26,52	40	43,20	1060,80	10,5
10x120		6	0,72	17,70	36	25,92	637,17	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
15x60	mosaico	4	0,36	8,16	64	23,04	521,98	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
32,5x120x4,2	GR.	2	0,78	17,70				
32,5x120x4,2	AN.DX./SX	2	0,78	17,70				
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,74				10,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R4TJ Woodtale Nocciola rettificato 30x120
R4TP Woodtale Nocciola rettificato 20x120
R4TU Woodtale Nocciola rettificato 15x120

Woodtale

30x120 20x120 15x120

V3 | R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

H

15x120

R4TS Woodtale Betulla rettificato

20x120

R4TM Woodtale Betulla rettificato

30x120

R4TG Woodtale Betulla rettificato

H

15x120

R4TT Woodtale Miele rettificato

20x120

R4TN Woodtale Miele rettificato

30x120

R4TH Woodtale Miele rettificato

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodtale

30x120 20x120 15x120

15x120

R4TU Woodtale Nocciola rettificato

20x120

R4TP Woodtale Nocciola rettificato

30x120

R4TJ Woodtale Nocciola rettificato

H

15x120

R4TV Woodtale Quercia rettificato

20x120

R4TQ Woodtale Quercia rettificato

30x120

R4TK Woodtale Quercia rettificato

H

15x120

R4TW Woodtale Noce rettificato

20x120

R4TR Woodtale Noce rettificato

30x120

R4TL Woodtale Noce rettificato

H

tech info

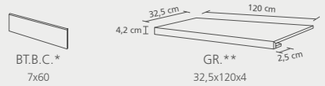
*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**
Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.B.C.* 7x60	GR.** 32,5x120x4
Woodtale Betulla	R4XU	R4XP
Woodtale Miele	R4XV	R4XQ
Woodtale Nocciola	R4XW	R4XR
Woodtale Quercia	R4XX	R4XS
Woodtale Noce	R4XY	R4XT

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x120	rettificato	3	1,08	26,21	48	51,84	1258,13	10,5
20x120	rettificato	3	0,72	17,45	60	43,20	1047,24	10,5
15x120	rettificato	6	1,08	26,52	40	43,20	1060,80	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73				10,5
32,5x120x4	GR.	2	0,78	17,69				

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Woodtale XT20

40x120 60x60

V3 | R11 | B | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 3 | D-COF > 0,60 | BCR μ > 0,60 | ≤ 175 mm³

R51V Woodtale XT20 Betulla rettificato 40x120

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Woodtale XT20

40x120 60x60

H

R51V Woodtale XT20 Betulla rettificato
40x120

H

R51W Woodtale XT20 Miele rettificato
40x120

H

R51X Woodtale XT20 Nocciola rettificato
40x120

H

R51Y Woodtale XT20 Noce rettificato
40x120

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

R4XF Woodtale XT20 Betulla rettificato
60x60 H

R4XG Woodtale XT20 Miele rettificato
60x60 H

R4XH Woodtale XT20 Nocciola rettificato
60x60 H

R4XJ Woodtale XT20 Noce rettificato
60x60 H

Woodtale XT20

40x120 60x60

tech info

*

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
40x120	1	0,48	22,10	48	23,04	1060,50	20
60x60	2	0,72	34,26	32	23,04	1096,15	20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
15x60x4 E. ELLE	2	0,18	5,61				

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 30x60	NEW GRADONE* STEP TILE* 40x120	NEW GRADONE* STEP TILE* 40x120	NEW GRADONE* STEP TILE* 40x120	NEW GRADONE* STEP TILE* 40x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L
Woodtale XT20 Betulla	R5EC	R5EG	R5EL	R5EQ	R5GJ	R5GN	R5GS	R5GW
Woodtale XT20 Miele	R5ED	R5EH	R5EM	R5ER	R5GK	R5GP	R5GT	R5GX
Woodtale XT20 Nocciola	R5EE	R5EJ	R5EN	R5ES	R5GL	R5GQ	R5GU	R5GY
Woodtale XT20 Noce	R5EF	R5EK	R5EP	R5ET	R5GM	R5GR	R5GV	R5GZ

	NEW ALZATA RISER TILE 20x60	NEW ALZATA RISER TILE 20x60	NEW ALZATA RISER TILE 20x60	NEW ALZATA RISER TILE 20x120	NEW ALZATA RISER TILE 20x120	NEW ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI EDGE SHAPING	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Woodtale XT20 Betulla	R5EU	R5EY	R5FD	R5HA	R5HF	R5HK
Woodtale XT20 Miele	R5EV	R5EZ	R5FE	R5HC	R5HG	R5HL
Woodtale XT20 Nocciola	R5EW	R5FA	R5FF	R5HD	R5HH	R5YL
Woodtale XT20 Noce	R5EX	R5FC	R5FG	R5HE	R5HJ	R5X7

	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 30x60	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	NEW COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x60x4	NEW ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	NEW BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	NEW CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x20x60	NEW CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	NEW GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES						
Woodtale XT20 Betulla	R5FZ	R5GE	R63D	R6KM	R4XK	R70D	R5FM	R5FR	R5FH	R5FV
Woodtale XT20 Miele	R5GA	R5GF	R58N	R57P	R4XL	R5YC	R5FN	R5FS	R5FJ	R5FW
Woodtale XT20 Nocciola	R5GC	R5GG	R6UN	R68F	R4XM	R5UM	R5FP	R5FT	R5FK	R5FX
Woodtale XT20 Noce	R5GD	R5GH	R61A	R5WV	R4XN	R6VR	R5FQ	R5FU	R5FL	R5FY

Tutti i pezzi speciali NEW sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces **NEW** are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile **NEW** sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales **NEW** sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales **NEW** se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия **NEW** производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Woodmania

20x120

R10 indoor | R11 outdoor | C outdoor | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 2 indoor | PENDULUM classe 3 outdoor | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R56A Woodmania Honey 20x120

Woodmania

20x120

H

R55Z Woodmania Ivory

R56L Woodmania Ivory Outdoor
20x120

G

H

R56A Woodmania Honey

R56M Woodmania Honey Outdoor
20x120

G

G

R56C Woodmania Caramel

R56N Woodmania Caramel Outdoor
20x120

F

G

R56D Woodmania Musk

R56P Woodmania Musk Outdoor
20x120

F

G

R56E Woodmania Ash

R56Q Woodmania Ash Outdoor
20x120

F

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale.

Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material.

Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen.

Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel.

Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material.

Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 6x60	E.ELLE** 15x120x4
Woodmania Ivory	R56F	R14A
Woodmania Honey	R56G	R14C
Woodmania Caramel	R56H	R14D
Woodmania Musk	R56J	R14E
Woodmania Ash	R56K	R14F

E.ELLE: solo su richiesta / to order only / nur auf Anfrage / sur demande uniquement / solo bajo pedido / только по заказу

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	⊟	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
20x120	indoor/outdoor	4	0,96	21,00	40	38,40	820,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
6x60	BT.B.C.	14	8,4 ml	14,56				9,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

HOME

Woodmania_XT20
40x120

R11 | B | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 3 | D-COF > 0,60 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R5TT Woodmania XT20 Musk rettificato 40x120

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

H

R5TR Woodmania XT20 Honey rettificato
40x120

G

R5TS Woodmania XT20 Caramel rettificato
40x120

G

R5TT Woodmania XT20 Musk rettificato
40x120

Woodmania_XT20
40x120

tech info

*
Assemblato (pag. 442) **/** Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
40x120	1	0,48	22,99	48	23,04	1103,26	20

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	GRADONE* STEP TILE* 40x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120	ALZATA RISER TILE 20x120
LAVORAZIONE LATI TAGLIO + ASSEMBLAGGIO EDGES PRODUCED BY CUTTING + ASSEMBLY	SOLO SU LATO LUNGO ON LONG SIDE ONLY	LATO LUNGO + SX LONG SIDE + L	LATO LUNGO + DX LONG SIDE + R	LATO LUNGO + DX + SX LONG SIDE + R + L	NESSUN LATO LAVORATO NO SHAPED EDGES	ENTRAMBI I LATI CORTI BOTH SHORT SIDES	DX/SX RIBALTABILE R/L REVERSIBLE
Woodmania XT20 Honey	RAVC	RAVF	RAVJ	RAVM	RAVT	RAVW	RAW0
Woodmania XT20 Caramel	RAVD	RAVG	RAVK	RAVN	RAVU	RAVX	RAW1
Woodmania XT20 Musk	RAVE	RAVH	RAVL	RAVP	RAVV	RAVY	RAW2

	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	COPRI MURETTO COPING TILE 40x120	ELEMENTO ELLE* L-EDGING TILE* 15x120x4	BORDO U* U-EDGING TILE* 15x60x15	CORDOLO L* L-KERB TILE* 15x60x20	CANALINA* GUTTER TILE* 15x60x8	GRIGLIA GRID TILE 15x60
LAVORAZIONE ROMPIGOCCIA NON-DRIP EDGE	SU 2 LATI LUNGHI ON THE 2 LONG SIDES	SU 3 LATI ON 3 SIDES					
Woodmania XT20 Honey	RAW6	RAW3	RAV8	RAWD	RAWG	RAW9	RAWK
Woodmania XT20 Caramel	RAW7	RAW4	RAV9	RAWE	RAWH	RAWA	RAWL
Woodmania XT20 Musk	RAW8	RAW5	RAVA	RAWF	RAWJ	RAWC	RAWM

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato.

All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered.

Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet.

Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée.

Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos.

Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodsoft

20x120

R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R14K Woodsoft Beige Scuro rettificato 20x120

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodsoft
20x120

H

R14H Woodsoft Bianco rettificato
20x120

H

R14J Woodsoft Beige Ch. rettificato
20x120

H

R14K Woodsoft Beige Sc. rettificato
20x120

H

R13Z Woodsoft Tortora rettificato
20x120

H

R141 Woodsoft Grigio rettificato
20x120

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 6x60
Woodsoft Bianco	R19J
Woodsoft Beige Ch.	R19K
Woodsoft Beige Sc.	R19L
Woodsoft Tortora	R19M
Woodsoft Grigio	R19N

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M2	KG	⊟	M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x120	4	0,96	24,00	40	38,40	960,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
6x60	14	8,4 ml	12,50				9,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R499 Woodplace Sughero 20x120

Woodplace
20x120

V3 R9 PENDULUM ptv > 36 PENDULUM classe 2 ≤ 175 mm³

H

R48Z Woodplace Bianco Antico
20x120

H

R497 Woodplace Caramel
20x120

H

R498 Woodplace Cognac
20x120

H

R499 Woodplace Sughero
20x120

H

R49A Woodplace Caffè
20x120

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
6x60

Woodplace Bianco Antico	R49C
Woodplace Caramel	R49D
Woodplace Cognac	R49E
Woodplace Sughero	R49F
Woodplace Caffè	R49G

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x120	4	0,96	21,00	40	38,40	820,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
6x60 BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56				9,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Woodspirit
20x120

R9 | R11 (outdoor) | C (outdoor) | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 2 (indoor) | PENDULUM classe 3 (outdoor) | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R4LH Woodspirit Beige 20x120

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Woodspirit
20x120

G

R4KW Woodspirit White
20x120

H

R4LL Woodspirit Grey

R4LV Woodspirit Grey Outdoor
20x120

H

R4LH Woodspirit Beige

R4LT Woodspirit Beige Outdoor
20x120

H

R4LJ Woodspirit Brown

R4LU Woodspirit Brown Outdoor
20x120

H

R4LK Woodspirit Cherry
20x120

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
6x60

Woodspirit White	R4MP
Woodspirit Grey	R4MT
Woodspirit Beige	R4MQ
Woodspirit Brown	R4MR
Woodspirit Cherry	R4MS

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
20x120	indoor/outdoor	4	0,96	21,00	40	38,40	820,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
6x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,56				9,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

R54A Trace Ivory rettificato 75x75

Trace
75x75

R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R54A Trace Ivory rettificato
75x75 H

R54C Trace Beige rettificato
75x75 H

R54D Trace Nut rettificato
75x75 H

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x75
Trace Ivory	DT0S
Trace Beige	DT0T
Trace Nut	DT0W

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
75x75	2	1,13	24,98	42	47,25	1049,13	10
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7x75 BT.B.C.	14	10,50 ml	18,87				10

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Le Pietre di Samarcanda

60x60 30x60

BCR
μ > 0,40

RH21 Khiva BG rettificato 60x60
RH29 Khiva BG rettificato 20x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Le Pietre di Samarcanda

60x60 30x60

H

60x60

30x60

RH20 Zinda BI rettificato

RH24 Zinda BI rettificato

H

60x60

30x60

RH21 Khiva BG rettificato

RH25 Khiva BG rettificato

H

60x60

30x60

RH22 Registan NO rettificato

RH26 Registan NO rettificato

G

60x60

30x60

RH19 Timur GR rettificato

RH23 Timur GR rettificato

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
7x30

Zinda BI	R0CT
Khiva BG	R0CU
Registan NO	R0CV
Timur GR	R0CS

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	# mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60	rettificato	3	1,08	26,08	40	43,20	1043,33	10,5
30x60	rettificato	5	0,90	21,58	48	43,20	1035,85	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x60		5	0,90	24,35	21	18,90	511,35	10,5
30x30		9	0,81	21,60	40	32,40	863,99	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x30	BT.B.C.	44	13,20 ml	20,97				10,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber/ durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R31P Natural Beige rettificato 60x60

Natural

60x60 30x60

R9 | A | PENDULUM classe 1

G

60x60

R31Q Natural Grigio rettificato

30x60

R33C Natural Grigio rettificato

G

60x60

R31P Natural Beige rettificato

30x60

R33A Natural Beige rettificato

G

60x60

R33L Natural Moka rettificato

30x60

R33M Natural Moka rettificato

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

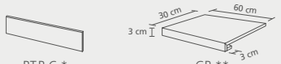
Assemblato (pag. 442)
Two-piece L-tile (page 442)
Randstein zweiteilig (S. 442)
Assemblé (page 442)
Montado (pág. 442)
Собранная (стр. 442)

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali/ trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales /специальные изделия



	BT.B.C.* 8,4x60	GR.** 30x60x3
Natural Grigio	R32P	R32U
Natural Beige	R32N	R32T
Natural Moka	R33N	R33P

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	24,11	40	43,20	964,26	9,5
30x60		6	1,08	23,92	48	51,84	1148,17	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
30x60x3	GR.	2	0,36	8,80				
8,4x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,49				9,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R1UK Stone Whitestone 30x60

Stone

30x60 30x30 10x10

R9 PENDULUM classe 1

H

30x60

R1UK Whitestone

10x10

R1UL Whitestone*

F

30x60

RT08 Blackstone

30x30

R1UP Blackstone

10x10

R1UM Blackstone*

tech info

*
Punto colla
Glue-dot

**
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.** 9,5x30
Whitestone	R1WU
Blackstone	R2T7

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x60		6	1,08	22,48	48	51,84	1079,21	9,5
30x30		15	1,35	27,00	40	54,00	1080,00	8,5
10x10		84	0,88	14,29	66	57,77	942,96	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
9,5x30	BT.B.C.	30	9,00 ml	18,00				9,5

Porcelain stoneware

Feinsteinzeug

Grès cérame

Gres porcelánico

Керамогранит

style book

GRES PORCELLANATO

Woodchoice Collection

RAGNO

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

R14Q Symbol Tabacco Glossy rettificato 58x58

Symbol
58x116 - 58x58

F

58x116

58x58

R16E Symbol Carrara Glossy rettificato

R14L Symbol Carrara Glossy rettificato

F

58x116

58x58

R16F Symbol Venato Glossy rettificato

R14M Symbol Venato Glossy rettificato

F

58x116

58x58

R16G Symbol Avorio Glossy rettificato

R14N Symbol Avorio Glossy rettificato

F

58x116

58x58

R16H Symbol Crema Glossy rettificato

R14P Symbol Crema Glossy rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

HOME

Symbol
58x116 - 58x58

F

58x58

R14Q Symbol Tabacco Glossy rettificato

F

58x58

R14R Symbol Rosato Glossy rettificato

F

58x58

R14U Symbol Stone Beige Glossy rettificato

F

58x58

R14V Symbol Stone Noce Glossy rettificato

F

58x58

R14S Symbol Grigio Glossy rettificato

F

58x58

R14T Symbol Stone Sabbia Glossy rettificato

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x58
Symbol Carrara Glossy	R14Z
Symbol Venato Glossy	R153
Symbol Avorio Glossy	R154
Symbol Crema Glossy	R15A
Symbol Tabacco Glossy	R15C
Symbol Rosato Glossy	R15D
Symbol Grigio Glossy	R15E
Symbol Stone Sabbia Glossy	R15F
Symbol Stone Beige Glossy	R15G
Symbol Stone Noce Glossy	R15H

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
58x116		2	1,35	36,00	36	48,44	1295,92	10
58x58		3	1,01	23,00	40	40,37	910,00	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7x58	BT.B.C.	15	8,7 ml	15,00				9,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodchalet

15x90

V3 | R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40

gres porcellanato

RGEU Woodchalet Beige 15x90

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodchalet
15x90

gres porcellanato

G

RGEU Woodchalet Beige
15x90

G

RGEV Woodchalet Gold
15x90

G

RGEW Woodchalet Cherry
15x90

G

RGEX Woodchalet Brown
15x90

G

RGEY Woodchalet Grey
15x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x90
Woodchalet Beige	RGEZ
Woodchalet Gold	RGF0
Woodchalet Cherry	RGF1
Woodchalet Brown	RGF2
Woodchalet Grey	RGF3

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90	15	13,5 ml	24,10				8,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Harmony
15x90

R9 indoor | R10 outdoor | B outdoor | PENDULUM ptv > 36 outdoor | PENDULUM classe 3 outdoor | PENDULUM classe 1 indoor | BCR μ > 0,40

R2XN Harmony Outdoor Marrone 15x90
R2KK Harmony Marrone 15x90

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Harmony
15x90

gres porcellanato

H

R2KF Harmony Bianco
15x90

G

R2KG Harmony Tortora
15x90

H

R2KJ Harmony Miele
15x90

G

R2KH Harmony Beige
15x90

G

R2KK Harmony Marrone
15x90

H

R2XJ Harmony Outdoor Bianco
15x90

G

R2XL Harmony Outdoor Tortora
15x90

H

R2XM Harmony Outdoor Miele
15x90

G

R2XK Harmony Outdoor Beige
15x90

G

R2XN Harmony Outdoor Marrone
15x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x90
Harmony Bianco	R2XP
Harmony Miele	R2XQ
Harmony Beige	R2XR
Harmony Tortora	R2XS
Harmony Marrone	R2XT

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
15x90	Indoor / Outdoor	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x90	BT.B.C.	15	13,5 ml	24,10				8,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R49W Milestone Beige 15x90

HOME

Milestone

15x90

V3 | R9 | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 1 | ≤ 175 mm³

gres porcellanato

H

R49V Milestone Bianco
15x90

H

R49W Milestone Beige
15x90

G

R49Y Milestone Tabacco
15x90

H

R49X Milestone Grigio
15x90

G

R49Z Milestone Antracite
15x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x90
Milestone Bianco	R4AA
Milestone Beige	R4AC
Milestone Tabacco	R4AE
Milestone Grigio	R4AD
Milestone Antracite	R4AF

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90 BT.B.C.	15	13,5 ml	24,10				8,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodcomfort

15x90

V3 R9 PENDULUM classe 1

gres porcellanato

R3TV Woodcomfort Acero 15x90
R3PF Stoneway_Barge Beige rettificato 60x60

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

G

R3TT Woodcomfort Faggio
15x90

G

R3TU Woodcomfort Ulivo
15x90

G

R3TV Woodcomfort Acero
15x90

G

R3TW Woodcomfort Noce
15x90

HOME

Woodcomfort

15x90

V3

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x90
Woodcomfort Faggio	R3TX
Woodcomfort Ulivo	R3TY
Woodcomfort Acero	R3TZ
Woodcomfort Noce	R3UA

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90 BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10				8,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodlike

15x90

V3 | R9 | PENDULUM classe 2 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40

gres porcellanato

R4WF Woodlike Grey 15x90

H

R4WC Woodlike Gold
15x90

H

R4WD Woodlike Beige
15x90

H

R4WE Woodlike Walnut
15x90

G

R4WF Woodlike Grey
15x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
7,5x90

Woodlike Gold	R4WG
Woodlike Beige	R4WH
Woodlike Walnut	R4WJ
Woodlike Grey	R4WK

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90 BT.B.C.	15	13,50 ml	24,10				8,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Woodpassion

14,5x90 15x90

R9 | PENDULUM classe 2 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

gres porcellanato

R44Q Woodpassion Smoke 15x90

G

R44L Woodpassion Beige
15x90
R1ZZ Woodpassion Beige rettificato
14,5x90

G

R44M Woodpassion Brown
15x90
R21Z Woodpassion Brown rettificato
14,5x90

G

R44N Woodpassion Taupe
15x90
R2AZ Woodpassion Taupe rettificato
14,5x90

G

R44P Woodpassion Ice
15x90
R2EL Woodpassion Ice rettificato
14,5x90

G

R44Q Woodpassion Smoke
15x90
R2EM Woodpassion Smoke rettificato
14,5x90

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x90
Woodpassion Beige	R44R
Woodpassion Brown	R44S
Woodpassion Taupe	R44T
Woodpassion Ice	R44U
Woodpassion Smoke	R44V

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
14,5x90 rett.	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90 BT.B.C.	15	13,5 ml	24,10				8,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Woodcraft

10x70

V4	R9	R11	B	PENDULUM classe 1	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	indoor	outdoor	outdoor	indoor	outdoor	outdoor	indoor + outdoor	outdoor

gres porcellanato

R4LY Woodcraft Marrone 10x70

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

H

R4LZ Woodcraft Beige
10x70

G

R4LY Woodcraft Marrone
10x70

G

R520 Woodcraft Beige Outdoor
10x70

H

R4MA Woodcraft Bianco
10x70

H

R4LW Woodcraft Grigio
10x70

H

R4LX Woodcraft Antracite
10x70

G

R51Z Woodcraft Grigio Outdoor
10x70

HOME

Woodcraft

10x70

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
5x70

Woodcraft Beige	R4ND
Woodcraft Marrone	R4NC
Woodcraft Bianco	R4NE
Woodcraft Grigio	R4MZ
Woodcraft Antracite	R4NA

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
10x70 outdoor/indoor	17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x70 BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76				8

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R4MC Woodessence Beige 10x70

HOME

Woodessence

10x70

R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42

gres porcellanato

H

R4MC Woodessence Beige
10x70

H

R4ME Woodessence Brown
10x70

H

R4MD Woodessence Grey
10x70

H

R4MF Woodessence Honey
10x70

G

R4MG Woodessence Walnut
10x70

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
5x70

Woodessence Beige	R4MU
Woodessence Brown	R4MW
Woodessence Grey	R4MV
Woodessence Honey	R4MX
Woodessence Walnut	R4MY

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
10x70	17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
5x70 BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76				8

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R06P Woodglam Naturale 10x70

Woodglam

10x70

V3 R9 PENDULUM classe 1 D-COF > 0,42 BCR μ > 0,40

G

R06P Woodglam Naturale
10x70

H

R06Q Woodglam Tortora
10x70

H

R06R Woodglam Noce
10x70

H

R06N Woodglam Grigio
10x70

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
5x70

Woodglam Naturale	R06T
Woodglam Tortora	R06U
Woodglam Noce	R06V
Woodglam Grigio	R06S

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
10x70		17	1,19	21,00	48	57,12	1008,00	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
5x70	BT.B.C.	15	10,50 ml	12,76				8

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R17H Woodchoice Chevron Milk 11x54

HOME

Woodchoice

11x54

V3 | R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40

R17H Woodchoice Chevron Milk
11x54 G

R17J Woodchoice Chevron Sugar
11x54 G

R17K Woodchoice Chevron Coconut
11x54 G

R17L Woodchoice Chevron Tea
11x54 G

R17M Woodchoice Chevron Salt
11x54 G

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado /
Плинтус, полученный в результате прессовки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x60
Woodchoice Milk	R6MU
Woodchoice Sugar	R6MV
Woodchoice Coconut	R6MX
Woodchoice Tea	R6MY
Woodchoice Salt	R6MW

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
11x54	18	0,94	18,97	45	42,44	853,49	9
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x60	16	9,60	15,48				8,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Epoca

60x60 30x30 15x30 15x15 21x18,2 7x28

R9 | R10 outdoor | B outdoor | PENDULUM classe 1 | PENDULUM classe 2 outdoor | PENDULUM ptv > 36 outdoor | BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,42 | ≤ 175 mm³

R55D Epoca Cotto rosso 15x15
R557 Epoca Cotto rosso 15x30
R54Y Epoca Cotto rosso 30x30
R55V Epoca Decoro cementine Cotto scuro 21x18,2

Epoca

60x60 30x30 15x30 15x15 21x18,2 7x28

G

60x60

R02J Epoca Ocra rettificato

30x30

R54V Epoca Ocra

15x15

R558 Epoca Ocra

15x30

R54Z Epoca Ocra
R55E Epoca Ocra Outdoor

G

60x60

R02K Epoca Rosa rettificato

30x30

R54W Epoca Rosa

15x15

R55A Epoca Rosa

15x30

R551 Epoca Rosa
R55F Epoca Rosa Outdoor

G

60x60

R02L Epoca Cotto scuro rettificato

30x30

R54X Epoca Cotto scuro

15x15

R55C Epoca Cotto scuro

15x30

R553 Epoca Cotto scuro
R55G Epoca Cotto scuro Outdoor

G

30x30

R54Y Epoca Cotto rosso

15x30

R557 Epoca Cotto rosso
R55H Epoca Cotto rosso Outdoor

15x15

R55D Epoca Cotto rosso

G

R00R Epoca Ocra
7x28

G

R00S Epoca Rosa
7x28

G

R00T Epoca Cotto scuro
7x28

G

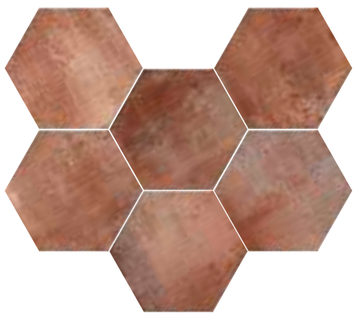
R00U Epoca Cotto rosso
7x28

R55P Epoca Ocra
21x18,2

G

R55Q Epoca Rosa
21x18,2

G



R55R Epoca Cotto scuro
21x18,2

G

R55S Epoca Cotto rosso
21x18,2

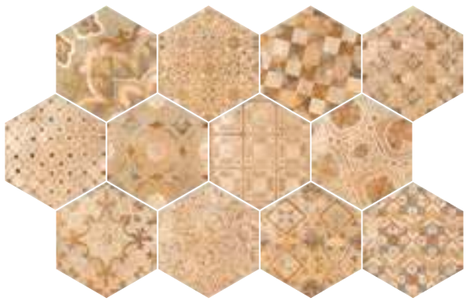
G

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

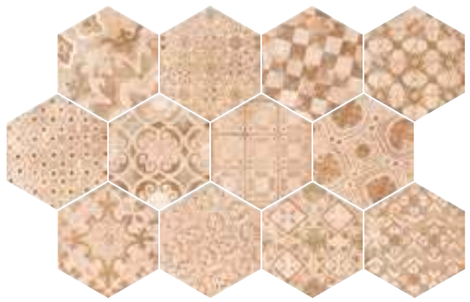
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

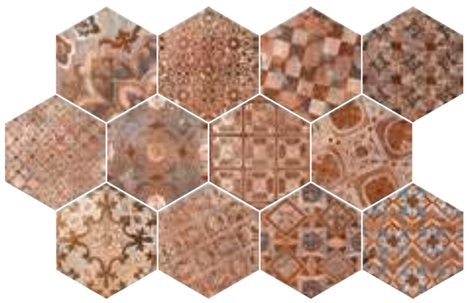
R03D Epoca Decoro Anticato Ocra rettificato*
60x60



R55T Epoca Decoro cementine Ocra**
21x18,2



R55U Epoca Decoro cementine Rosa**
21x18,2



R55V Epoca Decoro cementine Cotto scuro**
21x18,2

HOME

Epoca

60x60 30x30 15x30 15x15 21x18,2 7x28

Abbinabili ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Ocra, Cotto rosso

F

R03Q Epoca Decoro Tappeto Ocra
30x30

F

R03R Epoca F. Ocra
13,8x30

F

R03S Epoca AN. Ocra
13,8x13,8

F

R03T Epoca Decoro Cabochon Ocra
6,9x6,9

tech info

*

2 diversi soggetti / 2 different motifs / 2 verschiedene Motive / 2 sujets différents / 2 temas diferentes / 18 различных рисунка

**

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

***

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

****

Monolitico piegato (pag. 446) / One-piece bent I-tile (page 446) / Schenkelplatte einteilig, gebogen (S. 446) / Monolithique cintré (page 446) / Monolítico doblado (pág. 446) / Монолитный гнутый (стр. 446)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

Gruppo BIb		R10		
	BT.B.C.***	E. ELLE****	GR.****	ANG.****
	7,5x30	15x30x4	30x33	33x33
Epoca Ocra	R03L	R03U	R03Y	R05M
Epoca Rosa	R03M	R03V	R03Z	R05N
Epoca Cotto scuro	R03N	R03W	R044	R05P
Epoca Cotto rosso	R03P	R03X	R047	R05Q

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	23,38	40	43,20	935,32	9,5
30x30		14	1,26	23,56	40	50,40	942,58	9
15x30		20	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
15x15		40	0,90	16,83	64	57,60	1077,24	9
7x28		50	0,98	19,42	52	50,96	1009,77	9
21x18,2		16	0,46	9,53	100	45,85	953,15	9,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
60x60		3	1,08	27,00	40	43,20	1079,98	9,5
30x30		4	0,36	22,42				
21x18,2	decoro	16	0,46	9,42	100	45,86	942,29	9,5
15x30	F.	4	0,18	5,57				
15x15	AN.	4	0,09	2,19				
7x7		8	0,03	64,17				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x30	BT.B.C.	50	15 ml	19,79				8
15x30x4	E. ELLE	6	0,27	6,87				
30x33	GR.	6	0,59	175,71				
33x33	ANG.	2	0,22	7,43				

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Jazz

60x60 30x60 45x45

PENDULUM classe 1

ROZD Jazz White 60x60

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

HOME

Jazz

60x60 30x60 45x45

G

60x60

R0ZD Jazz White rettificato

30x60

R0YQ Jazz White rettificato

45x45

R3FF Jazz White

G

60x60

R0ZF Jazz Beige rettificato

30x60

R0YS Jazz Beige rettificato

45x45

R3FG Jazz Beige

G

60x60

R0ZG Jazz Brown rettificato

30x60

R0YT Jazz Brown rettificato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
naturale/matt

G

60x60

R0ZE Jazz Grey rettificato

30x60

R0YR Jazz Grey rettificato

45x45

R3FJ Jazz Grey

G

60x60

R0ZH Jazz Black rettificato

30x60

R0YU Jazz Black rettificato

Jazz

60x60 30x60 45x45

R1FE Listello Metallo •
2x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

•

Vedi Appendice pag. 441
See Appendix page 441
Siehe Anhang S. 441
Voir Annexe page 441
Véase la pág. 441 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 441

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

EU Ecolabel www.ecolabel.eu IT/021/002

JAZZ 60x60
R0ZD - R0ZF - R0ZG - R0ZE - R0ZH

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x60	BT.B.C.* 8x45
Jazz White	R1DJ	R3FL
Jazz Beige	R1DL	R3FM
Jazz Brown	R1DM	-
Jazz Grey	R1DK	R3FP
Jazz Black	R1DN	-

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
		□	M²	KG		M²	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	21,51	40	43,20	860,30	9,5
30x60		6	1,08	21,26	48	51,84	1020,24	9,5
45x45		5	1,01	20,47	33	33,41	675,51	9
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
2x60	L.	6	0,07	1,90				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	15,32				8,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,47				8

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

HOME

Royale
60x60

V3

gres porcellanato

R31L Royale Grigio LUX rettificato 60x60
R31V Royale F. Grigio LUX 15x60
R31Y Royale AN.F. Grigio LUX 15x15

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

HOME

Royale
60x60

gres porcellanato

R2XY Royale Marfil LUX rettificato
60x60
F

R31F Royale Cremino LUX rettificato
60x60
F

R31J Royale Carrara LUX rettificato
60x60
F

R31K Royale Alabastro LUX rettificato
60x60
F

R31G Royale Breccia LUX rettificato
60x60
F

R31H Royale Venato LUX rettificato
60x60
F

R31L Royale Grigio LUX rettificato
60x60
F

R31M Royale Zimbawe LUX rettificato
60x60
F

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

R31Z Royale Rosone C4 LUX
120x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Marfil

R31W Royale AN.F. LUX
15x15

R31T Royale F. LUX
15x60

R32A Royale Rosone C4 LUX
120x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Carrara

R31X Royale AN.F. LUX
15x15

R31U Royale F. LUX
15x60

Royale
60x60

R32C Royale Rosone C4 LUX
120x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grigio

R31Y Royale AN.F. LUX
15x15

R31V Royale F. LUX
15x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

Assemblato (pag. 442)
Two-piece L-tile (page 442)
Randstein zweiteilig (S. 442)
Assemblé (page 442)
Montado (pág. 442)
Собранная (стр. 442)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.* 8,4x60 LUX	GR.** 30x60x3 LUX
Royale Marfil R34M	R32D
Royale Cremino R34N	R32E
Royale Breccia R34P	R32F
Royale Venato R34Q	R32G
Royale Carrara R34S	R32H
Royale Alabastro R34R	R32J
Royale Grigio R34T	R32K
Royale Zimbawe R34U	R32L

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	# mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	27,81	40	43,20	1112,54	9,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
120x120	Rosone C4	1	1,44	34,14				
15x60	F.	6	0,54	12,23				
15x15	AN.F.	4	0,09	2,03				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
8,4x60	BT.	15	9 ml	19,86				9,5
30x60x3	GR.	2	0,36	8,80				

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

RECTIFIED OUTDOOR 60x60 - 30x60
RECTIFIED INDOOR 60x60 - 30x60 - 15x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

OUTDOOR 20x40 - 20x20
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Stoneway_Barge Antica

60x60 30x60 20x40 20x20 15x60

rett. indoor

R11	R9	B	C	PENDULUM ptv > 36	PENDULUM classe 3	PENDULUM classe 1	BCR μ > 0,40	≤ 175 mm³
rett. outdoor outdoor	rett. indoor	outdoor	rett. outdoor	rett. outdoor outdoor	rett. outdoor outdoor	rett. indoor	rett. outdoor outdoor	rett. outdoor outdoor

R46L Stoneway_Barge Grigio XT20 60x60
R3NX Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato 60x60
R3P4 Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato 30x60
R3QA Stoneway_Barge Mosaico Grigio 30x30

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

RECTIFIED OUTDOOR 60x60 - 30x60
RECTIFIED INDOOR 60x60 - 30x60 - 15x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

OUTDOOR 20x40 - 20x20
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

H

G Indoor

60x60

30x60

R3PE Stoneway_Barge Bianco outdoor rettificato
R3NY Stoneway_Barge Bianco indoor rettificato

R3PH Stoneway_Barge Bianco outdoor rettificato
R3PA Stoneway_Barge Bianco indoor rettificato

15x60

R4FF Stoneway_Barge Bianco indoor rettificato

20x40

R45Y Stoneway_Barge Bianco outdoor

20x20

R45V Stoneway_Barge Bianco outdoor

R3QC Stoneway_Barge Mosaico Bianco
30x30

Stoneway_Barge Antica

60x60 30x60 20x40 20x20 15x60

H

G Indoor

60x60

30x60

R3PF Stoneway_Barge Beige outdoor rettificato
R3NZ Stoneway_Barge Beige indoor rettificato

R3PJ Stoneway_Barge Beige outdoor rettificato
R3PC Stoneway_Barge Beige indoor rettificato

15x60

R4FH Stoneway_Barge Beige indoor rettificato

20x40

R45Z Stoneway_Barge Beige outdoor

20x20

R45W Stoneway_Barge Beige outdoor

R3QD Stoneway_Barge Mosaico Beige
30x30

H

G Indoor

60x60

30x60

R3PD Stoneway_Barge Grigio outdoor rettificato
R3NX Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato

R3PG Stoneway_Barge Grigio outdoor rettificato
R3P4 Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato

15x60

R4FG Stoneway_Barge Grigio indoor rettificato

20x40

R465 Stoneway_Barge Grigio outdoor

20x20

R45X Stoneway_Barge Grigio outdoor

R3QA Stoneway_Barge Mosaico Grigio
30x30

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

RECTIFIED OUTDOOR 60x60 - 30x60
RECTIFIED INDOOR 60x60 - 30x60 - 15x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

OUTDOOR 20x40 - 20x20
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

V4

Stoneway_Barge Antica

60x60 30x60 20x40 20x20 15x60

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**

Righe incise con becco civetta smaltato (pag. 442)
Scored stripes with glazed coved edge (page 442)
Randstein mit eingefrästen Rillen und glasiertem Halbrundstab (S. 442)
Bandes gravées avec bord rond émaillé (page 442)
Rayas grabadas con canto romo esmaltado (pág. 442)
С нарезными полосками и глазурованным закругленным краем (стр. 442)

***

Assemblato (pag. 442) / Two-piece L-tile (page 442) / Randstein zweiteilig (S. 442) / Assemblé (page 442) / Montado (pág. 442) / Собранная (стр. 442)

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7x60	BT.B.C.* indoor 7x60	SC.B.C.** 30x60
Stoneway_Barge Bianco	R3PV	R46Q	R3PY
Stoneway_Barge Beige	R3PW	R46R	R3PZ
Stoneway_Barge Grigio	R3PU	R46S	R3PX

	E. ELLE *** 15x60	E. ELLE *** 20x40
Stoneway_Barge Bianco	R3QF	R468
Stoneway_Barge Beige	R3QG	R46A
Stoneway_Barge Grigio	R3QE	R46C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60	outdoor rett.	3	1,08	22,88	40	43,20	915,55	10,5
60x60	indoor rett.	3	1,08	23,00	40	43,20	956,00	10,5
30x60	outdoor rett.	5	0,90	20,50	48	43,20	984,27	10,5
30x60	indoor rett.	5	0,90	18,00	48	43,20	895,00	10,5
20x40	outdoor	13	1,04	19,77	54	56,16	1067,88	9
20x20	outdoor	26	1,04	19,07	54	56,16	1029,54	9
15x60	indoor rett.	8	0,72	15,73	64	46,08	1006,94	10,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x30	mosaico	4	0,36	7,29	80	28,80	583,67	10,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
30x60	SC.B.C.	5	0,90	22,01				
20x40	E. ELLE	6	0,48	11,35				
15x60	E. ELLE	4	0,36	5,44				
7x60	BT.B.C.	14	8,40 ml	14,73				10,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

R46L Stoneway_Barge Grigio XT20 60x60

HOME

Stoneway_Barge Antica XT20

60x60

V4 | R11 | B | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 3 | D-COF > 0,60 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R46J Stoneway_Barge Bianco XT20
60x60 H

R46K Stoneway_Barge Beige XT20
60x60 H

R46L Stoneway_Barge Grigio XT20
60x60 H

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*

Assemblato (pag. 442)
Two-piece L-tile (page 442)
Randstein zweiteilig (S. 442)
Assemblé (page 442)
Montado (pág. 442)
Собранная (стр. 442)

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

E. ELLE*
15x60

Stoneway_Barge XT20 Bianco	R46M
Stoneway_Barge XT20 Beige	R46N
Stoneway_Barge XT20 Grigio	R46P

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x60	2	0,72	33,78	32	23,04	1107,00	20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
15x60 E. ELLE	2	0,18	5,16				

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

30x60 - XT20
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

30x30 - 15x30 - 15x15
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
strutturato

R46Z Stoneway_Porfido Beige 30x60
R47G Stoneway_Porfido Beige 30x30

HOME

Stoneway_Porfido

30x60 30x30 15x30 15x15

V3 R11 B PENDULUM ptv > 36 PENDULUM classe 3 D-COF > 0,42 BCR μ > 0,40 ≤ 175 mm³

gres porcellanato

H

30x60
R46Y Stoneway_Porfido Ivory

30x30
R47F Stoneway_Porfido Ivory

15x30
R47T Stoneway_Porfido Ivory

15x15
R47M Stoneway_Porfido Ivory

H

30x60
R47A Stoneway_Porfido Grey

30x30
R47H Stoneway_Porfido Grey

15x30
R47V Stoneway_Porfido Grey

15x15
R47P Stoneway_Porfido Grey

H

30x60
R47D Stoneway_Porfido Anthracite

30x30
R47K Stoneway_Porfido Anthracite

15x30
R47X Stoneway_Porfido Anthracite

15x15
R47R Stoneway_Porfido Anthracite

H

30x60
R47E Stoneway_Porfido Black

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

30x60 - XT20
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

30x30 - 15x30 - 15x15
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

H

30x60

R46Z Stoneway_Porfido Beige

30x30

R47G Stoneway_Porfido Beige

15x30

R47U Stoneway_Porfido Beige

15x15

R47N Stoneway_Porfido Beige

H

30x60

R47C Stoneway_Porfido Rust

30x30

R47J Stoneway_Porfido Rust

15x30

R47W Stoneway_Porfido Rust

15x15

R47Q Stoneway_Porfido Rust

V3

Stoneway_Porfido

30x60 30x30 15x30 15x15

tech info

*

Monolitico (pag. 442) / One-piece L-tile (page 442) / Randstein einteilig (S. 442) / Monolithique (page 442) / Monolítico (pág. 442) / Монолитная (стр. 442)

**

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	E. ELLE * 15x30	BT.B.C.** 7x60
Stoneway_Porfido Beige	R48H	R48A
Stoneway_Porfido Rust	R48K	R48D
Stoneway_Porfido Anthracite	R48L	R48E
Stoneway_Porfido Ivory	R48G	R47Z
Stoneway_Porfido Grey	R48J	R48C
Stoneway_Porfido Black	R48M	R48F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

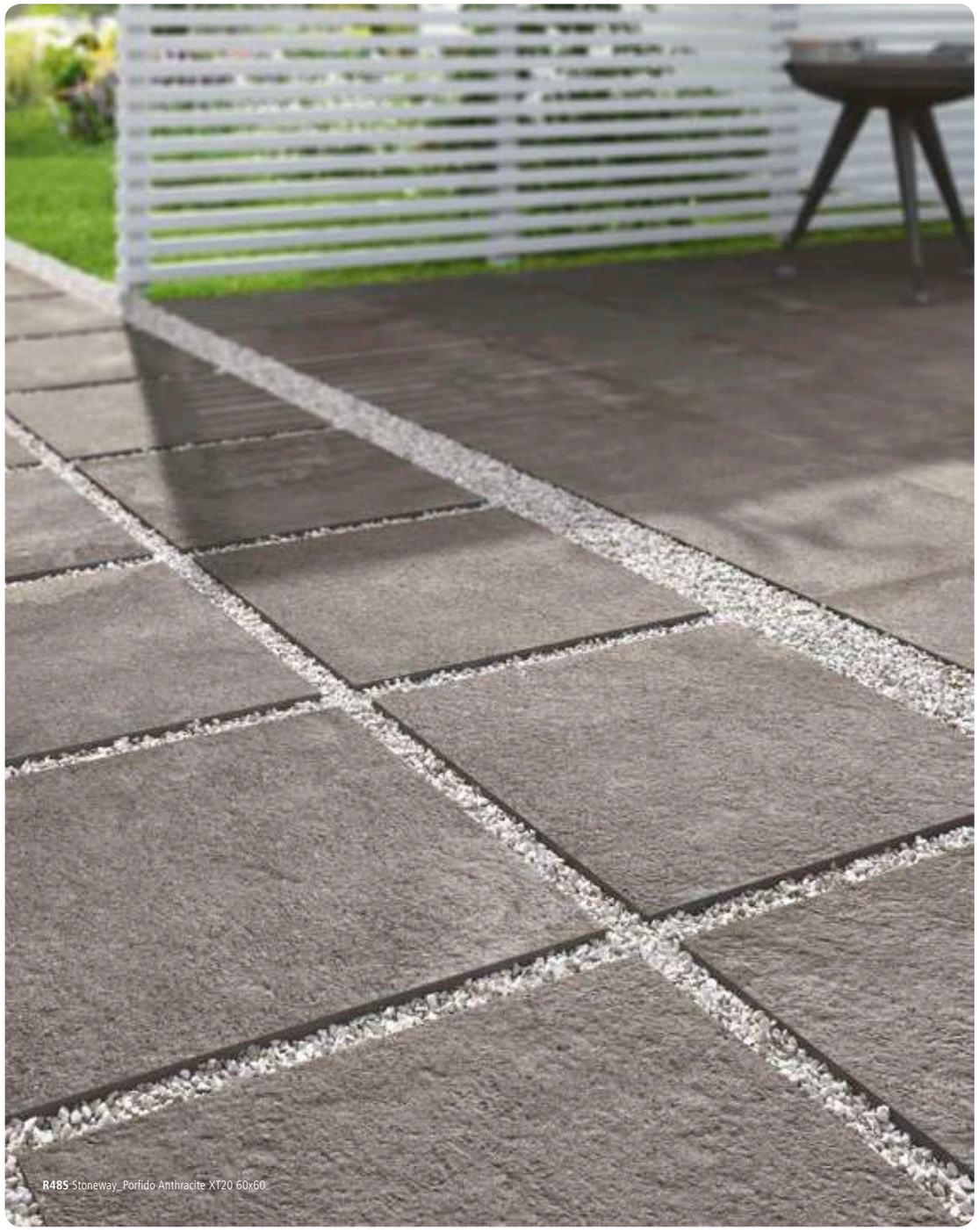
		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x60		5	0,90	18,08	48	43,20	867,63	10
30x30		12	1,08	22,40	40	43,20	895,98	10
15x30		16	0,72	13,19	80	57,60	1055,00	9
15x15		32	0,72	13,19	80	57,60	1055,00	9
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x30	E. ELLE	6	0,27	3,92				
7x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	18,23				10

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

XT20
gres fine porcellanato colorato in massa / colorbody fine porcelain stoneware / durchgefärbtes feinsteinzeug in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa / гомогенный мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato



R48S Stoneway_Porfido Anthracite XT20 60x60

Stoneway_Porfido XT20

60x60

V3 | R11 | B | PENDULUM ptv > 36 | PENDULUM classe 3 | D-COF > 0,60 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R48P Stoneway_Porfido Beige XT20
60x60
H

R48R Stoneway_Porfido Rust XT20
60x60
H

R48S Stoneway_Porfido Anthracite XT20
60x60
H

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

tech info

*

Assemblato (pag. 442)
Two-piece L-tile (page 442)
Randstein zweiteilig (S. 442)
Assemblé (page 442)
Montado (pág. 442)
Собранная (стр. 442)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

E. ELLE*
15x60

Stoneway_Porfido Beige	R48V
Stoneway_Porfido Rust	R48X
Stoneway_Porfido Anthracite	R48Y

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x60	2	0,72	33,65	32	23,04	1102,00	20
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
15x60 E. ELLE	2	0,18	5,16				

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Rock Ground

20x20 20x40

V3 | R11 | C | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40

RGA7 Rock Ground Roanne Avorio 20X20
RGAA Rock Ground Roanne Avorio 20X40

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

HOME

Rock Ground

20x20 20x40

H

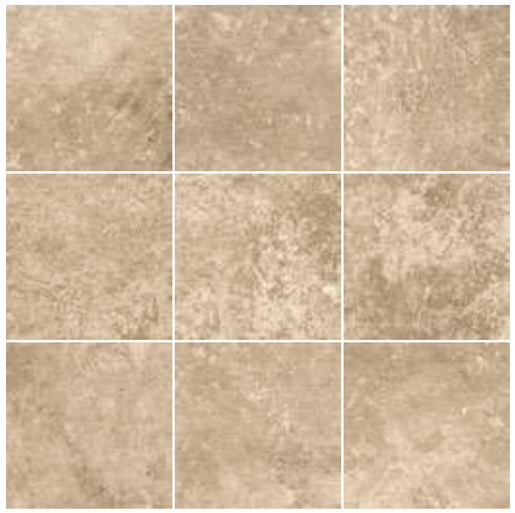
RGA7 Rock Ground Roanne Avorio*
20x20

H

RGAA Rock Ground Roanne Avorio*
20x40

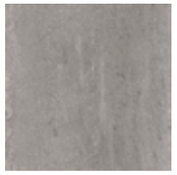
H

RGA8 Rock Ground Roanne Beige*
20x20



H

RGAC Rock Ground Roanne Beige*
20x40



H

RGA9 Rock Ground Quarzite Grigio*
20x20

H

RGAD Rock Ground Quarzite Grigio*
20x40

tech info

*

Bordi irregolari / Uneven edges / Bords irréguliers / Unregelmäßige Kanten / Bordes irregulares / Неровные кромки

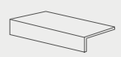
**

Assemblato (pag. 442)
Two-piece L-tile (page 442)
Randstein zweiteilig (S. 442)
Assemblé (page 442)
Montado (pág. 442)
Собранная (стр. 442)

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



E.ELLE**
20x40x4

Rock Ground Roanne Avorio	RGL4
Rock Ground Roanne Beige	RGL5
Rock Ground Quarzite Grigio	RGL6

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x20	16	0,64	19,13	54	34,56	1033,22	14
20x40	8	0,64	19,59	54	34,56	1079,95	14
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
20x40x4 E.ELLE	4	0,32	11,50				

Small sizes

Kleine Formate

Petits formats

Formatos pequeños

Маленькие форматы

style book

PICCOLI FORMATI

RAGNO

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

HOME

A_Mano
20x20

R6MM A_Mano Bianco Antico 20x20
R6NW A_Mano Decoro Tappeto 2 Bianco Antico
R6MN A_Mano Ardesia 20x20
R6MP A_Mano Vulcano 20x20

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

R6MM A_Mano Bianco Antico
20x20

R6ML A_Mano Crema
20x20

R6MN A_Mano Ardesia
20x20

R6MP A_Mano Vulcano
20x20

R6NT A_Mano Decoro Tappeto 1 Bianco Antico
20x20

R6MZ A_Mano Decoro Tappeto 1 Crema
20x20

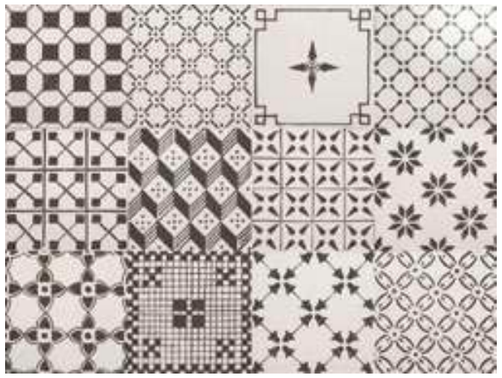
R6NU A_Mano Decoro Tappeto 1 Ardesia
20x20

R6NW A_Mano Decoro Tappeto 2 Bianco Antico
20x20

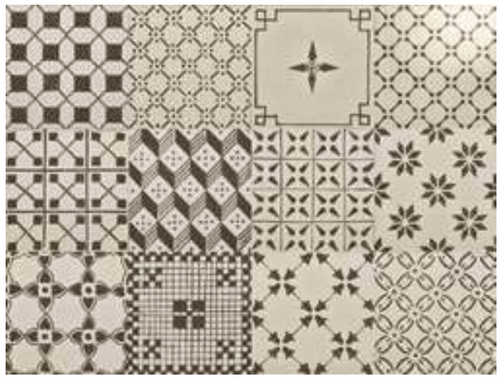
R6NV A_Mano Decoro Tappeto 2 Crema
20x20

R6NX A_Mano Decoro Tappeto 2 Ardesia
20x20

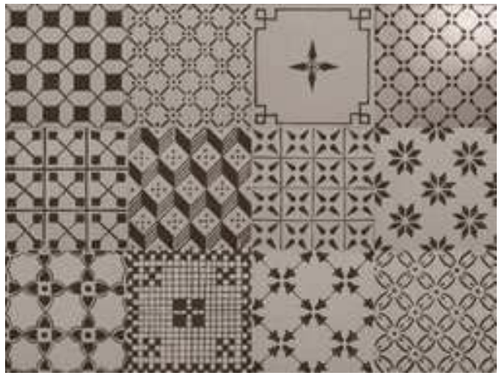
A_Mano
20x20



R6MS A_Mano Decoro Mix Bianco Antico*
20x20



R6MQ A_Mano Decoro Mix Crema*
20x20



R6MT A_Mano Decoro Mix Ardesia*
20x20

tech info

*
12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Ottocento

20x20

V2 | R9 | PENDULUM classe 1 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40

RKMS Ottocento Basalto 20x20
RKMQ Ottocento Talco 20x20
RKMR Ottocento Pomice 20x20

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Ottocento
20x20

H

RKMQ Ottocento Talco
20x20

H

RKMR Ottocento Pomice
20x20

H

RKMS Ottocento Basalto
20x20

G

RKMM Ottocento Cobalto
20x20

H

RKMP Ottocento Ambra
20x20

H

RKMN Ottocento Terra
20x20

H

RKMU Ottocento Ocra
20x20

H

RKMT Ottocento Cadmio
20x20

H

R86Z Ottocento Decoro Tappeto 1 Talco
20x20

H

R873 Ottocento Decoro Tappeto 2 Talco**
20x20

H

R87A Ottocento Decoro Tappeto 3 Talco
20x20

H

R87C Ottocento Decoro Tappeto 4 Talco**
20x20

H

R87D Ottocento Decoro Tappeto 5 Talco**
20x20

H

R87E Ottocento Decoro Tappeto 6 Talco**
20x20

H

R87F Ottocento Decoro Tappeto 7 Talco
20x20

H

R87G Ottocento Decoro Tappeto 8 Talco**
20x20

H

R86R Ottocento Decoro Tappeto 1 Ambra
20x20

H

R86S Ottocento Decoro Tappeto 2 Ambra**
20x20

H

R86T Ottocento Decoro Tappeto 3 Ambra
20x20

H

R86U Ottocento Decoro Tappeto 4 Ambra**
20x20

H

R86V Ottocento Decoro Tappeto 5 Ambra**
20x20

H

R86W Ottocento Decoro Tappeto 6 Ambra**
20x20

H

R86X Ottocento Decoro Tappeto 7 Ambra
20x20

H

R86Y Ottocento Decoro Tappeto 8 Ambra**
20x20

H

RFFW Ottocento Decoro Mix Ambra*
20x20

H

RFFX Ottocento Decoro Mix Talco*
20x20

tech info

*

20 diversi soggetti / 20 different motifs / 20 verschiedene Motive / 20 sujets différents / 20 temas diferentes / 20 различных рисунка

**

Posa 90° senso orario / 90° clockwise installation / Verband im 90-Grad-Winkel, im Uhrzeigersinn / 2Pose à 90° dans le sens des aiguilles d'une montre / Colocación 90° sentido de las agujas del reloj / Укладка под 90° по часовой стрелке

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
20x20	24	0,96	21	54	51,84	1048,00	10

Gruppo BIIa UNI EN 14411_J

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

HOME

Brick Glossy
10x30

R4GK Brick Glossy Beige 10x30
R4GM Brick Glossy Blue 10x30
R4CD Rewind Argilla 60x60

Gruppo BIIa UNI EN 14411_J

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

HOME

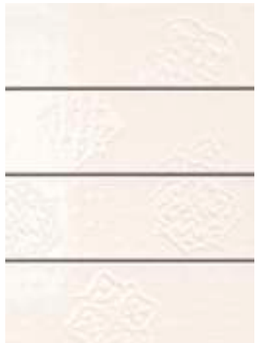
Brick Glossy
10x30

R4GJ Brick Glossy White
10x30

R4GK Brick Glossy Beige
10x30

R4GL Brick Glossy Grey
10x30

R4GP Brick Glossy Decoro White
10x30



R4GQ Brick Glossy Decoro Beige
10x30

R4GR Brick Glossy Decoro Grey
10x30

R4JF Brick Glossy Purple
10x30

R4JG Brick Glossy Anthracite
10x30

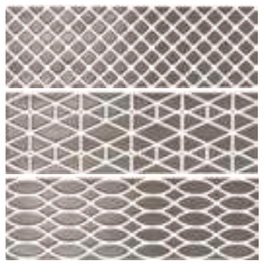
R4GN Brick Glossy Black
10x30

R4GM Brick Glossy Blue
10x30

R4KT Brick Glossy Decoro Grey*
10x30

R4KV Brick Glossy Decoro Beige*
10x30

R4KU Brick Glossy Decoro Purple*
10x30



R4KS Brick Glossy Decoro Anthracite*
10x30

tech info

*
3 diversi soggetti
3 different motifs
3 verschiedene motive
3 sujets différents
3 temas diferentes
3 различных рисунка

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	AL. 12,5x30	MT.C. 2,5x30
Brick Glossy White	R4JH	R4JN
Brick Glossy Beige	R4JJ	R4JP
Brick Glossy Grey	-	R4JQ
Brick Glossy Anthracite	-	R4JU
Brick Glossy Black	R4JL	R4JS
Brick Glossy Blue	R4JK	R4JR
Brick Glossy Purple	R4JM	R4JT

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
10x30		36	1,08	15,66	66	71,28	1033,68	7,5
10x30 decoro		33	0,99	15,46	66	65,34	1020,45	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
10x30 decoro*		6	0,18	2,47				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
12,5x30	AL.	6	0,22	1,19				
2,5x30	MT.C.	6	0,04	0,89				

Gruppo BIIa UNI EN 14411_J

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

R2GX Touch White 10x30
R2HX Touch White strutturato 10x30
R2HC Touch Smoke 10x30
R2JC Touch Smoke strutturato 10x30
R0YU Jazz Black rettificato 30x60

Touch
10x30

R2GX Touch White
10x30

R2GY Touch Ivory
10x30

R2HA Touch Brown
10x30

R2HX Touch White strutturato
10x30

R2HY Touch Ivory strutturato
10x30

R2JA Touch Brown strutturato
10x30

R2GZ Touch Silver
10x30

R2HC Touch Smoke
10x30

R2HZ Touch Silver strutturato
10x30

R2JC Touch Smoke strutturato
10x30

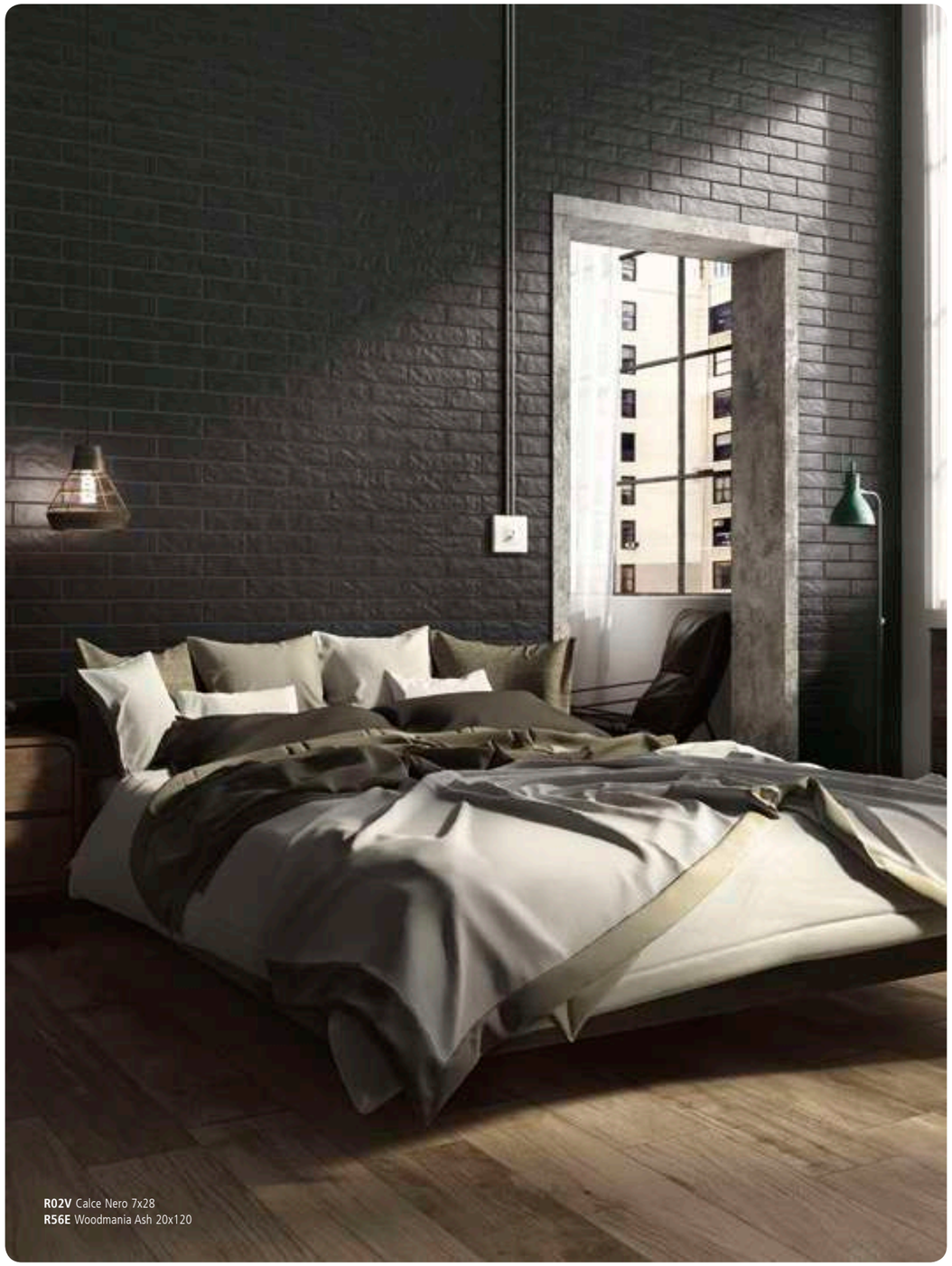
imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
10x30		36	1,08	15,17	66	71,28	999,53	7,5
10x30	strutturato	36	1,08	17,19	66	71,28	1134,86	7,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt



R02V Calce Nero 7x28
R56E Woodmania Ash 20x120

Calce
7x28

R10 | A | PENDULUM classe 1 | PENDULUM ptv > 36 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40

R02Q Calce Puro
7x28 G

R02R Calce Panna
7x28 G

R02S Calce Perla
7x28 G

R02T Calce Nocciola
7x28 G

R02U Calce Antracite
7x28 G

R02V Calce Nero
7x28 F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
7x28	50	0,98	18,72	52	50,96	973,61	9

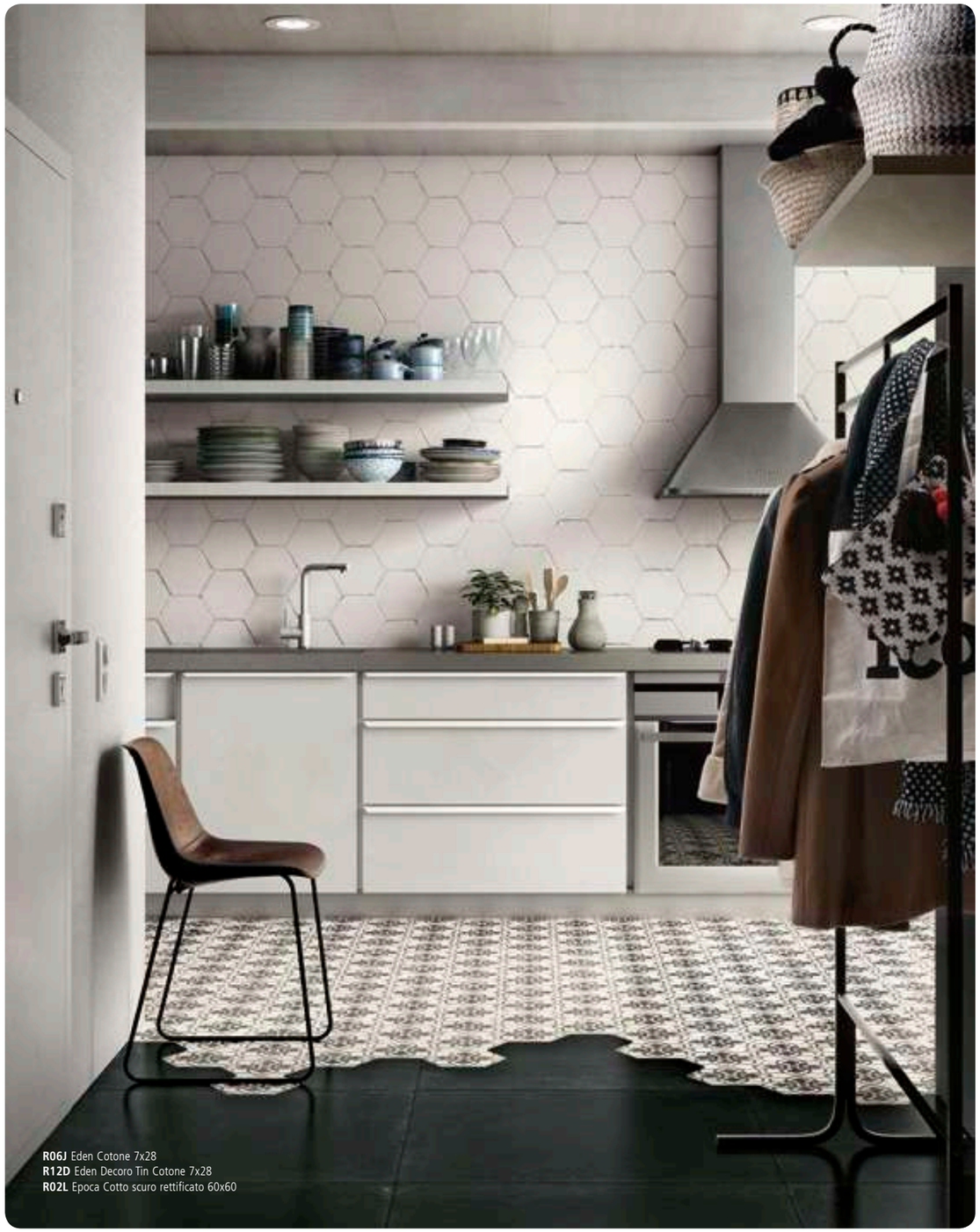
Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

7x28 Eden Decoro Tin
rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt



R06J Eden Cotone 7x28
R12D Eden Decoro Tin Cotone 7x28
R02L Epoca Cotto scuro rettificato 60x60

Eden

21x18,2 7x28

V2 Fango Greige Ottanio
V3 Cotone

R06H Eden Bianco
7x28 F

R06J Eden Cotone
7x28 F

R06K Eden Greige
7x28 F

R06L Eden Fango
7x28 F

R06M Eden Ottanio
7x28 F

F

RGKX Eden Esagona Bianco
21x18,2

F

RGKY Eden Esagona Cotone
21x18,2

F

RGKZ Eden Esagona Greige
21x18,2

F

RGL0 Eden Esagona Fango
21x18,2

F

RGL1 Eden Esagona Ottanio
21x18,2

R12C Eden Decoro Tin Bianco
7x28

R12D Eden Decoro Tin Cotone
7x28

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

7x28 Eden Decoro Tin
rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt

RF8N Eden Decoro Tappeto 1 Bianco
21x18,2

RF8P Eden Decoro Tappeto 1 Cotone
21x18,2

RF8Q Eden Decoro Tappeto 2 Bianco
21x18,2

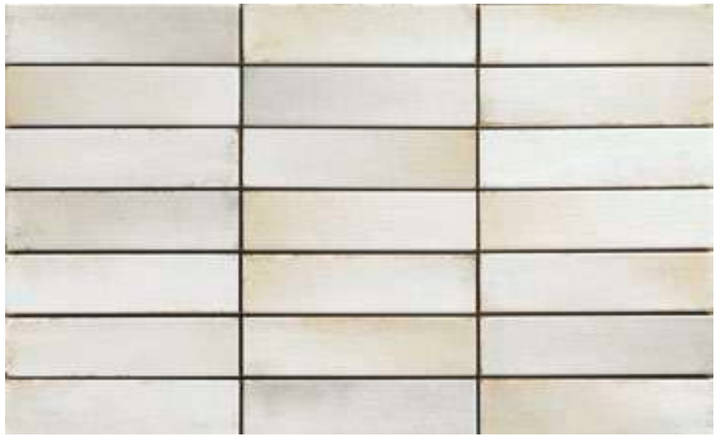
RF8R Eden Decoro Tappeto 2 Cotone
21x18,2

RGL2 Eden Esagona Decoro Romance Bianco*
21x18,2

RGL3 Eden Esagona Decoro Romance Cotone*
21x18,2

Eden

21x18,2 7x28



Eden Cotone

tech info

*

12 diversi soggetti / 12 different motifs / 12 verschiedene Motive / 12 sujets différents / 12 temas diferentes / 12 различных рисунка

V3

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
21x18,2		16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28		50	0,98	19,42	52	50,96	1009,77	9
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
21x18,2	decoro	16	0,46	9,64	100	45,86	963,88	9,5
7x28	decoro	8	0,16	8,17				

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R4WN Fornace Rosso 7x28
R4KM Rewind Polvere rettificato 90x90
R4HP Rewind XT20 Polvere rettificato 60x60

HOME

Fornace

7x28

R10 | B | PENDULUM classe 3 | PENDULUM ptv > 36 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

R4WL Fornace Beige
7x28
H

R4WN Fornace Rosso
7x28
H

R4WM Fornace Tortora
7x28
H

piccoli formati

tech info

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

V4

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
7x28	50	0,98	18,13	52	50,96	942,66	9

Wall tiles

Wandfliesen

Revetements

Revestimientos

Настенная плитка

style book

R I V E S T I M E N T I

Tactile Collection

RAGNO

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt

RKMF Tactile Terra Struttura Resina 3D rettificato 40x120
R17M Woodchoice Chevron Salt 11x54

Tactile
40x120

SLIM 8,0 mm | SLIM 6,0 mm | struttura

SLIM 6.0 mm

RKM9 Tactile Terra rettificato
40x120

SLIM 6.0 mm

RKM8 Tactile Ocra rettificato
40x120

SLIM 6.0 mm

RKM7 Tactile Titanio rettificato
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt

SLIM 6.0 mm

RFGJ Tactile Carbone rettificato
40x120

SLIM 6.0 mm

RKM6 Tactile Zinco rettificato
40x120

Tactile
40x120

SLIM 8.0 mm

RKMF Tactile Terra Struttura Resina 3D rettificato
40x120

SLIM 8.0 mm

RKME Tactile Ocra Struttura Resina 3D rettificato
40x120

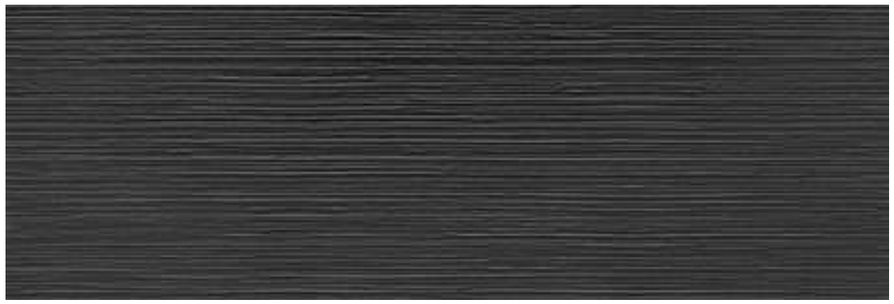
SLIM 8.0 mm

RKMD Tactile Titanio Struttura Resina 3D rettificato
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt



SLIM 8.0 mm

RKMA Tactile Carbone Struttura Resina 3D rettificato
40x120

SLIM 8.0 mm

RKMC Tactile Zinco Struttura Resina 3D rettificato
40x120

Tactile
40x120

SLIM 8.0 mm

RKML Tactile Terra Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

SLIM 8.0 mm

RKMK Tactile Ocra Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

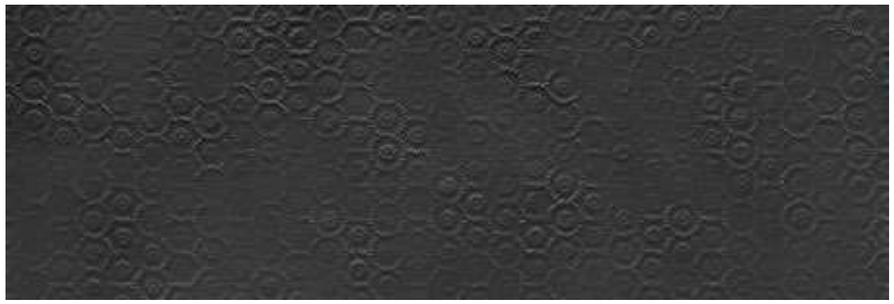
SLIM 8.0 mm

RKMJ Tactile Titanio Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt



SLIM
8.0 mm

RKMG Tactile Carbone Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

SLIM
8.0 mm

RKMH Tactile Zinco Struttura Pizzo 3D rettificato
40x120

Tactile
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ocra, Terra, Carbone

R6NA Tactile Decoro Memoria Ocra
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Titanio, Zinco, Carbone

R6N3 Tactile Decoro Memoria Titanio
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ocra, Terra

R6LL Tactile Decoro Garden Ocra
80x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Titanio, Zinco, Carbone

R6LM Tactile Decoro Garden Titanio
80x120

Tactile
40x120

RAV5 Tactile Decoro Shine Terra
40x120

RAV6 Tactile Decoro Shine Ocra
40x120

RAV7 Tactile Decoro Shine Titanio
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

HOME

Tactile
40x120

R71K Tactile Mosaico Bone Terra
40x40

R71L Tactile Mosaico Bone Ocra
40x40

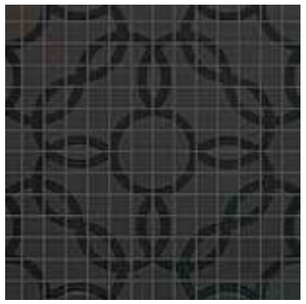
R71M Tactile Mosaico Bone Titanio
40x40

R71N Tactile Mosaico Bone Zinco
40x40

R71Q Tactile Mosaico Bone Carbone
40x40

R5TW Tactile Mosaico Deco Titanio
40x40

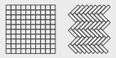
R5TV Tactile Mosaico Deco Terra
40x40



R5TX Tactile Mosaico Deco Carbone
40x40

rivestimenti

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	struttura 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
40x120	decoro Memoria	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x120	decoro Shine	4	1,92	8,50	60	115,20	533,00	6
80x120	decoro Garden	1	0,96	6,50				
40x40	mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04	199,40	6

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

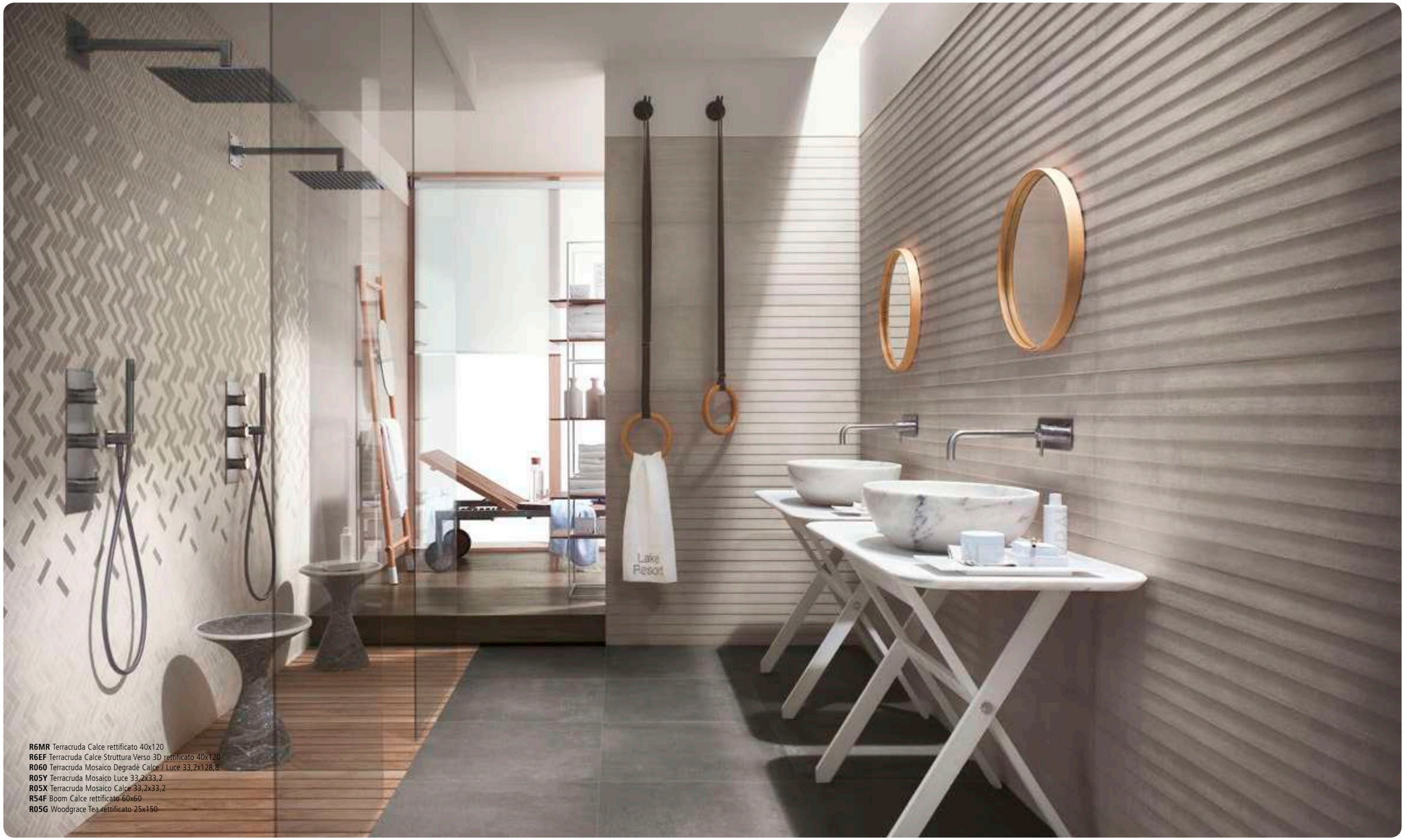
rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Terracruda
40x120

SLIM 8,0 mm
struttura
SLIM 6,0 mm



R6MR Terracruda Calce rettificato 40x120
R6EF Terracruda Calce Struttura Verso 3D rettificato 40x120
R060 Terracruda Mosaico Degradè Calce / Luce 33,2x128,8
R05Y Terracruda Mosaico Luce 33,2x33,2
R05X Terracruda Mosaico Calce 33,2x33,2
R54F Boom Calce rettificato 60x60
R05G Woodgrace Tea rettificato 25x150

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

SLIM 6,0 mm

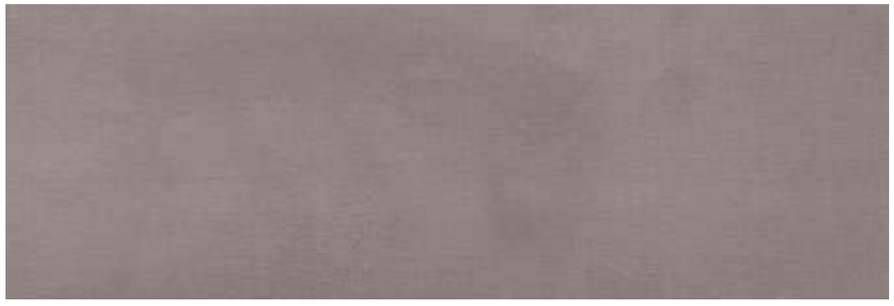
R5MW Terracruda Luce rettificato
40x120

SLIM 6,0 mm

R65N Terracruda Sabbia rettificato
40x120

SLIM 6,0 mm

R6MR Terracruda Calce rettificato
40x120



SLIM 6,0 mm

R74J Terracruda Piombo rettificato
40x120

Terracruda
40x120

SLIM 8,0 mm

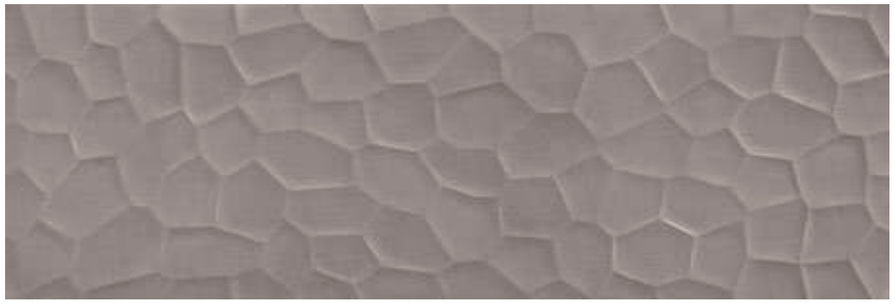
R70F Terracruda Luce Struttura Arte 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R6ZQ Terracruda Sabbia Struttura Arte 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R657 Terracruda Calce Struttura Arte 3D rettificato
40x120



SLIM 8,0 mm

R6UZ Terracruda Piombo Struttura Arte 3D rettificato
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

SLIM 8,0 mm

R68M Terracruda Luce Struttura Verso 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R693 Terracruda Sabbia Struttura Verso 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R6EF Terracruda Calce Struttura Verso 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R6MK Terracruda Piombo Struttura Verso 3D rettificato
40x120

Terracruda
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Luce, Calce, Piombo

R02N Terracruda Decoro Carpet Luce
40x120

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Luce, Sabbia

R02M Terracruda Decoro Carpet Sabbia
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

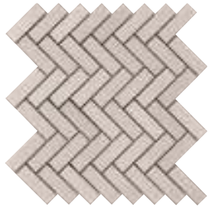
superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Luce, Sabbia

R06A Terracruda Mosaico Degradè Sabbia / Luce
33,2x128,8

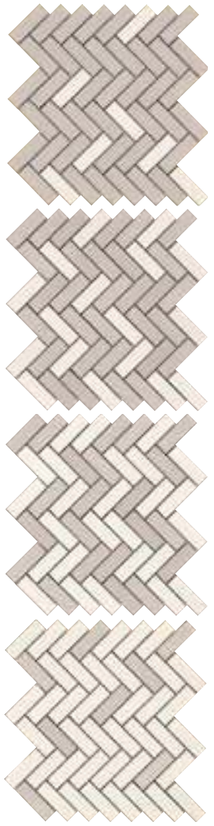
R05Y Terracruda Mosaico Luce
33,2x33,2



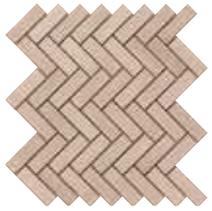
R05X Terracruda Mosaico Calce
33,2x33,2

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

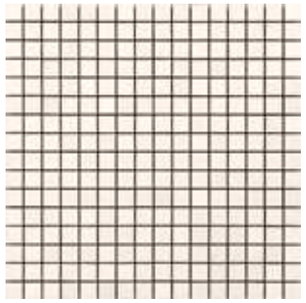
Luce, Calce



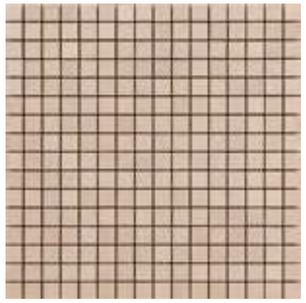
R060 Terracruda Mosaico Degradè Calce / Luce
33,2x128,8



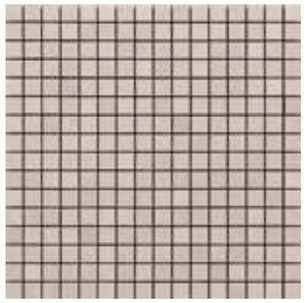
R05Z Terracruda Mosaico Sabbia
33,2x33,2



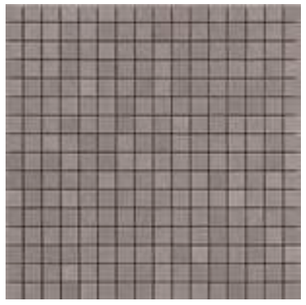
R05K Terracruda Mosaico Luce
40x40



R05L Terracruda Mosaico Sabbia
40x40



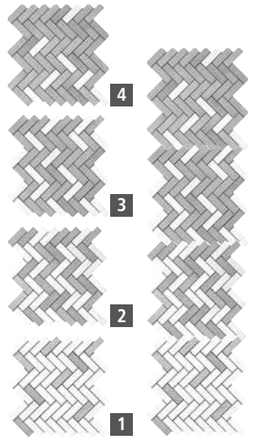
R05J Terracruda Mosaico Calce
40x40



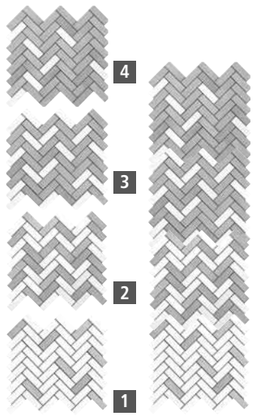
R05H Terracruda Mosaico Piombo
40x40

Terracruda
40x120

Posa A / Laying pattern A / Verlegung A / Pose A / Colocación A / Укладка A



Posa B / Laying pattern B / Verlegung B / Pose B / Colocación B / Укладка B



Per una corretta composizione del disegno seguire la numerazione progressiva. Oltre alla posa suggerita (Posa A), la composizione Degradé può essere realizzata ruotando i singoli elementi di 90 gradi (Posa B).

For the correct composition of the pattern, follow the numbered sequence.
In addition to the suggested laying pattern (Laying pattern A), the Degradé composition can be created with the individual elements turned by 90 degrees (Laying pattern B).

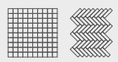
Pour la bonne composition du dessin, suivre la numérotation séquentielle.
Au-delà de la pose suggérée (Pose A), la composition Degradé peut être réalisée en faisant pivoter les éléments de 90 degrés (Pose B).

Für die richtige Zusammensetzung des Musters ist die laufende Nummerierung zu beachten.
Neben der empfohlenen Verlegung (Verlegung A) kann Degradé auch unter 90-Grad-Drehung der einzelnen Elemente verlegt werden (Verlegung B).

Para configurar correctamente el dibujo, seguir la numeración progresiva.
Además de la colocación sugerida (Colocación A), la composición Degradé se puede realizar rotando los varios elementos noventa grados (Colocación B).

Для правильного составления рисунка придерживаетесь возрастающей нумерации.
Помимо рекомендуемой укладки (укладка A), композицию Degradé можно выполнить, поворачивая ее отдельные элементы на 90 градусов (укладка B).

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	struttura Arte 3D	5	2,40	30,43	16	38,40	486,93	8
40x120	struttura Verso 3D	5	2,40	31,55	16	38,40	504,76	8
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
40x120	decoro	6	2,88	33,03	16	46,08	528,40	6
40x40	mosaico	4	0,64	5,54	36	23,04	199,40	6
33,2x33,2	mosaico lisca	4	0,44	2,08	108	47,62	224,08	6
33,2x128,8	mosaico degradè	1	0,43	1,94				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt

R4UF Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato 40x120
R4UM Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Dune 3D rettificato 40x120
R4TP Woodtale Nocciola rettificato 20x120

Bistrot
40x120

SLIM 8,0 mm | SLIM 6,0 mm | struttura

SLIM 6,0 mm

R4UE Bistrot Pietrasanta rettificato
40x120

SLIM 6,0 mm

R4UF Bistrot Calacatta Michelangelo rettificato
40x120

SLIM 6,0 mm

R4UG Bistrot Marfil rettificato
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
semi-matt

HOME

Bistrot
40x120

SLIM 8,0 mm

R4UH Bistrot Pietrasanta Struttura Natura 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R4UJ Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Natura 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R4UK Bistrot Marfil Struttura Natura 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R4UL Bistrot Pietrasanta Struttura Dune 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R4UM Bistrot Calacatta Michelangelo Struttura Dune 3D rettificato
40x120

SLIM 8,0 mm

R4UN Bistrot Marfil Struttura Dune 3D rettificato
40x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

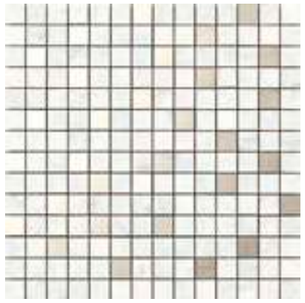
HOME

Bistrot
40x120

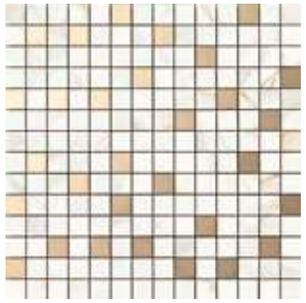
R503 Bistrot Decoro Pietrasanta*
40x120

R504 Bistrot Decoro Calacatta Michelangelo*
40x120

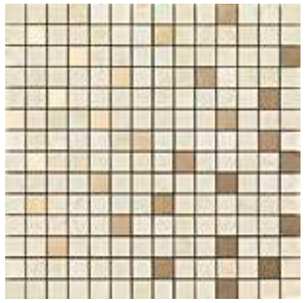
R505 Bistrot Decoro Marfil*
40x120



R4ZT Bistrot Mosaico Pietrasanta
40x40



R4ZU Bistrot Mosaico Calacatta Michelangelo
40x40



R4ZV Bistrot Mosaico Marfil
40x40

rivestimenti

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

*

Si consiglia di mantenere il senso di posa indicato
Compliance with the specified laying direction is strongly recommended
Es wird empfohlen, die angegebene Verlegerichtung zu beachten
Il est recommandé de conserver le sens de pose indiqué
Se aconseja mantener el sentido de colocación indicado
Рекомендуется сохранить указанное направление укладки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
40x120		6	2,88	32,90	16	46,08	526,36	6
40x120	struttura Natura 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
40x120	struttura Dune 3D	5	2,40	31,41	16	38,40	502,60	8
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
40x120	decoro	4	1,92	19,70				
40x40	mosaico	4	0,64	8,16	60	38,40	489,80	6

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

R6ND Ritual Bianco rettificato 32,5x97,7
R6NH Ritual Bianco Struttura Microcut 3D rettificato 32,5x97,7
RGFD Realstone_Cardoso Silver rettificato 75x75

Ritual

32,5x97,7

SLIM 6,0 mm | SLIM 8,0 mm | struttura

SLIM 6,0 mm

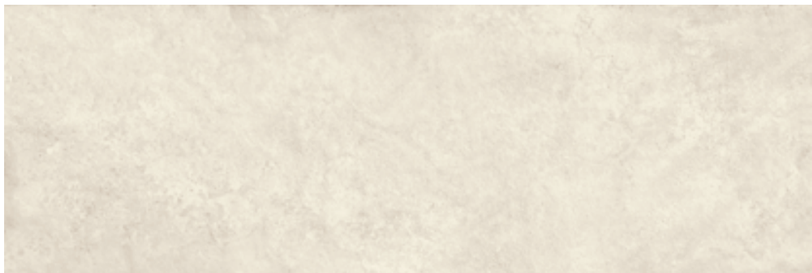
R6ND Ritual Bianco rettificato
32,5x97,7

SLIM 6,0 mm

R6NC Ritual Grigio rettificato
32,5x97,7

SLIM 6,0 mm

R6NE Ritual Avorio rettificato
32,5x97,7



SLIM 6,0 mm

R6NF Ritual Greige rettificato
32,5x97,7

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

HOME

Ritual
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

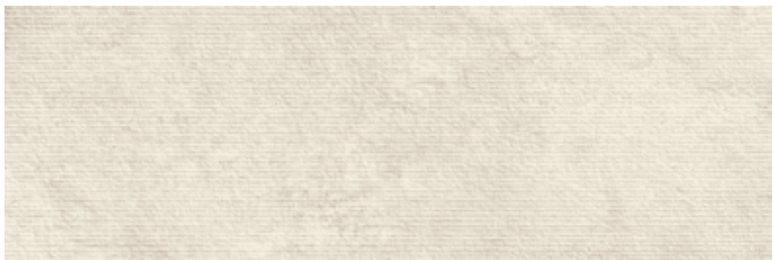
R6NH Ritual Bianco Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

R6NG Ritual Grigio Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

R6NJ Ritual Avorio Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7



SLIM 8,0 mm

R6NK Ritual Greige Struttura Microcut 3D rettificato
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

R6NM Ritual Bianco Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

R6NL Ritual Grigio Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

R6NN Ritual Avorio Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7

SLIM 8,0 mm

R6NP Ritual Greige Struttura Domino 3D rettificato
32,5x97,7

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Ritual
32,5x97,7

R6NR Ritual Decoro Cross Bianco
32,5x97,7

R6NS Ritual Decoro Cross Avorio
32,5x97,7

R724 Ritual Decoro Jaquard Bianco
32,5x97,7

R725 Ritual Decoro Jaquard Avorio
32,5x97,7

R18C Ritual Mosaico Bianco
32,5x32,5

R18A Ritual Mosaico Grigio
32,5x32,5

R18D Ritual Mosaico Avorio
32,5x32,5

R18E Ritual Mosaico Greige
32,5x32,5

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	▭	M²	KG	⇲ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
32,5x97,7	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7 struttura Microcut 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
32,5x97,7 struttura Domino 3D	5	1,59	19,72	16	25,40	315,00	8
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
32,5x97,7 decoro Cross	6	1,91	21,00	16	30,48	336,29	6
32,5x97,7 decoro Jaquard	4	1,27	17,70				6
32,5x32,5 mosaico	4	0,42	11,86				

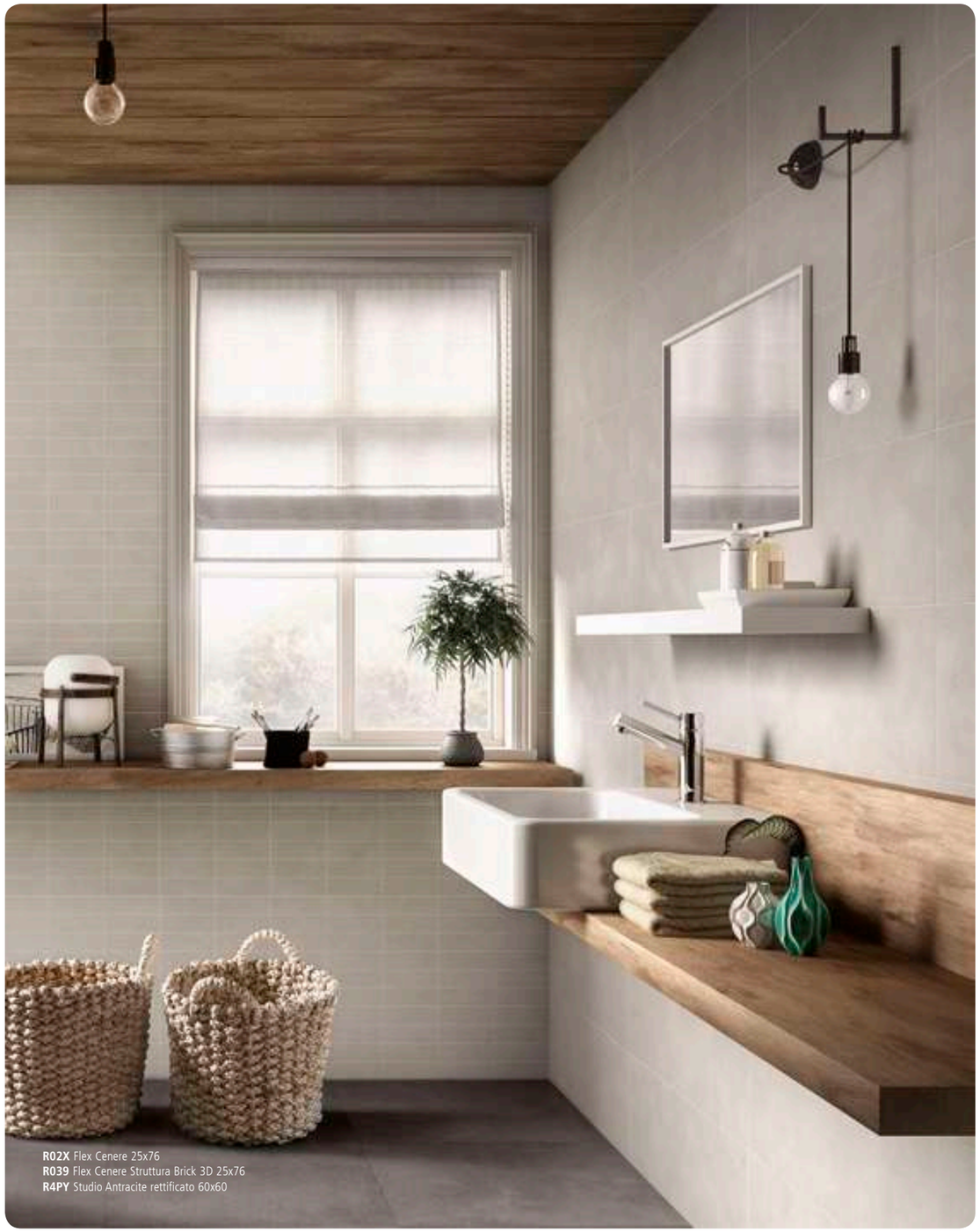
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Flex
25x76



R02X Flex Cenere 25x76
R039 Flex Cenere Struttura Brick 3D 25x76
R4PY Studio Antracite rettificato 60x60

R02W Flex Latte
25x76

R02X Flex Cenere
25x76

R037 Flex Crema
25x76

R03C Flex Latte Struttura Fibra 3D
25x76

R03G Flex Crema Struttura Fibra 3D
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Flex
25x76

R02Z Flex Tabacco
25x76

R036 Flex Zafferano
25x76

R02Y Flex Cielo
25x76

R03F Flex Tabacco Struttura Fibra 3D
25x76

R03E Flex Cielo Struttura Fibra 3D
25x76

R038 Flex Latte Struttura Brick 3D
25x76

R039 Flex Cenere Struttura Brick 3D
25x76

R03A Flex Crema Struttura Brick 3D
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Latte, Cenere, Cielo, Zafferano

R03H Flex Decoro Fancy Latte
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Crema, Tabacco, Zafferano

R03J Flex Decoro Fancy Crema
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Latte, Cenere, Cielo

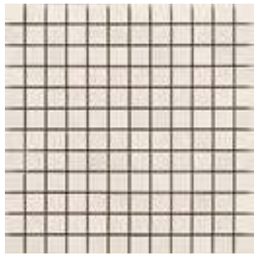
R12S Flex Decoro Stripe Latte
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

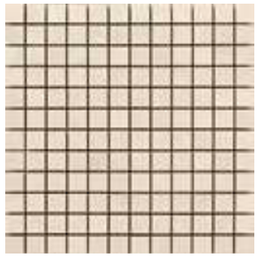
Crema, Tabacco

R12T Flex Decoro Stripe Crema
25x76

Flex
25x76

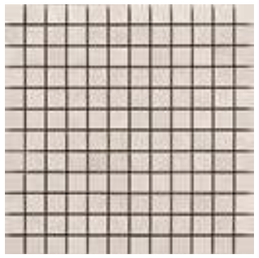


R06Z Flex Mosaico Latte
30x30

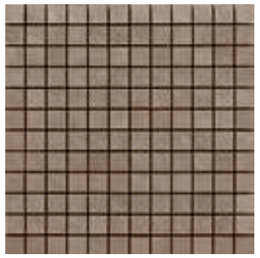


R07A Flex Mosaico Crema
30x30

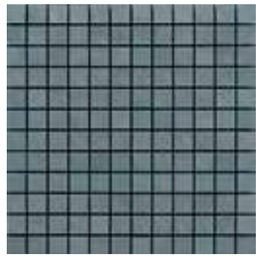
R07F Flex Mosaico Zafferano
30x30



R07C Flex Mosaico Cenere
30x30



R07E Flex Mosaico Tabacco
30x30



R07D Flex Mosaico Cielo
30x30

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutt. Brick 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutt. Fibra 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	decoro Fancy	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	decoro Stripe	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
30x30	mosaico	4	0,36	6,38	60	21,60	383,00	10,5

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

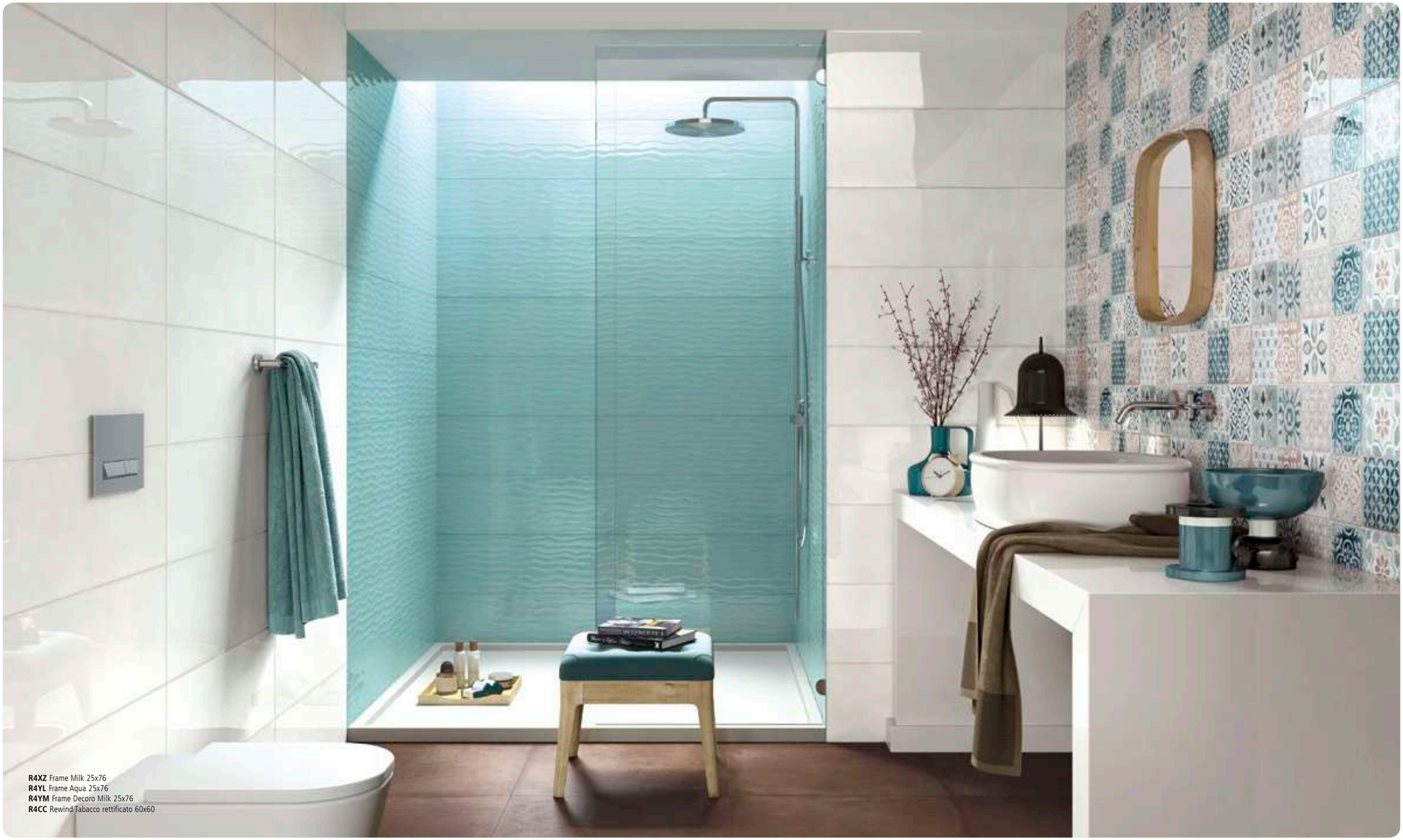
rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

HOME

Frame

25x76



R4XZ Frame Milk 25x76
R4YL Frame Aqua 25x76
R4YM Frame Decoro Milk 25x76
R4CC Rewind Tabacco rettificato 60x60

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

R4XZ Frame Milk
25x76

R4YA Frame Cream
25x76

R4YC Frame Khaki
25x76

R4YD Frame Plum
25x76

Frame
25x76

R4YE Frame Sterling
25x76

R4YF Frame Aqua
25x76

R4YG Frame Indigo
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

R4YH Frame Milk strutturato
25x76

R4YJ Frame Cream strutturato
25x76

R4YK Frame Khaki strutturato
25x76

R53D Frame Sterling strutturato
25x76

R4YL Frame Aqua strutturato
25x76

Frame
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Khaki, Plum

R4YN Frame Decoro Majolica Cream
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Aqua, Indigo, Khaki, Sterling

R4YM Frame Decoro Majolica Milk
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Khaki, Plum

R50S Frame Decoro Tratto Cream
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Aqua, Indigo, Sterling

R50R Frame Decoro Tratto Milk
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Khaki, Plum

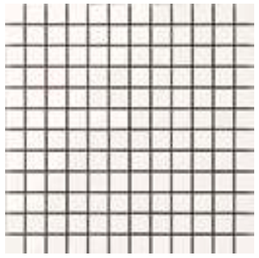
R50U Frame Decoro C3 Cream
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

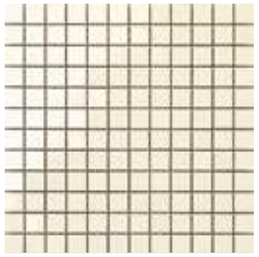
Indigo, Aqua

R50T Frame Decoro C3 Milk
25x76

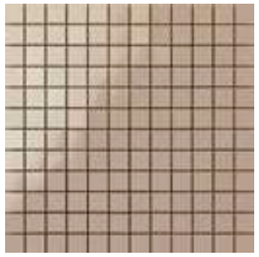
Frame
25x76



R4YZ Frame Mosaico Milk
30x30

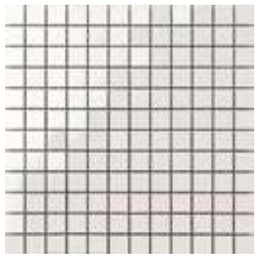


R4VA Frame Mosaico Cream
30x30

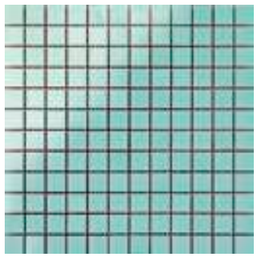


R4ZC Frame Mosaico Khaki
30x30

R4ZD Frame Mosaico Plum
30x30



R4ZE Frame Mosaico Sterling
30x30



R4ZF Frame Mosaico Aqua
30x30

R4ZG Frame Mosaico Indigo
30x30

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutturato	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	decoro Majolica	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	decoro Tratto	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	decoro C3	1	0,57	12,32				
30x30	mosaico	4	0,36	9,73	80	28,80	778,36	10,5

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt+glossy

HOME

Freestyle
25x76

R6TU Freestyle Matt Struttura Fiore 3D 25x76
R56E Woodmania Ash 20x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt+glossy

MATT

rivestimenti abbinati / matching wall tiles / passende wandfliesen / revetements assorti / revestimientos combinados / покрытия комбинированный

R2VH Prestige White Matt
25x76

R6SA Freestyle Matt Struttura Curva 3D
25x76

R6TU Freestyle Matt Struttura Fiore 3D
25x76

R02C Freestyle Matt Struttura Fibra 3D
25x76

Freestyle
25x76

GLOSS

rivestimenti abbinati / matching wall tiles / passende wandfliesen / revetements assorti / revestimientos combinados / покрытия комбинированный

R2VF Prestige White Gloss
25x76

R5QY Freestyle Glossy Struttura Curva 3D
25x76

R75H Freestyle Glossy Struttura Fiore 3D
25x76

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	struttura 3D	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Natural
25x76

R30V Natural Grigio 25x76
R313 Natural Grigio strutturato 25x76
R141 Woodsoft Grigio rettificato 20x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Natural
25x76

R30T Natural Beige
25x76

DAIK Natural Mosaico Beige
30x30

R30V Natural Grigio
25x76

DAGK Natural Mosaico Grigio
30x30

R30Y Natural Beige strutturato
25x76

R313 Natural Grigio strutturato
25x76

R32X Natural Moka
25x76

DAIY Natural Mosaico Moka
30x30

R32Y Natural Moka strutturato
25x76

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	▤	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	20,88	48	54,72	1002,38	10,5
25x76	strutturato	6	1,14	20,88	48	54,72	1002,38	10,5
25x76	mosaico	6	1,14	20,88	48	54,72	1002,38	10,5
25x38	mosaico	14	1,33	18,79	54	71,82	1014,80	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	decoro	2	0,38	7,40				
30x30	mosaico	4	0,36	7,60	60	21,60	456,00	10,5

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Rewind

25x76

R4WT Rewind Argilla 25x76
R4WS Rewind Corda 25x76
R4WX Rewind Corda strutturato 25x76
R4YV Rewind Mosaico Argilla 30x30
R4WE Woodlike Walnut 15x90

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

HOME

Rewind
25x76

R4WS Rewind Corda
25x76

R4WT Rewind Argilla
25x76

R4WV Rewind Vanilla
25x76

R4WW Rewind Polvere
25x76

R4WU Rewind Peltro
25x76

R4WX Rewind Corda strutturato
25x76

R4WY Rewind Argilla strutturato
25x76

R4XA Rewind Vanilla strutturato
25x76

R4XC Rewind Polvere strutturato
25x76

R4WZ Rewind Peltro strutturato
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Argilla, Peltro

R4XD Rewind Decoro Corda
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Polvere, Peltro

R4XE Rewind Decoro Vanilla
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Argilla

R4ZZ Rewind Decoro Corda
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Polvere, Peltro

R500 Rewind Decoro Vanilla
25x76

Rewind
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Argilla

R501 Rewind Decoro C3 Corda
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Polvere

R502 Rewind Decoro C3 Vanilla
25x76

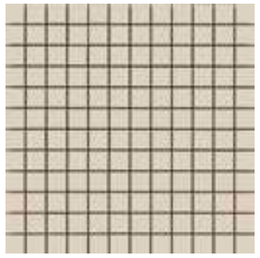
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

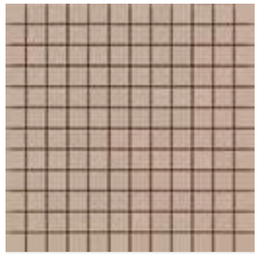
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Rewind
25x76



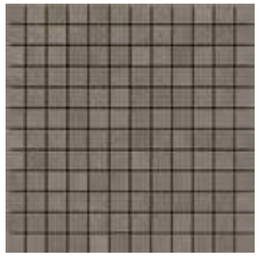
R4YU Rewind Mosaico Corda
30x30



R4YV Rewind Mosaico Argilla
30x30

R4YX Rewind Mosaico Vanilla
30x30

R4YY Rewind Mosaico Polvere
30x30



R4YW Rewind Mosaico Peltro
30x30

rivestimenti

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutturato	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	decoro	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	decoro	2	0,38	7,53				
25x76	decoro C3	1	0,57	12,32				
30x30	mosaico	4	0,36	9,60	80	28,80	767,99	10,5

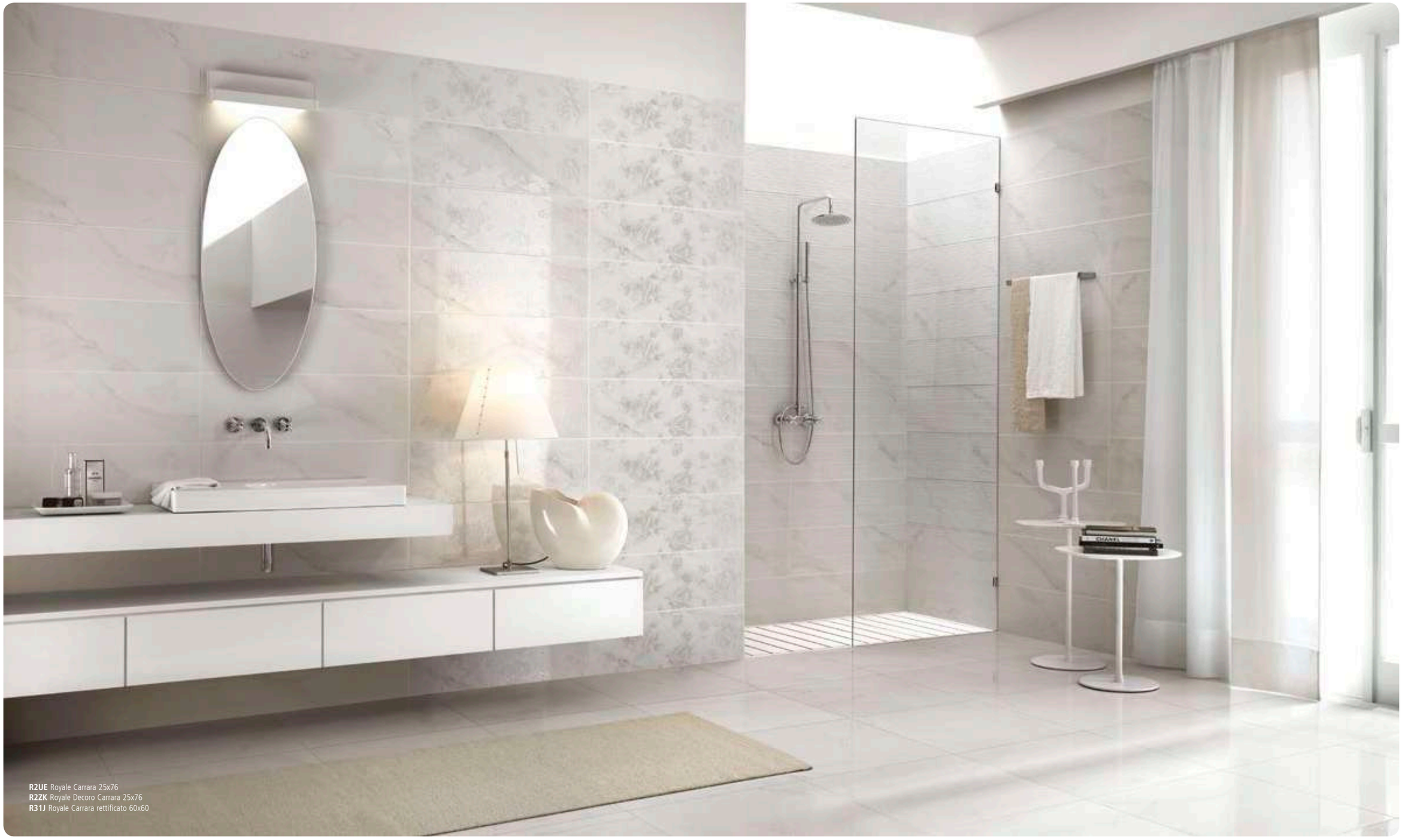
Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

HOME

Royale
25x76



R2UE Royale Carrara 25x76
R2ZK Royale Decoro Carrara 25x76
R31J Royale Carrara rettificato 60x60

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

HOME

Royale
25x76

R2TZ Royale Marfil
25x76

R2UJ Royale Marfil strutturato
25x76

R33R Royale LO.C. Marfil
5x25

R33Z Royale AN.LO.C. Marfil
2,5x5

DAFK Royale L. Marfil
5x25

DAFC Royale AL. Marfil
15x25

R2UA Royale Cremino
25x76

R2UK Royale Cremino strutturato
25x76

R33S Royale LO.C. Cremino
5x25

R34A Royale AN.LO.C. Cremino
2,5x5

DAFV Royale L. Cremino
5x25

DAFL Royale AL. Cremino
15x25

R2UC Royale Breccia
25x76

R2UL Royale Breccia strutturato
25x76

R33T Royale LO.C. Breccia
5x25

R34C Royale AN.LO.C. Breccia
2,5x5

DAFI Royale L. Breccia
5x25

DAG3 Royale AL. Breccia
15x25

R2UD Royale Venato
25x76

R2UM Royale Venato strutturato
25x76

R33U Royale LO.C. Venato
5x25

R34D Royale AN.LO.C. Venato
2,5x5

DAFH Royale L. Venato
5x25

DAGC Royale AL. Venato
15x25

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

R2UE Royale Carrara
25x76

R2UN Royale Carrara strutturato
25x76

R33V Royale LO.C. Carrara
5x25

R34E Royale AN.LO.C. Carrara
2,5x5

DAFG Royale L. Carrara
5x25

DAGB Royale AL. Carrara
15x25

R2UF Royale Alabastro
25x76

R2UP Royale Alabastro strutturato
25x76

R33W Royale LO.C. Alabastro
5x25

R34F Royale AN.LO.C. Alabastro
2,5x5

DAFF Royale L. Alabastro
5x25

DAGA Royale AL. Alabastro
15x25

Royale
25x76

R2UG Royale Grigio
25x76

R2UQ Royale Grigio strutturato
25x76

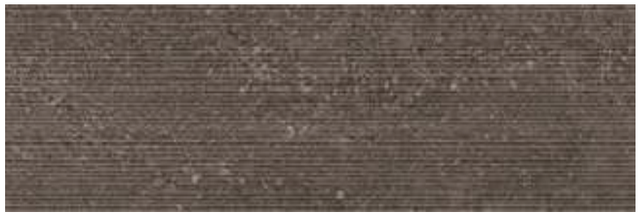
R33X Royale LO.C. Grigio
5x25

R34G Royale AN.LO.C. Grigio
2,5x5

DAFE Royale L. Grigio
5x25

DAG9 Royale AL. Grigio
15x25

R2UH Royale Zimbawe
25x76



R2UR Royale Zimbawe strutturato
25x76

R33Y Royale LO.C. Zimbawe
5x25

R34H Royale AN.LO.C. Zimbawe
2,5x5

DAFD Royale L. Zimbawe
5x25

DAG8 Royale AL. Zimbawe
15x25

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

R2ZJ Royale Decoro Marfil
25x76

R2ZK Royale Decoro Carrara
25x76

R2YY Royale Decoro Marfil
25x76

R2YX Royale Decoro Carrara
25x76

Royale
25x76

R2YZ Royale Decoro Marfil
25x76

R2ZE Royale L. Marfil
10x25

R2ZA Royale Decoro Venato
25x76

R2ZF Royale L. Venato
10x25

R2ZC Royale Decoro Carrara
25x76

R2ZG Royale L. Carrara
10x25

R2ZD Royale Decoro Zimbawe
25x76

R2ZH Royale L. Zimbawe
10x25

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Marfil, Cremino, Breccia, Venato

R2VA Royale Mosaico Marfil
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Carrara, Alabastro, Grigio, Zimbawe

R2VC Royale Mosaico Carrara
25x76

Royale
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Marfil, Cremino, Breccia, Venato

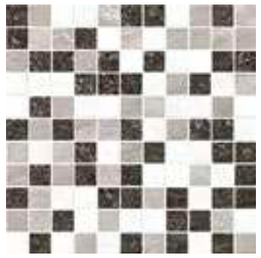
R2VD Royale Mosaico Marfil
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Carrara, Alabastro, Grigio, Zimbawe

R2VE Royale Mosaico Carrara
25x38

DAEV Royale Mosaico Mix
30x30



DAF9 Royale Mosaico Mix
30x30

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

Mosaico 3D da non stuccare
3D mosaic, no-grout mosaic
Fugenlos zu verlegendes, 3D Mosaik
Mosaïque 3D à ne pas jointoyer
Mosaico 3D que no hay que estucar
Мозаика 3D без затирки

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico pregrabado que hay que estucar
Мозаика с насечкой для затирки

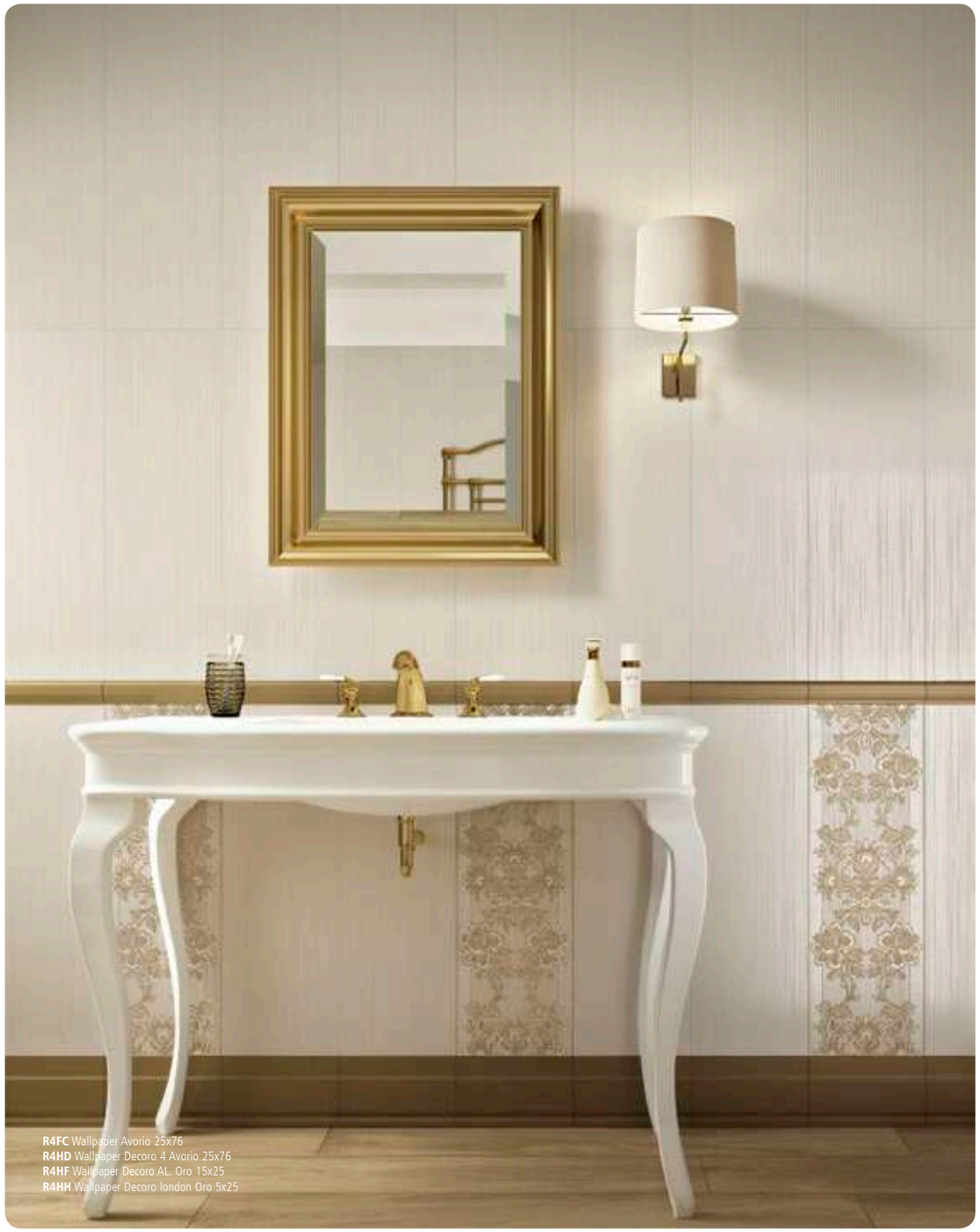
imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG	□	M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	strutturato	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x76	mosaico	6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
25x38	mosaico	14	1,33	25,16	54	71,82	1358,94	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x30	mosaico	4	0,36	6,38	60	21,60	383,00	10,5
25x76	R2ZJ / R2ZK	6	1,14	20,88	48	54,72	1002,38	10,5
25x76	decoro	2	0,38	7,40				
10x25	L.	6	0,15	3,50				
5x25	L.	6	0,07	1,75				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x25	AL.	6	0,23	5,58				
5x25	LO.C.	6	0,07	1,75				
2,5x5	AN.LO.C.	4		0,11				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt



R4FC Wallpaper Avorio 25x76
R4HD Wallpaper Decoro 4 Avorio 25x76
R4HF Wallpaper Decoro AL. Oro 15x25
R4HH Wallpaper Decoro london Oro 5x25

Wallpaper
25x76

R4FA Wallpaper Bianco
25x76

R4FC Wallpaper Avorio
25x76

R4FE Wallpaper Blu
25x76

R4FD Wallpaper Fango
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Blu

R4GS Wallpaper Decoro 1 Bianco / Blu
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Fango

R4GT Wallpaper Decoro 1 Avorio / Fango
25x76

R4HA Wallpaper Decoro 4 Bianco
25x76

R4HD Wallpaper Decoro 4 Avorio
25x76

R4HC Wallpaper Decoro 4 Blu
25x76

R4HE Wallpaper Decoro 4 Fango
25x76

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Blu

R4HT Wallpaper Decoro 2 Bianco / Blu
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Fango

R4HU Wallpaper Decoro 2 Avorio / Fango
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Blu

R4GY Wallpaper Decoro C2 Bianco
50x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Fango

R4GZ Wallpaper Decoro C2 Avorio
50x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Blu

R4GW Wallpaper Decoro 3 Bianco / Blu
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Fango

R4GX Wallpaper Decoro 3 Avorio / Fango
25x76

Wallpaper
25x76

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Blu

DCVC Wallpaper AL. Argento
15x25

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Fango

DCVB Wallpaper AL. Oro
15x25

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Blu

DCVE Wallpaper LO. Argento
5x25

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Fango

DCVD Wallpaper LO. Oro
5x25

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x76		6	1,14	19,50	54	61,76	1050,00	10
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x76	Decoro 1-2	6	1,14	20,88	48	54,72	1002,38	10,5
25x76	Decoro 4	2	0,38	7,53	72	27,36	542,51	10,5
25x76	Decoro 3	2	0,38	7,53				
50x76	Decoro C2	1	0,38	7,53				
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x25	AL.	6	0,23	5,55				
5x25	LO.	6	0,08	1,95				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt + glossy

HOME

Fantasy
30x60

SLIM 8,0 mm | SLIM 6,0 mm

struttura

R57V Fantasy Bianco Lux rettificato 30x60
R57J Fantasy Bianco Lux Struttura Drappo 3D rettificato 30x60
R56E Woodmania Ash 20x120
R56Q Woodmania Ash Outdoor 20x120

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca - rettificato / white bodywall tiles - rectified / wandfliesen aus weissen ton scherben - rektifiziert / revetements en pate blanche - rectifié / revestimientos en pasta blanca - rectificado / облицовка из белой глины - ректифицированный

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt + glossy

HOME

Fantasy
30x60

SLIM 6,0 mm

R57U Fantasy Bianco Satinato rettificato
30x60

SLIM 6,0 mm

R57V Fantasy Bianco Lux rettificato
30x60

SLIM 8,0 mm

R57F Fantasy Bianco Satinato Struttura Prisma 3D rettificato
30x60

SLIM 8,0 mm

R57G Fantasy Bianco Lux Struttura Prisma 3D rettificato
30x60

SLIM 8,0 mm

R57H Fantasy Bianco Satinato Struttura Drappo 3D rettificato
30x60

SLIM 8,0 mm

R57J Fantasy Bianco Lux Struttura Drappo 3D rettificato
30x60

SLIM 8,0 mm

R57E Fantasy Bianco Satinato Struttura Onda 3D rettificato
30x60

R02P Fantasy Decoro Vintage Bianco
30x60

R01H Fantasy Mosaico Bianco
30x30

tech info

Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro
Mosaic mesh - mounted on fibreglass
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG	▤	M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x60		6	1,08	12,80	64	69,12	820,00	6
30x60	struttura 3D	4	0,72	9,40	64	46,08	602,00	8
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
30x30	mosaico	6	0,54	7,83	80	43,20	626,00	6
30x60	decoro	4	0,72	8,80				

Plain colours

Unifarben

Teintes unies

Tintas lisas

Одноцветные

style book

TINTE UNITE

Unitech Collection

RAGNO

rivestimenti su supporto vetroso / mosaic glass wall tiles / glasmosaik-wandfliesen / mosaïques en pâte de verre / mosaicos en pasta vitrea / облицовочная плитка на стекловидной основе

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

HOME

Glass Mosaic

32,7x32,7

SLIM 4.0 mm

ML4L Glass Turchese C. 32,7x32,7
ML4N Glass Turchese Mix C. 32,7x32,7

rivestimenti su supporto vetroso / mosaic glass wall tiles / glasmosaik-wandfliesen / mosaïques en pâte de verre / mosaicos en pasta vitrea / облицовочная плитка на стекловидной основе

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
semi-matt

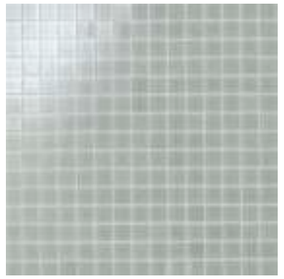
HOME

Glass Mosaic

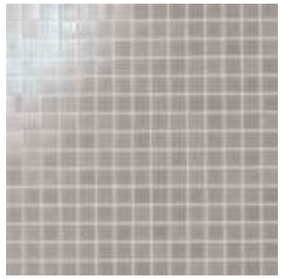
32,7x32,7

formato tessera 2x2x0,4 cm / chip size 2x2x0,4 cm / format mosaikstein 2x2x0,4 cm / format de la tesselle 2x2x0,4 cm / formato tesela 2x2x0,4 cm / формат элемента 2x2x0,4 cm

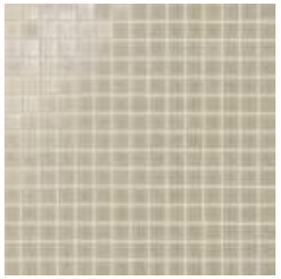
MGWL Glass Bianco R.
MHUZ Glass Bianco C.
32,7x32,7



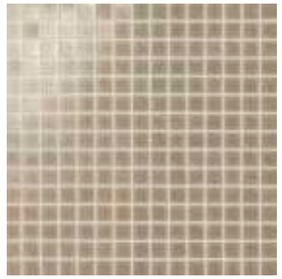
ML47 Glass Grigio R.
32,7x32,7



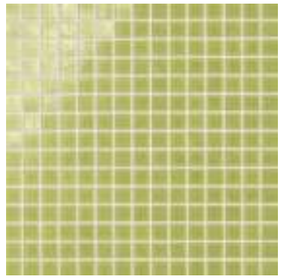
ML48 Glass Cemento R.
32,7x32,7



ML4D Glass Avorio R.
32,7x32,7

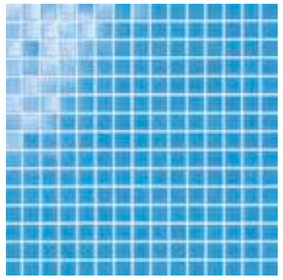


ML4E Glass Tortora R.
32,7x32,7

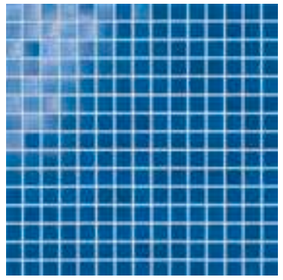


ML4K Glass Pistacchio R.
32,7x32,7

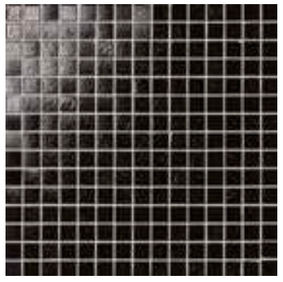
ML4R Glass Blu R.
ML4Q Glass Blu C.
32,7x32,7



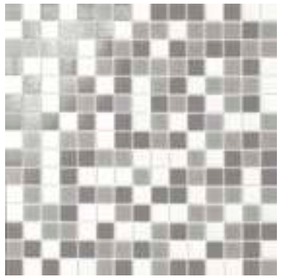
ML4M Glass Turchese R.
ML4L Glass Turchese C.
32,7x32,7



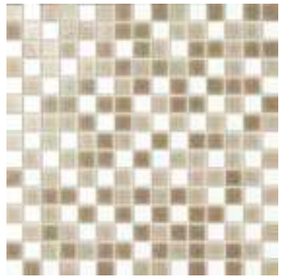
ML4S Glass Cobalto R.
32,7x32,7



MGVU Glass Nero R.
32,7x32,7

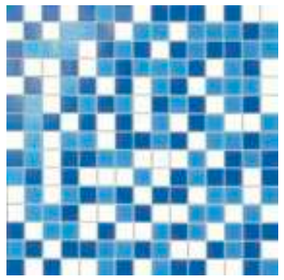


ML4A Glass Grigio Mix R.
32,7x32,7



ML4G Glass Avorio Mix R.
ML4F Glass Avorio Mix C.
32,7x32,7

ML4P Glass Turchese Mix R.
ML4N Glass Turchese Mix C.
32,7x32,7



ML4U Glass Cobalto Mix R.
ML4T Glass Cobalto Mix C.
32,7x32,7

tech info

R. Montato su rete
Mesh mounted
Netz rückseitig geklebt
Colle sur tram
Montado sobre red
Установка на сетку

C. Montato su carta
Paper faced mounted
Geklebt auf papier
Colle sur papier
Montado sobre papel
Установка на бумаге

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
32,7x32,7	10	1,07	7,00	108	115,48	754,95	4

Glass Mosaic consigli di posa e manutenzione

Descrizione
- Mosaico di vetro semitrasparente colorato, formato da tessere bisellate di dimensione cm 2x2, spessore circa mm 4 assemblate su carta o su rete in fogli da cm 32,7x32,7 con fuga di circa mm 1,9.
- Piccole sbeccature sugli angoli e imperfezioni della superficie fanno parte delle normali caratteristiche del prodotto.
- Il tono presentato nelle campionature è puramente indicativo e può variare da produzione a produzione.
- L'effetto cromatico lievemente miscelato, dovuto alle leggere differenze di tono delle tessere presenti nello stesso foglio, è una normale caratteristica nella lavorazione dei materiali vetro-colorati.

Posa
- La posa deve essere effettuata da personale esperto.
- Il materiale deve essere controllato alla consegna e prima dell' installazione in opera; non si accettano reclami per materiale già posato.
- Utilizzare collanti idonei che evitino lo scivolamento verticale in fase di posa (tipo: KERAKOLL-H40 TENAX; MAPEI-ADESILEX-P10) consigliati di colore bianco, tali che, essendo il materiale translucido, non ne alterino l'aspetto.
- Per pose su fondi diversi da massetti cementizi consultare le aziende produttrici.
- Per la stuccatura più adeguata alle caratteristiche tecniche ed estetiche del materiale, consigliamo di consultare le aziende produttrici.
- La posa congiunta di fogli di colori diversi o di diverse produzioni può rendere necessari aggiustamenti sull' allineamento delle tessere.

Posa in esterno
- E' importante mantenere il materiale in cantiere totalmente coperto.
- E' inoltre di massima importanza valutare l'influenza, su collanti e materiali, dei fenomeni atmosferici (quali: temperatura, vento, pioggia) ed impedire il ristagno dell'acqua sulle superfici per un periodo non inferiore alle 3 settimane dalla posa del materiale.

Posa in piscine
- Per le realizzazioni in ambienti con presenza di acqua o vapore acqueo (piscine, saune, hammam...) per una migliore adesione della tessera al collante, è necessario l' utilizzo di materiale assemblato su carta.

Description
- Coloured semitransparent glass mosaic, composed of chamfered tesserae, which measure 2x2 cm, are 4 mm thick and are paper-faced or mesh-backed on sheets measuring 32,7x32,7 cm with a 1.9 mm joint.
- Slightly chipped corners and imperfections on the surface are part of the normal characteristics of the product.
- The tone of the samples is only indicative and in the same supply there may be slight differences between the tesserae.
- The sligthtly uneven colour effect is due to subtle differences in tone between chips of the same sheet, and is a normal characteristic of coloured glass.

Laying
- The product must be laid by experienced personnel.
- The material must be checked upon receipt and before installation; we do not accept claims for products that have been already laid.
- Use suitable adhesives; as the material is translucent a white adhesive is recommended in order not to alter the look of the product. (type :KERAKOLL-H40 TENAX MAPEI-ADESILEX-P10)
- For laying on beds other than cement bases we suggest that you contact the manufacturers.
- For grouting suitable for the technical and aesthetic characteristics of the material please check with the manufacturers.
- The combined laying of sheets of different colours or production batches may require adjustments to the alignment of the chips.

Laying on external surfaces
- On site it is important to protect the product.
- As regards the result of the laying remember to take into account the influence of weathering (such as: temperature, wind, rain) on adhesives and materials and do not allow water to stagnate on the surfaces.

Laying in swimming pools
- For projects in areas with water or steam (e.g., swimming pools, saunas and Turkish baths), you must use paper-backed chips to bind them more tightly to the adhesive.

Beschreibung
- Halbtransparentes, farbiges Glasmosaik aus 2x2 cm großen abgeschrägten Steinen, Stärke ca. 4 mm, auf Papier oder Netzgeklebt, Blattgröße 32,7x32,7 cm mit Fugenbreite von ca. 1,9 mm.
- Kleine Stoßstellen an den Ecken und Unregelmäßigkeiten auf den Oberflächen sind ein typisches Merkmal dieses Produkts.
- Die Farbgebung der Muster ist nur ein Beispiel und kann innerhalb derselben Lieferung von Mosaikstein zu Mosaikstein leichte Abweichungen aufweisen.
- Die Wirkung einer leichten Farbmischung wird durch die kleinen Farbunterschiede zwischen den Mosaiksteinen auf einem Blatt erzeugt, die normale Eigenschaften aufgrund der Bearbeitung von Materialien aus gefärbtem Glass sind.

Verlegung
- Das Mosaik darf nur von geschultem Fachpersonal verlegt werden.
- Das Material muss bei der Anlieferung und vor der Verlegung kontrolliert werden; Reklamationen von bereits verlegtem Material werden nicht angenommen.
- Einen geeigneten Klebstoff verwenden, möglichst von weißer Farbe, damit das Aussehen des durchscheinenden Materials nicht verändert wird (z.B.: KERAKOLL-H40-TENAX; MAPEI-ADESILEX-P10).
- Soll das Material auf anderen Untergründen als Zementestrichen verlegt werden, empfehlen wir, sich an die Herstellerfirma zu wenden.
- Für eine Verfugung, die am besten den technischen und ästhetischen Merkmalen des Materials gerecht wird, empfehlen wir, sich an die Herstellerfirma zu wenden.
  Die gemeinsame Verlegung von Tafeln in verschiedenen Farben oder aus verschiedenen Chargen kann erforderlich machen, dass die Mosaiksteinchen anders angeordnet werden müssen.

Verlegung in aussenbereichen
- Das Material auf der Baustelle unbedingt schützen.
- Um ein optimales Ergebnis zu erhalten, müssen auch die Wettereinflüsse (Temperatur, Wind, Regen) in Betracht gezogen werden; die Bildung von Wasseransammlungen auf den Oberflächen vermeiden.

Verlegung in schwimmbecken
- Wenn man die Mosaiktafeln in Nassbereichen oder Bereichen mit Wasserdampf (Schwimmbäder, Saunen, Türkische Bäder...) verlegen möchte, ist es für eine bessere Haftung der Mosaiksteinchen auf dem Klebstoff notwendig, auf Papier vorgefertigte Materialien zu verwenden.

Description
- Mosaïque colorée en verre semi-transparent, formée de tesselles biseautées de 2x2 cm d'environ 4 mm d'épaisseur, assemblées sur papier ou sur filet en feuilles de 32,7x32,7 cm avec joint d'environ 1,9 mm.
- La présence de petits ébrèchements aux coins et d'imperfections de la surface font partie des caractéristiques normales du produit.
- La tonalité des échantillonnages est donnée à titre indicatif et peut présenter, au sein de la même livraison, de légères différences d'une tesselle à l'autre.
- L'effet légèrement mélangé des couleurs est dû aux petites différences de ton entre les tesselles d'une même feuille; des caractéristiques tout à fait normales dans le travail des matériaux en verre coloré.

Pose
- La pose doit être effectuée par des carreleurs qualifiés.
- Le matériau doit être contrôlé à la livraison et avant la pose; aucune réclamation concernant un matériau déjà posé ne sera acceptée.
- Employer des adhésifs adéquats (type : KERAKOLL-H40-TENAX; MAPEI-ADESILEX- P10), qu'il est conseillé de choisir de couleur blanche car le matériau étant translucide, ils ne pourront pas en altérer l'aspect.
- Pour des poses sur des fonds différents des enduits de lissage à base de ciment, il est recommandé de faire appel aux fabricants.
- Pour choisir le jointoiement qui conviendra le mieux aux caractéristiques techniques et esthétiques du matériau, nous conseillons de contacter les fabricants.
- Pour associer des feuilles de couleurs et de lots différents, il est possible que l'alignement des tesselles doive être corrigé.

Pose a l'exterieur
- Il est important de protéger le matériau sur le chantier.
- Pour que la pose donne le meilleur résultat possible, ne pas négliger l'influence des phénomènes atmosphériques tels que la température, le vent, la pluie, sur les adhésifs et sur les matériaux, et empêcher l'eau de stagner sur les surfaces.

Pose pour piscines
- En présence d'eau ou de vapeur d'eau (piscines, saunas, bains turcs etc.), utilisez des mosaïques sur papier afin que l'adhésif se fixe davantage à la tesselle.

Descripción
- Mosaico de vidrio semitransparente coloreado, formado por teselas biseladas, con una dimensión de 2x2 cm, un espesor de unos 4 mm, montadas sobre papel o sobre malla en hojas de 32,7x32,7 cm con junta de aprox. 1,9 mm.
- Las pequeñas desportilladuras de las esquinas y las imperfecciones de la superficie forman parte de las características normales del producto.
- La tonalidad de las muestras es puramente indicativa, pudiendo presentar, dentro del mismo suministro, ligeras diferencias de una tesela a otra.
- El efecto cromático levemente mezclado se debe a las ligeras diferencias de tonalidad entre las teselas de la misma hoja, que suelen ser tipicas de la elaboración de los materiales de vidrio coloreado.

Colocación
- La colocación debe ser llevada a cabo por personal experto.
- El material debe ser controlado a la entrega y antes de la colocación: no se aceptan reclamaciones de material ya colocado.
- Utilizar adhesivos adecuados; se aconseja que éstos sean de color blanco, de manera que, siendo translúcido el material, no alteren su aspecto. (tipo: KERAKOLL-H40 TENAX; MAPEI-ADESILEX-P10)
- Para colocaciones sobre fondos distintos a las bases de cemento, aconsejamos consultar a las empresas fabricantes.
- Para efectuar el rejuntado más adecuado a las caracteristicas técnicas y estéticas del material, aconsejamos consultar a las empresas fabricantes.
- Para combinar hojas de colores o lotes diferentes, tal vez sea necesario que se ajuste la alineación de las teselas.

Colocación en exteriores
- Es importante proteger el material en obra.
- Considerar, además, por lo que respecta al resultado de la colocación, la influencia en los adhesivos y materiales de los fenómenos atmosféricos (como: temperaturas, viento, lluvia) e impedir el estancamiento del agua sobre las superficies.

Colocación en piscinas
- Para la colocación en lugares donde haya agua o vapor de agua (piscinas, saunas, baños árabes, etc.) hay que utilizar mosaicos premontados en papel para que adhiera mejor la tesela al adhesivo.

Описание
- Мозаика из цветного полупрозрачного стекла в формате плиток с закругленными кромками размером 2x2, толщиной около 4 мм, собранная на бумаге или на сетке в листах размером 32,7x32,7 со швом около 1,9 мм.
- Небольшие сколы углов и дефекты поверхности являются частью нормальных характеристик продукта. Оттенок, представленный на образцах, является чисто ориентировочным и может меняться в зависимости от продукции.
- Слегка смазанный цветовой эффект, объясняющийся легким отличием оттенка различных плиток на одном листе, является нормальной особенностью обработки цветных стеклянных материалов.

Укладка
- Укладка должна выполняться опытным персоналом.
- Материал должен быть проверен в момент доставки и до начала его укладки: не принимаются претензии в отношении уже уложенного материала.
- Используйте соответствующие клеи, предотвращающие сползание плитки в процессе укладки (типа: KERAKOLL-H40 TENAX, MAPEI-ADESILEX-P10).
  Рекомендуется использование клея белого цвета, который не влияет на внешний вид прозрачного материала.
- При укладке на поверхности, не являющейся цементно-песчаной стяжкой, проконсультируйтесь с компаниями-производителями.
- Для выполнения максимально соответствующей техническим и эстетическим характеристикам материала затирки, проконсультируйтесь с компаниями-производителями.
- При совместной укладке листов различных цветов или типов может возникнуть необходимость в выравнивании плиток.

Наружная укладка
- Обязательно храните материал на строительной площадке в полностью закрытом виде.
- Обязательно проверьте также степень воздействия на клей и на материалы атмосферных явлений (таких как: температура, ветер, дождь) и предотвратите застой воды на поверхностях на протяжении не менее чем 3 недель после укладки материала.

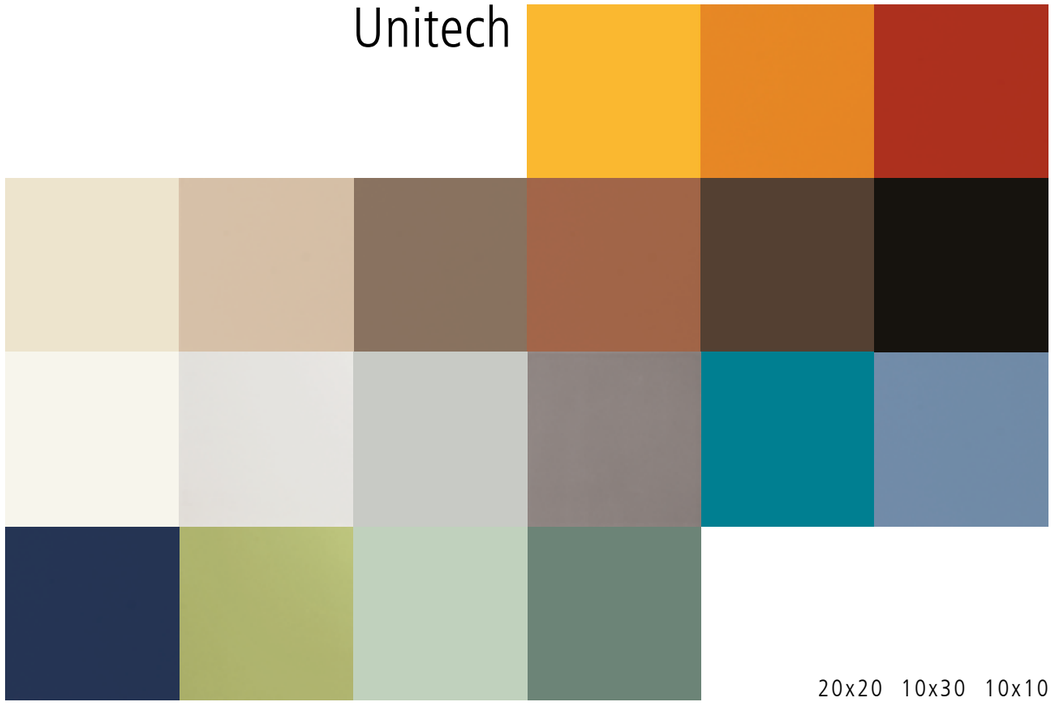
Укладка в бассейнах
- При укладке мозаики во влажных местах (бассейнах, саунах, хамамах...), для более плотного сцепления плиток с клеем, необходимо использовать материал, собранный на бумаге.

R1SX Unitech Inciso 2 Rubino LUX 20x20

R1TW Unitech Bianco Diamantato 10x30
R1U8 Unitech Bianco LUX 10x30
94D9 Unitech Bianco 10x10
94G4 Unitech Bianco Grip 10x10

R1QA Unitech Topazio 20x20 pav. R10 B

Unitech



20x20 10x30 10x10

20x20 | 20x20 GRIP | 20x20 GRIP | 10x10 GRIP | 10x10 Pav / Riv BIIa R10 B 20x20 GRIP Pav BIb R9 Pav BIb | 10x10 GRIP Pav BIIa

HOME

Unitech

20x20 10x30 10x10

gamma cromatica

colour range / farbpalette / gamme chromatique / gama de colores / гамма цветов

LUX

Bianco Lux
Cristallo Lux
Argento Lux
Cenere Lux
Nero Lux

Beige Lux
Crema Lux
Incenso Lux
Terra Lux
Cacao Lux

Lime Lux
Menta Lux
Smeraldo Lux

Turchese Lux
Topazio Lux
Oceano Lux

Giallo Lux
Arancio Lux
Rubino Lux

MATT

Bianco E
R9 F
R10B G

Cristallo E

Argento E
R9 F
R10B G

Cenere E
R9 E
R10B F

Nero E

Beige E

Crema E
R10B G

Incenso E

Terra E

Cacao E

Lime E

Menta E

Smeraldo E

Turchese E

Topazio E
R10B F

Oceano E

Giallo E

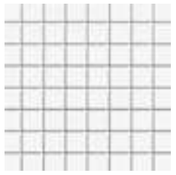
Arancio E

Rubino E

Unitech

20x20 10x30 10x10

LUX / MATT

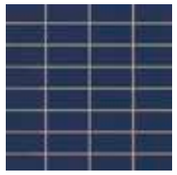

Inciso 1 Bianco

Inciso 1 Beige

Inciso 2 Bianco

Inciso 2 Beige

Inciso 2 Lime


Inciso 2 Oceano

Inciso 2 Giallo

Inciso 2 Arancio

Inciso 2 Rubino

Nei fondi preincisi, per ottenere le fughe uguali, posare il prodotto con fuga minima / In order to ensure uniform joints, pre-cut base tiles should be laid with minimum joint / Dans les fonds pré-gravés, pour obtenir les mêmes joints partout, poser le produit avec un minimum de joint / Die vorgeschnittenen Grundfliesen müssen mit Minimalfuge verlegt werden / La colocación del producto deberá ser con una junta minima / Надрезанная фоновая плитка укладывается с минимальным швом.

diamantato* lux

bevelled / abgerundet / biseauté / biselado / с фаской

Bianco

Beige

Incenso

Turchese

Oceano

Nero

pezzi speciali

trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BIANCO	CENERE	TOPAZIO	□	M²	KG	≠ mm	GRUPPO EN
BTS. 10x20	98B9	98B8	R1RH	25	-	9,87	7,5	BIII EN 14411_L
CNE. 3x20	8S23	-	-	10	0,06	0,90	-	BIII EN 14411_L
CNI. 3x20	8S27	-	-	10	0,06	0,90	-	BIII EN 14411_L
AE. 3x10	R1RD	-	-	10	0,03	0,35	-	BIII EN 14411_L
AI. 3x10	R1RS	-	-	10	0,03	0,35	-	BIII EN 14411_L
PI. 3x3	8S19	-	-	10	0,01	0,10	-	BIII EN 14411_L
UI. 3x3	8S15	-	-	10	0,01	0,10	-	BIII EN 14411_L
UE. 3x3	R1RU	-	-	10	0,01	0,10	-	BIII EN 14411_L

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico pregrabado que hay que estucar
Мозаика с насечкой для затирки

*

Struttura a rilievo di spessore complessivo 9 mm, abbinabile al formato 10x30 Lux di spessore 7,5 mm / Relief texture with a total thickness of 9 mm; can be used along with the 7.5 mm thick 10x30 lux size / Reliefstruktur mit einer Gesamtstärke von 9 mm passend zum Format 10x30 lux mit 7,5 mm Stärke / Structure en relief d'une épaisseur totale de 9 mm pouvant être associée au format 10x30 lux de 7,5 mm d'épaisseur / Estructura en relieve de espesor total 9 mm combinable con el formato 10x30 lux de 7,5 mm de espesor / Рельефная структура общей толщиной 9 мм, сочетаемая с форматом 10x30 люкс толщиной 7,5 мм.

Unitech

20x20 10x30 10x10

	BIANCO	CRISTALLO	ARGENTO	CENERE	NERO	BEIGE	CREMA	INCENSO	TERRA	CACAO	LIME	MENTA
20x20	0T98	R1PF	R1PC	0T96	0T97	R1PA	R1PD				R1PE	R1PK
20x20	RN46	R1NO	R1NL	RN50	RN51	R1NJ	R1NM	R1NZ	R1NS	R1NU	R1NN	R1NT
10x10	4Y29											
10x10 PC	4Y39											
10x10	94D9		R1QH	94E1	94E2	R1QF						
10x10 PC	94F1											
10x30	R1U8		R1U9		R1UA	R1UB		R1UC		R1VD	R1UD	
10x30	R1UT		R1UU		R1UV	R1UW		R1UX		R1UY	R1UZ	
10x30 DIAMANTATO	R1TW				R1TX	R1TY		R1TZ				
20x20 INCISO 1	RV60					R1SM						
20x20 INCISO 1	RW09					R1RZ						
20x20 INCISO 2	RV53					R1SN					R1SR	
20x20 INCISO 2	RW02					R1SA						
20x20 R9	R1PG		R1PS	R1PW								
20x20 GRIP R10 B	R1PY		R1PZ	R1QD			R1QC					
10x10 GRIP R12	94G4											
10x10 GRIP R12 PC	94H0											

	SMERALDO	TURCHESE	TOPAZIO	OCEANO	GIALLO	ARANCIO	RUBINO	BOX □	BOX M²	BOX KG	PALLET □	PALLET M²	PALLET KG	≠ mm	GRUPPO EN
20x20	R1PN	R1PP	R1PM	R1PI	R1PH	R1PB	R1PQ	40	1,60	19,48	75	120,00	1460,92	7	BIII EN 14411_L
20x20	R1NW	R1NX	R1NV	R1NR	R1NQ	R1NK	R1NY	37	1,48	19,24	75	111,00	1443,06	7,5	BIII EN 14411_L
10x10								100	1,00	13,10	72	72,00	943,15	7	BIIb EN 14411_K
10x10 PC								96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIb EN 14411_K
10x10								100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN 14411_J
10x10 PC								96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN 14411_J
10x30		R1UE		R1UF	R1UG		R1UI	34	1,02	13,96	66	67,32	921,43	7,5	BIIb EN 14411_K
10x30		R1V0		R1VA	R1VB		R1VC	36	1,08	16,87	66	71,28	1113,58	7,5	BIIa EN 14411_J
10x30 DIAMANTATO		R1U5		R1U7				28	0,84	14,80	66	55,44	976,91	9*	BIIb EN 14411_K
20x20 INCISO 1								18	0,72	9,36	93	66,96	870,48	7	BIII EN 14411_L
20x20 INCISO 1								18	0,72	9,11	93	66,96	847,05	7,5	BIII EN 14411_L
20x20 INCISO 2				R1SV	R1ST	R1SP	R1SX	18	0,72	9,36	93	66,96	870,48	7	BIII EN 14411_L
20x20 INCISO 2								18	0,72	9,11	93	66,96	847,05	7,5	BIII EN 14411_L
20x20 R9								30	1,20	20,28	54	64,80	1095,15	8	BIb EN 14411_H
20x20 GRIP R10 B			R1QA					30	1,20	20,28	54	64,80	1095,15	8	BIb EN 14411_H
10x10 GRIP R12								100	1,00	12,10	72	72,00	871,25	7	BIIa EN 14411_J
10x10 GRIP R12 PC								96	1,00	12,96	66	66,02	855,64	7	BIIa EN 14411_J

Porcelain stoneware

Feinsteinzeug

Grès cérame

Gres porcelánico

Керамогранит

HOME

Style book

Home Line

GRES PORCELLANATO

Escape Collection

RAGNO

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45 - 33,3x33,3
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Casablanca

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3

PENDULUM classe 1

G

R3KM Casablanca BG rettificato
60x60

R3KZ Casablanca BG
45x45

R51P Casablanca BG
33,3x33,3

G

R3KN Casablanca CR rettificato
60x60

R3LA Casablanca CR
45x45

R51Q Casablanca CR
33,3x33,3

F

R3KP Casablanca MA rettificato
60x60

R3LC Casablanca MA
45x45

R51R Casablanca MA
33,3x33,3

G

R3KQ Casablanca GR rettificato
60x60

R3LD Casablanca GR
45x45

R51S Casablanca GR
33,3x33,3

G

R3KT Casablanca BG rettificato
30x60

G

R3KU Casablanca CR rettificato
30x60

F

R3KV Casablanca MA rettificato
30x60

G

R3KW Casablanca GR rettificato
30x60

Casablanca

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3

G

R3KR Casablanca AN rettificato
60x60

R3LE Casablanca AN
45x45

R51T Casablanca AN
33,3x33,3

F

R3KS Casablanca NE rettificato
60x60

R3LF Casablanca NE
45x45

R51U Casablanca NE
33,3x33,3

G

R3KX Casablanca AN rettificato
30x60

F

R3KY Casablanca NE rettificato
30x60

tech info

*
Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x60	BT.B.C.* 8x33,3	BT.B.C.* 8x45
Casablanca BG	R3LN	R53X	R3LG
Casablanca CR	R3LP	R53Y	R3LH
Casablanca MA	R3LQ	R53Z	R3LJ
Casablanca GR	R3LR	R544	R3LK
Casablanca AN	R3LS	R548	R3LL
Casablanca NE	R3LT	R549	R3LM

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
		M²	KG		M²	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x60	3	1,08	23,00	40	43,20	920,00	9
30x60	6	1,08	19,55	48	51,84	938,45	9
45x45	5	1,01	19,58	33	33,41	646,27	9
33,3x33,3	16	1,77	29,71	38	67,42	1129,14	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x60 BT.B.C.	16	9,60 ml	16,00				8,5
8x33,3 BT.B.C.	50	16,65 ml	19,59				8,3
8x45 BT.B.C.	30	13,50 ml	18,54				8,3

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Life

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3

R10
Grip

G

R36R Life GR
60x60

R3FT Life GR
R3K7 Life GR Grip
45x45

R0A0 Life GR
33,3x33,3

G

R36S Life AN
60x60

R3FU Life AN
R3K8 Life AN Grip
45x45

R0A2 Life AN
33,3x33,3

G

R6S1 Life GR
30x60

G

R6S4 Life AN
30x60

Home Line
gres porcellanato

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Life

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3

G

R36P Life BG
60x60

R3FR Life BG
R3K6 Life BG Grip
45x45

R0A1 Life BG
33,3x33,3

G

R0A3 Life MA
33,3x33,3

G

R6S2 Life BG
30x60

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x60	BT.B.C.* 8x45	BT.B.C.* 8x33,3
Life BG	R36X	R3FV	R0A5
Life MA			R0A7
Life GR	R36Z	R3FX	R0A4
Life AN	R373	R3FY	R0A6

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
			M²	KG		M²	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	23,25	40	43,20	930,03	9
30x60		6	1,08	20,28	48	51,84	973,87	9
45x45		5	1,01	20,05	33	33,41	661,76	9
33,3x33,3		16	1,77	30,16	38	67,42	1146,03	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	15,48				8,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	21,30				9
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	21,85				8

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

HOME

Marfil

60x60

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

PENDULUM classe 1

≤ 175 mm³

K152 Marfil Avorio rettificato
60x60

G

K153 Marfil Beige rettificato
60x60

G

K2DY Marfil Noce rettificato
60x60

G

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura / Pressed skirting tile / Gepresster Sockel / Plinthe obtenue par pressage / Rodapié obtenido mediante prensado / Плинтус, полученный в результате прессовки

I formati 60x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm. / The 60x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint. / Die rektifizierten Formate 60x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular. / Les formats 60x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm. / Los formatos de 60 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm. / Обрезные форматы 60x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x60
Marfil Avorio	R53E
Marfil Beige	R53F
Marfil Noce	R53G

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
			M²	KG		M²	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	21,62	40	43,20	864,79	9,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	15,48				8,5

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

60x60, 30x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45, 33,3x33,3, 10x10, 30x60 (Outdoor)
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Season

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3 10x10

R9 indoor | R11 outdoor | B outdoor 30x60 | C outdoor 33,3x33,3 | PENDULUM ptv > 36 outdoor | PENDULUM classe 3 outdoor | PENDULUM classe 1 indoor

G

R3RN Season White rettificato
60x60

R3SK Season White
45x45

R3RY Season White
33,3x33,3

H

R4AG Season White*
10x10

G

R3RT Season White rettificato
30x60

G

R3RP Season Beige rettificato
60x60

R3SL Season Beige
45x45

R3RZ Season Beige
33,3x33,3

G

R3RU Season Beige rettificato
30x60

G

R3SE Season White Outdoor
33,3x33,3

G

R46T Season White Outdoor
30x60

G

R3SF Season Beige Outdoor
33,3x33,3

G

R46U Season Beige Outdoor
30x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

60x60, 30x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45, 33,3x33,3, 10x10, 30x60 (Outdoor)
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

HOME

Season

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3 10x10

G

R3RQ Season Taupe rettificato
60x60

R3SM Season Taupe
45x45

R3SA Season Taupe
33,3x33,3

H

R4AJ Season Taupe*
10x10

G

R3RV Season Taupe rettificato
30x60

G

R3SG Season Taupe Outdoor
33,3x33,3

G

R46V Season Taupe Outdoor
30x60

G

R3RR Season Grey rettificato
60x60

R3SN Season Grey
45x45

R3SC Season Grey
33,3x33,3

H

R4AK Season Grey*
10x10

G

R3RW Season Grey rettificato
30x60

G

R3SH Season Grey Outdoor
33,3x33,3

G

R46W Season Grey Outdoor
30x60

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

60x60, 30x60
gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45, 33,3x33,3, 10x10, 30x60 (Outdoor)
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

F

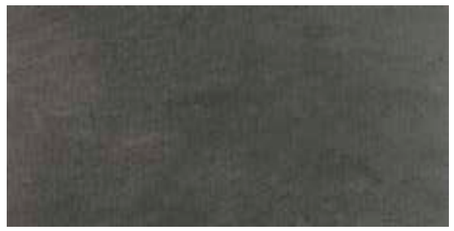
R3RS Season Anthracite rettificato
60x60

R3SP Season Anthracite
45x45

R3SD Season Anthracite
33,3x33,3

H

R4AL Season Anthracite*
10x10



F

R3RX Season Anthracite rettificato
30x60

G

R3SJ Season Anthracite Outdoor
33,3x33,3

G

R46X Season Anthracite Outdoor
30x60

Season

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3 10x10

tech info

*
Punto colla
Glue-dot

**
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***
Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

****
Assemblato (pag. 442)
Two-piece L-tile (page 442)
Randstein zweiteilig (S. 442)
Assemblé (page 442)
Montado (pág. 442)
Собранная (стр. 442)

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.*** 7,5x60	BT.B.C.** 8x45	BT.B.C.*** 8x33,3
Season White	R3SQ	R3TA	R3SV
Season Beige	R3SR	R3TC	R3SW
Season Taupe	R3SS	R3TD	R3SX
Season Grey	R3ST	R3TE	R3SY
Season Anthracite	R3SU	R3TF	R3SZ

15 cm
33,3 cm
4,5 cm

E. ELLE****
15x33,3

Season White	R3TG
Season Beige	R3TH
Season Taupe	R3TJ
Season Grey	R3TK
Season Anthracite	R3TL

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
			M²	KG		M²	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
60x60		3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9,5
30x60		6	1,08	23,04	48	51,84	1105,80	9,5
30x60	outdoor	5	0,90	19,04	48	43,20	913,95	10
45x45		5	1,01	19,70	33	33,41	650,11	9
33,3x33,3	indoor/outdoor	16	1,77	29,59	38	67,42	1124,44	8,5
10x10		96	1,00	14,45	66	66,02	953,40	7
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
7,5x60	BT.B.C.	16	9,60 ml	16,00				8,5
8x45	BT.B.C.	30	13,50 ml	18,07				8
8x33,3	BT.B.C.	50	16,65 ml	22,10				8
15x33,3	E. ELLE	6	0,30	7,40				

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Sound

60x60 30x60 45x45 33,3x33,3

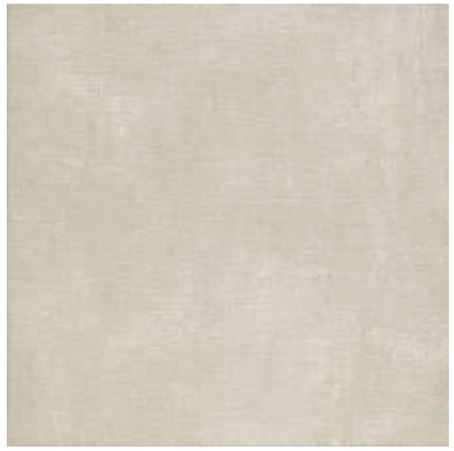
R9 PENDULUM classe 1

G

R49H Sound Off White
60x60

R52U Sound Off White
45x45

R52K Sound Off White
33,3x33,3



G

R49J Sound Cream
60x60

R52V Sound Cream
45x45

R52L Sound Cream
33,3x33,3

G

R49K Sound Pearl
60x60

R52W Sound Pearl
45x45

R52M Sound Pearl
33,3x33,3

G

R49L Sound Smoke
60x60

R52X Sound Smoke
45x45

R52N Sound Smoke
33,3x33,3

G

R49M Sound Off White
30x60

G

R49N Sound Cream
30x60

G

R49P Sound Pearl
30x60

G

R49Q Sound Smoke
30x60

Home Line
gres porcellanato

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 7,5x60	BT.B.C.* 8x45	BT.B.C.* 8x33,3
Sound Off White	R49R	R53T	R52Y
Sound Cream	R49S	R53U	R52Z
Sound Pearl	R49T	R53V	R53A
Sound Smoke	R49U	R53W	R53C

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
60x60	3	1,08	24,78	40	43,20	991,50	9
30x60	6	1,08	20,83	48	51,84	999,80	9
45x45	5	1,01	21,79	33	33,41	719,13	9
33,3x33,3	16	1,77	30,10	38	67,42	1143,95	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x60 BT.B.C.	16	9,60 ml	15,53				8,5
8x45 BT.B.C.	30	13,50 ml	16,53				8
8x33,3 BT.B.C.	50	16,65 ml	20,60				8

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HOME

Arteak

12,5x50

R9 | B | R10 esterni | C esterni | PENDULUM ptv > 36 naturale / esterni | PENDULUM classe 3 esterni | PENDULUM classe 2 naturale | BCR μ > 0,40 naturale / esterni

H

R0AG Arteak Frassino
12,5x50

H

R0AF Arteak Pino
12,5x50

H

R0AH Arteak Faggio
12,5x50

H

R0AK Arteak Esterni Pino
12,5x50

H

R0AL Arteak Esterni Ciliegio
12,5x50

H

R0AM Arteak Esterni Rovere
12,5x50

G

R0AC Arteak Ciliegio
12,5x50

G

R0AE Arteak Rovere
12,5x50

G

R0AD Arteak Castagno
12,5x50

G

R0AJ Arteak Ebano
12,5x50

tech info

*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

EU Ecolabel www.ecolabel.eu IT/021/002

ARTEAK 12,5x50
R0AG - R0AF - R0AH - R0AE - R0AD - R0AJ

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
6x50

Arteak Frassino	R0AS
Arteak Pino	R0AR
Arteak Faggio	R0AT
Arteak Rovere	R0AQ
Arteak Ciliegio	R0AN
Arteak Castagno	R0AP
Arteak Ebano	R0AU

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
			M²	KG		M²	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
12,5x50		16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50	Esterni	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,25				8,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

Escape
12,5x50

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

V2	R9	R11	C	PENDULUM classe 3	PENDULUM ptv > 36	D-COF > 0,42	BCR μ > 0,40
	indoor	outdoor	outdoor	outdoor	outdoor	outdoor	outdoor

G

R15T Escape Avorio
12,5x50

G

R15U Escape Miele
12,5x50

G

R15V Escape Tortora
12,5x50

G

R15W Escape Marrone
12,5x50

G

R15X Escape Grigio
12,5x50

G

R17F Escape Miele Outdoor
12,5x50

H

R17G Escape Marrone Outdoor
12,5x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Miele, Marrone

G

R17N Escape Decoro Antique Miele
12,5x50

Grigio, Tortora

G

R17P Escape Decoro Antique Grigio
12,5x50

tech info

*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo / Skirting cut from plain tile / Aus Grundfliese geschnittener Sockel / Plinthe obtenue par découpe du fond / Rodapié obtenido mediante corte del fondo / Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

V2

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 6x50
Escape Avorio	R16J
Escape Miele	R16K
Escape Tortora	R16L
Escape Marrone	R16M
Escape Grigio	R16N

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			≠ mm
		□	M2	KG		M2	KG	
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
12,5x50		16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50	outdoor / decoro	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
6x50	BT.B.C.	15	7,5 ml	9,37				8,5

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

HOME

Ekò
12,5x50

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + outdoor

R10	B	PENDULUM ptv > 36	PENDULUM classe 3	PENDULUM classe 1	BCR μ > 0,40
esterno	esterno	esterno	esterno	naturale	naturale / esterno

H

R1WD Ekò Bianco
12,5x50

H

R1WF Ekò Tortora
12,5x50

G

R1WG Ekò Noce
12,5x50

G

R1WH Ekò Wengè
12,5x50

G

R1WE Ekò Biondo
12,5x50

Home Line
gres porcellanato

Ekò
12,5x50

H

R1WV Ekò Esterno Bianco
12,5x50

H

R1WY Ekò Esterno Tortora
12,5x50

G

R1WZ Ekò Esterno Noce
12,5x50

G

R1XA Ekò Esterno Wengè
12,5x50

G

R1WW Ekò Esterno Biondo
12,5x50

tech info

*
Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

EKÒ 12,5x50
R1WD - R1WF - R1WG - R1WH - R1WE

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
6x50

Ekò Bianco	R1WJ
Ekò Tortora	R1WL
Ekò Noce	R1WM
Ekò Wengè	R1WN
Ekò Biondo	R1WK

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
12,5x50		16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
12,5x50	Esterni	16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,00				8,5

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Freetime
12,5x50

R9 PENDULUM classe 1

G

R44W Freetime Avorio
12,5x50

G

R44X Freetime Miele
12,5x50

G

R44Y Freetime Rovere
12,5x50

G

R45A Freetime Marrone
12,5x50

G

R44Z Freetime Fumo
12,5x50

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

BT.B.C.*
6x50

Freetime Avorio	R45C
Freetime Miele	R45D
Freetime Rovere	R45E
Freetime Marrone	R45G
Freetime Fumo	R45F

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
12,5x50		16	1,00	17,00	72	72,00	1224,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
6x50	BT.B.C.	15	7,50 ml	9,00				8,5

Home Line
gres porcellanato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

HOME

Emilia

30x30 15x15

R9 | BCR μ > 0,40 | PENDULUM classe 1

H

4X74 Emilia BI
30x30

H

R5L3 Emilia BG
30x30

H

R5L2 Emilia RO
30x30

H

4X75 Emilia SA
30x30

H

4X78 Emilia NO
30x30

H

4X77 Emilia CT
30x30

H

RL14 Emilia GR
30x30

H

4X09 Emilia BI
15x15

H

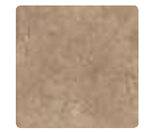
0L38 Emilia BG
15x15

H

0L37 Emilia RO
15x15

H

4X10 Emilia SA
15x15



H

4X11 Emilia NO
15x15

H

0L40 Emilia CT
15x15

H

0L36 Emilia GR
15x15

tech info

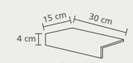
*

Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

**

Monolitico (pag. 446)
One-piece L-tile (page 446)
Randstein einteilig (S. 446)
Monolithique (page 446)
Monolítico (pág. 446)
Монолитная (стр. 446)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



	BT.B.C.* 7,5x30	E. ELLE** 15x30
Emilia BI	R0CJ	4X12
Emilia BG	R0CK	0L65
Emilia RO	R0CL	0L64
Emilia SA	R4LR	4X13
Emilia NO	R0CN	4X14
Emilia CT	R0CP	0L67
Emilia GR	R0CQ	0L63

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x30		14	1,26	25,12	40	50,40	1004,99	9
15x15		40	0,90	15,25	64	57,60	976,27	9
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
15x30	E.ELLE	6	0,27	5,70				
7,5x30	BT.B.C.	50	15,00 ml	20,05				8

Home Line
gres porcellanato

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres fine porcellanato / fine porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame fin / gres porcelánico fino / мелкозернистый керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt + strutturato

HIGH PERFORMANCE

H

4M28 Panna
R9Z5 Panna (≠ 14 mm)
20x20
4M41 Panna
30x30

H

R0UT Canapa New
30x30

H

4M32 Fumo
20x20
4M45 Fumo
30x30

H

R0UR Antracite New
30x30

H

R0VJ Panna ROCK
20x20

HOME

Galassia

30x30 20x20

R9 | R12 (ROCK) | B (ROCK) | PENDULUM classe 2 (ROCK) | PENDULUM classe 1 | PENDULUM ptv > 36 (ROCK) | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm³

tech info

*
Battiscopa ottenuto per pressatura
Pressed skirting tile
Gepresster Sockel
Plinthe obtenue par pressage
Rodapié obtenido mediante prensado
Плинтус, полученный в результате прессовки

**
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

***
Scalino becco civetta con righe in corindone (pag. 443)
Coved step tile with carborundum strips (page 443)
Treppenauftritt mit Halbrundstab und aufgesetzten Korundprofilen (S. 443)
Marche à bord rond avec bandes en corindon (page 443)
Escalón de canto romo con rayas de corindón (pág. 443)
Ступень с закругленным краем с полосками из корунда (стр. 443)

QB UPEC

Vedi Appendice pag. 449
See Appendix page 449
Siehe Anhang S. 449
Voir Annexe page 449
Véase la pág. 449 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 449

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BT.B.C.* 10x20	BT.B.C.** 9,5x30	SC.B.C.*** 30x30
Panna	RA98	R0WG	8E46
Canapa New	-	R0WL	R0YD
Fumo	-	R0WJ	7C43
Antracite New	-	R0WH	R0YA

	BT.FRANCESE* 10x20	AN.INT.BT. 3x10	SP.EST.BT 3x10
Panna	R0WR	R0WT	R0WX
Fumo	4T64	R0WU	R0WY

	BT.SGU.* 10x20	AN.INT.SGU. 3x10	SP.EST.SGU. 3x10
Panna	R0XQ	R0XS	R0XW
Fumo	4P22	R0XT	R0XX

	CN. 3x20
Panna	R0XC
Fumo	R0XD

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
30x30		15	1,35	24,00	40	54,00	959,96	8,5
20x20		30	1,20	21,10	54	64,80	1139,68	8
20x20	14 mm	17	0,68	21,50	54	36,72	1161,00	14
20x20	ROCK	30	1,20	20,63	54	64,80	1113,86	8
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия								
30x30	SC.B.C.	15	1,35	26,27				
10x20	BT.	25	5,00 ml	9,90				8
9,5x30	BT.B.C.	30	9,00 ml	16,29				8,5
3x10	AN./SP.	10	0,03	1,63				
3x20	CN.	10	0,06	1,18				

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
strutturato

Urbe

15x15

HOME

V2 V3 R10 C BCR μ > 0,40

ruggine

G

R576 Urbe Ambra
15x15

G

R577 Urbe Ruggine
15x15

G

R575 Urbe Rosso
15x15

G

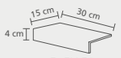
R578 Urbe Grigio scuro
15x15

tech info

*

Monolitico (pag. 443)
One-piece L-tile (page 443)
Randstein einteilig (S. 443)
Monolithique (page 443)
Monolítico (pág. 443)
Монолитная (стр. 443)

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



E. ELLE*
15x30

Urbe Ambra	R57A
Urbe Ruggine	R57C
Urbe Rosso	R579
Urbe Grigio scuro	R57D

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x15	42	0,95	16,87	64	60,48	1079,70	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
15x30 E.ELLE	6	0,27	6,66				

Per le pavimentazioni esterne non protette, Ragno consiglia di creare una pendenza ≥ 1,5% sulla superficie calpestabile allo scopo di limitare il formarsi di ristagni d'acqua localizzati. Nel caso in cui questi ristagni permangano sulla superficie delle piastrelle nonostante una posa a regola d'arte, è necessario intervenire meccanicamente con l'utilizzo di scope o aspira-liquidi. / For unprotected outdoor pavings, Ragno recommends the creation of a gradient of ≥ 1.5% on the finished surface, to prevent the formation of patches of standing water. In the event that standing water persists on the surface of the tiles in spite of correct installation, it must be removed mechanically with the aid of brooms or wet-and-dry vacuum cleaners. / Zur Unterbindung von punktueller Stauwasserbildung bei Belägen in ungeschützten Außenbereichen, empfiehlt die Ragno die Ausbildung eines Gefälles ≥ 1,5% auf der Trittfläche. Sollte trotz fachgerechter Verlegung Stauwasser auf der Fliesenoberfläche zurückbleiben, ist dessen mechanische Entfernung mit Hilfe eines Besens oder Nasssaugers erforderlich. / Pour des sols extérieurs non protégés, Ragno conseille de créer une inclinaison ≥ 1,5 % sur la surface de piétinement en vue de limiter la stagnation localisée de l'eau. Si, malgré une pose dans les règles de l'art, cette stagnation devait persister à la surface des carreaux, une intervention mécanique, au moyen de balais et d'aspirateurs de liquides, est alors nécessaire. / En el caso de pavimentaciones exteriores no protegidas, Ragno recomienda crear una pendiente ≥ 1,5% en la superficie transitable para limitar la formación de depósitos localizados de agua estancada. En caso de que estos depósitos de agua permanezcan en la superficie del azulejo, aun cuando la colocación se haya realizado correctamente, será necesario intervenir mecánicamente empleando un cepillo o un aspirador de líquidos. / Для наружных незащищенных полов Ragno рекомендует создавать уклон ≥ 1,5% на пешеходной поверхности для снижения образования локальных застоев воды. В случае, если застои воды образуются на плитке несмотря на правильную укладку, необходимо прибегать к использованию механических средств, таких как щетки или же аппараты для сбора жидкостей.

Wall tiles

Wandfliesen

Revetements

Revestimientos

Настенная плитка

HOME

Style book

Home Line

R I V E S T I M E N T I

RAGNO

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white body wall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

HOME

Candy
20x50

R15P Candy Puro
20x50

RG4M Candy Puro Struttura Brezza 3D
20x50

R15N Candy Cenere
20x50

RG4N Candy Cenere Struttura Brezza 3D
20x50

R15M Candy Oceano
20x50

RG4R Candy Oceano Struttura Brezza 3D
20x50

R15L Candy Oltremare
20x50

RG4L Candy Oltremare Struttura Brezza 3D
20x50

R15Q Candy Ecrù
20x50

RG4K Candy Ecrù Struttura Brezza 3D
20x50

R15R Candy Mostarda
20x50

RG4P Candy Mostarda Struttura Brezza 3D
20x50

R15S Candy Granata
20x50

RG4Q Candy Granata Struttura Brezza 3D
20x50

Candy
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ecrù, Mostarda, Oltremare

R6GU Candy Decoro Motivo Ecrù
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Puro, Granata

RFGH Candy Decoro Riviera Granata
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ecrù, Mostarda, Puro

RFGG Candy Decoro Riviera Ecrù
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Puro, Oceano, Oltremare

R189 Candy Decoro Motivo Puro
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Puro, Oceano, Oltremare

RFGF Candy Decoro Riviera Oceano
20x50

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG	⊟	M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
20x50		14	1,40	19,65	48	67,20	943,29	8,5
20x50	struttura brezza 3D	14	1,40	20,99	48	67,20	1007,95	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
20x50	decoro motivo	14	1,40	19,99	48	67,20	959,72	
20x50	decoro riviera	4	-	6,20	54	-	333,38	

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
glossy

HOME

Grace
20x50

R4CT Grace Bianco
20x50

R4CU Grace Beige
20x50

R4CV Grace Grigio SC.
20x50

R4CW Grace Beige SC.
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.

R4DJ Grace Mosaico Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.

R4DK Grace Mosaico Beige
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.

R4GC Grace Decoro Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.

R4GD Grace Decoro Beige
20x50

Grace
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.

R4GE Grace Decoro Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.

R4GF Grace Decoro Beige
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Grigio SC.

R4GG Grace Decoro Bianco
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Beige SC.

R4GH Grace Decoro Beige
20x50

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
20x50	rivestimento	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
20x50		4	0,40	6,15				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

HOME

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

Land
20x50

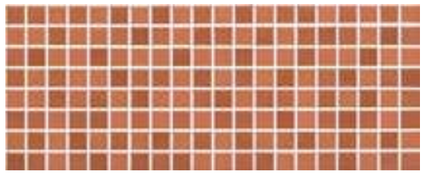
R4CY Land Ivory
20x50

R4DE Land Mosaico Ivory
20x50

R4CZ Land Sand
20x50

R4DF Land Mosaico Sand
20x50

R4DA Land Red
20x50

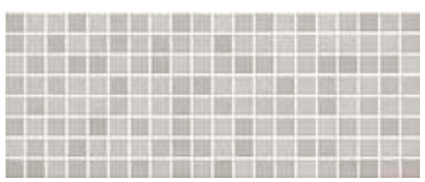


R4DG Land Mosaico Red
20x50

R4CX Land White
20x50

R4DD Land Mosaico White
20x50

R4JV Land Grey
20x50



R4JW Land Mosaico Grey
20x50

R4DC Land Blue
20x50

R4DH Land Mosaico Blue
20x50

Land
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Sand

R4HZ Land Decoro Ivory
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Blue

R4JA Land Decoro White
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Sand

R4JC Land Decoro Righe Ivory
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Blue

R4JD Land Decoro Righe Grey
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Sand

R4JE Land Decoro Ivory*
20x50

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Blue

R4LS Land Decoro Grey*
20x50

tech info

*
Il decoro ha una grafica direzionale, si consiglia di mantenere il verso in fase di posa.
The patterning of the decoration has a set direction, which should be maintained during installation.
Das Dekor ist richtungsgebunden. Es wird empfohlen, die Richtung bei der Verlegung beizubehalten.
Le décor est directionnel. Il est recommandé de conserver le sens lors de la pose.
La decoración presenta un gráfico direccional, por lo que se aconseja mantener el sentido durante la colocación.
Графические элементы декора имеют определенное направление, которое мы рекомендуем соблюдать при укладие.

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boite / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	▭	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
20x50	rivestimento	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50	mosaico	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
20x50	decoro	14	1,40	21,05	48	67,20	1010,47	8,5
20x50		4	0,40	6,15				

Gruppo Bla UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45 - 33,3x33,3
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME Casablanca
25x38

R3XP Casablanca Bianco
25x38

R3TQ Casablanca Grigio
25x38

R3VQ Casablanca Mosaico Grigio
25x38

R3WZ Casablanca Decoro Grigio
25x38

R3TR Casablanca Antracite
25x38

R3VR Casablanca Mosaico Antracite
25x38

R3WY Casablanca Decoro Antracite
25x38

Gruppo BIa UNI EN 14411_G

gres porcellanato - rettificato monocalibro / porcelain stoneware - rectified monocaliber / feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame émaillé - rectifié monocalibre / gres porcelánico - rectificado monocalibre / керамогранит - ректифицированный монокалиберный

45x45 - 33,3x33,3
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

R3TM Casablanca Beige
25x38

R3VM Casablanca Mosaico Beige
25x38

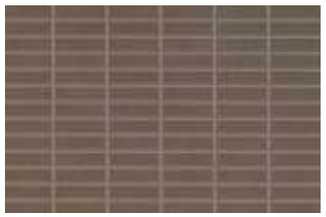
R3WV Casablanca Decoro Beige
25x38

R3TN Casablanca Creta
25x38

R3VN Casablanca Mosaico Creta
25x38

R3WW Casablanca Decoro Creta
25x38

R3TP Casablanca Marrone
25x38



R3VP Casablanca Mosaico Marrone
25x38

R3WX Casablanca Decoro Marrone
25x38

HOME

Casablanca
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Creta, Marrone

R3XA Casablanca Decoro Marrone
25x38

R3XD Casablanca Decoro Beige
25x38

R3WT Casablanca L. Beige
4,5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grigio, Antracite

R3XC Casablanca Decoro Antracite
25x38

R3WU Casablanca L. Grigio
4,5x38

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86	8,5
25x38	mosaico	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x38	decoro	14	1,33	19,40	54	71,82	1047,86	8,5
25x38	dec. R3XA/R3XC/R3XD	4	0,38	5,48				
4,5x38	L.	6	0,10	1,48				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Colours
25x38

R2LL Colours Ivory
25x38

R2LM Colours Beige
25x38

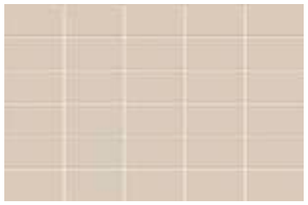
R2LN Colours Brown
25x38

R2PZ Colours Listellato Ivory
25x38

R2QA Colours Listellato Beige
25x38

R2QC Colours Listellato Brown
25x38

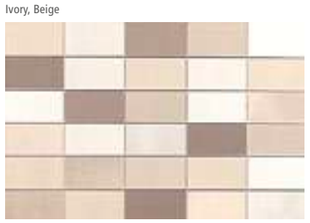
R2QL Colours Mosaico Ivory
25x38



R2QM Colours Mosaico Beige
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Beige



R2QX Colours Mosaico Mix Beige
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

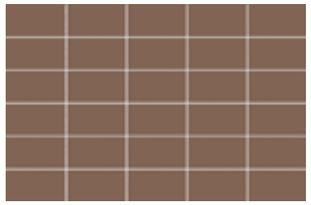
Ivory, Beige

PEQ0 L. Beige
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Ivory, Beige, Brown

PEQ7 L. Beige
4x38



R2QN Colours Mosaico Brown
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Brown

PEQ1 L. Brown
5x38

R2LF Colours White
25x38

R2LG Colours Silver
25x38

R2LH Colours Grey
25x38

R2PW Colours Listellato White
25x38

R2PX Colours Listellato Silver
25x38

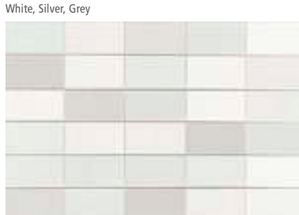
R2PY Colours Listellato Grey
25x38

R2QH Colours Mosaico White
25x38

R2QJ Colours Mosaico Silver
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Silver, Grey

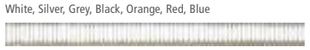


R2QU Colours Mosaico Mix Silver
25x38

R2QK Colours Mosaico Grey
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Silver, Grey, Black, Orange, Red, Blue



PEQ8 L. Metallo •
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey

PEQ6 L. Grey
4x38

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Colours
25x38

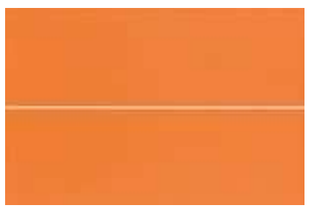
R2LJ Colours Black
25x38

R2LQ Colours Orange
25x38

R2LP Colours Red
25x38

R2LK Colours Blue
25x38

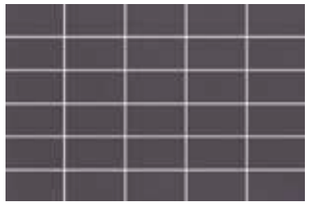
R2QG Colours Listellato Black
25x38



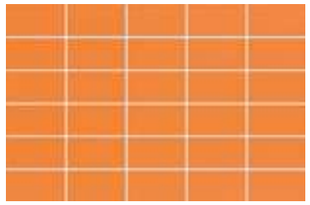
R2QF Colours Listellato Orange
25x38

R2QE Colours Listellato Red
25x38

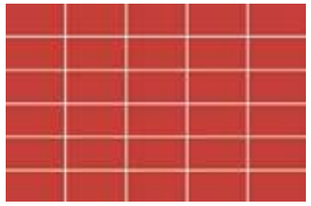
R2QD Colours Listellato Blue
25x38



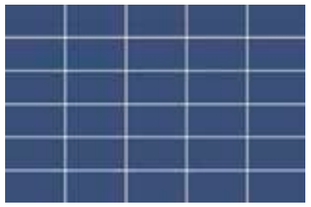
R2QS Colours Mosaico Black
25x38



R2QR Colours Mosaico Orange
25x38



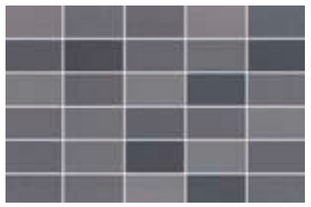
R2QQ Colours Mosaico Red
25x38



R2QP Colours Mosaico Blue
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

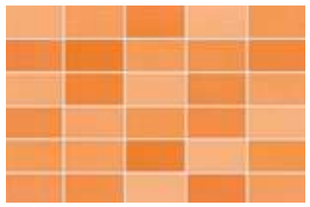
Black, White



R2QW Colours Mosaico Mix Black
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

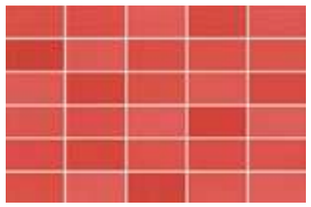
Orange, White



R2QV Colours Mosaico Mix Orange
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

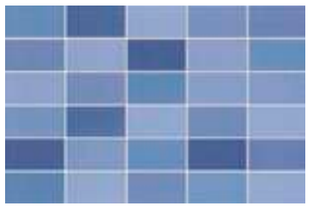
Red, White, Ivory



R2QT Colours Mosaico Mix Red
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Blue, White, Ivory



R2QY Colours Mosaico Mix Blue
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Black, White

D321 Colours L. Mix Black
8x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Orange, White

D320 Colours L. Mix Orange
8x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Red, White, Ivory

D319 Colours L. Mix Red
8x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Blue, White, Ivory

D318 Colours L. Mix Blue
8x38

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

•

Vedi Appendice pag. 441
See Appendix page 441
Siehe Anhang S. 441
Voir Annexe page 441
Véase la pág. 441 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 441

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
25x38	listellato	14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
25x38	mosaico / mos. mix	14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
8x38	L. Mix	6	0,18	2,60				
5x38	L.	6	0,11	1,68				
4x38	L.	6	0,09	1,26				
3x38	L. Metallo	6	0,07	1,17				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
glossy

R00V Energy Bianco
25x38

R00W Energy Perla
25x38

R011 Energy Avorio
25x38

R00X Energy Turchese
25x38

R00Y Energy Indaco
25x38

R00Z Energy Magenta
25x38

R018 Energy Bianco Struttura Marea 3D
25x38

R019 Energy Perla Struttura Marea 3D
25x38

R01D Energy Avorio Struttura Marea 3D
25x38

R01A Energy Turchese Struttura Marea 3D
25x38

R01C Energy Indaco Struttura Marea 3D
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Perla

R01G Energy Mosaico Avorio
25x38

R01E Energy Mosaico Bianco
25x38

Energy
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Perla, Turchese, Indaco

R01J Energy Decoro Faience Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Magenta

R01K Energy Decoro Faience Avorio
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Bianco, Perla, Indaco

R12U Energy Decoro Kimono Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Avorio, Magenta

R12V Energy Decoro Kimono Avorio
25x38

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,92	54	71,82	1075,80	8,5
25x38	struttura	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
25x38	mosaico	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x38	decoro Faience	14	1,33	20,01	54	71,82	1080,55	8,5
25x38	decoro Kimono	4	0,38	6,00				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces **/** finitions **/** oberflächen **/** superficies **/** поверхности:
matt

R01M Feel Bianco
25x38

R01N Feel Grigio
25x38

R01P Feel Cenere
25x38

R01T Feel Avorio
25x38

R01S Feel Tortora
25x38

R01R Feel Corallo
25x38

R01Q Feel Blu
25x38

R01U Feel Bianco Struttura Marea 3D
25x38

R01V Feel Cenere Struttura Marea 3D
25x38

R01Y Feel Avorio Struttura Marea 3D
25x38

R01X Feel Tortora Struttura Marea 3D
25x38

R01W Feel Blu Struttura Marea 3D
25x38

HOME

Feel
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Bianco, Grigio, Cenere, Blu

R025 Feel Decoro Fusion Bianco
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Avorio, Tortora, Corallo

R02A Feel Decoro Fusion Avorio
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Grigio, Cenere, Bianco

R11U Feel Decoro Wallpaper Grigio
25x38

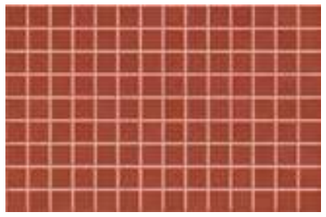
Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Avorio, Tortora

R11T Feel Decoro Wallpaper Avorio
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:
Bianco, Grigio

R01Z Feel Mosaico Bianco
25x38

R024 Feel Mosaico Avorio
25x38



R022 Feel Mosaico Corallo
25x38

R020 Feel Mosaico Cenere
25x38

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		□	M2	KG		M2	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,62	54	71,82	1059,36	8,5
25x38	struttura	14	1,33	17,80	54	71,82	961,04	8,5
25x38	mosaico	14	1,33	20,41	54	71,82	1102,10	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
25x38	Decoro Fusion	14	1,33	20,01	54	71,82	1080,55	8,5
25x38	Decoro Wallpaper	4	0,38	6,01				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

R2KN Focus Beige
25x38

R2KM Focus Grey
25x38

R2LZ Focus Listellato Beige
25x38

R2LW Focus Listellato Grey
25x38

R2KP Focus Brown
25x38

R2KQ Focus Black
25x38

R2LY Focus Listellato Brown
25x38

R2LX Focus Listellato Black
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Brown

DR62 L. Beige
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grey, Black

DR61 L. Grey
3x38

CAJ5 L. Metallo •
1,5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Brown, Grey, Black

PEQ8 L. Metallo •
3x38

CAI5 L. Metallo •
0,5x38

Focus
25x38

33x33

Gruppo BIIa UNI EN 14411_J

pavimenti coordinati / coordinated floor tiles / koordinierte bodenfliesen / sols coordonnes / pavimentos coordinados / координированные полы

D

R2NR Focus Beige
33x33

D

R2NQ Focus Grey
33x33

D

R2NS Focus Brown
33x33

D

R2NT Focus Black
33x33

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

•
Vedi Appendice pag. 441
See Appendix page 441
Siehe Anhang S. 441
Voir Annexe page 441
Véase la pág. 441 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 441

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
33x33	pavimento	11	1,20	22,67	48	57,50	1087,97	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
3x38	L.	6	0,07	1,17				
1,5x38	L. Metallo	18	0,10	2,12				
0,5x38	L. Metallo	18	0,03	0,79				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

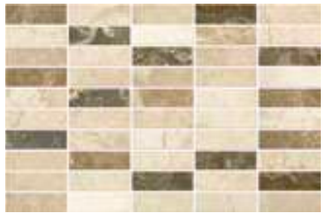
rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt + glossy

HOME

Game
25x38

R2LR Game Mosaico Beige
25x38



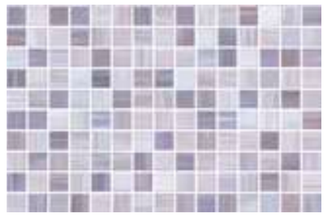
R2LS Game Mosaico Cream
25x38

D313 Game L. Beige
5x38

D315 Game L. Cream
5x38

R2MK Game Mosaico Desert
25x38

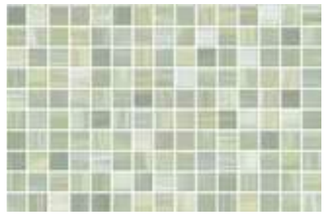
R2MM Game Mosaico White
25x38



R2MP Game Mosaico Lilac
25x38

R2MQ Game Mosaico Ocean
25x38

R2MN Game Mosaico Metal
25x38



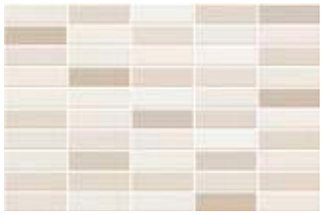
R2MR Game Mosaico Jade
25x38

R2LU Game Mosaico Walnut
25x38

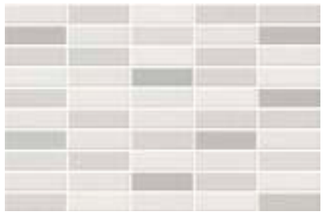
R2LV Game Mosaico Taupe
25x38

D316 Game L. Walnut
5x38

D317 Game L. Taupe
5x38



R2MD Game Mosaico Beige CH.
25x38



R2ME Game Mosaico Grey CH.
25x38

tech info

Mosaico preinciso da non stuccare
Pre-cut mosaic, no-grout mosaic
Fugenlos zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à ne pas jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой без затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
	□	M²	KG	□	M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x38	14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры							
5x38 L.	6	0,11	1,71				

Home Line rivestimenti

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

rivestimenti in pasta bianca / white bodywall tiles / wandfliesen aus weissen ton scherben / revetements en pate blanche / revestimientos en pasta blanca / облицовка из белой глины

superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

Line
25x38

R2KZ Line Ivory
25x38

R2LA Line Beige
25x38

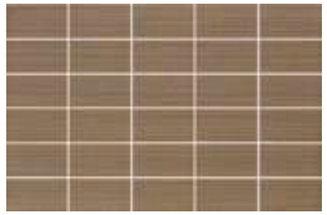
R2LC Line Brown
25x38

R2PH Line Listellato Ivory
25x38

R2PJ Line Listellato Beige
25x38

R2PK Line Listellato Brown
25x38

R2PN Line Mosaico Beige
25x38



R2PP Line Mosaico Brown
25x38

R2KY Line White
25x38

R2LD Line Grey
25x38

R2LE Line Black
25x38

R2PG Line Listellato White
25x38

R2PL Line Listellato Grey
25x38

R2PM Line Listellato Black
25x38

R2PQ Line Mosaico Grey
25x38

R2PR Line Mosaico Black
25x38

Line
25x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Ivory

PEQ0 L. Beige
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Brown

PEQ1 L. Brown
5x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey

PEQ6 L. Grey
4x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Ivory, Brown

PEQ7 L. Beige
4x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Grey, Black

DR61 L. Grey
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

Beige, Brown

DR62 L. Beige
3x38

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:

White, Grey, Black

PEQ8 L. Metallo •
3x38

tech info

Mosaico preinciso da stuccare
Pre-cut mosaic, requires grouting
Mit Fugen zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой для затирки

•
Vedi Appendice pag. 441
See Appendix page 441
Siehe Anhang S. 441
Voir Annexe page 441
Véase la pág. 441 del Apéndice
Смотри приложение на стр. 441

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

		Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
			M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка								
25x38		14	1,33	19,18	54	71,82	1035,76	8,5
25x38	listellato	14	1,33	19,18	54	71,82	1035,76	8,5
25x38	mosaico	14	1,33	19,66	54	71,82	1061,48	8,5
decori / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры								
5x38	L.	6	0,11	1,68				
4x38	L.	6	0,09	1,26				
3x38	L.	6	0,07	1,17				

Gruppo BIII UNI EN 14411_L

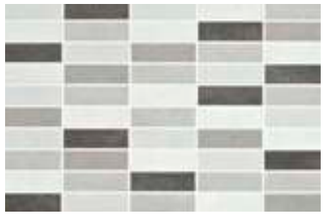
superfici / surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
matt

HOME

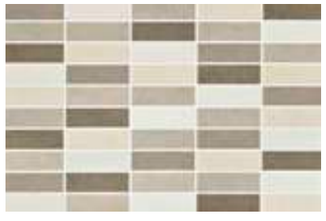
Touch
25x38

R2HV Touch White
25x38

R2HW Touch Ivory
25x38



R2JN Touch Mosaico White
25x38



R2JM Touch Mosaico Ivory
25x38

tech info

Mosaico preinciso da non stuccare
Pre-cut mosaic, no-grout mosaic
Fugenlos zu verlegendes, vorgeschnittenes Mosaik
Mosaïque pré-coupée à ne pas jointoyer
Mosaico preinciso para rejuntar
Мозаика с насечкой без затирки

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	≠ mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
25x38	14	1,33	19,18	54	71,82	1036,00	8,5

Appendix

Anhang

Appendice

Apèndice

Приложение

Lettura del catalogo 436
reading the catalogue / benützung des kataloges / la lecture du catalogue / la lectura del catálogo / чтение каталога

Legenda 438
legend / legende / legende / leyenda / условные знаки

Simbologia 440
key to symbols / symbole / symbologie / simbología / символы

Variazioni cromatiche 441
colour variations / colour variations / variations chromatiques / farbvariationen / variaciones cromáticas / варианты оттенка

Pezzi speciali 442
trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

Destinazione d'uso 448
intended use / anwendungsbereich / champ d'application / uso previsto / назначение

Certificazioni 448
certifications / zertifizierungen / certifications / certificaciones / сертификации

Qualità 456
quality qualität / qualité / calidad / качество

Ambiente 457
environment / umwelt / environnement / medio ambiente / окружающая среда

Le norme UNI EN 458
UNI EN regulations / die UNI EN-normen / les normes UNI EN / las normas UNI EN / нормы UNI EN

Caratteristiche tecniche (HIGH PERFORMANCE) 460
technical characteristics / technische eigenschaften / caracteristiques technique / datos tecnicos / технические характеристики

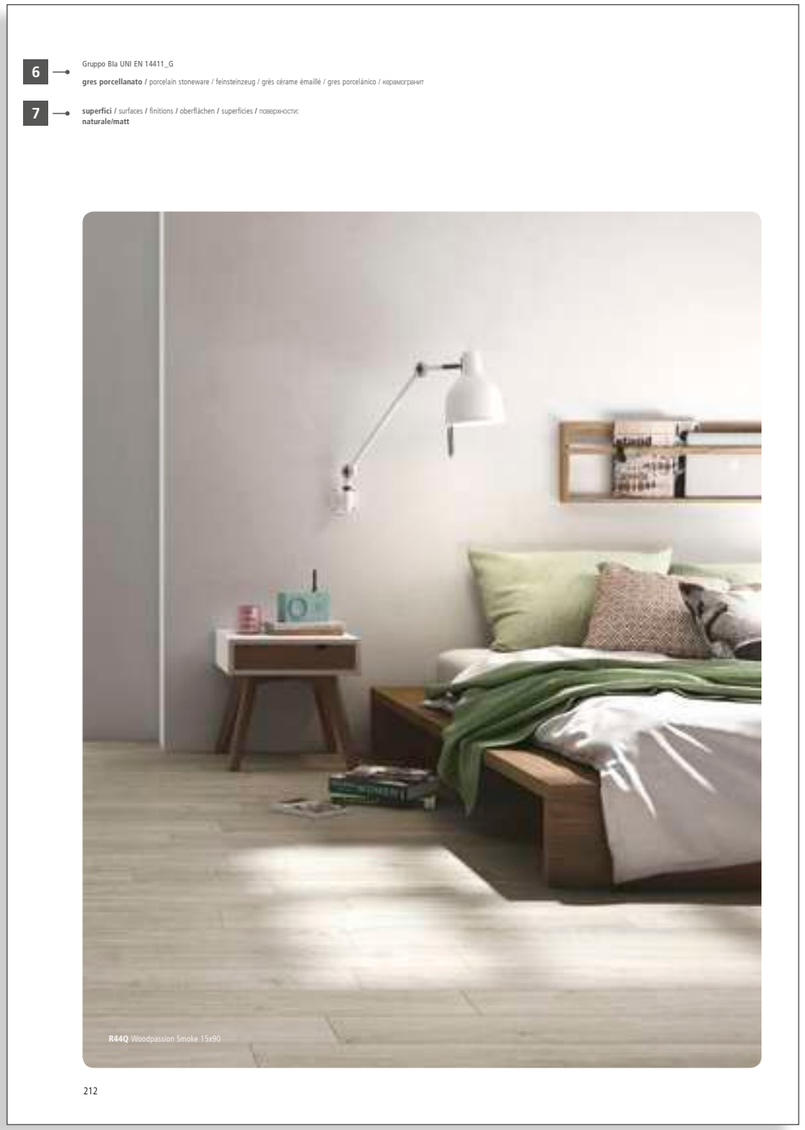
Consigli di posa e manutenzione 462
advice for laying and maintenance / verlegungs- und Pflegehinweise / conseils pour la pose et l'entretien / consejos de colocación y mantenimiento / рекомендации по укладке и уходу

Norme di trattamento 468
treatment procedures / normes de traitement / behandlungshinweise / normas de tratamiento / правила промывки

style book

APPENDICE

RAGNO

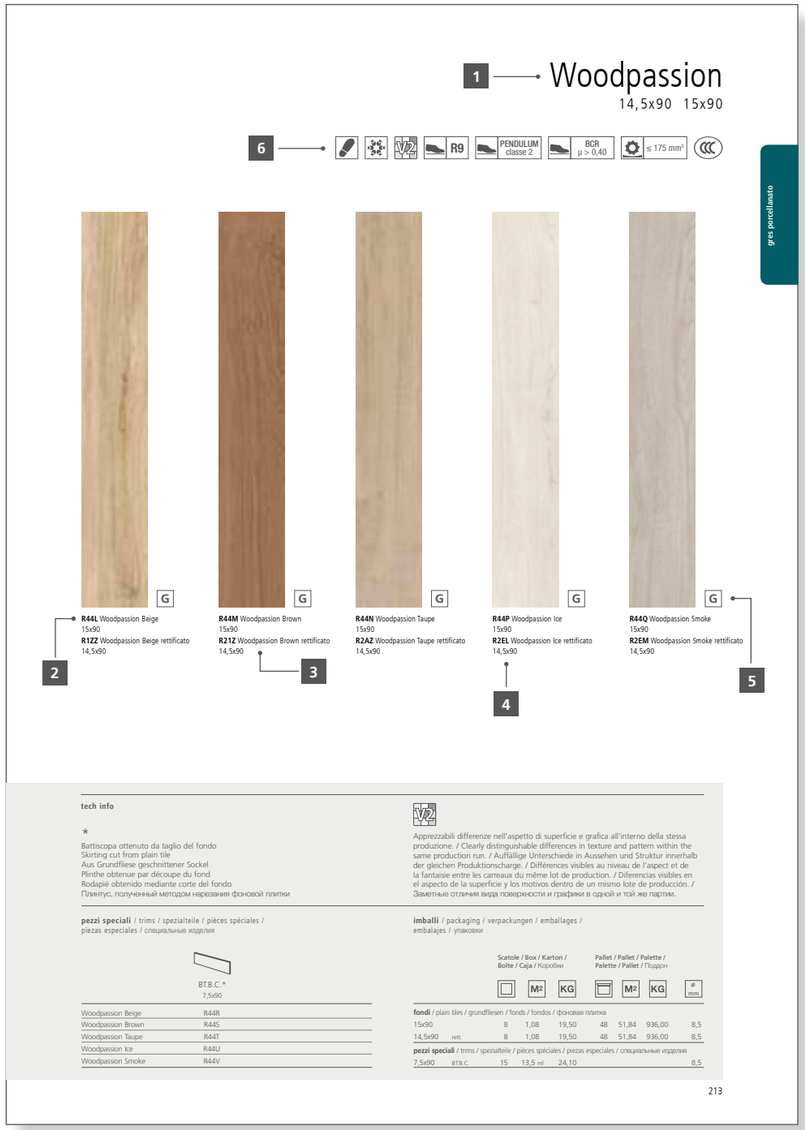


6 → Gruppo Bla UNI EN 14411_G
gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

7 → **superfici /** surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности:
naturale/matt

R44Q Woodpassion Smoke 15x90

212



1 → Woodpassion
14,5x90 15x90

6 → PENDULUM classe 2 | BCR μ > 0,40 | ≤ 175 mm²

gres porcellanato

R44L Woodpassion Beige 15x90
R1ZZ Woodpassion Beige rettificato 14,5x90 → 2

R44M Woodpassion Brown 15x90
R21Z Woodpassion Brown rettificato 14,5x90 → 3

R44N Woodpassion Taupe 15x90
R2AZ Woodpassion Taupe rettificato 14,5x90

R44P Woodpassion Ice 15x90
R2EL Woodpassion Ice rettificato 14,5x90 → 4

R44Q Woodpassion Smoke 15x90
R2EM Woodpassion Smoke rettificato 14,5x90 → 5

tech info

*
Battiscopa ottenuto da taglio del fondo
Skirting cut from plain tile
Aus Grundfliese geschnittener Sockel
Plinthe obtenue par découpe du fond
Rodapié obtenido mediante corte del fondo
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия

	BTB.C.* 7,5x90
Woodpassion Beige	R448
Woodpassion Brown	R445
Woodpassion Taupe	R44T
Woodpassion Ice	R44U
Woodpassion Smoke	R44V

imballi / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки

	Scatole / Box / Karton / Boîte / Caja / Коробки			Pallet / Pallet / Palette / Palette / Pallet / Поддон			
		M²	KG		M²	KG	# mm
fondi / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка							
15x90	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
14,5x90 rett.	8	1,08	19,50	48	51,84	936,00	8,5
pezzi speciali / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия							
7,5x90 BTB.C.	15	13,5 mq	24,10				8,5

213

1 **serie /** series / serie / serie / serie / серия

2 **codice /** code / artikel-nummer / code / código / код

3 **articolo /** article / artikel / article / articulo / артикул

4 **formato /** size / format / format / formato / формат

5 **destinazione d'uso /** intended use / anwendungsbereich / champ d'application / uso previsto / назначение

6 **caratteristiche tecniche - certificazioni /** technical characteristics - certifications / technische eigenschaften - zertifizierungen / caracteristiques technique - certifications / datos tecnicos - certificaciones / технические характеристики - сертификаты

7 **superfici /** surfaces / finitions / oberflächen / superficies / поверхности

LEGEND **LEGENDA**
legende - legende - leyenda - условные знаки

A.E.
angolo esterno
outside corner
außenwinkel
angle sortant
ángulo exterior
внешний угол

A.I.
angolo interno
inside corner
innenwinkel
angle rentrant
ángulo interior
внутренний угол

AL.
alzata
high skirting tile
sockelleiste f. Wandfliesen
plinthe haute
zócalo
высокий плинтус

AN.
angolo
internal corner
ecke
angle rentrant
angulo
угол

AN.AL.
angolo alzata
high skirting tile corner
außenecke f. Sockelleiste
angle plinthe haute
ángulo zócalo
высокий угол

AN.L.
angolo listello
edging tile internal corner
leistenecke
listel angle rentrant
angulo listelo
угол бордюра

BT.
battiscopa
skirting
sockel
plinthe
rodapie
плинтус простой

BT.B.C.
battiscopa becco civetta
coved skirting tile
sockelleiste mit halbrundstab
plinthe à bord rond
rodapié canto romo
плинтус с закругленным краем

B.T.S.
battistraccio
concave skirting tile
hohlkehlfliese
gorge horizontale
zócalo
плитка со встроенным плинтусом

C.
copribordo
edge cover / v-cap
randfliese
moulure de finition
cubreborde
бортовая плитка

C.ANG.
copribordo angolare
edge cover angle / v-cap corner
randecke
moulure de finition angle sortant
cubreborde angular
угловая бортовая плитка

CN.E.
canaletta esterna
external channel / bead
aussenrinne
caniveau exterieur
media caña externa
наружный канал

CN.I.
canaletta interna
internal channel
innenrinne
caniveau interieur
media caña interna
внутренний канал

C4
composizione 4 pezzi
4-pcs composition
vierteiliges bild
composition 4 pieces
composición 4 piezas
композиция из 4 деталей

E.ELLE
elemento ad elle
L-tile
schenkelplatte
élément en L
elemento en L
Г-образный элемент

F.
fascia
border tile
bordüre
frise decoree
senefa
полоса

FR.
freccia
interlocking tile
pfeil
freccia collee
flecha
мозаичное украшение на сетке

GR.
gradone
step linear tile
laufende stufe
nez de marche lineaire
peldano
плитка для края ступеньки с загибом

GR.ANG.
gradone angolare
step corner tile
winkelstufe
nez de marche d'angle
peldano angular
угловая плитка для края ступеньки
с загибом

L.
listello
edging tile
leiste
listel
listelo
бордюр

LO.
london
london
london
london
london
лондон

LO.C.
london/copribordo
london/edge cover
london/randfliese
london/moulure de finition
london/cubreborde
лондон/угловая бортовая плитка

LP.
lappato
lapped
geläppt
patine
esmerilado
шлифованный

MT.C.
matita copribordo
edging pencil
tore
randleiste
moldura cubrecantos
бордюр-карандаш

P.
piede
stop and coin
aussenecken zur rinnleiste
angle sortant
pala de elefante
подошва

P.C.
punto colla
chequered tile
punktgeklebt
point de colle
punto cola
точка нанесения клея

PD.
piatto doccia
shower base
duschwanne
receveur de douche
plato de ducha
душевой поддон

R.
raccordo
cove base
gefastere sockel
raccord
enlace
соединительный элемент

S.
sigaro
cigar tile
sigaro-schmale bordüre
cigare
sigaro
сигара

SC.
scalino
stairtread
stufe
marche
escalón
плитка для края ступеньки

SP.
spigolo
external corner
aussenecken
angle sortant
esquina
плинтус с загибом вверх (внутренний угол)

SP.EST.
spigolo esterno
external corner
aussenecke
angle exterieur
esquina externo
наружный угол

SP.LO.
spigolo london
london corner
london aussenecken
london angle sortant
esquina london
наружный угол лондон

SP.S.
spigolo sigaro
cigar tile external corner
sigaro-aussenecken
cigare angle sortant
esquina sigaro
наружный угол сигары

SP.SGU.
spigolo sguscia
cove base external corner
kehlsockel-aussenecken
plinthe a talon angle sortant
esquina escocia
наружный угол плинтуса с загибом вверх

T.
tozzetto
dot tile
einlegestück
cabochon
taco
вставка

TO.
torello
round end piece
torello
torello
torello
угловой загиб

U.
unghia interna
internal combination
piece onglet / beak
innenecken zur rinnleiste
angle rentrant
encuentro escocia
внутренний угол

UE.
unghia esterna
external combination
piece onglet / beak
aussenecken zur rinnleiste
angle exterieur
escocia externo
наружный угол

Z.
zoccolo
round top
hohlkehl sockel
plinthe a gorge
zócalo
плинтус

NOTE: GLI SPESSORI SONO ESPRESSI IN mm
NOTE: THICKNESS EXPRESSED IN mm
REMARQUE: EPAISSEURS EXPRIMEES EN mm
ANMERKUNG: DIE STÄRKER SIND IN mm AUSGEDRÜCKT
NOTA: LOS ESPESORES SE INDICAN EN mm
ПРИМЕЧАНИЕ: ТОЛЩИНА ВЫРАЖЕНА В мм

pavimento matt
matt flooring
matter Bodenbelag
revêtement de sol mat
pavimento mate
матовая напольная плитка

pavimento semimatt
semimatt flooring
halbmatter Bodenbelag
revêtement de sol semi-mat
pavimento semimate
полуматовая напольная плитка

pavimento lucido
glossy flooring
glänzender Bodenbelag
revêtement de sol lustré
pavimento brillante
блестящая напольная плитка

rivestimento matt
matt wall tiling
matte Wandverkleidung
revêtement de mur mat
revestimiento mate
матовая облицовочная плитка

rivestimento semimatt
semimatt wall tiling
halbmatte Wandverkleidung
revêtement de mur semi-mat
revestimiento semimate
полуматовая облицовочная плитка

rivestimento lucido
glossy wall tiling
glänzende Wandverkleidung
revêtement de mur lustré
revestimiento brillante
блестящая облицовочная плитка

rivestimenti in pasta bianca/rossa
white/red body wall tiles
wandfliesen aus weissem ton/rotem Scherben
revêtements en pâte blanche/rouge
revestimiento en pasta blanca/roja
облицовка из белой/плитка для стен
на красной основе

rivestimenti su supporto vetroso
mosaic glass wall tiles
glasmosaik-Wandfliesen
mosaïques en pâte de verre
mosaicos en pasta vítrea
облицовочная плитка на
стекловидной основе

ingelivo/gelivo
frostproof/non-frostproof
frostbeständig/frostempfindlich
ingélif/gélif
resistente a la helada/disgregable por helada
морозостойкий/неморозостойкий

SLIM 6.0 mm | SLIM 8.0 mm

spessore sottile
slim thickness
Geringe Stärke
épaisseur fine
espesor fino
тонкий

pezzi
pieces
stücke
pièces
piezas
штуки

scatole
box
karton
boite
caja
коробки

M2

mq
sq.mt.
qm
mq
mq
м2

KG

peso
weight
gewicht
poids
kg
вес

≠

spessore
thickness
stärke
epaisseur
espesor
толщина

HIGH PERFORMANCE

prodotto ad alto contenuto tecnico
product with a high technical content
produkt mit hohem technischem Wert
produit à contenu technologique élevé
producto de alto contenido técnico
высокотехнологический продукт

≤ 175 mm³ — ISO 10545-6 / UNI EN 14411-G

resistenza all'abrasione profonda
resistance to deep abrasion
tiefenabriebfestigkeit
résistance à l'abrasion profonde
resistencia a la abrasión profunda
устойчивость к глубокому истиранию

KEY TO SYMBOLS **SIMBOLOGIA**
symbole - symbologie - simbología - символы

R9 — DIN 51130, BGR 181

C — DIN 51097, GUV 26.17

PENDULUM classe 1 — ENV 12633, BOE N°74 DEL 2006

PENDULUM ptv > 36 — BSEN 13036-4: 2011

BCR μ > 0,40 — D.M. N°236 14/6/1989

D-COF > 0,42 — ANSI 137.1: 8012

S-COF > 0,60 — ANSI 137.1: 2008

resistenza allo scivolamento
skid resistance
rutschfestigkeit
résistance à la glissance
resistencia al deslizamiento
сопротивление скольжению

•

Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretaniche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa. / Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres (beaches, ports, etc), because they are subject to rust formation (pitting corrosion). We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water. / Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen. / Conseillé pour une pose en intèrieur, il est préconisé d'employer des colles polyuréthaniques et époxy. En cas d'utilisation d'adhésifs à base de ciment, il est recommandé de bien nettoyer tout de suite l'excès de colle sur la partie en vue avec une éponge douce imbibée d'eau. L'utilisation du listel est déconseillée dans les endroits saumâtres à forte concentration d'atmosphères salines car il est sujet à la formation de rouille. En outre, nous conseillons de ne pas utiliser les listels dans des endroits immergés en permanence. / Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua. / Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалять его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/уголка в солесодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

COLOUR VARIATIONS **VARIAZIONI CROMATICHE**
farbvariationen - variations chromatiques - variaciones cromáticas - варианты оттенка

V1

ASPETTO UNIFORME / UNIFORM APPEARANCE / EINHEITLICHES AUSSEHEN / ASPECT UNIFORME / ASPECTO UNIFORME / ОДНОРОДНЫЙ ВИД

Colore uniforme, le differenze tra piastrelle della stessa produzione sono minime. / Uniform colour with only minimal differences between tiles in the same production run. / Einheitliche Farbe; die Unterschiede zwischen den Fliesen der gleichen Produktionscharge sind minimal. / Couleur uniforme, différences minimes entre les carreaux du même lot de production. / Color uniforme, las diferencias entre los azulejos de un mismo lote de producción son mínimas. / Однородный цвет, разница между плитками одной партии минимальна.

V2

LIEVE VARIAZIONE / SLIGHT VARIATION / GERINGE VARIATION / VARIATION LÉGÈRE / VARIACIÓN LEVE / ЛЕГКИЕ ОТЛИЧИЯ

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione. / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run. / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge. / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production. / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción. / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

V3

MODERATA VARIAZIONE / MODERATE VARIATION / MÄSSIGE VARIATION / VARIATION MODÉRÉE / VARIACIÓN MODERADA / СРЕДНИЕ ОТЛИЧИЯ

Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material. / Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variation significative au niveau de l'aspect, de la fantaisie et de la couleur entre les carreaux et au sein d'un même carreau. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

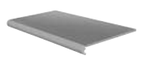
V4

SOSTANZIALE-RANDOM / SUBSTANTIAL-RANDOM VARIATION / STARK-ZUFÄLLIG / VARIATION IMPORTANTE-RANDOM / SUSTANCIAL/ALEATORIA / СУЩЕСТВЕННЫЕ ОТЛИЧИЯ-ПРОИЗВОЛЬНЫЙ ЦВЕТ

Variazioni irregolari da piastrella a piastrella. Una piastrella può differire totalmente nell'aspetto superficiale e colore da un'altra. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale. / Random differences from tile to tile. One tile may have totally different texture and colour from another. The colour range should be viewed before selecting the material. / Wesentliche Variationen von Fliese zu Fliese. Eine Fliese kann sich in Aussehen und Farbe komplett von einer anderen unterscheiden. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen. / Variations irrégulières entre les carreaux. L'aspect et la couleur peuvent être complètement différents d'un carreau à l'autre. Il est recommandé de consulter la gamme des couleurs avant de sélectionner le matériel. / Variaciones irregulares entre un azulejo y otro. Un azulejo puede ser completamente diferente de otro en el aspecto superficial y el color. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material. / Неоднородные изменения на разных плитках. Каждая плитка может полностью отличаться по виду поверхности и цвету от другой. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

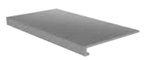
Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 e V4 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale. / For collections with V2, V3 and V4 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect. / Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 und V4 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken. / Pour les collections présentant un degré de variation de nuance V2, V3 et V4, il est recommandé de choisir des carreaux provenant de différentes boîtes, afin de garantir plus de variété et une meilleure alternance des motifs et des couleurs, ce qui permet ainsi d'obtenir un effet naturel plus prononcé. / En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3 y V4, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural. / Для коллекций с отличием тона V2, V3 и V4 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект.

gradoni e scalini / large and small steps / stufenplatten und treppenplatten / marches larges et marches / escalones y peldaños / ступени с загибом и без



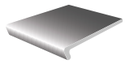
GRADONE LINEARE CON TORELLO APPLICATO
straight step with added bullnose
stufenplatte gerade mit angesetzter florentiner kante
large marche droite avec bord arrondi
escalón lineal con canto redondeado aplicado
загибающаяся линейная ступень с наложенным внешним углом

A
PAG.444



GRADONE LINEARE TAGLIATO ED ASSEMBLATO
two-piece straight step
stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt
large marche droite coupée et assemblée
escalón lineal cortado y montado
собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

B
PAG.444



GRADONE LINEARE MONOLITICO
one-piece straight step-tread tile
stufenplatte gerade, einteilig
nez de marche monolithique
peldaño ingletado lineal monolítico
линейная монолитная ступень

C
PAG.444

SCALINO LINEARE TAGLIATO ED ASSEMBLATO CON MATERIALE RIPORTATO SUL FRONTE
two-piece straight step with added material on front
treppenauftritt gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz
marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant
peldaño lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal
собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне

D
PAG.444

SCALINO BECCO CIVETTA SMALTATO CON INSERIMENTO RIGHE IN ACCIAIO
glazed coved edge step with steel strips
treppenplatte mit glasierter viertelstabkante und eingesetzten stahlprofilen
large marche avec bord rond émaillé et bandes en acier
peldaño de canto romo esmaltado con inserción de rayas de acero
ступень с глазурованным закругленным краем с встроенными стальными полосами

E
PAG.445

SCALINO BECCO CIVETTA SMALTATO CON RIGHE INCISE
glazed coved edge step with sunken grooves
treppenplatte mit glasierter viertelstabkante und eingefrästen rillen
large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées
peldaño de canto romo esmaltado con rayas grabadas
ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами

F
PAG.445

	A	B	C	D	E	F
Concept		■	■			
Concept XT20						
Emilia						
Galassia						
Epoca			■	■		
Landscape						■
Natural		■	■			
Rewind		■	■			
Royale		■	■			
Realstone_Cardoso						
Realstone_Jerusalem						
Realstone_Quarzite						
Realstone_Rain						
Rock Ground						
Season						
Stoneway_Barge Antica						■
Stoneway_Barge Antica XT20						
Stoneway_Porfido						
Stoneway_Porfido XT20						
Urbe						
Woodgrace		■	■			
Woodliving		■	■			
Woodliving XT20				■	■	
Woodstyle		■	■			
Woodtale		■	■			
Woodtale XT20		■	■			

scalini / small steps / treppenplatten / marches / peldaños / загибом и без

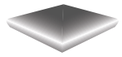
SCALINO CON RIGHE IN CORINDONE
step tile with carborundum strips
treppenplatte mit aufgesetzten Korundprofilen
large marche avec bandes en corindon
peldaño con rayas de corindón
ступень с полосами из корунда

G
PAG.445

angolari / corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

ANGOLARE TAGLIATO ED ASSEMBLATO SX/DX
l/r two-piece corner
eckplatte geschnitten und zusammengesetzt li./re.
pièce d'angle coupée et assemblée gauche/droite
angular cortado y montado izqda/dcha
собранный угловой элемент лев/прав со срезом

H
PAG.446



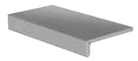
ANGOLARE MONOLITICO
one-piece corner tile
eckstück, einteilig
pièce d'angle monolithique
pieza angular monolítica
монолитный угол

I
PAG.446

elementi ad elle / L-tiles / schenkelplatten / éléments en L / elementos en forma de "L" / Г-образные элементы

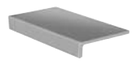
ELEMENTO AD ELLE MONOLITICO PIEGATO
one-piece bent l-tile
schenkelplatte einteilig, gebogen
élément en l monolithique cintré
elemento en forma de "l" monolítico doblado
монолитный гнутый г-образный элемент

L
PAG.447



ELEMENTO AD ELLE TAGLIATO ED ASSEMBLATO
two-piece l-tile
schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt
élément en l coupé et assemblé
elemento en forma de "l" cortado y montado
собранный г-образный элемент со срезом

M
PAG.447



ELEMENTO AD ELLE MONOLITICO PRESSATO
one-piece pressed L-tile
schenkelplatte einteilig, gepresst
élément en L monolithique pressé
elemento en forma de "L" monolítico prensado
монолитный прессованный элемент

N
PAG.447

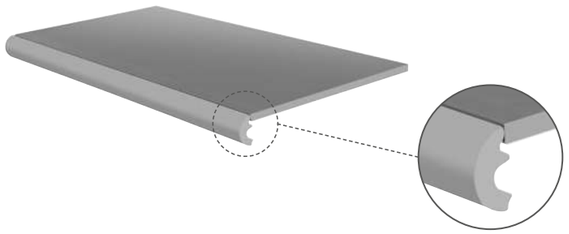
	G	H	I	L	M	N
Concept						
Concept XT20					■	
Emilia						■
Galassia	■					
Epoca			■	■		
Landscape				■	■	
Natural		■	■			
Rewind						
Royale						
Realstone_Cardoso					■	
Realstone_Jerusalem					■	
Realstone_Quarzite					■	
Realstone_Rain					■	
Rock Ground					■	
Season					■	
Stoneway_Barge Antica					■	
Stoneway_Barge Antica XT20					■	
Stoneway_Porfido					■	
Stoneway_Porfido XT20					■	
Urbe						■
Woodgrace						
Woodliving						
Woodliving XT20					■	
Woodstyle		■	■			
Woodtale						
Woodtale XT20					■	

GRADONI E SCALINI

large and small steps / stufenplatten und treppenplatten /marches larges et marches / escalones y peldaños / ступени с загибом и без

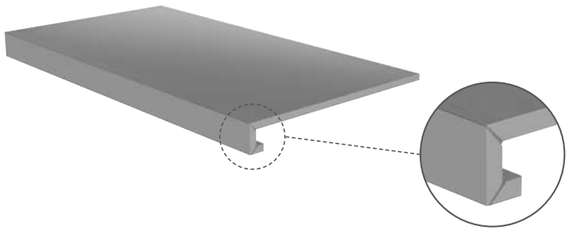
A

gradone lineare con torello applicato / straight step with added bullnose / stufenplatte gerade mit angesetzter florentiner kante / large marche droite avec bord arrondi / escalón lineal con canto redondeado aplicado / загибающаяся линейная ступень с наложенным внешним углом



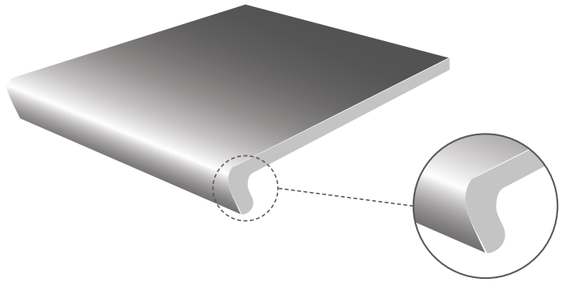
B

gradone lineare tagliato ed assemblato / two-piece straight step / stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / large marche droite coupée et assemblée / escalón lineal cortado y montado / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом



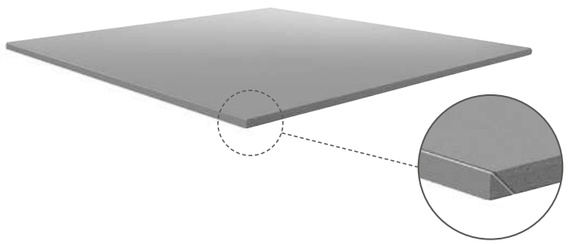
C

gradone lineare monolitico / one-piece straight step-tread tile / stufenplatte gerade, einteilig / nez de marche monolithique / peldaño ingletado lineal monolítico / линейная монолитная ступень



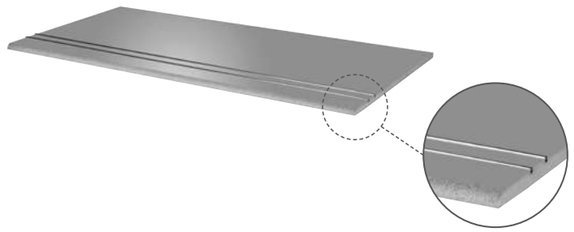
D

scalino lineare tagliato ed assemblato con materiale riportato sul fronte / two-piece straight step with added material on front / treppenauftritt gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz / marche linéaire coupée et assemblée avec du matériau reproduit sur le devant / peldaño lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal / собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне



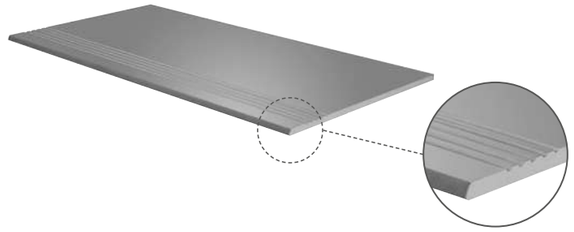
E

scalino becco civetta smaltato con inserimento righe in acciaio / glazed coved edge step with steel strips / treppenplatte mit glasierter viertelstabkante und eingesetzten stahlprofilen / large marche avec bord rond émaillé et bandes en acier / peldaño de canto romo esmaltado con inserción de rayas de acero / ступень с глазурованным закругленным краем с встроенными стальными полосами



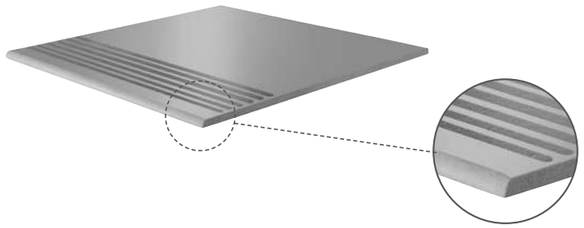
F

scalino becco civetta smaltato con righe incise / glazed coved edge step with sunken grooves / treppenplatte mit glasierter viertelstabkante und eingefrästen rillen / large marche avec bord rond émaillé et bandes gravées / peldaño de canto romo esmaltado con rayas grabadas / ступень с закругленным глазурованным краем с нарезными полосами



G

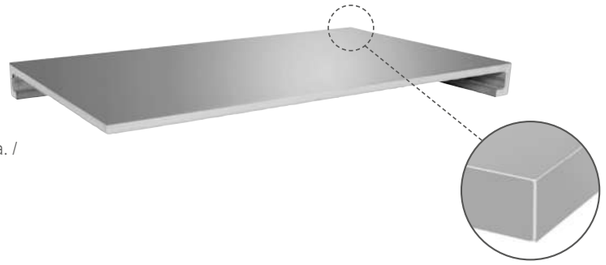
scalino con righe in corindone / step tile with carborundum strips / treppenplatte mit aufgesetzten Korundprofilen / large marche avec bandes en corindon / peldaño con rayas de corindón / ступень с полосами из корунда



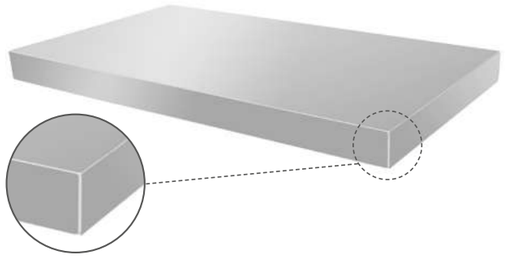
ANGOLARI
corners / eckplatten / pièces d'angle / angulares / угловые элементы

H

angolare tagliato ed assemblato SX / L two-piece corner / Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt li. / Pièce d'angle coupée et assemblée Gauche / Angular cortado y montado izqda. / Собранный угловой элемент лев. со срезом

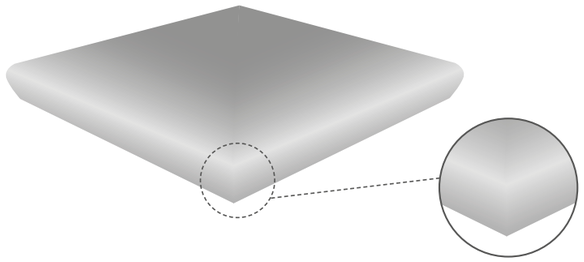


angolare tagliato ed assemblato DX / R two-piece corner / Eckplatte geschnitten und zusammengesetzt re. / Pièce d'angle coupée et assemblée Droite / Angular cortado y montado dcha. / Собранный угловой элемент прав. со срезом



I

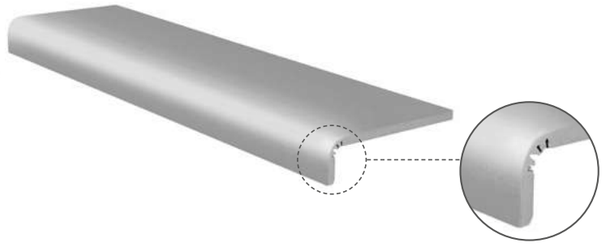
angolare monolitico / one-piece corner tile / eckstück, einteilig / pièce d'angle monolithique / pieza angular monolítica / монолитный угол



ELEMENTI AD ELLE
elementi ad elle / L-tiles /schenkelplatten / éléments en L / elementos en forma de "L" / Г-образные элементы

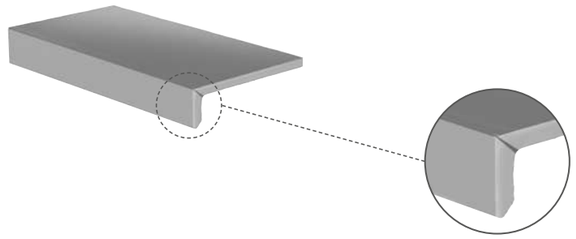
L

elemento ad elle monolitico piegato / one-piece bent l-tile / schenkelplatte einteilig, gebogen / élément en l monolithique cintré / elemento en forma de "l" monolítico doblado / монолитный гнутый г-образный элемент



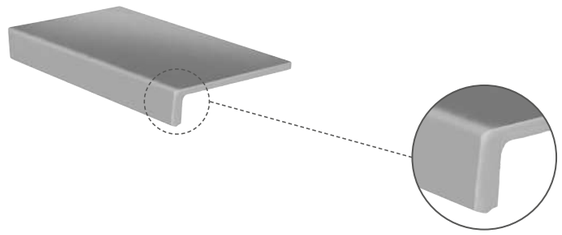
M

elemento ad elle tagliato ed assemblato / two-piece l-tile / schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt / élément en l coupé et assemblé / elemento en forma de "l" cortado y montado / собранный г-образный элемент со срезом



N

elemento ad elle monolitico pressato / one-piece pressed L-tile / schenkelplatte einteilig, gepresst / élément en L monolithique pressé / elemento en forma de "L" monolítico prensado / монолитный прессованный элемент



D

Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata. / Tiles suitable only for bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided. / Nur für Bäder und Schlafzimmer des Wohnbereichs empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden. / Carreaux conseillés uniquement pour salles de bains et chambres à coucher; éviter tout type d'abrasion. / Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión. / Материалы рекомендуются только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия.

E

Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione. / Tiles suitable for all rooms of a house except the entrance hall and the kitchen; low stress abrasive wear. / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, mit Ausschluss von Dielen und Küchen; leichte Abriebbeanspruchung. / Carreaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison, excepté le vestibule et la cuisine; abrasion sous contraintes faibles. / Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda excluyendo el vestíbulo y la cocina; atenuada exposición a la abrasión. / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Небольшое абразивное воздействие.

F

Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione. / Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Mean stress abrasive wear. / Für alle Räume des Wohnbereichs empfohlen, zu denen man keinen direkten Zutritt von außen hat oder welche nicht durch Fußteppiche abgegrenzt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung. / Matériaux conseillés pour toutes les pièces d'une maison qui n'a pas d'accès directs par l'extérieur ou non protégés par des paillassons. Abrasion sous contraintes moyennes. / Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos.Esfuerzos medianos por abrasión. / Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

G

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero. / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche. / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc. / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero. / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию.

H

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti. / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances. / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung. / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs. / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos. / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

CERTIQUALITY
UNI
CONFORME ALLA NORMA UNI EN 14411

Marchio di conformità del prodotto finito alle norme UNI-EN. / Mark of the finished product's conformity to UNI-EN. / Gütezeichen für die Übereinstimmung des Endprodukts mit den Normen UNI-EN. / Label de conformité du produit fini aux normes UNI-EN. / Marca de conformidad del producto acabado a las normas UNI-EN. / Знак соответствия готовой продукции нормам UNI-EN.

CE

L'Azienda assolve agli obblighi sulla marcatura CE rendendo disponibili le informazioni sul proprio sito web: www.ragno.it / The Company fulfils its CE marking obligations through publication of all relative information on its website: www.ragno.it / Die Firma erfüllt die Verpflichtungen für das CE-Kennzeichnung und stellt die Informationen auf der eigenen Internetseite www.ragno.it bereit / Conformément aux dispositions en matière de marquage CE, l'entreprise publie les informations requises sur son site Web: www.ragno.it / La empresa cumple con las obligaciones del sello CE ofreciendo información en su página web: www.ragno.it / Компания выполняет свои обязанности по маркировке CE, предоставляя информацию на ее сайте интернете: www.ragno.it

QB UPEC

La certificazione francese QB UPEC offre all'utente una garanzia: assicura che i prodotti consegnati, recanti i loghi QB e UPEC, siano conformi a quanto previsto dalla norma NF EN 14411 secondo le presenti regole di certificazione e che tali prodotti possiedano le caratteristiche d'uso definite nel disciplinare CSTB «Specifiche tecniche per la classificazione UPEC dei rivestimenti ceramici per pavimenti».
Le quattro lettere indicano rispettivamente:
U: resistenza all'usura da calpestio
P: resistenza meccanica agli spostamenti di oggetti mobili e fissi
E: comportamento in presenza di acqua
C: resistenza agli agenti chimici correnti
La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr.
Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Marazzi Group.

French QB UPEC certification provides the user with a quality guarantee: it confirms that the products delivered, marked with the QB and UPEC logos, comply with the prerequisites of the NF EN 14411 standard in accordance with the current certification rules and that they have the performance characteristics specified in the CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Scientific and Technical Centre for Building) "Technical Specifications for the UPEC Classification of Ceramic Floor Coverings".
The four letters refer to:
U: resistance to foot traffic wear
P: mechanical resistance to the shifting of movable and fixed objects
E: resistance to water
C: resistance to commonly used chemicals
The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr.
Please contact the Marazzi Group for any further information.

Die französische UPEC Zertifizierung garantiert dem Endkunden, dass die mit dem Logo QB-UPEC gekennzeichneten Artikel den Bestimmungen der Norm NF EN 14411 gemäß den Zertifizierungsregelungen entsprechen und die Gebrauchseigenschaften besitzen, die vom Merkblatt des CSTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment - Wissenschaftliches und technisches Zentrum für Bauwesen) „Technische Vorschriften für die UPEC Klassifizierung von keramischen Bodenbelägen" festgelegt sind.
Die vier Buchstaben bezeichnen jeweils:
U: Trittbedingte Abnutzung
P: Eindruckspuren durch Mobiliar und sonstige fest installierte oder mobile Einrichtungen (Objekte)
E: Verhalten gegenüber Wasser
C: Verhalten gegenüber Chemikalien
Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar.
Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Marazzi Group.

La certification française QB UPEC représente une garantie pour l'utilisateur. En effet, elle atteste la conformité des produits marqués QB UPEC aux spécifications de la norme NF EN 14411 selon les présentes règles de certification. Elle garantit également que ces produits possèdent les caractéristiques d'usage établies dans le cahier du CSTB « Revêtements de sol céramiques - Spécifications techniques pour le classement UPEC ».
Les quatre lettres indiquent respectivement :
U : Usure à la marche
P : Résistance mécanique au déplacement d'objets mobiles et fixes
E : Comportement à l'eau
C : Tenue aux agents chimiques ordinaires
La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr.
Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Marazzi Group.

La certificación francesa QB UPEC le ofrece al usuario la garantía de que los productos entregados que lleven los logotipos QB y UPEC resultan conformes con lo previsto por la norma NF EN 14411 de acuerdo con las presentes reglas de certificación y que tales productos poseen las características de uso referidas en el reglamento del CSTB (Centro Científico y Técnico de la Construcción de Francia) denominado «Especificaciones técnicas para la clasificación UPEC de revestimientos cerámicos para pavimentos».
Respectivamente, las cuatro letras indican:
U: resistencia a la abrasión provocada por el tránsito peatonal
P: resistencia mecánica al desplazamiento de objetos móviles y fijos
E: comportamiento en presencia de agua
C: resistencia a los productos químicos de uso común.
La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Marazzi Group.

Французский сертификат QB UPEC предлагает клиенту следующую гарантию: подтверждает, что поставленная продукция, имеющая логотип QB и UPEC, соответствует норме NF EN 14411 по существующим правилам сертификации, и что данная продукция обладает характеристиками по эксплуатации, определенными в правилах CSTB "Технические спецификации для классификации UPEC керамических материалов для настила полов".
Четыре буквы сокращения обозначают:
U: износостойкость при хождении
P: механическая стойкость к передвижению передвижных и неподвижных предметов
E: поведение при наличии воды
C: стойкость к воздействию химических веществ
Полный обновленный перечень сертифицированных продуктов приводится на сайте www.cstb.fr. За любой другой информацией обращайтесь в Marazzi Group.

THIRD-PARTY VERIFIED EPD ISO 14025 and EN 15804 — Institut Bauen und Umwelt e.V.

Marazzi Group ha valutato gli impatti ambientali legati ai propri prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione. I risultati di questa analisi LCA (life cycle assessment), condotta secondo le norme internazionali della serie ISO 14040, sono stati verificati dall'Institut Bauen und Umwelt e. V. (IBU) e pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto EPD (Environmental Product Declaration) nel rispetto degli standard ISO 14025 e EN 15804.

Marazzi Group a évalué les impacts de ses produits sur l'environnement pendant tout leur cycle de vie, depuis l'extraction et la transformation des matières premières jusqu'à la récupération des déchets de démolition. Les résultats de cette analyse du cycle de vie (ACV), menée selon les normes internationales ISO 14040, ont été vérifiés par l'Institut Bauen und Umwelt e.V. (IBU) et publiés dans la Déclaration environnementale de produit (DEP) selon les normes ISO 14025 et EN 15804.

Marazzi Group has assessed its products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of the raw materials through to the recycling of demolition spoil. The findings of this LCA (life cycle assessment), performed in accordance with the ISO 14040 series international standards, have been audited by the Institut Bauen und Umwelt e. V. (IBU) and published in the EPD (Environmental Product Declaration) in compliance with the ISO 14025 and EN 15804 standards.

Marazzi Group ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la valorización de los residuos de la construcción y demolición. Los resultados de este análisis LCA (life cycle assessment), realizado de acuerdo con las normas internacionales de la serie ISO 14040, han sido verificados por el Institut Bauen und Umwelt e. V. (IBU) y han sido publicados en la declaración ambiental de producto EPD (Environmental Product Declaration) conforme a las normas ISO 14025 y EN 15804.

Die Marazzi Group hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus beurteilt, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Elementen aus Rückbau und Abbruch. Die Ergebnisse dieser Ökobilanz (Life Cycle Assessment, LCA) nach der internationalen Normenreihe ISO 14040 wurden vom Institut Bauen und Umwelt e.V. (IBU) verifiziert und in der Umwelt-Produktdeklaration (Environmental Product Declaration, EPD) gemäß ISO 14025 und EN 15804 veröffentlicht.

Marazzi Group оценила воздействие на окружающую среду своей продукции в течение всего ее жизненного цикла, начиная с получения и переработки сырья и вплоть до повторной переработки строительного мусора. Результаты этого анализа жизненного цикла LCA (life cycle assessment), проведенного в соответствии с международными стандартами серии ISO 14040, были проверены Institut Bauen und Umwelt e. V. (IBU) и опубликованы в экологической декларации продукции EPD (Environmental Product Declaration) в соответствии со стандартами ISO 14025 и EN 15804.

Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione LEED®.

Ragno est une marque du Groupe Marazzi S.r.l.membre du GBC Italia (Green Building Council Italia) qui est une association dont l'objectif est de favoriser et accélérer la diffusion d'une culture du bâtiment durable énergétiquement efficace, respectueuse de l'environnement, en sensibilisant l'opinion publique quant à son impact sur la qualité de la vie des citadins, à travers du système de certification LEED®.

Ragno is a brand of Marazzi Group S.r.l. which is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable energy-efficient building practices, which are environmentally friendly and help improve the quality of life through LEED® certification standards.

Ragno es una marca de Marazzi Group S.r.l. que es miembro del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible enérgicamente eficiente, respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED®.

Ragno ist eine Marke der Marazzi Group S.r.l., die Mitglied des Green Building Council Italien ist, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die Zertifizierung nach den LEED®-Standards beigetragen wird.

Ragno является брендом компани Marazzi Group S.r.l., которая входит в Green Building Council Italia, - ассоциацию, продвигающую культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щадящего окружающую среду. Соблюдение сертификационных стандартов LEED® способствует улучшению качества жизни людей.

Leed®

Diverse serie di prodotti Ragno sono realizzate con almeno il 10% di materiale riciclato grazie al quale è stata ottenuta la certificazione volontaria di prodotto dall'ente internazionale Certiquality. I prodotti contribuiscono al raggiungimento dei criteri della certificazione LEED (leadership in Energy and environmental design), promossa dal U.S. Green Building Council, la più importante certificazione americana in materia energetica ed ambientale.

Plusieurs séries Ragno affichent un contenu recyclé de 10% minimum. Cette caractéristique nous a permis d'obtenir la certification volontaire de produit auprès de l'organisme international Certiquality. Les produits contribuent à l'obtention des critères d u référentiel LEED (leadership in Energy and environmental design), établi par le U.S. Green Building Council, la certification américaine la plus importante en matière d'énergie et d'environnement.

Several series of Ragno products are made with at least 10% recycled material, thanks to which they have been awarded voluntary product certification from the international body Certiquality. The products contribute to compliance with the criteria of LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), the certification of the U.S. Green Building Council, the most important American certificate in the field of energy and environment.

Para la realización de distintas series de productos Ragno se ha recurrido a al menos el 10% de material reciclado, obteniendo así la certificación voluntaria de producto del ente internacional Certiquality. Los productos contribuyen a alcanzar los criterios de la certificación LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), promovida por el U.S. Green Building Council, la certificación americana más importante en materia energética y medioambiental.

Mehrere Ragno Produktserien werden mit einem Recycling-Anteil von 10% hergestellt, wofür die freiwillige Produktzertifizierung der internationalen Prüfstelle Certiquality erlangt wurde. Die Produkte tragen außerdem zur Zuerkennung von Punkten für die LEED-Zertifizierung (Leadership in Energy and Environmental Design) bei. Die LEED-Zertifizierung des U.S. Green Building Council stellt die wichtigste amerikanische Energie- und Umweltzertifizierung dar.

Различные серии продукции Маращи изготовлены как минимум на 10% из вторично используемого материала, благодаря чему была осуществлена добровольная сертификация продукта с привлечением независимого международного органа Certiquality. Продукция способствует достижению критериев сертификата LEED (leadership in Energy and environmental design), учрежденного советом U.S. Green Building Council, он считается самым важным американским сертификатом в области энергетики и окружающей среды.

Contributo al raggiungimento di crediti LEED®.
Contenuto di materiale riciclato.

Contributes to the achievement of LEED® points.
Contains recycled material.

Beitrag zum Erreichen der LEED-Credits.
Gehalt an recyceltem Material.

Contribution à l'obtention de points de crédit LEED®.
Contenu de matériau recyclé.

Contribución a la obtención de puntos LEED®.
Por su contenido de material reciclado.

Способствует получению баллов LEED®.
Содержание переработанного материала.

CERTIQUALITY

CERTIFICATO / CERTIFICATE

N. P1721

PIASTRELLE DI CERAMICA REALIZZATE CON MATERIALE RICICLATO
CERAMIC TILES PRODUCED WITH RECYCLED MATERIAL S

MARAZZI GROUP S.r.l.
41049 SASSUOLO (MO) – Viale Regina Pacis 39

DT 55 ED 01 010405

CERTIQUALITY S.r.l.

A_Mano	Rewind XT20
Arteak	Rock Ground
Bistrot	Season
Boom	Sound
Brick Glossy	Stone
Calce	Stoneway_Barge Antica
Casablanca	Stoneway_Barge Antica XT20
Concept	Stoneway_Porfido
Concept XT20	Stoneway_Porfido XT20
Eden	Studio
Ekò	Symbol
Emilia	Symphony
Epoca	Touch
Escape	Trace
Fornace	Unitech
Freetime	Urbe
Galassia	Woodchalet
Harmony	Woodchoice
Jazz	Woodcomfort
Landscape	Woodcraft
Life	Woodessence
Milestone	Woodglam
Ottocento	Woodgrace
Patina	Woodliving
Patina XT20	Woodliving XT20
Realstone_Cardoso	Woodlike
Realstone_Cardoso XT20	Woodmania
Realstone_Jerusalem	Woodmania XT20
Realstone_Jerusalem XT20	Woodplace
Realstone_Quarzite	Woodsoft
Realstone_Quarzite XT20	Woodspirit
Realstone_Rain	Woodstyle
Realstone_Rain XT20	Woodtale
Rewind	Woodtale XT20

IT/021/002

Ragno ha ottenuto per alcuni prodotti la certificazione Ecolabel: il marchio di qualità ecologica dell'Unione Europea, attribuito ai prodotti che soddisfano e rispettano sia i requisiti ambientali, sia l'utilizzo razionale delle risorse energetiche. Il marchio Ecolabel garantisce un minor consumo energetico nei processi di produzione, minori emissioni nell'aria e nell'acqua, ed un miglioramento dell'informazione al consumatore e della gestione dei rifiuti. Il rispetto dell'ambiente rappresenta un impegno di fondamentale importanza per tutti, perché l'ambiente è la "casa di tutti". Le piastrelle o loro tagli rimasti dopo l'installazione sono rifiuti non pericolosi per l'ambiente e destinati al recupero. Devono essere conferiti con il codice rifiuto europeo CER 170103 (solo piastrelle) o CER 170107 (aggregati con altro materiale edile da demolizione) e possono essere recuperati come materiale per fondo stradale, materiale di riempimento in bonifiche, produzione di laterizi. Il cartone (CER 150101), il legno (CER 170201) e i materiali plastici (CER 170203) che costituiscono l'imballaggio delle piastrelle devono essere inviati al recupero come da raccolta differenziata. Per eventuali maggiori informazioni in merito all'installazione delle piastrelle è possibile contattare il servizio assistenza vendite Ragno. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito del marchio Ecolabel: http://www.ecolabel.eu

For a number of its products, Ragno has obtained the Ecolabel, the European Union environmental quality mark awarded to products which satisfy and comply with both environmental requirements and the rational use of energy resources. The Ecolabel mark guarantees lower energy consumption in production processes, lower emissions into the air and water, and improved consumer information and waste management. Protecting the environment is a commitment of fundamental importance for everyone, because the environment is home to us all. Tiles or the offcuts left after their installation are classified as non-hazardous waste and should be recycled. They must be consigned for recycling under European Waste Code EWC 170103 (tiles only) or EWC 170107 (combined with other construction and demolition spoil) and can be recycled for roadbed construction, for land reclamation, or for the production of brickware. The cardboard (EWC 150101), wood (EWC 170201) and plastics (EWC 170203) which make up the tiles' packaging must be recycled by the normal channels. The Ragno customer service department will be happy to provide any further information with regard to tile installation. More information is available on the Ecolabel mark site: http://www.ecolabel.eu

Ragno wurde für einige Produkte mit dem Ecolabel ausgezeichnet: das Ökosiegel der Europäischen Union für Produkte, die sowohl den Umwelterfordernissen als auch der nachhaltigen Nutzung der Energieressourcen gerecht werden. Das Ecolabel garantiert einen sparsamen Energieverbrauch in den Produktionsprozessen, eine Reduzierung schädlicher Emissionen in Wasser und Luft, eine Verbesserung der Verbraucherinformation und ein optimiertes Abfallmanagement. Umweltbewusstsein stellt eine grundlegende Verpflichtung für uns alle dar, denn die Umwelt ist „unser aller Zuhause". Auf der Baustelle anfallende Fliesen- und Fliesenschnittreste stellen keine Belastung für die Umwelt dar und sind für die Wiederverwertung bestimmt. Sie sind gemäß dem Europäischen Abfallverzeichnis mit dem EAV-Code 170103 (nur Fliesen) oder EAV-Code 170107 (Gemische mit anderen Baustoffen) zu entsorgen und können als Füll- oder Schüttmaterial im Wege- und Tiefbau und in der Ziegelproduktion wiederverwertet werden. Pappe (EAV-Code 150101), Holz (EAV-Code 170201) und Kunststoffe (EAV-Code 170203) der Fliesenverpackungen sind durch Getrenntsammlung der Wiederverwertung zuzuführen. Für weitere Auskünfte zur Verlegung von Fliesen wenden Sie sich bitte an den Ragno Verkaufsservice. Genauere Informationen erhalten Sie auf der Internetseite des Ecolabel-Gütesiegels: http://www.ecolabel.eu

Pour certains de ses produits, Ragno a obtenu la certification Ecolabel : il s'agit du label de qualité écologique de l'union européenne, attribué aux produits répondant à des critères environnementaux et d'utilisation rationnelle des ressources énergétiques. Le label Ecolabel garantit une consommation énergétique moindre lors du processus de fabrication, des émissions moindres dans l'air et dans les eaux, une meilleure information au consommateur, et une meilleure gestion des déchets. L'environnement, c'est la « maison de tous » : son respect est donc un engagement d'importance capitale pour tout un chacun. La gestion des déchets d'emballages devra se faire dans le respect des règles de la collecte sélective. Les carreaux ou les découpes en surplus au terme de l'installation sont des déchets non dangereux pour l'environnement et destinés à un recyclage. Ces déchets doivent être remis sous le code européen CED 170103 (céramiques uniquement) ou CED 170107 (mélanges avec d'autres déchets de construction et de démolition) et peuvent être réutilisés pour la réfection des chaussées, pour le remplissage des ouvrages d'assainissement, pour la fabrication de briques. Le carton (CED 150101), le bois (CED 170201) et les matières plastiques (CED 170203) qui constituent l'emballage des carreaux, doivent être recyclés selon les règles du tri sélectif. Pour plus d'information concernant la pose des carreaux, veuillez contacter le service après-vente de Ragno. De plus amples informations sont disponibles sur le site Ecolabel : http://www.ecolabel.eu

Ragno ha obtenido para algunos de sus productos la certificación Ecolabel, la marca de calidad ecológica de la Unión Europea con que se sellan los productos que satisfacen y observan tanto los requisitos medioambientales como la utilización racional de los recursos energéticos. La marca Ecolabel certifica un menor consumo energético en los procesos de fabricación, menos emisiones al aire, menos vertidos al agua, así como una mejor información al consumidor y una mejor gestión de los residuos. El respeto medioambiental constituye un compromiso de fundamental importancia para todos, porque el medio ambiente es la "casa de todos". Los azulejos o los recortes que quedan después de la instalación son residuos no peligrosos para el medio ambiente y se destinan a su valorización. Deberán eliminarse con el código de residuo europeo CER 170103 (solo materiales cerámicos) o CER 170107 (mezclas con otros materiales de la construcción y demolición) y pueden valorizarse como zahorras en firmes para carreteras, material de relleno en drenajes o para la fabricación de hormigones. El papel y cartón (CER 150101), la madera (CER 170201) y el plástico (CER 170203) que componen el embalaje de los azulejos deberán eliminarse de acuerdo con los criterios de recogida selectiva. Para más información acerca de la colocación de los azulejos existe la posibilidad de ponerse en contacto con el servicio de asistencia de ventas de Ragno. Se halla a disposición información más detallada en el sitio del certificado Ecolabel: http://www.ecolabel.eu

На некоторые серии продукции Ragno получила сертификат Ecolabel: это - маркировка экологического качества Европейского Союза, выдаваемая продукции, которая отвечает и соблюдает как требования экологичного характера, так и рационального использования энергетических ресурсов. Маркировка Ecolabel гарантирует снижение энергетических расходов в производственных процессах, сокращение выбросов в воздух и воду, улучшение информированности потребителя и лучший менеджмент отходов. Уважительное отношение к природе играет первостепенную роль для всех, так как окружающая среда является "нашим общим домом". Плитка или обрезки плитки, оставшиеся после укладки, являются безопасными для окружающей среды отходами, предназначенными для переработки. Они должны сдаваться с присвоением Европейского кода отходов CER 170103 (только плитка) или CER 170107 (в смеси с другим строительным мусором) и могут повторно использоваться в качестве материала для строительства дорог, наполнителя при мелиорации или в производстве кирпича. Картон (CER 150101), дерево (CER 170201) и пластмасса (CER 170203), из которых состоит упаковка плитки, должны собираться отдельно и отправляться на переработку. Для получения более подробной информации об укладке плитки вы можете связаться со службой помощи потребителям Ragno. Более подробная информация доступна на сайте, посвященном маркировке Ecolabel: http://www.ecolabel.eu

Serie con certificazione Ecolabel / Series with Ecolabel certification / Serien mit Ecolabel-Zertifikat / Séries certifiées Ecolabel / Series con certificación Ecolabel / Серии с сертификатом Ecolabel

- Arteak
- Concept
- Ekò
- Landscape
- Woodstyle
- Jazz

GREENGUARD
PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS
UL.COM/GG
UL 2818
GOLD

La Certificazione GREENGUARD garantisce che un prodotto soddisfi alcuni degli standard internazionali più rigorosi ed esaustivi in relazione alle basse emissioni di composti organici volatili (COV) in ambienti interni.
Maggiori informazioni sono disponibili sul sito: http://spot.ulprospector.com

GREENGUARD Certification ensures that a product has met some of the world's most rigorous and comprehensive standards for low emissions of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air. More information is available on the site: http://spot.ulprospector.com

Die GREENGUARD-Zertifizierung bescheinigt, dass ein Produkt die weltweit strengsten und umfassendsten Obergrenzen für die Emission von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) in die Innenraumluft einhält.
Sie auf der Internetseite: http://spot.ulprospector.com

La certification GREENGUARD atteste qu'un produit est conforme à quelques-unes des normes les plus sévères et les plus complètes au monde en matière d'émissions dans l'air intérieur de composés organiques volatils (COV). De plus amples informations sont disponibles sur le site : http://spot.ulprospector.com

La certificación GREENGUARD garantiza que un producto cumple con algunas de las normas más estrictas y exhaustivas del mundo en materia de bajas emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV) al aire en espacios cerrados. Se halla a disposición información más detallada en el sitio: http://spot.ulprospector.com

То сертификат GREENGUARD гарантирует, что продукция удовлетворяет один из наиболее строгих и всеохватывающих стандартов в мире по низкому выделению летучих органических соединений в воздухе помещений. Более подробная информация доступна на сайте: http://spot.ulprospector.com

- A_Mano
- Arteak
- Bistrot
- Boom
- Brick Glossy
- Calce
- Casablanca
- Concept
- Concept XT20
- Eden
- Epoca
- Ekò
- Emilia
- Escape
- Fornace
- Freetime
- Galassia
- Harmony
- Jazz
- Landscape
- Le Pietre di Samarcanda
- Life
- Marfil
- Milestone
- Ottocento
- Patina
- Patina XT20
- Realstone_Cardoso
- Realstone_Cardoso XT20
- Realstone_Jerusalem
- Realstone_Jerusalem XT20
- Realstone_Quarzite
- Realstone_Quarzite XT20
- Realstone_Rain
- Realstone_Rain XT20
- Rewind
- Rewind XT20
- Rock Ground
- Season
- Sound
- Stone
- Stoneway_Barge Antica
- Stoneway_Barge Antica XT20
- Stoneway_Porfido
- Stoneway_Porfido XT20
- Studio
- Symbol
- Symphony
- Touch
- Trace
- Unitech
- Urbe
- Woodchalet
- Woodchoice
- Woodcomfort
- Woodcraft
- Woodessence
- Woodglam
- Woodgrace
- Woodlike
- Woodliving
- Woodliving XT20
- Woodmania
- Woodmania XT20
- Woodpassion
- Woodplace
- Woodsoft
- Woodspirit
- Woodstyle
- Woodtale
- Woodtale XT20

Il Keymark nasce su iniziativa del CEN (Comitato Europeo di Normalizzazione), che ha ritenuto importante proporre un marchio comune europeo. Il Keymark è un marchio di prodotto basato su un sistema di certificazione di parte terza, che attesta che un prodotto risponde ai requisiti delle norme europee EN di riferimento. Esso viene concesso a fronte di una procedura di certificazione che comprende:

- l'effettuazione di prove di conformità sul prodotto;
- la valutazione del sistema documento di controllo della produzione;
- la verifica sul luogo di produzione.

I vantaggi del Keymark sono evidenti: i prodotti che lo portano sono sempre garantiti in modo univoco in tutta Europa sotto il profilo qualitativo, senza la necessità di dover ricorrere ad onerose e lunghe ripetizioni di prove ed ispezioni.
Nella prospettiva del mercato unito europeo si pone come elemento prioritario la certificazione di prodotto basata su riferimenti:

- certi: sono documenti studiati, elaborati ed approvati da esperti a livello europeo;
- univoci: non più le regole di un singolo stato ma un corpus normativo in cui si riconosce tutta l'Europa.

The Keymark was created by the CEN (European Committee for Standardization) in order to provide a common European quality mark. The Keymark is a product quality mark based on a third-party certification system, which certifies that a product meets the requirements of the relevant European standards. It is granted further to a certification procedure comprising:

- performance of conformity tests on the product;
- assessment of the documented production control system;
- inspection at the production location.

The Keymark's advantages are clear: the products which bear it always have an undisputable Europe-wide quality guarantee, with no need for expensive, lengthy repeated tests and inspections.
In the prospect of the single European market, it is a top priority to achieve product certification based on regulations which are:

- clearly defined: they are documents developed, drafted and approved by European experts;
- unified: the rules of an individual.

Das Keymark wurde vom Europäischen Komitee für Normung (CEN) entwickelt, das es für wichtig hielt, eine europäisch vereinheitlichte Kennzeichnung einzuführen. Das Keymark ist ein Zertifizierungssystem mit dem durch eine unabhängige Stelle bestätigt wird, dass ein Produkt die für sich relevanten Europäischen Normen erfüllt. Es wird nach einem Zertifizierungs-programm verliehen, das:

- Konformitätsprü-fungen am Produkt,
- die Dokumentation der werkseigenen Produktionskontrolle;
- eine Inspektion am Produktionsort vorsieht.

Die Vorteile des Keymark liegen auf der Hand: Die Produkte, die damit ausgezeichnet sind, entsprechen einheitlichen europäischen Qualitätsstandards, ohne die Erfordernis kosten- und zeitaufwändiger Wiederholungen von Prüfungen und Inspektionen.
Im Hinblick auf einen vereinten europäischen Markt steht die Produktzertifizierung im Vordergrund. Sie stützt sich auf:

- sichere Angaben, also auf von europäischen Experten entwickelte, erstellte und bescheinigte Dokumente;
- einheitliche Angaben, also nicht mehr auf die Regeln der einzelnen Staaten, sondern einen in ganz Europa anerkannten Normenkorpus.

La Keymark est la marque de certification européenne développée par le CEN (Comité Européen de Normalisation) qui a jugé important de proposer une marque commune européenne. La Keymark est une marque de produit basée sur un système de certification par des tiers, qui certifie la conformité du produit aux normes européennes. Elle est accordée après une procédure de certification qui comprend :

- les essais de conformité sur le produit ;
- l'évaluation du système document de contrôle de la production ;
- la vérification sur le lieu de production.

Les avantages de la Keymark sont évidents : les produits qui ont cette marque sont toujours garantis dans toute l'Europe pour ce qui concerne la qualité, sans devoir répéter des essais et des inspections, longs et coûteux.
En vue du marché uni européen, la certification de produit est un élément prioritaire, certification basée sur des références :

- certaines : ce sont des documents étudiés, élaborés et approuvés par des experts au niveau européen ;
- univoques : non plus les règles d'un seul état mais un corpus de normes accepté par toute l'Europe.

La marca Keymark nace por iniciativa del CEN (Comité Europeo de Normalización), que consideraba importante proponer una marca común europea. La Keymark es una marca de calidad de producto basada en un sistema de certificación por organismos independientes, con la que se atestigua que un producto cumple con los requisitos de las normas europeas EN correspondientes. Esta marca se concede tras completar un procedimiento de certificación que consta de:

- ensayos de conformidad de producto;
- evaluación del sistema de documentación del control de producción;
- inspección en el lugar de fabricación.

Las ventajas de la marca Keymark son evidentes. Los productos que la llevan cuentan con una garantía unívoca para toda Europa desde el punto de vista de la calidad, sin necesidad de recurrir a ensayos e inspecciones gravosas en términos de tiempo y de dinero.
Desde la perspectiva del mercado común europeo, es prioritaria la certificación de producto basada en referencias que sean:

- certeras: son documentos estudiados, elaborados y aprobados por expertos en ámbito europeo;
- unívocas: ya no se trata de las normas de un solo país, sino de un corpus normativo en el que se ve reflejada toda Europa.

Знак качества Keymark появился по инициативе CEN (Европейский Комитет по Стандартизации), который посчитал важным предложить единый европейский знак. Знак Keymark - это система маркировки продукции, основанная на ее сертификации третьей стороной, которая свидетельствует, что продукт отвечает требованиям соответствующих европейских стандартов EN. Он присваивается после проведения процедуры сертификации, которая включает:

- выполнение испытаний соответствия продукции;
- оценку документальной системы контроля производства;
- проверку на месте производства.

Преимущества маркировки Keymark очевидны: продукты, на которые нанесен этот знак, однозначно гарантированы в отношении качества на территории всей Европы, что освобождает от необходимости проведения других дорогостоящих и долгих по времени испытаний и инспекций.
В перспективе единого европейского рынка как элемент первостепенной важности рассматривается сертификация продукции, основанная на указаниях:

- неоспоримых: это документы, разработанные, сформулированные и одобренные экспертами европейского уровня;
- однозначных: это не стандарты отдельно взятого государства, а свод нормативных правил, признаваемых всей Европой.

La certificazione CCC, introdotta nel 2002 interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in gres porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle autorita' cinesi, tutti con sede in Cina.

La certification CCC, introduite en 2002, intéresse aussi bien les produits d'importation que ceux de production chinoise destinés à ce marché. Les informations sur la certification CCC concernent en général la sécurité et la santé, avec une référence toute particulière, dans le cas des carreaux en céramique, uniquement aux carreaux en grès cérame, à absorption inférieure ou égale à 0,5%. On l'obtient par l'intermédiaire d'organismes de certification et d'accréditation chinois, tous avec siège en Chine.

CCC certification, introduced in 2002, applies to products both imported to China and produced in the country for the Chinese market. Information concerning CCC certification generally relates to health and safety. In the case of ceramic tiles, reference is made specifically only to porcelain tiles having water absorption of 0.5% or less. Certification is obtained through institutions specifically accredited by the Chinese authorities, all based in China.

La certificación CCC, introducida en el 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de producción china destinados a ese mismo mercado. La información acerca de la certificación CCC atañe en general a la seguridad y la salud, con especial referencia, en el caso de las baldosas de cerámica, solamente a las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Se consigue a través de la intervención de instituciones específicamente acreditadas por las autoridades chinas, todas ellas sitas en China.

Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl in China importierte als auch in China produzierte Erzeugnisse, die für den chinesischen Markt bestimmt sind. Die Informationen über die CCC-Zertifizierung betreffen im Allgemeinen die Sicherheit und Gesundheit und im Bereich von Keramikfliesen insbesondere die Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme kleiner oder gleich 0,5 %. Das Zertifizierungsverfahren erfolgt durch die von den chinesischen Behörden akkreditierten Stellen, die sämtlich ihren Geschäftssitz in China haben.

Система се тификации ССС, вступившая в действие в 2002 году, асп ост аняется как на импо тную, так и на китайскую отечественную п одукцию, п едназначенную для китайского ынка. Вообще, сведения о се тификации ССС касаются безопасности и здо овья; в частности, в случае ке амической плитки, они относятся только к плитке из ке амог анита, с водопоглощением менее или авным 0,5%. Се тификацию осуществляют специально акк едитованные у китайских властей институты, все они асполагаются в китае.

L'Azienda dedica grande attenzione e risorse alla qualità. La certificazione del Sistema Qualità Ragno da parte del Certiquality, secondo la norma UNI-EN-ISO 9001, rappresenta un'importante traguardo nell'ambito di una strategia di sviluppo finalizzata all'ottimizzazione della qualità dei prodotti e dei servizi correlati, nei confronti dei clienti e degli utilizzatori finali.

The Company dedicates impressive care and resources to the quality. Certification of the Ragno Quality System by Certiquality, under the UNI-EN-ISO 9001 standard, is an important achievement within a development strategy that aims to optimise the quality of products and correlated services provided to customers and end users.

Die Firma hat die Qualität einen hohen Stellenwert und wird mit entsprechenden Betriebsmitteln gefördert. Die Zertifizierung des Ragno Qualitätssystems nach UNI-EN-ISO 9001 durch das Institut Certiquality stellt ein wichtiges Ziel im Rahmen einer Entwicklungsstrate-gie dar, die an der Qualitätsoptimierung der Produkte und damit verbundenen Dienstleistungen gegenüber den Kunden und Endverbrauchern orientiert ist.

L'entreprise consacre beaucoup d'attention et de ressources à la qualité. La certification du Système Qualité Ragno par le Certiquality, conforme à la norme UNI-EN-ISO 9001, représente un résultat important dans le cadre d'une stratégie de développement orientée à l'optimisation de la qualité des produits et des services correspondants, envers les clients et les utilisateurs finals.

La empresa dedica una gran atención y recursos a la calidad. La certificación del Sistema Calidad Ragno por parte del Certiquality, conforme con la norma UNI-EN-ISO 9001, representa una importante meta dentro de una estrategia de desarrollo encaminada a la optimización de calidad tanto de los productos como de los servicios relacionados, en beneficio de los clientes y usuarios finales.

Компания уделяет большое внимание и расурсы качеству. Сертификация системы качества Ragno организацией Certiquality по норме UNI-EN-ISO 9001 является важным рубежом в рамках стратегии развития, нацеленой на оптимизацию качества продукции и связанных с этим услуг для заказчиков и конечных пользователей.

Nel corso del 2004 CERTIQUALITY ha riconosciuto all'Azienda la certificazione UNI EN ISO 14001 per l'impegno assunto e attuato nel controllo dell'impatto ambientale del proprio processo produttivo secondo la norma vigente. Questo importante riconoscimento è il risultato di una forte coscienza aziendale rivolta alla tutela dell'ambiente.

In 2004 CERTIQUALITY garanted the Company UNI EN ISO 14001 certification for their commitment to curbing the environmental impact of their production processes in line with established legislation. This important certification is the outcome of strong corporate conscientiousness in relation to the protection of the environment.

Im Laufe des Jahres 2004 hat CERTIQUALITY die Firma für ihren konkreten Einsatz in der Kontrolle der Umweltbelastung ihres Produktionsprozesses entsprechend den geltenden Vorschriften nach UNI EN ISO 14001 zertifiziert. Diese wichtige Anerkennung ist das Resultat einer Unternehmensphilosophie, die dem Umweltschutz eine hohe Rangstellung zuerkennt.

Au cours de l'année 2004, CERTIQUALITY a délivré la certification UNI EN ISO 14001 à l'entreprise pour sa mise en place d'une procédure visant à contrôler si l'impact sur l'environnement de son processus de production est conforme aux dispositions de la norme en vigueur. La certification obtenue est le résultat d'une forte préoccupation de la part de l'entreprise en matière de protection de l'environnement.

En el curso del 2004 CERTIQUALITY ha otorgado a la empresa la certificación UNI EN ISO 14001 por el compromiso adquirido y los resultados conseguidos en el control del impacto medioambiental de su proceso de producción de acuerdo con la normativa vigente. La obtención de este importante reconocimiento es fruto de una aguda conciencia empresarial preocupada por la salvaguardia del medio ambiente.

За период 2004 года организация CERTYQUALITY выдала компания сертификат UNI EN ISO 14001, подтверждающий выполнение предприятием взятых обязательств по управлению вредным воздействием на окружающую среду в процессе нроизводства в соответствии с действующими нормами. Такое серьезное признание является результатом высокой заботы предприятия об охране окружающей среды.

Le norme **UNI EN,** recepite dal CEN, (Commisiòn Euro-peenne de Normalisation), hanno valore in tutta Europa e interessano tutti i tipi di piastrelle, pressate e trafilate, smaltate e non smaltate, di qualunque formato, di sola 1° scelta. Le norme **UNI EN** trovano corrispondenza con alcune modifiche delle nuove norme internazionali **ISO** e si compongono di:

NORME GENERALI
La nuova norma armonizzata **EN 14411** fornisce definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura per le piastrelle di ceramica ed annulla e sostituisce la norma **EN 87.**

La nuova normativa **UNI EN ISO 105454_1** stabilisce le regole per la composizione del lotto di campionamento e sostituisce la precedente norma **EN 163.**

NORME DI PRODOTTO
Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il metodo di formatura ed il grado di assorbimento d'acqua. Sono contraddistinti due gruppi **A** e **B**, in funzione del metodo di formatura:

A Piastrelle estruse (ovvero formate tramite il passaggio della materia allo stato plastico, attraverso un "trafilatore" che costituisce un nastro in seguito tagliato alla misura voluta).

B Piastrelle pressate (ovvero ottenute tramite la pressione della materia prima allo stato di polvere secca, in appositi stampi). Tali piastrelle possono essere smaltate successivamente, o non smaltate.

I gruppi sono a loro volta suddivisi in sottogruppi, secondo il grado di assorbimento d'acqua (porosità) presentato:

- Gruppo **B Ia** = E ≤ 0,5%	**UNI EN 14411_G**
- Gruppo **B Ib** = 0,5% < E ≤ 3%	**UNI EN 14411_H**
- Gruppo **B IIa** = 3% < E ≤ 6%	**UNI EN 14411_J**
- Gruppo **B IIb** = 6% < E ≤ 10%	**UNI EN 14411_K**
- Gruppo **B III** = E > 10%	**UNI EN 14411_L**

Le norme definiscono per ogni gruppo di prodotti le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche. Le piastrelle dell'attuale gamma Ragno sono tutte ottenute per pressatura e appartengono ai gruppi B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORME PER I METODI DI PROVA
Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche.
La norma **14411** fa riferimento ai metodi di prova delle nuove norme **UNI EN ISO 10545.**

The **UNI EN** standards, adopted by the CEN (European Committee for Standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The **UNI EN** standards are compatible with the latest amendments of the new **ISO** international standards, and include:

GENERAL REGULATIONS
The new harmonised standard **EN 14411** that provides definitions, classifications, features and designation requirements for ceramic tiles and annuls and replaces standard **EN 87.**

The new standard **UNI EN ISO 105454_1** that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard **EN 163.**

PRODUCT REGULATIONS
Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: **A** and **B**:

A Extruded tiles (formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions).

B Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristics (porosity):

- Group **B Ia** = E ≤ 0,5%	**UNI EN 14411_G**
- Group **B Ib** = 0,5% < E ≤ 3%	**UNI EN 14411_H**
- Group **B IIa** = 3% < E ≤ 6%	**UNI EN 14411_J**
- Group **B IIb** = 6% < E ≤ 10%	**UNI EN 14411_K**
- Group **B III** = E > 10%	**UNI EN 14411_L**

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Ragno tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups B Ia, B Ib, B IIa, and B III.

REGULATIONS FOR TESTING METHODS
These regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties.
Standard **14411** refers to the testing methods of the new **UNI EN ISO 10545** standard.

Die vom CEN (Europäisches Komitee für Normung) aufgenommenen **UNI EN**-Normen sind in ganz Europa gültig und betreffen alle Typen von gepressten, gezogenen, glasierten und unglasierten Fliesen jeglichen Formats ausschließlich erster Wahl. Die **UNI EN** Normen finden mit einigen Änderungen der neuen internationalen **ISO**-Normen Entsprechung und setzen sich wie folgt zusammen:

ALLGEMEINE NORMEN
Die neue harmonisierte Norm **EN 14411** gibt Begriffe, Klassifizierung, Gütemerkmale und Kennzeichnung für keramische Fliesen an und annulliert und ersetzt die Norm **EN 87.**

Die neue Norm **UNI EN ISO 105454_1** legt die Regeln für die Zusammensetzung des Musterungsloses fest und ersetzt die vorherige **Norm EN 163.**

PRODUKTNORMEN
Keramikfliesen werden nach ihrer Formungsweise und ihres Wasseraufnahmevermögens in Gruppen eingeteilt. Je nach der Formungsmethode werden die Gruppen **A** und **B** unterschieden:

A Gezogene Fliesen (das heißt Fliesen, die durch den Durchgang des Materials im plastischen Zustand durch eine Strangpresse zu einem Streifen geformt werden, der anschließend in einzelne Fliesen mit dem gewünschten Maß zerschnitten wird).

B Gepreßte Fliesen (die ausgehend von Rohmaterialien in Pulverform durch Pressung in speziellen Formwerkzeugen erzielt werden). Diese Fliesen können anschließend glasiert werden oder unglasiert bleiben.

Diese Gruppen werden wiederum nach ihrer Wasseraufnahme (Porosität) in Gruppen eingeteilt:

- Gruppe **B Ia** = E ≤ 0,5%	**UNI EN 14411_G**
- Gruppe **B Ib** = 0,5% < E ≤ 3%	**UNI EN 14411_H**
- Gruppe **B IIa** = 3% < E ≤ 6%	**UNI EN 14411_J**
- Gruppe **B IIb** = 6% < E ≤ 10%	**UNI EN 14411_K**
- Gruppe **B III** = E > 10%	**UNI EN 14411_L**

Die Normen bestimmen für jede Produktgruppe Abmessungen, Maßtoleranzen, mechanische, physikalische und chemische Eigenschaften, Aussehen und die Bezeichnung der Keramikfliesen. Alle Fliesen der derzeitigen Ragno-Produktpalette werden durch Pressung erzielt und gehören den Gruppen B Ia, B Ib, B IIa, B III an.

NORMEN FÜR DIE PRÜFMETHODEN
Diese Normen bestimmen die Methoden zur Feststellung der Eigenschaften hinsichtlich der Abmessungen und des Aussehens, der physikalischen und der chemischen Merkmale. Die Norm **14411** bezieht sich auf die Prüfmethoden nach den neuen Normen **UNI EN ISO 10545.**

Les normes **UNI EN**, reconnues par le CEN (Comité Européen de Normalisation), sont valables dans toute l'Europe et concernent tous les types de carreaux, pressés et étirés, émaillés et non émaillés, de n'importe quel format, exclusivement de premier choix. Les normes **UNI EN** se sont adaptées aux dernières dispositions des nouvelles normes internationales **ISO** et se composent de:

NORMES GÉNÉRALES
La nouvelle norme harmonisée **EN 14411** qui fixe les définitions, la classification, les caractéristiques et le marquage des carreaux céramiques, annule et remplace la norme **EN 87.**

La nouvelle norme **UNI EN ISO 105454_1** établit les règles pour la composition du lot d'échantillonnage et remplace la norme **EN 163.**

NORMES DE PRODUIT
Les carreaux en céramique sont divisés en groupes selon le type de façonnage et leur porosite. Ils font partie de la classe **A** ou **B** suivant le type de façonnage:

A Carreaux extrudés (c'est-à-dire façonnés par le passage de la matière à l'état plastique dans une extrudeuse; la bande formée est ensuite coupée à la mesure désirée).

B Carreaux pressés (c'est-à-dire obtenus par pression de la matière première à l'état de poudre sèche, dans des moules spéciaux). Ces carreaux peuvent ensuite être émaillés ou non.

Les groupes sont divisés en sous-groupes suivant le degré d'absorption d'eau (porosité):

- Groupe **B Ia** = E ≤ 0,5%	**UNI EN 14411_G**
- Groupe **B Ib** = 0,5% < E ≤ 3%	**UNI EN 14411_H**
- Groupe **B IIa** = 3% < E ≤ 6%	**UNI EN 14411_J**
- Groupe **B IIb** = 6% < E ≤ 10%	**UNI EN 14411_K**
- Groupe **B III** = E > 10%	**UNI EN 14411_L**

Les normes définissent, pour chaque groupe de produits, les dimensions, les tolérances dimensionnelles, les caractéristiques mécaniques, physiques et chimiques, l'aspect et la désignation des carreaux céramiques. Les carreaux de la gamme Ragno sont tous obtenus par pressage et appartiennent aux groupes B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMES POUR LES METHODES D'ESSAI
Ces normes définissent les méthodes pour la détermination des caractéristiques dimensionnelles et d'aspect, des propriétés physiques et des propriétés chimiques.
La norme **14411** se réfère aux méthodes d'essai des nouvelles normes **UNI EN ISO 10545.**

Las normas **UNI EN,** acogidas por el CEN (Comisión Européa para la Normalización), se consideran válidas en toda Europa y comprenden todas las categorías de azulejos, prensados o extruidos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, únicamente de 1ª calidad. Las normas **UNI EN** están en sintonía con algunas modificaciones de las nuevas normas internacionales **ISO** y están formadas por:

NORMAS GENERALES
La nueva norma armonizada **EN 14411,** que facilita las definiciones, clasificaciones, características y requisitos de denominación para los azulejos de cerámica y anula y substituye a la norma **EN 87.**

La nueva normativa **UNI EN ISO 105454_1,** que establece las reglas para la composición de la partida de muestreo y substituye a la norma anterior **EN 163.**

NORMAS DE PRODUCTO
Los azulejos cerámicos se dividen en grupos según el método de moldeo utilizado y el nivel de absorción del agua. Se distinguen 2 grupos **A** y **B** en función del método de moldeo:

A Azulejos extruidos (es decir, que se forman pasando la materia al estado plástico por medio de una "extrusionadora", que forma por una cinta que luego se corta de acuerdo con la medida deseada).

B Azulejos prensados (es decir, que se forman prensando la materia prima en polvo seco dentro de moldes especiales). Se trata de azulejos que se pueden esmaltar sucesivamente o dejar sin esmalte.

Los grupos se dividen a su vez en grupos secundarios de acuerdo con el nivel de absorción del agua (porosidad):

- Grupo **B Ia** = E ≤ 0,5%	**UNI EN 14411_G**
- Grupo **B Ib** = 0,5% < E ≤ 3%	**UNI EN 14411_H**
- Grupo **B IIa** = 3% < E ≤ 6%	**UNI EN 14411_J**
- Grupo **B IIb** = 6% < E ≤ 10%	**UNI EN 14411_K**
- Grupo **B III** = E > 10%	**UNI EN 14411_L**

Las normas establecen por cada grupo de productos, las dimensiones, las tolerancias dimensionales, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la denominación de azulejos cerámicos.
Los azulejos de la actual gama Ragno se obtienen mediante prensado y pertenecen a los grupos B Ia, B Ib, B IIa, B III.

NORMAS PARA LOS MÉTODOS DE PRUEBA
Dichas normas establecen los métodos para la determinación de las características dimensionales y de aspecto, de las propiedades físicas y de las propiedades químicas. La norma **14411** se refiere a los métodos de prueba de las nuevas normas **UNI EN ISO 10545.**

Нормы **UNI EN**, принятые CEN (Comité Européen de Normalisation), имеют силу во всей Европе и распространяются на все типы плитки, прессованные и экструдированные, глазурованные и неглазурованные, любого формата, только 1 сорта. Нормы UNI EN соответствуют некоторым изменениям новых международных норм и включают в себя:

ОБЩИЕ НОРМЫ
Новая согласованная норма **EN 14411** приводит определения, классификацию, характеристики и требования к маркировке керамической плитки, она отменяет и заменяет норму **EN 87.**

Новая норма **UNI EN ISO 105454_1** определяет правила составления опытной партии и заменяет предыдщую норму **EN 163.**

НОРМЫ НА ПРОДУКЦИЮ
Керамическая плитка подразделяется на группы по методам формовки и степени водопоглощения.
В зависимости от метода формовки выделяются две группы - **A** и **B**:

A Экструдированная плитка (то есть образованая прохождением пластичного сырья через экструдер и разрезанием иолуенной ленты по необходимому размеру).

B Прессованная плитка (то есть полученная прессованием сырья в виде сухого порошка в специальных пресс-формах). Далее эта плитка может глазуроваться или нет.

В свою очередь, группы подразделяются на подгруппы по степени имеющегося водопоглощения (пористости):

- Группа **B Ia** = E ≤ 0,5%	**UNI EN 14411_G**
- Группа **B Ib** = 0,5% < E ≤ 3%	**UNI EN 14411_H**
- Группа **B IIa** = 3% < E ≤ 6%	**UNI EN 14411_J**
- Группа **B IIb** = 6% < E ≤ 10%	**UNI EN 14411_K**
- Группа **B III** = E > 10%	**UNI EN 14411_L**

Для каждой группы продукции нормы определяют размеры, размерные допуски, механические, физические и химические характеристики, внешний вид назначение керамической плитки. Плитка данной гаммы Ragno полнстью получена прессованием и принадлежит к группам B Ia, B Ib, B IIa, B III.

НОРМЫ ДЛЯ МЕТОДОВ ИСПЫТАНИЯ
Эти нормы устанавливают методы определения размерных характеристики и внешнего вида, физических и химических свойств.
Норма **14411** ссылается на методы испытания новых норм **UNI EN ISO 105454.**

HIGH PERFORMANCE
Landscape / Galassia

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TIPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ		NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СNРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	**Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует**	**7 ≤ N < 15**	**N ≥ 15**	**UNI EN 14411-G**
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y anchura Длина и ширина				(a) **± 2%** (max 5 mm) (b) **± 0,9 mm**	(a) **± 2%** (max 5 mm) **± 2%** (max 5 mm) (b) **± 0,6%** **± 2,0 mm**	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				**± 0,75 mm**	**± 0,5%** **± 2,0 mm**	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				**± 0,5 mm**	**± 5%** **± 0,5 mm**	
Rettilineità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				**± 0,75 mm**	**± 0,5%** **± 1,5 mm**	
Planarità - Flatness Ebenflächigkeit - Planéité Planeidad - Плоскостность				(c) **± 0,75 mm**	(c) **± 0,5%** **± 2,0 mm**	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид				**≥ 95%**		
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	**≤ 0,05**	**≤ 0,5** Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor màximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6		
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Сопротивление изгибу Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N/mm²	**≥ 45**	**R ≥ 35** Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32		**UNI EN 14411-G**
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	**Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует**	Spessore Thickness Stärke < 7,5 mm Epaisseur Espesor Толщина **≥ 700 N**	Spessore Thickness Stärke ≥ 7,5 mm Epaisseur Espesor Толщина **≥ 1300 N**	**UNI EN 14411-G**
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm³	120-150	**≤ 175**		**UNI EN 14411-G**
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		**Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует**	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1		**UNI EN 14411-G**
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		**Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует**	Prova superata secondo la EN ISO 10545-1 - Test passed in accordance with EN ISO 10545-1 - Prüfung gemäß EN ISO 10545-1 bestanden - Essai réussi conformément à la norme EN ISO 10545-1 - Prueba superada de conformidad con la EN ISO 10545-1 - Испытание пройдено в соответствии со стандартом EN ISO 10545-1		**UNI EN 14411-G**
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	X10⁻⁶/ °C	**≤ 9**	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение		**UNI EN 14411-G**
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		**classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 mínimo минимум класс 3**	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение		**UNI EN 14411-G**

HOME

TECHNICAL CHARACTERISTICS **CARATTERISTICHE TECNICHE**
technische eigenschaften - caracteristiques technique - datos tecnicos - технические характеристики

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERISTIQUE CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TIPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGESEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СNРАВКИ
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze fur Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13		**A**	B minimo B minimum Mind. B B minimum B mínimo Минимальный B	**UNI EN 14411-G**
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам			**LA-LB HA-HB**	Valore dichiarato Value declared Erklärter wert Valeur déclarée Valor declarado Заявленное значение	**UNI EN 14411-G**
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		**Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует**	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore / No sample must show noticeable colour modifications / Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur / Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen / Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color / Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	**RAMP METHOD**		LANDSCAPE **R9** Naturale **R11** Bocciardato GALASSIA **R9** Naturale **R12** Rock	da R9 a R13 from R9 to R13 von R9 bis R13 de R9 à R13 de R9 a R13 от R9 до R13	**DIN 51130** **BGR 181***
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	**RAMP METHOD**		LANDSCAPE **C** Bocciardato GALASSIA **B** Rock	da A a C from A to C von A bis C de A à C de A a C от A до C	**DIN 51097** **GUV-26.27****
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	**PENDULUM**		LANDSCAPE Bocciardato **classe 3 / class 3 / klasse 3 / classe 3 / categoria 3 / класс 3** GALASSIA Rock **classe 2 / class 2 / klasse 2 / classe 2 / categoria 2 / класс 2**		**ENV 12633** **BOE N°74 del 2006**
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Сопротивление проскальзыванию	**PENDULUM**		LANDSCAPE **PTV > 36** GALASSIA Rock **PTV > 36**	**0 - 24** Scivoloso - Slippery - Rutschig - Glissant - Resbaladizo - Скользкий **25 - 35** Scivolosità moderata - Moderately slippery - Mäßige Rutschgefahr - Glissance modérée - Deslizamiento moderado - Умеренная скользкость **≥ 36** Basso rischio scivolamento - Low slipping risk - Geringe Rutschgefahr - Risque de glissement faible - Bajo riesgo de deslizamiento - Низкий риск скольжения	**BS 7976-2: 2002/ BS EN 13036-4: 2011**
Coefficiente di attrito medio Mean coefficient of friction Mittlerer Reibungskoeffizient Coefficient de frottement moyen Coefficient de roce medio Средний коэффициент трения	**B.C.R.**		LANDSCAPE Bocciardato **μ > 0,40** GALASSIA Naturale / Rock **μ > 0,40**		**D.M. N°236 14/6/1989**

(a) Differenza ammissibile tra dimensione di fabbricazione e dimensione nominale - Permissible difference between work size and nominal size - Zulässige Differenz zwischen Werksmaß und Nennmaß - Différence admissible entre la dimension de fabrication et la dimension nominale - Diferencia admisible entre medida de fabricación y medida nominal - Допустимая разница между фактическим размером изделия и номинальным.

(b) Deviazione ammissibile in % della dimensione media di una singola piastrella (2 o 4 lati) dalla dimensione di fabbricazione - Permissible % variation in the average size of a single tile (2 or 4 sides) from the work size - Zulässige Abweichung, in %, der mittleren Größe einer Einzelfliese (2 oder 4 Seiten) vom Werksmaß - Déviation admissible en % de la dimension moyenne d'un seul carreau (2 ou 4 côtés) par rapport à la dimension de fabrication - En porcentaje, desviación admisible del tamaño medio de un solo azulejo (2 o 4 lados) con respecto a la medida de fabricación - Допустимое отклонение в % среднего размера каждой плитки (2 или 4 стороны) от фактических размеров.

(c) c.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura del centro, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione | e.c. Deviazione massima ammissibile della curvatura dello spigolo, in % oppure mm, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti | w. Deviazione massima ammissibile dello svergolamento, in % oppure mm, in rapporto alla diagonale calcolata secondo le dimensioni di fabbricazione - c.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the centre curvature from the diagonal calculated on the basis of the work size | e.c. Maximum permissible deviation, in % or mm, in the edge curvature from the corresponding work size | w. Maximum permissible deviation in warpage, in % or mm, from the diagonal calculated on the basis of the work size - c.c. Maximal zulässige Abweichung der Mittelpunktwölbung, in % oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale | e.c. Maximal zulässige Abweichung der Kantenwölbung, in % oder mm, bezogen auf das zugehörige Werksmaß | w. Maximal zulässige Abweichung der Windschiefe, in% oder mm, bezogen auf die über das Werksmaß berechnete Diagonale - c.c. Déviation maximale admissible de la courbure du centre, en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication | e.c. Déviation maximale admissible de la courbure de l'angle, en % ou en mm, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes | w. Déviation maximale admissible du voile en % ou en mm, par rapport à la diagonale calculée selon les dimensions de fabrication - c.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura del centro con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación | e.c. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible de la curvatura de la esquina con respecto a las medidas de fabricación correspondientes | w. En porcentaje o en milímetros, desviación máxima admisible del abarquillamiento con respecto a la diagonal calculada según las medidas de fabricación - c.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба центра в % или в мм относительно диагонали, рассчитанное по фактическим размерам | e.c. Максимальное допустимое отклонение изгиба кромки в % или в мм по отношению к соответствующим фактическим размерам | w. Максимальное допустимое отклонение перекоса в % или в мм по отношению к диагонали, рассчитанное по фактическим размерам.

N Dimensione nominale (cm) - Nominal dimension (cm) - Dimension nominale (cm) - Nennmaß (cm) - Dimensión nominal (cm) - Номинальный размер (см)

* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

** Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

POSA IN OPERA
Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essicazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc…).

POSA CON ADESIVI
- La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati.
- La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3 mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2 m.
- La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili.
- Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione.
- La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso.
- E' opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

POSA CON MALTA FRESCA
La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

REALIZZAZIONE DEI GIUNTI
I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm.
I giunti devono essere posizionati:
- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno).

STUCCATURA SUPERFICIE POSATA
Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri.
- Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati.
- Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno.
- Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie, fughe comprese.
- Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un' area circoscritta e nascosta.
- Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino.
- Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

PULIZIA E MANUTENZIONE DOPO LA POSA
Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

PULIZIA INIZIALE
Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione.
Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie.
La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore.
La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato.
Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina monospazzola (disco non abrasivo), aspiraliquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente.
E' importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali e in ogni zona in cui la monospazzola non può operare.
E' sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

PULIZIA ORDINARIA
Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale.
Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie.
Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio/ spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri.
Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.
Raccomandazioni:
- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

CONSIGLI DI POSA A PAVIMENTO PER FORMATI RETTANGOLARI
Per i formati rettangolari, oltre alla posa ortogonale, si consiglia la posa a correre, regolare o irregolare, con una differenza tra pezzo e pezzo di:
- max 1/4 per formati: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 -19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 per formati: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Per approfondimenti consultare il sito www.ragno.it

LAYING
Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs. All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc….).

LAYING WITH ADHESIVES
- Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment.
- The surface to be laid (screed) must be perfectly level. Maximum recommended value no more than 3 mm for an uneven surface measured with a 2 m ruler.
- The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks.
- During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended.
- The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use.
- Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

LAYING WITH FRESH MORTAR
Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports.

JOINTS
Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.
The joints must be positioned:
- on structural joints;
- between the floor and the wall (perimeter joints);
- between one tile and another (laying joints);
- between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics/linoleum / wood).

GROUTING LAID SURFACES
Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust.
- Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces.
- Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces.
- Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth.
- For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area.
- When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent.
- Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

CLEANING AND MAINTENANCE AFTER LAYING
Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

INITIAL CLEANING
Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance.
Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor.
Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting.
The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions.
The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry.
Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well.
It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach.
It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaid tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products. It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivates.

ORDINARY CLEANING
Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance.
Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface.
Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents.
For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.
Recommendations:
- Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
- Grease and oil residues can be removed using detergents using organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
- Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Do not use products containing wax or shining agents;
- Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area. Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaid tile or a small hidden portion of the floor.

RECOMMENDATIONS FOR LAYING RECTANGULAR TILES AS A FLOOR COVERING
Apart from laying aligned in both directions, rectangular sizes should be laid in regular or irregular rows, or staggered rows with a distance between joints of:
- max 1/4 of a tile for sizes: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 of a tile for sizes: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

For further details, visit www.ragno.it

BAUSEITIGE VERLEGUNG
Stellen Sie, bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw....).

VERLEGUNG MIT KLEBER
- Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein. Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2 m-langen Richtscheits.
- Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein.
- Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten.
- Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab.
- Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

VERLEGUNG MIT FRISCHEM MÖRTEL
Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder „Dickbettverlegung" wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen.

DIE VERFUGUNG
Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.
Die Fugen müssen positioniert werden:
- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
- zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/Holz).

VERFUGEN VERLEGTER OBERFLÄCHEN
Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind.
- Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5 m²). Dies gilt vor allem für strukturierte, rutschfeste und polierte Fliesen.
- Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände.
- Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen.
- Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche vorher testen.
- Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich.
- Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

REINIGUNG UND PFLEGE NACH DER VERLEGUNG
Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG
Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen.
Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt.
Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen.
Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser). Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen.
Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesten Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für geläppte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

GEWÖHNLICHE REINIGUNG UND PFLEGE
Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen.
Glasierte Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten.
Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen.
Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung.
Empfehlungen:
- vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen;
- entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach;
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen;
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

HINWEISE ZUR VERLEGUNG VON RECHTECKFORMATEN ALS BODENBELAG
Für die Rechteckformate wird, neben der rechtwinkligen Verlegung, die fortlaufende Verlegung im regelmäßigen oder unregelmäßigen Verband mit dem folgenden Versatz empfohlen:
- Kantenverhältnis max. 4:1 für die Formate: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- Kantenverhältnis max. 3:1 für die Formate: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Ausführliche Informationen finden Sie auf www.ragno.it

POSE
Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que le ton et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage, etc....).

POSE AVEC DES ADHÉSIFS
- La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés.
- La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane. Valeur maximum conseillée : max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2 m.
- La surface sur laquelle le matériau est posé doit être à parfaite maturation, sans poussière ni fissurations visibles.
- Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé.
- L'adhésif sera choisi en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés.
- Il convient de vérifier la manière dont le matériau est posé avant que l'adhésif ne soit sec, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si besoin est.

POSE AVEC MORTIER FRAIS
La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

RÉALISATION DES JOINTS
Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et/ou les conseils d'un carreleur professionnel.
La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans jointoiements. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm.
Les joints doivent être positionnés :
- sur des raccords structurels (joints structurels)
- entre sol et mur (joints périmétraux)
- entre deux carreaux (joints de pose ou jointoiement)
- entre des carreaux et d'autres matériaux (ex. juxtaposition céramique/lino/bois).

JOINTOIEMENT DES SURFACES POSÉES
Avant de procéder au jointoiement, il est conseillé d'attendre que l'adhésif soit bien sec et de s'assurer que les joints de pose sont vides et libres de toute trace d'adhésif et/ou de poussières.
- Jointoyer le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m²). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis.
- Éliminer le surplus de coulis de remplissage des joints de la surface en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide et enlever toutes les traces excédentaires, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur.
- Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris.
- En présence de joints nettement contrastants avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester le coulis de remplissage des joints sur une petite surface dissimulée.
- Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils ont durci. Le lendemain du jointoiement, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyant alcalin.
- Il est conseillé de consulter les fabricants de coulis de remplissage des joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN APRÈS LA POSE
Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation. Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

NETTOYAGE INITIAL
Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien.
Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégés à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol.
Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial entre 4 et 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiement.
La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un film d'excédents cimentaires qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant.
La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acide préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué. Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateurs de liquides, autres appareils et/ou à la main. Rincer à grande eau à la fin.
Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachevé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas arriver.
Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posée, surtout pour les produits rodés ou polis. L'utilisation de nettoyants contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

ENTRETIEN COURANT
Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier.
Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyant neutre. Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante-séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.
Recommandations :
- éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles ;
- éliminer toute trace de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyants contenants des solvants organiques, ou avec des nettoyants alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement ;
- éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec des eaux dures ;
- ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des brillanteurs ;
- éviter d'utiliser des nettoyants décapants sur des surfaces lustrées et/ou polies ; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur un petit coin carrelé. En général, l'utilisation de tout nettoyant non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.

CONSEILS DE POSE SUR SOLS POUR LES FORMATS RECTANGULAIRES
Pour les formats rectangulaires, outre une pose orthogonale, il est conseillé de procéder à une pose à l'anglaise régulière ou irrégulière, avec un décalage entre les pièces de :
- max 1/4 pour les formats : 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- max 1/3 pour les formats : 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Pour plus de renseignements, veuillez consulter le site www.ragno.it

COLOCACIÓN
Antes de iniciar las operaciones de colocación de cualquier superficie, se recomienda asegurarse de que la cantidad del lote de material sea suficiente y de que el tono y el calibre sean adecuados. Deberán seguirse luego todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc…).

COLOCACIÓN CON ADHESIVOS
- La colocación ha de ser efectuada por personal cualificado con la ayuda de herramientas adecuadas.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación (placa) ha de ser totalmente plana. Valor máximo aconsejado no superior a 3 mm para un desnivel determinado bajo una regla de 2 m.
- La superficie sobre la que se efectúe la colocación deberá estar bien seca, sin polvo ni fisuraciones visibles.
- Es importante utilizar una iluminación adecuada durante la operación de colocación.
- La elección del adhesivo dependerá del tipo de baldosa (grupo de pertenencia y formato), del tipo de superficie a recubrir y del uso previsto.
- Conviene comprobar la colocación del material antes de que el adhesivo esté seco, con el fin de facilitar posibles correcciones.

COLOCACIÓN CON MORTERO FRESCO
La colocación con mortero de cemento fresco o "capa gruesa" está aconsejada para formatos con lado > 30 cm y con soportes no absorbentes.

REALIZACIÓN DE LAS JUNTAS
Las juntas son elementos muy importantes para el mantenimiento de una buena superficie embaldosada; se aconseja servirse de la colaboración y/o del asesoramiento de un solador profesional. Se declina toda responsabilidad por la colocación sin juntas; se considera colocación de "junta mínima" la efectuada con una junta de 2 mm.
Las juntas deberán estar posicionadas:
- en uniones estructurales (juntas estructurales)
- entre el suelo y la pared (juntas perimetrales)
- entre una baldosa y otra (juntas de colocación o juntas)
- entre baldosas y otros materiales (por ej. combinación de cerámica / linóleo / madera)

REJUNTADO DE LA SUPERFICIE EMBALDOSADA
Antes de realizar las juntas, es aconsejable esperar a que el adhesivo esté completamente seco y asegurarse de que las juntas de colocación estén vacías y libres de todo rastro de adhesivo y/o polvo.
- Efectuar el rejuntado de pequeñas superficies cada vez (4-5 m2). Ello deberá tenerse en cuenta sobre todo para productos estructurados, antideslizantes y pulidos.
- Eliminar de la superficie el material de rejuntado en exceso efectuando movimientos diagonales cuando el producto todavía está húmedo y quitar todos los residuos, especialmente para las superficies de exterior.
- Limpiar cuidadosamente con una esponja mojada en agua limpia y repasar con un paño húmedo por toda la superficie, incluidas las juntas.
- Para juntas cuyo color contraste fuertemente con el de las baldosas colocadas, se aconseja probar el material de rejuntado en una zona limitada y escondida.
- Para los rellenos de juntas epoxi, se recomienda limpiar con una esponja y agua abundante. La velocidad de reacción y endurecimiento de estos productos impide poder quitar los residuos después del endurecimiento. Efectuar una limpieza completa con detergente alcalino al día siguiente de haber realizado el rejuntado.
- Se aconseja consultar a los fabricantes del material de rejuntado para comprobar si elección de la junta es correcta para el tipo de baldosa.

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN
Una obra puede considerarse completamente acabada cuando está libre de todas las herramientas y de todos los materiales derivados de los trabajos llevados a cabo. Para impedir que se dañe la superficie embaldosada, es necesario protegerla y evitar lo más posible la presencia de materiales abrasivos (polvo o residuos de trabajos sucesivos).

LIMPIEZA INICIAL
La limpieza después de la colocación es una fase de fundamental importancia para todas las intervenciones sucesivas y para un correcto mantenimiento. Una cuidadosa limpieza inicial permitirá que los pavimentos permanezcan bonitos y protegidos durante largo tiempo; suele efectuarse una sola vez antes de la utilización del pavimento.
Se recomienda efectuar la limpieza inicial después de 4-5 días, y no más tarde de 10, de la colocación y del rejuntado de la superficie.
La superficie con las juntas y limpia puede presentar una película de residuo de cemento que no es posible quitar sólo con agua, siendo necesaria la utilización de un producto de base ácida, oportunamente diluido (dilución de 1:10 a 1:4 en agua fría), según lo declarado por el fabricante.
La primera operación a efectuar es mojar la superficie embaldosada y en particular las juntas (normalmente no resistentes a los ácidos). Esparcir la solución ácida preparada y dejar actuar durante breve tiempo (2 min.). No dejar secar el producto aplicado.
Remover la solución con la ayuda de una máquina monocepillo (con disco no abrasivo), un aspirador de líquidos, otros medios y/o de forma manual y aclarar con agua abundante al final. Es importante subrayar que la limpieza efectuada con máquinas (especialmente aconsejada para productos estructurados y para grandes superficies) ha de completarse siempre de forma manual en aquellos puntos difíciles de alcanzar, sobre todo en los rincones, en las paredes de los locales y en todas aquellas zonas en las que la máquina monocepillo no puede operar.
Es aconsejable siempre probar la resistencia del producto a los ácidos en una baldosa sin colocar o sobre una pequeña porción escondida de la superficie embaldosada, sobre todo para productos lapeados o pulidos. Evitar el uso de productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico (HF) y sus derivados.

LIMPIEZA ORDINARIA
Las operaciones de limpieza ordinaria de las superficies tienen la finalidad de eliminar la suciedad, borrar las señales y restablecer el aspecto original.
Las baldosas de gres porcelánico esmaltado no necesitan tratamientos de protección; una correcta y sistemática limpieza es suficiente para mantener inalterada la superficie.
Para una cuidadosa limpieza deberá efectuarse un fregado normal con agua caliente, paño/esponja suave y, si es necesario, con la utilización de detergentes neutros. En los locales con grandes superficies podrán utilizarse máquinas industriales fregadoras-secadoras, completando la limpieza de manera manual donde sea necesario.
Recomendaciones:
- no restregar las superficies con instrumentos abrasivos, como estropajos de metal o cepillos duros, que pudieran dejar arañazos y señales indelebles;
- quitar los posibles residuos oleosos o de grasas con detergentes que contengan disolventes orgánicos o con detergentes alcalinos (pH>9) y efectuar un cuidadoso aclarado;
- evitar la utilización de jabones, pues tienden a dejar una capa viscosa, sobre todo si se utilizan con aguas duras;
- no utilizar productos que contengan ceras o agentes de abrillantado;
- evitar el uso de detergentes abrasivos sobre superficies brillantes y/o pulidas; pueden utilizarse sobre materiales mates, pero controlando previamente sobre una pequeña porción embaldosada. El uso de cualquier detergente no neutro deberá ser probado previamente sobre una baldosa sin colocar o sobre una porción escondida del pavimento.

CONSEJOS PARA LA PAVIMENTACIÓN CON FORMATOS RECTANGULARES
En lo que concierne a los formatos rectangulares, además de la colocación ortogonal, se aconseja el solado corrido regular o irregular con un escalonamiento recomendado entre pieza y pieza de:
- como máximo 1/4 en los formatos de: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- como máximo 1/3 en los formatos de: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Para mayor información, consulte el sitio web www.ragno.it

УКЛАДКА
Перед началом работ по укладке на любой поверхности рекомендуем убедиться в том, что имеющийся материал соответствует требованиям по количеству, тону и калибру. Далее следует соблюдать все правила и меры предосторожности, которые лежат в основе правильного выполнения работ (подготовка подстилающего слоя, состав раствора или клея, соблюдение сроков высыхания, расположение расширительных швов, трамбовка и т.д.).

УКЛАДКА С ПРИМЕНЕНИЕМ КЛЕЯЩИХ СОСТАВОВ
- Укладка должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов.
- Поверхность, на которую производится укладка (цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной. Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м.
- Поверхность, на которую производится укладка, должна быть хорошо выдержанной, очищенной от пыли и без видимых трещин.
- Во время выполнения укладки настоятельно рекомендуем использовать соответствующее освещение.
- Выбор клеящего состава зависит от типа плитки (группа принадлежности и формат), типа покрываемой поверхности и ее назначения.
- Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала, прежде чем клеящий состав высохнет.

Укладка с применением свежего цементного раствора
Для форматов со стороной более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора или на «толстый слой» при неабсорбирующей подстилающей основе.

Выполнение швов
Швы являются важнейшим элементом для поддержания поверхности, облицованной плиткой, в хорошем состоянии, именно поэтому мы рекомендуем привлекать к сотрудничеству и/или консультации профессионального укладчика. Отклоняется любая ответственность в случае укладки без швов; минимальным швом считается зазор 2 мм.
Швы должны присутствовать:
- на конструктивных соединениях (конструктивные швы)
- между полом и стеной (периметральные швы)
- между плитками (укладочные швы)
- между плитками и другими материалами (например, сочленение керамики/ линолеума/ дерева).

Затирка швов на уложенной поверхности
Перед началом затирки швов рекомендуется выждать до полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея и/ или пыли.
- Швы следует заделывать по частям небольшими поверхностями (4-5 кв.м). Это особенно важно учитывать при укладке структурной, нескользящей и полированной плитки.
- Удалите с поверхности избыток затирочного материала диагональными движениями, пока затирка влажная, и уберите все излишки, особенно с наружных поверхностей.
- Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, и протрите всю поверхность, включая швы, влажной тряпкой.
- Для швов, контрастных по цвету с уложенной плиткой, рекомендуестя протестировать затирку на ограниченном скрытом участке поверхности.
- Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью обильно смоченной водой губки. Скорость реакции и затвердение этих продуктов делает невозможным их удаление после затвердения. На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением щелочного моющего средства.
- Рекомендуется проконсультироваться у производителей затирочного материала, чтобы убедиться в правильном его выборе относительно типа плитки.

Уборка и уход после укладки
Строительство можно считать законченным, когда его площадка полностью расчищена от любого материала/инструментария, использованных во время работ. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо предохранять ее и не допускать присутствия каких-либо абразивных материалов (пыль или остатки затирочных материалов).

Начальная уборка
Промывание после укладки имеет исключительно важное значение для всех последующих действий и для правильного ухода за поверхностью.
Тщательная начальная промывка обеспечивает полам хороший внешний вид и длительную защищенность, обычно она выполняется однократно перед началом эксплуатации полов. Начальную промывку рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов.
На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, которая не удаляется только водой; в этом случае необходимо применение моющего средства с кислотной основой, правильно разведенного в воде (разбавление в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4) в соответствии с указаниями производителя.
Первое, что необходимо выполнить, это смочить водой покрытую плиткой поверхность и, особенно, швы (как правило, нестойкие к воздействию кислот). Затем нанесите приготовленный кислотный раствор и оставьте действовать на короткое время (2 мин.). Не допускайте высыхания нанесенного продукта. Далее приступайте к удалению раствора с помощью поломоечной машины (с неабразивным диском), водным пылесосом, другими средствами и/или вручную и в конце следует обильное промывание. Важно подчеркнуть, что очистка, выполненная с помощью машин (особенно рекомендуемая для структурной продукции и больших поверхностей), должна обязательно завершаться ручной уборкой труднодоступных мест, особенно, в углах, вдоль стен внутри помещения и во всех местах, куда щетка не может добраться). Рекомендуется всегда протестировать устойчивость материала к воздействию кислот на неуложенной плитке или на маленьком скрытом участке, покрытом плиткой; это особенно важно для полуполированной и полированной плитки. Следует избегать применения моющих средств, содержащих плавиковую кислоту (HF) и ее производные.

Регулярная уборка
Регулярная уборка поверхности производится для удаления грязи, следов и для восстановления изначального внешнего вида.
Плитка из глазурованного керамогранита не нуждается в защитной обработке, для поддержания поверхности в неизменном виде достаточно правильно и систематически производить ее уборку.
Тщательная уборка должна производиться путем обычного промывания теплой водой, тряпкой/мягкой губкой, при необходимости, с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с большимим поверхностями можно использовать промышленные поломоечные машины, дополняя, где необходимо, ручной промывкой.
Рекомендации:
- не допускать натирания поверхностей абразивными материалами, как например, губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы;
- удалить возможные жирные или масляные пятна с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочных моющих средств (pH>9), после чего тщательно прополоскать.
- не применять мыло, так как после него образуется липкая пленка, особенно если используется жесткая вода;
- не применять продукты, содержащие воск или придающие блеск вещества;
- не применять абразивные моющие средства на блестящих и/или полированных поверхностях; они могут использоваться на матовых материалах, однако, предварительно их следует протестировать на маленьком участке плиточной поверхности. В целом, использование любого не нейтрального моющего средства, должно быть предварительно опробовано на неуложенной плитке или на скрытом участке пола.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПОЛЬНОЙ УКЛАДКЕ ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ
Помимо ортогональной укладки, для прямоугольных форматов рекомендуется укладка с равномерным или неравномерным разгоном между двумя соседними элементами, равным:
- макс. 1/4 для форматов: 15x90 - 10x120 - 15x120 - 20x120 - 30x120 - 60x120 - 58x116 - 29x116 - 19,5x116 - 14,4x116
- макс. 1/3 для форматов: 14,5x58 - 15x60 - 30x60 - 37,5x75 - 29x58 - 20x40

Более подробную информацию см. на сайте www.ragno.it

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO
FINE PORCELAIN STONEWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE
FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE

GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI
GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO
КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ, ПОЛИРОВАННЫЙ

	LAVORI DA ESEGUIRE **JOBS TO BE PERFORMED** **AUSZUFÜRENDE ARBEITEN** **TRAVAUX A EXECUTER** **TRABAJOS A EFECTUAR** **ВЫПОЛНЯЕМЫЕ РАБОТЫ**	**MACCHINE** **MACHINES** **GERÄTE** **MACHINES** **MÁQUINAS** **МАШИНЫ**
LAVAGGIO **CLEANING** **REINIGUNG** **NETTOYAGE** **LAVADO** **МОЙКА**	Lavaggio di fondo e risciacquo - Tipo naturale Thorough washing and rinsing - Matt type Gründliche Reinigung und Abspülen - Matte Fliese Nettoyage à fond et rinçage - Type brut Fregado a fondo y enjuague - Tipo mate Тщательная мойка и протирка - Натуральный тип	Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Однощеточная машина со сбором жидкостей
TRATTAMENTO **TREATMENT** **BEHANDLUNG** **TRAITEMENT** **TRATAMIENTO** **ОБРАБОТКА**	Impregnazione - Tipo levigato Impregnation - Polished type Imprägnierung - Polierte Fliese Imprégnation - Type poli Impregnación - Tipo pulido Пропитка - Полированный тип	
MANUTENZIONE **MAINTENANCE** **PFLEGE** **ENTRETIEN** **MANTENIMIENTO** **УХОД**	Pulizia ordinaria - Tipo naturale e levigato Routine cleaning - Matt and polished type Normale Reinigung - Matte und polierte Fliese Nettoyage ordinaire - Type brut et poli Limpieza ordinaria - Tipo mate y pulido Обычный уход - Натуральный и полированный тип	Lava-asciuga Scrubber-dryer Bodenreinigungs-maschine Laveuse-sécheuse Fregadora-secadora Машина для мойки и сушки пола
	Pulizia straordinaria - Tipo naturale Special cleaning - Matt type Sonderreinigung - Matte Fliese Nettoyage extraordinaire - Type brut Limpieza extraordinaria - Tipo mate Экстренный уход - Натуральный тип	Monospazzola / Aspiraliquidi Single-brush machine / Wet vacuum Einbürstenmaschine / Nasssauger Mono-brosse / Aspirateur à eau Máquina fregadora / Aspiradora de líquidos Однощеточная машина со сбором жидкостей
	Smacchiatura - Tipo levigato Stain removal - Polished type Fleckenentfernung - Polierte Fliese Elimination des taches - Type poli Eliminación manchas - Tipo pulido Выведение пятен - Полированный тип	

* Produttori consigliati / Producers recommended / Empfohlene Hersteller / Fabricants recommandés / Fabricantes aconsejados / Рекомендуемые производители:

BONASYSTEMS ITALIA S.r.l.	**info@bonasystemsitalia.it**	**www.bonasystemsitalia.it**
FILA S.p.A.	**fila@filachim.it**	**www.filachim.com**
FABER CHIMICA s.r.l.	**info@faberchimica.com**	**www.faberchimica.com**
GEAL-CHIM s.r.l.	**info@geal-chim.it**	**www.geal-chim.it**

GRES FINE PORCELLANATO: TIPO NATURALE; TIPO LEVIGATO
FINE PORCELAIN STONEWARE: MATT TYPE; POLISHED TYPE
FEINSTEINZEUG: MATTE FLIESE; POLIERTE FLIESE

GRES CERAME FIN: TYPE BRUT; TYPE POLI
GRES FINO PORCELÁNICO: TIPO MATE; TIPO PULIDO
КЕРАМОГРАНИТ: НАТУРАЛЬНЫЙ, ПОЛИРОВАННЫЙ

ATTREZZI **EQUIPMENT** **WERKZEUGE** **OUTLIS** **ÚTILES** **ОСНАСТКА**	**PRODOTTO *** **PRODUCT*** **PRODUKT*** **PRODUIT*** **PRODUCTO*** **ПРОДУКТ***	**NOTE** **NOTES** **BEMERKUNGEN** **NOTES** **NOTAS** **ПРИМЕЧАНИЯ**
Disco morbido Soft disk Weiche Scheibe Disque doux Disco blando Мягкий диск	Disincrostante acido Acid-based scale remover Säurehaltiger Entkalker Détartrant acide Desincrustante ácido Кислотный растворитель отложений	Diluire come da indicazioni sull'etichetta, stendere la soluzione. Lavare, aspirare. Risciacquare, aspirare. Dilute as per instructions on the label. Spread the solution. Wash, vacuum. Rinse, vacuum. Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen, die Lösung auftragen. Waschen, absaugen. Abspülen, absaugen. Diluer selon les indications sur l'étiquette, étaler la solution. Laver, aspirer. Rincer, aspirer. Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta. Aplicar la solución. Fregar, aspirar. Enjuagar, aspirar. Разбавить согласно указаниям на этикетке, нанести раствор на поверхность. Промыть, собрать. Ополоснуть, собрать.
Pennellessa Flat brush Flachpinsel Pinceau plat Brocha plana Большая кисть	Impermeabilizzante Waterproofing product Abdichtendes Mittel Imperméabilisant Impermeabilizante Герметик	Rimuovere il residuo secco dopo 24 ore con monospazzola o disco morbido. Remove the dry residue after 24 hours with a single-brush machine and soft disk. Das überschussige, getrocknete Produkt nach 24 Stunden mit einem Einbürstengerät mit weicher Scheibe entfernen. Enlever le résidu sec au bout de 24 heures avec une machine mono-brosse et disque doux. Remover el residuo seco transcurridas 24 horas con máquina fregadora y disco blando. Удалить сухой остаток через 24 часа при помощи однощеточной машины с мягким диском
Scopa - Straccio Broom - Rag Besen - Tuch Balai - Serpillère Escoba - Trapo/fregona Щетка, тряпка	Detergente per pavimenti ceramici Detergent for ceramic floors Reinigungsmittel für keramische Böden Détergent pour sols céramiques Detergente para pavimentos cerámicos Моющее средство для керамических полов	Per la pulizia di tutti i giorni; per rimuovere lo sporco di passaggio For daily cleaning; for removing dirt from traffic. Pour le nettoyage de tous les jours; pour éliminer la saleté due au passage. Für die tagliche Reinigung; um den durch Begehung entstandenen Schmutz zu entfernen. Para la limpieza diaria; para eliminar la suciedad provocada por el paso. Для ежедневной уборки; для удаления грязи от хождения.
Straccio Rag Tuch Serpillère Trapo/fregona Тряпка	Lavapavimenti forte Strong floor detergent Starkes Bodenreinigungs-mittel Détergent puissant pour sols Fregasuelos fuerte Сильнодействующее средство для мытья полов	Diluire come da indicazioni sull'etichetta Dilute as per instructions on the label Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen Diluer selon les indications sur l'étiquette Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta Растворить согласно указаниям на этикетке
	Detergente smacchiatore Detergent-stain remover Reiniger/Fleckenentferner Détergent détachant Detergente quitamanchas Пятновыводящее моющее средство	Versare il prodotto puro sulla macchia e sull'intera mattonella, lasciare asciugare, risciacquare. Apply the product on the stain and the entire affected tile, without diluting, leave to dry, rinse. Das unverdünnte Produkt auf den Fleck und die gesamte Fliese auftragen, trocknen lassen, abspülen. Verser le produit pur sur la tache et sur tout le carreau. Laisser sécher, rincer. Verter el producto puro sobre la mancha y sobre todo el azulejo, dejar secar, enjuagar. Налить на пятно и на всю поверхность плитки чистый раствор, высушить, промыть.

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelle ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus realiste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresion.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться легально обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменения, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.

Print: 01.18

Ragno - Marazzi Group S.r.l a socio unico Viale Regina Pacis 39 41049 Sassuolo (MO), Italia
telephone +39 0536.860.800 fax +39 0536.860.644 website: www.ragno.it e-mail: info@ragno.it